

中外动物小说精品

狼国在呼唤

沈石溪◎主编

《狼王梦》作者带你进入奇异的动物王国



全国百佳图书出版单位

APCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

中外动物小说精品

狼国在呼唤

沈石溪◎主编



时代出版
APOLINE

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

狼国在呼唤/沈石溪主编.—合肥:安徽少年儿童出版社,2012.7

(中外动物小说精品)

ISBN 978-7-5397-6101-5

I.①狼… II.①沈… III.①儿童文学—短篇小说—
小说集—世界 IV.①I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第138079号

ZHONGWAI DONGWU XIAOSHUO JINGPIN LANGGUO ZAI HUIHUAN

中外动物小说精品·狼国在呼唤

沈石溪/主编

出版人:张克文 总策划:上海高谈文化 责任编辑:阮征

责任校对:王媛媛 责任印制:田航 特约编辑:刘佳丽

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail:ahse@yahoo.cn

(安徽省合肥市翡翠路1118号出版传媒广场 邮政编码:230071)

市场营销部电话:(0551)3533521(办公室) 3533531(传真)

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与本社市场营销部联系调换)

印 制:合肥杏花印务股份有限公司

开 本:635mm×900mm 1/16 印张:11 字数:130千字

版 次:2012年7月第1版 2012年7月第1次印刷

ISBN 978-7-5397-6101-5

定价:16.80元

版权所有,侵权必究

序：动物小说的灵魂

沈石溪

20世纪上半叶，西方生物学派生出一门新的边缘学科——动物行为学。传统生物学与动物行为学在学术观念、观察角度、研究手段和考察方法等方面都有显著差异。传统生物学注重被研究者的共性，热衷于调查物种的起源、种群分布的情况，给形形色色的动物分门别类，根据动物的生理构造和特化器官，确定该归于什么纲什么目什么类什么科什么属，分析动物的食谱，解释某种动物与某种环境的依存关系，观察动物的发情时间与交配方式，了解动物的繁殖机制等。动物行为学家对动物的社会结构、情感世界和个体生命的表现投注了更多的研究热情，透过动物特殊的行为方式，从生存利益这个角度，来寻找产生这些行为的原因；在研究动物行为的同时，其严肃理性的目光也注视人类行为，在动物行为与人类行为间勾画出一条清晰可辨的精神脉络，给人类以外的另类生命带去温暖的人文关怀。

我喜欢读动物行为学方面的书，每当偷得浮生半日闲，躺在摇椅上，捧一杯清茶，翻开奥地利动物学家、诺贝尔生物学奖获得者、动物行为学创始人康拉德·劳伦兹的《攻击与人性》，或者浏览美国生物学家、动物行为学先锋斗士E.O.威尔逊的名著《昆虫社会》，或者阅读西方最负盛名的动物行为学家罗伯特·杰伊·罗素的力作《权力、性和爱的进化——狐狸的遗产》，深深被大师们严谨的作风、渊博的知识、犀利的目光、翔实的资料、风趣的语言和无可辩驳的论点所折服，心灵受到强烈震撼，精神引发巨大共鸣。我相信，动物行为学

具有无限广阔的发展前景，能找出人类行为发生偏差的终极原因，是医治人类社会种种弊端的灵丹妙药，为人类把握正确的进化方向提供了牢靠的坐标。

这也许是我个人的偏爱，有点言过其实了。可动物行为学家们通过长期观察动物生活提供的许多例证，确实对人类社会具有振聋发聩的作用。

例如，解释大熊猫为什么会濒临灭绝，一般认为有两个原因：一是人类大量开荒种地破坏了大熊猫的生存环境，二是大熊猫食谱单一，只吃箭竹，属于适应性较差的特化动物。但动物行为学家却另辟蹊径，通过大量调查研究后认为，大熊猫濒临灭绝除了环境和食谱外，还有另外两个原因：第一，大部分动物都有巢穴，尤其是母动物产崽期间都要寻找一个隐蔽安全的地方当做自己的窝，而大熊猫是典型的流浪者，头脑中没有“家”的概念，追随食物四处游荡，吃到哪里睡到哪里，产崽育幼期的母熊猫也同样如此，颠沛流离的生活对刚刚出生的幼崽来说显然是有害无益的，风餐露宿，再加上食肉兽的侵害，幼崽存活概率很小；第二，丛林里凡生存能力不是特别强，而幼崽又须经过很长一段时间精心养育才能独立生活的动物，如狼、豺、狐、獾、鼠和鸟类等，大多实行双亲抚养制，雄性和雌性厮守在一起共同养育后代，而大熊猫生性孤独，雌雄间感情淡漠，只有性没有情，发情期雌雄凑合在一块做一回露水夫妻，完事后各奔东西谁也不认识谁了，清一色的单亲家庭，母熊猫单独挑起抚养幼崽的重担，母熊猫通常一胎产双崽，但过的是没有窝巢的流浪日子，不可能一条胳膊抱一只幼崽走路，又没有配偶替它分担困难，只有在两只幼崽中挑选一只抱走，另一只幼崽就遗弃荒野了。单身母亲的日子过得好艰

