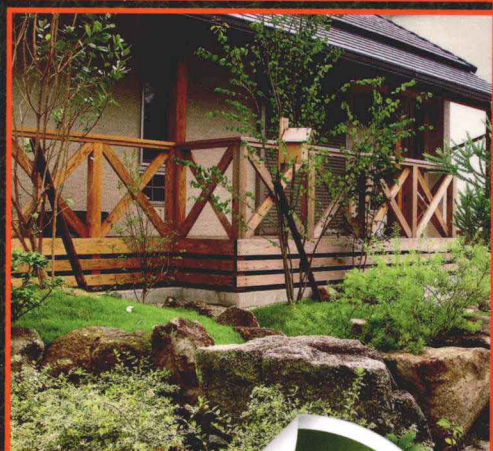
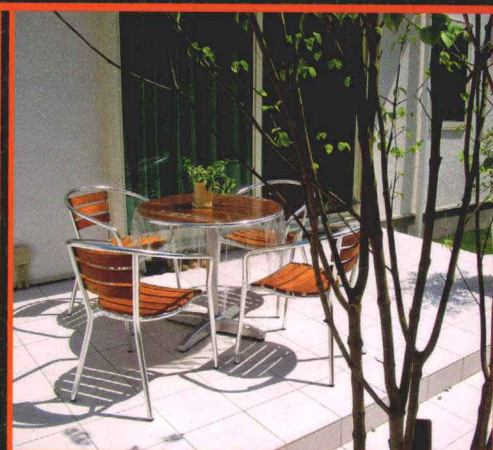
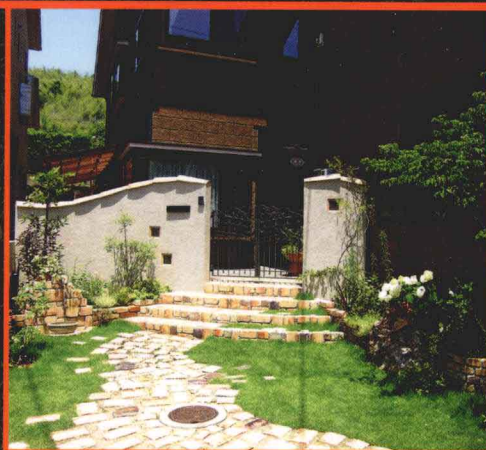




营造日式自然风

日本美丽出版社 编 王燕 译



令人舒心的蔷薇花园

与树同乐，眺望树景，让五官享受的四季庭院

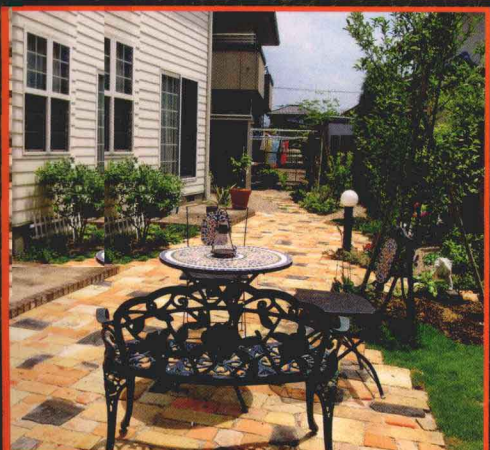
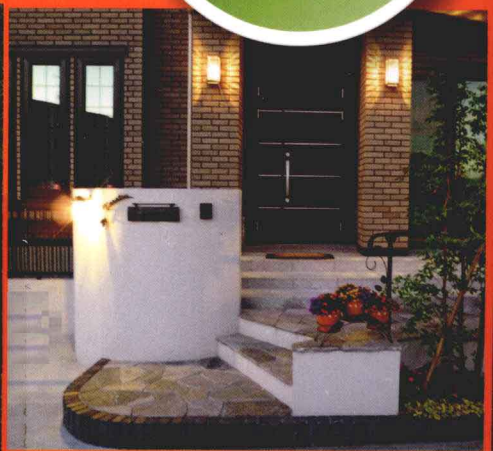
可供爱犬玩耍的玫瑰花园

