

張善子國畫選



人言虎性惡我言虎性善一籠無他閑錄泉即能免
豈與群虎性相違乎守門犬 石已天中虎癡作善好寫於大風堂



✓



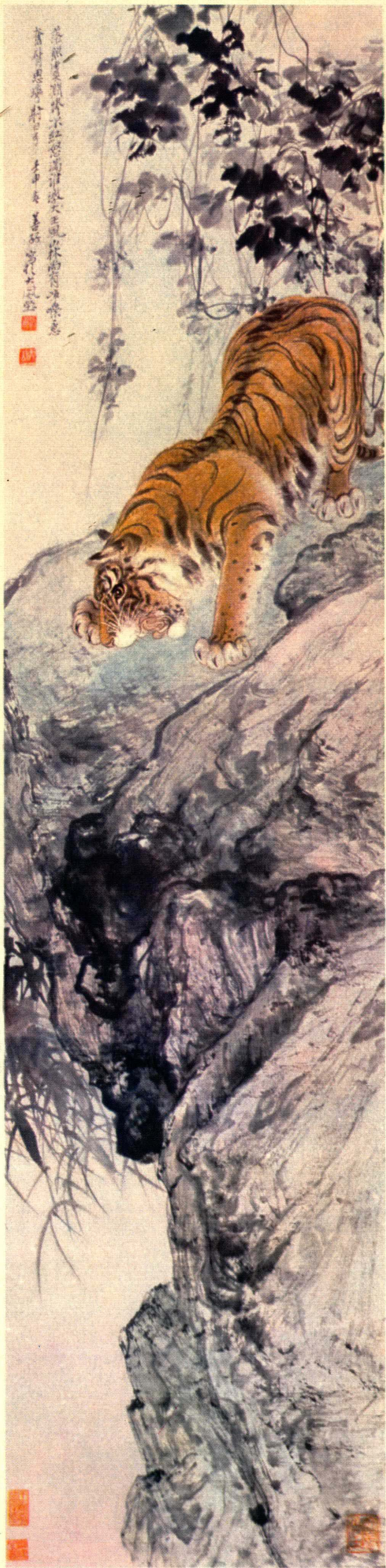
673263-67

张善子（亦作善孖），名泽，别号虎痴。一八八一年生于四川省内江县，一九四〇年歿于重庆。

画家幼承家学，早岁偕其弟大千先生游学海外，长就曾农髯、李梅庵诸先生研习古文，兼学书画。亲自豢养虎、猿、犬、马，游历名山大川，曾攀登五岳，三游黄山。长于山水、人物、走兽，特擅画虎，其作品超妙沉雄，特著神韵，在国内外享有很高声誉。精鉴赏，富收藏，蓄石涛、八大精迹尤夥。曾创设黄社大风堂书画研究院，著有《大风堂画絮》三卷。

本册页编选画家所作虎图及山水、花卉图计二十一件，供读者研究与欣赏。这些作品系由四川省博物馆、张心素、晏伟聪、张心嘉、段庆安、糜耕云、王福扬、顾福佑等同志供稿，在此一并致谢。