难，遭遇危险找不到帮手，头疼脑热得不到照应，稍有不慎，唯一的幼崽便会夭折，繁殖后代生命延续的链条就此断裂。

比照我们人类社会，许多人不珍惜温馨的家，把家看做是累赘，把家看做是牢狱，弃家不顾、离家出走、天涯飘零，去过所谓的潇洒生活，面对大熊猫濒临灭绝的事实，难道还不该及时醒悟吗？再看如今社会越来越多的单亲家庭，独木难支的困窘，是不是也该从大熊猫生存路上艰难的步履里，吸取某种教训？

在动物面前，人类常常犯自高自大的错误。人类有一种根深蒂固的偏见，总认为自己是高等生灵、动物都是低等生灵，自己是天地间主宰、动物是任人摆布的畜生。不错，人类是地球进化最快的一种动物，学会直立行走，使用语言文字，用勤劳的双手和智慧的头脑创造出无与伦比的现代文明。然而，人是由动物进化来的，地球存在生命已有数亿年历史，人类的历史不过几千年，人类这种动物在进化成人类以前曾经过漫长的动物阶段，动物的本能、动物的本性在人类身上根深蒂固，不可能在几千年短暂的进化过程中就把数亿年养成的动物性荡涤干净。科学家证实，文化属性与生物属性是构成人的行为的两大要素。人的一部分行为受制于社会大文化，传统势力、伦理道德、风俗习惯、政治说教、宗教戒条、法律法规、民情民风、乡规民约，不断修正和规范你的所作所为，迫使你去做这件事而不去做那件事，这就是行为的文化动因。人的另一部分行为受制于生物本能，贪婪好色、权欲熏心、天性好斗、自私自利、妄自尊大、好逸恶劳、贪图口福、嫉妒心理，又时时产生难以抑制的冲动，驱使你去做那件事而不去做这件事，这就是行为的生物动因。假如某人的行为，既带有合理的生物本能，

又符合社会大文化的要求，就是一个真实自然的好人；假如某人的行为，完全抑制生物本能去迎合社会大文化的苛刻要求，存天理灭人欲，就是一个虚伪矫情的假人；假如某人的行为，放纵生物本能，弃社会大文化于不顾，就是一个凶残狠毒的坏人。有一句话说，人类一半是天使一半是魔鬼，讲的就是这个道理。

动物行为学剖析发生在动物身上有利于生存的合理的善的行为准则，学习借鉴，让人类变得更像天使；揭示发生在动物身上不利于生存的荒谬的恶的行为准则，去铭记教训，让人类更自觉地远离魔鬼。

曾有某药物研究所做过这么一个令人发指——不——是令动物发指的实验，为了证实某种戒毒药物是否有效，人们给一只红面猴注射毒品（实验本身就证明了人类对待动物是何等霸道、残忍和阴险，人类自己心灵扭曲得还不够，自己被海洛因毒害得还不够，还要把罪恶强加在无辜的动物身上）。两三次后，可怜的红面猴就成了吸毒者，一见到穿白大褂的管理员，立刻就会从铁笼子里伸出手臂，哀哀叫啸，恳求人们替它往静脉血管打针。倘若不满足它的要求，它会用自己的脑袋撞铁笼子，撞得头破血流也在所不惜；假如还不能达到目的，就咬自己的爪子和身体，把自己咬得满身血污。一旦人们掏出注射器，它会跪伏在地下，猴嘴从铁杆间伸出来，谄媚地亲吻管理员的裤腿和鞋。过去它在动物园生活时曾被热水瓶烫过一下，由于条件反射作用，平时最害怕看见热水瓶了，远远看见有人提着热水瓶走过来便会吓得躲起来。有一次它毒瘾发作，手臂从笼子里伸出来，工作人员提着热水瓶来吓唬它，它竟然无动于衷，将开水淋在它的手臂上，它也不肯把手臂缩回去。这是只雄红面猴，被买来做实验品前，曾与一只雌红面猴相好，据动物园饲养员介绍，这对红面猴青梅