南普罗旺斯风格的外围环境整修

可爱的自然石花园

舒心的草坪庭院

绿意环绕的花园房



江苏人民出版社

Exterior & Garden (2010 Autumn issue)

Copyright © BOUTIQUE-SHA 2010 Printed in Japan

All rights reserved

Original Japanese edition published in Japan by BOUTIQUE-SHA

Chinese translation rights arranged with BOUTIQUE-SHA through The Copyright Agency of China

版权合同：江苏省版权局著作权合同登记图字：10-2011-477号

图书在版编目 (CIP) 数据

庭院设计：营造日式自然风 / 日本美丽出版社编；
王燕译。——南京：江苏人民出版社，2012.6
ISBN 978-7-214-07996-1

I. ①庭… II. ①日… ②王… III. ①庭院—园林设计—日本—图集 IV. ①TU986.2-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第035166号

庭院设计·营造日式自然风

日本美丽出版社 主编 王燕 译

责任编辑：蒋卫国

特约编辑：高雅婷

版式设计：张璐 由晓丽 张玥

封面设计：张萌

责任监印：安子宁

出版发行：凤凰出版传媒集团

凤凰出版传媒股份有限公司

江苏人民出版社

天津凤凰空间文化传媒有限公司

销售电话：022-87893668

网 址：<http://www.ifengspace.cn>

集团地址：凤凰出版传媒集团（南京湖南路1号A楼 邮编：210009）

经 销：全国新华书店

印 刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司

开 本：889毫米×1194毫米 1/16

印 张：7

字 数：89千字

版 次：2012年7月第1版

印 次：2012年7月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-214-07996-1

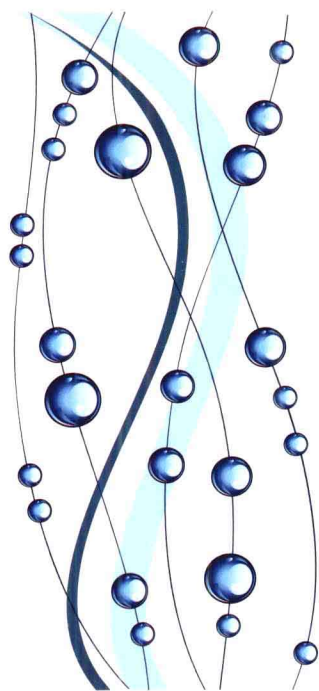
定 价：39.80元

（本书若有印装质量问题，请向发行公司调换）

营造日式自然风

日本美丽出版社 编 王燕 译





四季享乐的自然庭院.....	4
Style 1 令人舒心的蔷薇花园.....	4
Style 2 被花草包围的幸福花园.....	6
Style 3 石头和树木营造的一流花园.....	8
Style 4 茂盛富饶的花园及入口.....	10
Style 5 与宁静的大门外围环境相连的庭院.....	12
Style 6 自然飘香.....	14
Style 7 音符主题的自然庭院.....	16
Style 8 与树同乐, 眺望树景, 让五官享受的四季庭院.....	18
Style 9 与北欧风格相融合的外围及花园.....	20
Style 10 灵活利用高低差和位置的外围与庭院设计.....	22
Style 11 自然材料的趣味庭院.....	23
如梦般的度假花园.....	24
Style 12 以蔷薇拱门为中心的花园.....	24
Style 13 终极度假庭院.....	26
女性设计师设计的舒心庭院.....	28
Style 14 与建筑物协调的优雅庭院.....	28
Style 15 简约时尚加上绿化给人柔和感觉的门周围环境.....	31
Style 16 夕阳余晖下美丽、简约、时尚的外观与花园.....	32



Style 17 白色建筑物背景下的西式庭院整修成功案例.....	34
Style 18 与花草做伴为乐的庭院.....	35
Style 19 感受植物带来的温馨, 供家人休憩的自然庭院.....	36
Style 20 有趣的古釜砖庭院.....	37
Style 21 可供爱犬玩耍的玫瑰花园.....	38
Style 22 时尚夫妻选择的、洋溢幸福的白色舒适空间.....	39