编 者





元月四日午
以十時起
船至九日午
十時半經
馬丁灣
始見非洲
半島比島
並無草木
直窮出
特駕二角
紀虎
善子六元

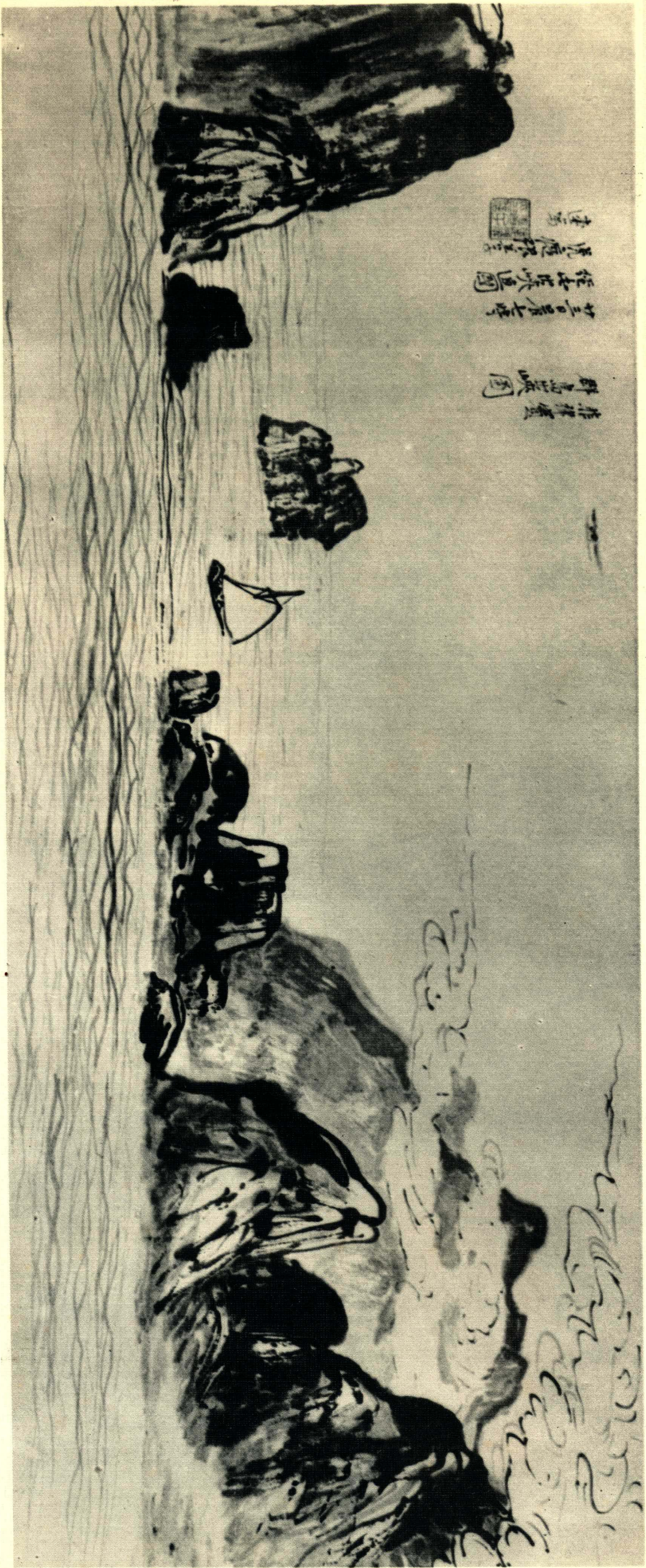


非洲半島一角

印度洋中
所見之島山
丁巳年







出峡图



莽一乾坤龍之長嘯
英雄壯己之勇
善好無嫌



长啸



双虎图



一邱一壑隱行藏
萬里煙波思故鄉
黃度遠臨雲樹渺
回頭策杖聽蒼浪
善好



飞瀑啸虎图



松虎图

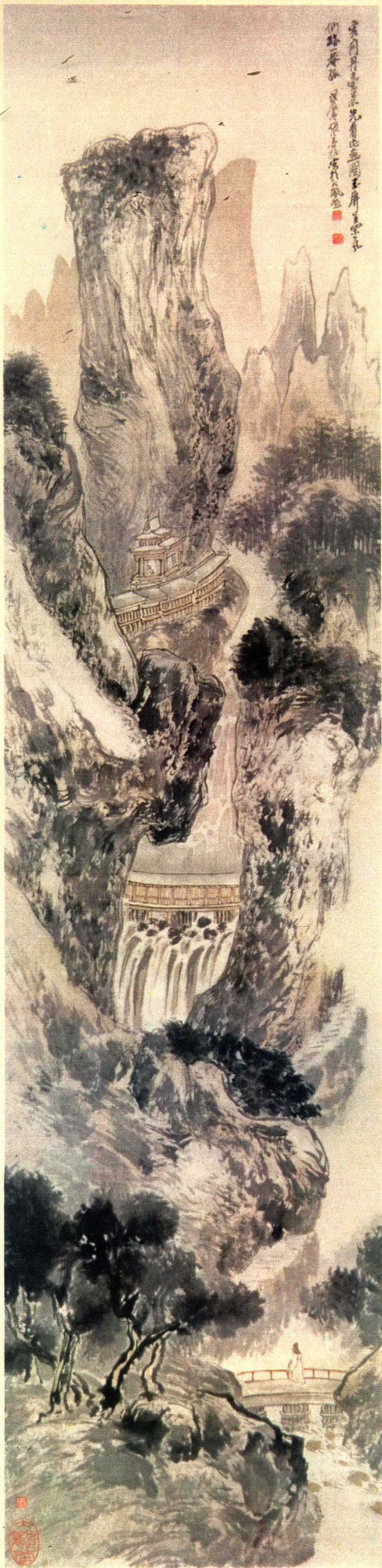


虎父虎子





黄山文殊院





八骏图（局部）



八骏图