时尚的储物库, 一流的收纳体验!.....	40
Style 23 以时尚的储物库为中心的外围及花园整修.....	40
Style 24 代替收纳箱和桌子, 一举两得的迷你储物库.....	42
公司的外围设计方案.....	43

花园整修特辑.....	44
Style 25 南普罗旺斯风格的外围环境整修.....	45
Style 26 轻松利用木质踏板和花园房.....	46
Style 27 放松心情其自然石庭院.....	48
Style 28 令人感到心境平和的草坪庭院整修.....	50
Style 29 玻璃和灯饰打造出美丽的门周围环境.....	51

外围及花园整修成功实例.....	52
Style 30 随着时间的流逝, 绿意荏苒的外围环境.....	53
Style 31 文雅的白色露台花园.....	54
Style 32 可爱的自然石花园.....	55
Style 33 舒心的草坪庭院.....	56
Style 34 木料打造的放松身心的庭院.....	57
Style 35 乡村风格的舒心庭院.....	58
Style 36 彰显材料个性的外围设计.....	59





低调的舒适！模板及露台..... 60

Style 37 光影下引入走进露台的夜晚花园 61

Style 38 有效利用较小空间的木地板及观景台 62

Style 39 石头和杂木塑造的观景庭院 63

Style 40 木地板打造的自然派庭院 64

Style 41 可供宠物狗安全玩耍的庭院 65

花园房里的生活..... 66

Style 42 在花园房里享受舒适轻松的私人空间 66

Style 43 绿意环绕的花园房 67

Style 44 有效利用光线与风的私密空间 68

Style 45 花园房 + 高篱笆木的舒心庭院 69

放松心情时尚的日式庭院..... 70

Style 46 水琴窟的音色让心情舒适的日式庭院 71

Style 47 简约时尚的日式外围..... 72

Style 48 单调统一的日式庭院和草坪庭院 73

Style 49 改变瓷砖感受四季的草坪庭院 74

Style 50 灵活利用原本木地板的现代日式庭院 75

时尚的门周围·玄关环境..... 76

Style 51 用植物装饰外观、兼具功能性的门周围环境 76

Style 52 合理利用曲线的柔和的门周围环境 78

Style 53 简洁自然的门周围环境 79

Style 54 自然柔和的设计与宅邸吻合的外围设计..... 80

Style 55 用植物打造的停车空间 81

Style 56 与建筑物相协调的具有东南亚风情的门周围环境 82

Style 57 轻松解决高低差问题！用线条展现门周围环境的魅力 83

加入享受完美生活方式的队伍..... 84

外围的重要材料——玻璃角柱..... 88

Style 58 用玻璃角柱装饰新的门周围环境 88

Style 59 整修停车库，演绎新感觉 89

Style 60 简约时尚的门周围宽广的环境 90

Style 61 利用设计性的活力四射的门周围环境 91

Style 62 灵活利用材料具有连动性的门周围环境..... 92

附近，我家最耀眼..... 93

完美的外围设计实例..... 94

Style 63 既有功能性又有设计性的外围环境 95

Style 64 设计时尚的大门不失格调 96

Style 65 开放的安逸外围环境及花园 98

Style 66 美丽的 RC 门墙打造简约时尚的外围环境..... 100

Style 67 灵活利用曲线的自然旅游胜地的外围环境..... 102

Style 68 有趣的现代日式门周围环境 104

Style 69 灵活融入树木的停车场和自行车停放点..... 105

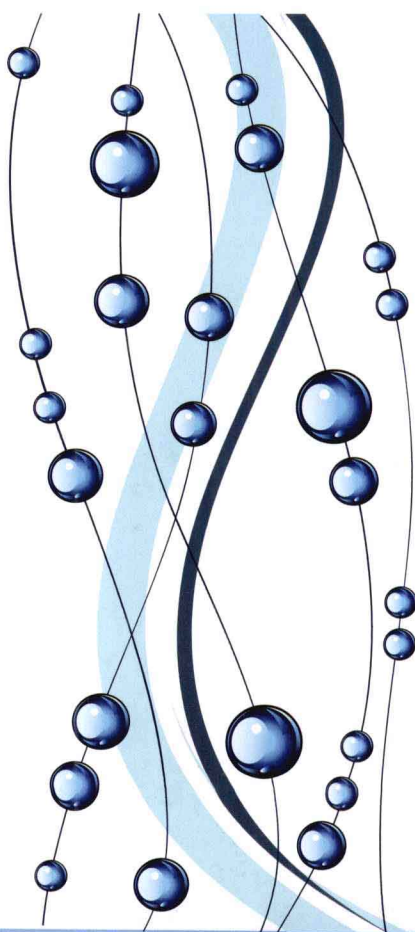
Style 70 如同安徒生童话般的庭院 106

Style 71 与委托人一同打造的庭院 107

Style 72 有石头花园的简约庭院..... 108

Style 73 多种风情的外围及花园 109

自己就可以完成！超人气的DIY材料
枕木风铺设地面..... 110



四季享乐的自然庭院

要给庭院增色添彩，无论怎么说，首先要靠植物。
常绿树或落叶树、一二生草本植物或宿根草组合的庭院，可以让你四季常乐。



④ 外围全景。缠满藤条的爬蔓蔷薇花竞相开放。爬蔓蔷薇的品种是 Ice Burke。

Style

1

令人舒心的蔷薇花园

建造在新兴住宅区的T宅。屋主的女儿常居法国，屋主夫妇两人有丰富的海外旅行经验。女主人非常喜欢蔷薇花，因而连手工制成的包和手绢上都印有蔷薇图案，我们也访问了如此有品位的太太。她拜托我们说：“到现在我都在种爬蔓蔷薇，但都没有盛开怒放过，好像得病了一样。请帮我把花园改造成意大利风格的美丽蔷薇花园。”

因此，我们在起居室内摆放了藤架（欧式的藤棚）。为了方便爬蔓蔷薇的攀藤，我们在藤架上设置了格栅。

柱子下附有地灯，到了夜里，也是乐趣无限。外围用砖铺设了一条蜿蜒曲折的小路。

小路旁的花草将小路演绎得更加绚丽多彩。为了夜里走路的安全，在路旁还配有地灯。

在花园的深处摆放了香蕉椅，可以让你更享轻松。女主人评价道：“在蔷薇丛中品尝咖啡，真的是一件很开心的事情。”

适当地加入一些蔷薇花，舒心的蔷薇花园就整修完成了。

Planner's comment



筑后 英夫

非常喜欢蔷薇花的女主人说：“蔷薇花总是病恹恹的，或是树枝长得太长，种种问题让我感觉不能种植出理想的蔷薇花。”于是，我们改良了土壤，用藤蔓和砖，将道路铺设得蜿蜒曲折，夜里还有充满乐趣的照明功能。经过每月两次的消毒和修剪，终于在第二年，蔷薇花盛放异彩。



推开们，美丽的蔷薇花园就展现在眼前。



白色蔷薇花的品种是洛可可。



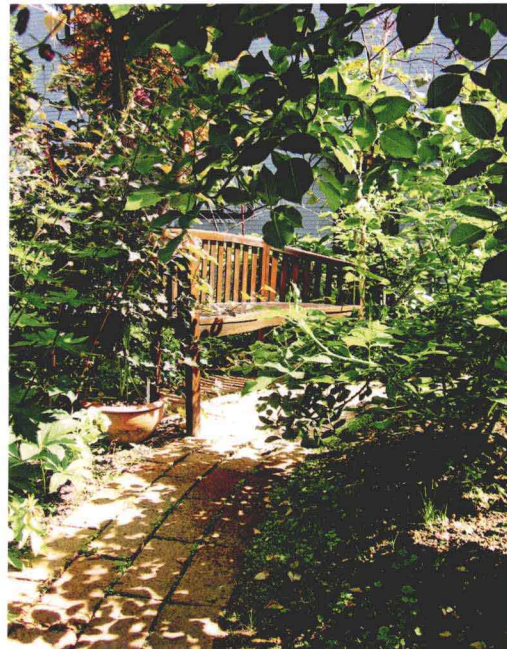
红色蔷薇花的品种是红米尼。



在起居室内摆放了蔷薇花，并设有格栅来诱引爬蔓蔷薇。



在藤架的对面可以看见长椅。



在庭院深处放置了香蕉椅，可以让你更轻松。



处于蔷薇丛中的咖啡时间。



小路旁的花草将小路演绎得更加绚丽多彩。树下生长的是风铃草，勿忘我之类的草。



为了夜里走路安全，在路旁还配有地灯。



外围用砖铺设了一条蜿蜒曲折的小路。

满是绿色的蔷薇拱门。树下生长的是勿忘我之类的草。

在通道上安置了蔷薇拱门。眼前的白花是莎丽霍姆斯。



岩手县T宅
施工面积：约66平方米
施工期间：约40天
设计施工：外围杉树
设计师：筑后英夫



被花草包围的幸福花园



栽满花草的花园。将整个重点放在了日晷和拱门上。



花园的全景。停车库也成了花园的一部分。



石板通道和醒目的大门。

有着鲜明欧式风格的T宅。业主拜托我们修建庭院和车库。根据T先生的要求，使用原先庭院的材料和注重颜色搭配，决定了通道和庭院的使用材料，并设计了比原先更加富有趣味的花坛。

因为考虑到要在花园里放置车库，使其成为花园的一部分，我们在停车位停放轮胎的地方，使用了混凝土铺地。

为了使庭院独一无二，显示出无比的温暖感，车棚也没有设计成方形，而是圆形。

事实上，停车位和走道使用了欧洲复古风格的石材，增加了石板氛围。

庭院深处是一个宽大的圆形空间，我们使用了圆形的自然石和石板，为了把停车库与自然融为一体，使用了混凝土和石板来铺设停车位。

日晷成了重点，因为放置了拱门，就像改变了场景一般，走进花园深处的感觉也变了。

T先生非常熟悉植物，为了增添花园的乐趣，T先生在地面两边铺设了黑土，这比种植花草更加让人增加兴趣，于是就这样完成了绿意环绕的花园设计。



↑ 石雕更增添了花园的氛围。



↑ 阴影处的花园。阳光下的小草更加吸引眼球。



↑ 为了能够吸引人向花园里走，我们设置了拱门来引导。



↑ 从窗口望去所见的地方，我们放置了环状物和拱门。



↑ 从走道向外看到的风景。



↓ 从二楼向外看到的风景。使用针叶树来增添色彩。

Planner's comment



伊藤良男



细川睦

融合T先生的想法，使用了原来的材料，并将庭院改造得更加美丽和富有乐趣。

岩手县T宅
施工面积：约76平方米
施工期间：约20天
设计施工：TOTAL 外围
设计师：伊藤 良男
细川 睦



从露台上向外望所看到的风景。草坪的弧形曲线与树木和石块交相辉映，更增添了一流花园的雅致气氛。



为了能从起居室可以看到景色而摆放的景观小品，是将自然石分割而成的。



舒服的品茶时间。



推开门，鲜艳的绿色映入眼帘。

A宅，随着房屋改造而整修的庭院工程，既保留了原来的庭院，又与新建筑互相融合，建造一流庭院（动植物共同生长的庭院）。

从前的庭院，是以圆形与螺旋形的土地分割相融合的设计。为了不破坏原本的设计理念，制作了利用圆形和分割石、让水流起漩涡再合并流淌的浅池。

使用大大小小的石桥连接了建筑物与花园，意在使花园与建筑物能够有很好地融合。

在南侧，通过分割自然石制作成的小品所喷涌出来的泉水，随着螺旋状（随着半径）的流动，使水流流过露台，并螺旋状地流过建筑物。经过时间的流逝，能使动植物生存生长的、能够让人感受四季变幻的一流庭院就整修成功了。

秋日风景

栃木县 A宅

施工面积：约 153 平方米

施工期间：约 100 天

设计施工：筑波风景

设计师：枝样一

Planner's comment

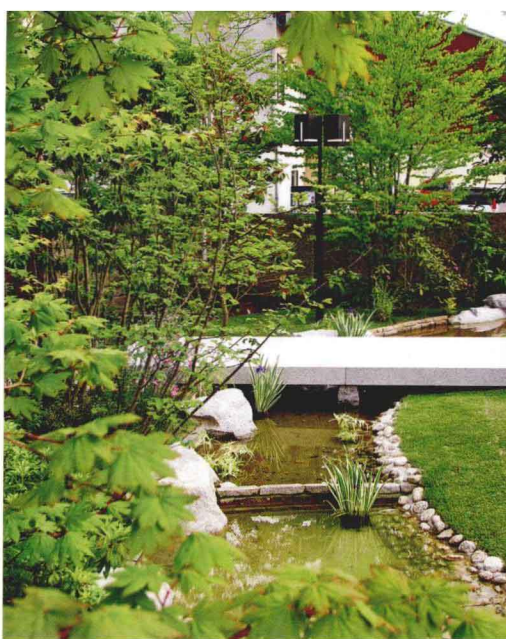


枝样一

指导专业人员和年轻的施工技术人员，同时完成这个庭院的设计。以石组师、木组师、修景师的身份委派至全日本施工监修处，现场监工。（一级造园施工管理技士、一级造园技能士、一级土木施工管理技士、造园修景士、东京农业大学名誉聘用讲师）



① 草坪和宿根草之间放置了白御影石铺设的汀步。



① 深处用白御影石造的桥，成为了连接门和建筑物的走道。



① 从走道向外望看到的景色。

初夏风景



① 北侧入口的景象。玄关前用大而有质感的壶来装饰。



① 与之前施工的室外设施相结合，表面被分割过的复古御影石壁和留出空隙的砖头作为北门入口（北侧）的装饰。



① 建筑物周围摆放的大露台。

① 水流流过的白御影石桥，成为了从玄关到建筑物的指引通道。



After



↑ 整修后的入口处。门前园路的曲线非常优美。树木是山荔枝、西洋牡荆、月桂树等。



↑ 以前放置的造景石，作为花坛的一部分继续利用。

Before



↑ 整修前的入口。门前只有种植的植物，铺设的木砖都已经腐烂了。

Style

4

茂盛富饶的花园及入口

花园整修成功的案例。整修前，这块地方都在建造建筑物，都是木质踏板。门前只有种植的植物，铺设的木砖早已腐烂，因而利用这个机会进行了整修。M小姐／先生希望“保留停车的空间，在此基础上尽量增加种植的空间”。

因为空间不是那么大，地砖的曲线和植物栽培的大小等，要使用透视法使空间看起来更宽敞。原先就有的造景石，作为花坛的一部分再次被利用。

为了使起居室的移窗可以开启，考虑到活动方向的缘故，大门设计成向玄关方向开启。

为了不影响视野，抬高了起居室窗户的高度。

Planner's comment

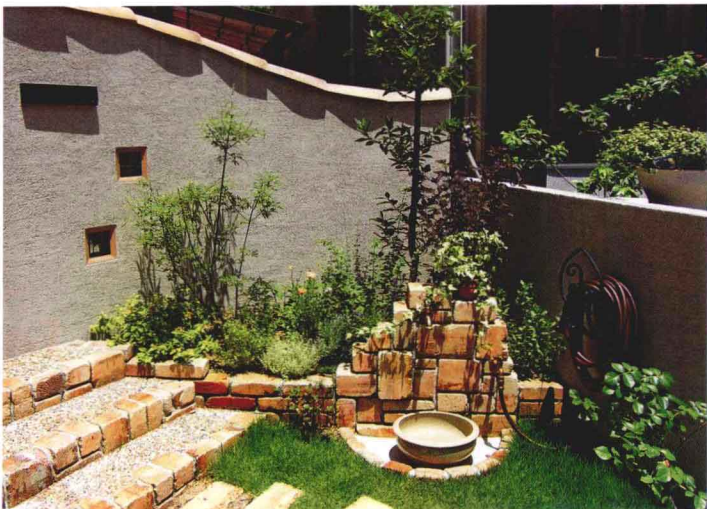


松川志绪里

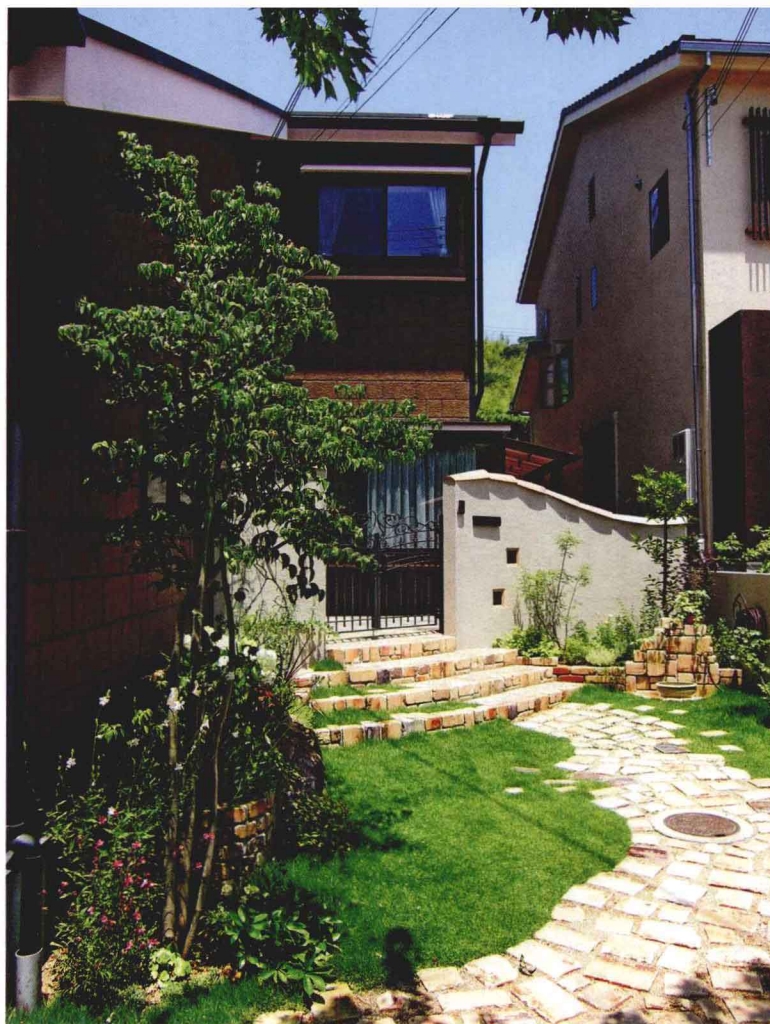
在有限的空间，里面要包含必要的功能和趣味的花园外围。车库和通道周围，最大限度地展现绿化效果。（一级造园师、二级造园施工管理师）



↑ 门周边环境和通道。大门设置成向玄关方向开启。



↑ 在角落里放置一个用砖砌成的花坛。



↑ 入口处的远景。砖块和植物栽培的大小等，使用透视法使空间看起来更宽敞。



↑ 利用花坛把水栓和橡皮管挂在一起。



↑ 白色的花是西洋绣球花。紫阳花。



↑ 为了不影响视野，提高了起居室窗户的高度。

兵库县 M 宅

施工面积：约 26 平方米

施工期间：约 16 天

施工费用：约 100 万日元

设计施工：四季三拱

设计师：松川志绪里

➡ 从二楼看到的分割成两部分的花园。

↓ 水栓周围环境。植物是西洋牡丹、月桂树、绣线球等。



Style
5

与宁静的大门外围环境相连的庭院



① 大门环境的正面。中间的树是狭叶四照花，右边的是百合枫。



② 无论从前方还是从旁边看都是一个让人平静的大门外围环境。



③ 树木做成的自然篱笆。

大门周围环境

神奈川県 H 宅
施工面积：约 66 平方米
施工期间：约 25 天
设计施工：花园工房风
设计师：永岛彻男

Planner's comment



永岛 彻男

在将全部旧物品融入设计的前提下，再利用视觉差，使玄关和楼梯的空间也变大了。为了要把小空间变大，就需要把握好平衡。在许多相关的工作中产生了接近自然、自由度高的修建工作。窍门和创造也是最有乐趣的，因为感觉也是工作乐趣的一部分，就很有工作成就感。

建于拐角处的 H 宅。建造地块和道路有着近 2.5m 左右的高低差。H 先生希望建造一个日式与西式风格融合的庭院。

无论从前方还是从旁边看来都是一个让人平静的大门外围环境。种植着牡荆、栲树之类的树木和木贼、无忧树之类的小树，为简易的门庭增添色彩。

计划把庭院做成“适宜观赏的庭院”。

在日式庭院里除了原来的树木，还增加了红叶、长柄双花木等树木和野蔷薇、千屈菜等树下植物，演绎出了日式风格。

在西式庭院里，设计完成了木板和草坪。在木板边种植分叉状的东亚唐棣来进行自然的遮蔽。板下则覆盖野蔷薇等树下植物。还选择了时尚的立式水龙头和西式的物品。

经过施工，日式和西式要素合为一体的庭院就完工了。



↑ H先生放置的水钵。



↑ 树木是红叶、杜鹃、少花蜡瓣花等。



↑ 树下的草是藓苔等。



日式庭院



↑ 从日式庭院中看到的西式庭院风景。

↓ 西式庭院里是木质踏板和草坪。分叉状的东亚唐棣下的花是紫阳花。



↓ 步道使用大谷石。

↓ 踏板下则覆盖野蔷薇等树下植物。



↓ 粉色的花是木菊花。



↓ 选择使用了时尚的立式水龙头和西式的物品。



西式庭院



↑ 绿意环绕的外围环境。从左边开始的树木分别是光蜡树、长柄双花木、垂丝卫矛等。



↑ 玄关前。时尚的扶手栏杆。



↑ 在阶梯下生长的玫瑰花。



↑ 从右侧看到的玄关。左侧铁栏杆的曲线非常优美。

← 通过植物给板桩和走道增添了色彩。



Style 6

自然飘香

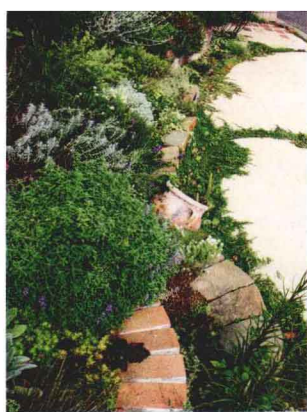
建造在拐角处的 Y 宅。建造地块和道路有着近 1m 左右的高低差。Y 先生希望改善原先的条件。因为玄关要比道路高出 1m 左右，通过栽培植物给板桩和楼梯通道周边增加了绿色。在楼梯通道边，设计了安全的把手。铁质的棚盖收缩了整体的色调。又可作为停车库的庭院，为了不显复杂，展现出自然风情，使用了砖石等自然材料和植物。原先就有的砖墙，让其展现复古的质感。在起居室前设计了圆形露台。用瓷砖和石砖砌成的墙更显可爱。改善了整体构造上的问题，并改变了色彩的变化，富有生机的庭院就完成了。



分叉的光蜡树极为自然地遮住了外面的视线。



亮相开放的粉色蔷薇是英国玫瑰。



曲线优美的花坛边缘。



从素陶瓷的钵里露出景天植物的一角。



起居室前的圆形露台。



可以用做停车的庭院全景。



起居室前的景致。好像身处在森林之中。高木巧妙地遮住了邻居家的视线。



原先就有砖墙，让其展现复古的质感。



森林中的小路。

神奈川县Y宅
施工面积：约50平方米
施工期间：约25天
设计施工：花园工房
设计师：永岛彻男



树下植物是景天植物等。



使用了砖石等自然材料和植物来展现出自然风情。