竹马、卿卿我我，感情很甜蜜。把那只雌红面猴牵了来，关进同一只铁笼子，希望能由此减弱雄红面猴对毒品的过分依赖。它们分开时间也不过二十来天，天涯苦相思，意外又重逢，正所谓“小别胜新婚”，那雌红面猴一见到雄红面猴激动得浑身颤抖，恨不得立刻与之紧紧相拥在一起，但雄红面猴却面无表情，冷冷地瞥了对方一眼，就像看到一只陌生猴一样没有任何反应。过了一会儿，雄红面猴毒瘾上来了，哈欠连天，鼻涕口水滴滴答答，抓住铁栏杆使劲摇晃，发出呦呦哀叫声。管理员从甬道走过来了，雄红面猴迫不及待地把手臂从铁笼子里伸出去。雌红面猴出于好奇，也趴在笼壁上看着热闹。雄红面猴大概以为雌红面猴要同自己争抢毒品，勃然大怒，揪住雌红面猴穷凶极恶地大打出手，比打冤家下手还狠，啃下一口口猴毛，抓出一道道血痕，要不是管理员闻讯赶来打开铁门救出遍体鳞伤的雌红面猴，后果不堪设想。雄红面猴被人类强行注射毒品后的行为表现，与人类社会瘾君子如出一辙，丝毫没有区别，同样丧失理智、丧失人格、丧失自尊、感情冷漠、道德沦丧，成为一具还在呼吸的行尸走肉。

实验的结局颇出人意料又耐人寻味，戒毒药物也不起什么作用，由于过量注射海洛因，雄红面猴奄奄一息了，整整两天不吃不喝，有气无力地躺在地上，眼皮耷拉，连叫都叫不出声了，只有那条布满针眼的手臂还顽强地伸出铁笼子，手掌朝上、瑟瑟抖抖做乞讨状。药物研究所决定给它注射最后一针大剂量毒品，减少它临终前的痛苦，让它在虚幻的快感中结束生命，也算是人类的一种仁慈。同时也决定，将那只雌红面猴牵来继续做相同实验。

拿着注射器的管理员和那只雌红面猴几乎同时来到铁笼子旁。雄红面猴混浊的眼光落在雌红面猴身上，就像快要燃尽熄

灭的炭火被风一吹又短暂地烧旺，那双垂死的眼睛骤然发出一道骇人的光芒。就在管理员针头快要刺进红面猴静脉血管的一瞬间，雄红面猴奇迹般地“复活”了，伸出铁笼子的前爪突然抓住管理员的手腕，拖进铁笼子去，张开嘴一口咬住管理员的手掌。管理员撕心裂肺地惨叫起来，那只灌满毒品的注射器掉在地上，跌得粉碎。人们赶紧来帮管理员，七手八脚强行将猴嘴撬开，雄红面猴早已气绝身亡，只有那双猴眼还瞪得溜圆，一副满腔怨恨死不瞑目的可怕模样。雄红面猴在生命的最后一刻，幡然醒悟，天良发现，为了抗议人类的暴行，也为了不让自己所爱的雌红面猴步自己的后尘，做出了一只垂死猴子所能做出的反抗行为。较之人类社会那些执迷不悟、心甘情愿在毒品泥潭里越陷越深的瘾君子 and 那些为了自己发财致富、不惜将千家万户推入“火坑”的毒贩子来，雄红面猴似乎更配“人”这个高贵的称呼。

人和动物之间并不存在不可逾越的鸿沟，人和动物之间的差别并没有我们想象的那么大，在某些领域，人和动物的差距是微乎其微的，仅仅隔着一根头发丝的距离，稍有不慎，人就有可能变得像动物，甚至变得比动物还不如。

只要用心去观察，不难发现在情感世界，在生死抉择关头，许多动物所表现出来的忠贞和勇敢，常常令我们人类都汗颜，让我们自愧弗如。

这就是动物小说的灵魂，这就是动物小说能超越时间和空间，为世界各地不同民族、不同肤色的一代又一代读者所喜爱的原因。

是为序。

目 录

警犬特罗利 / [俄] 鲍·索佩利尼亚克·····	001
水獭的洞穴 / [加] 查尔斯·罗伯茨·····	021
白象家族 / 沈石溪·····	039
两只大雕 / [日] 棕鳩十·····	083
威尼派克的狼 / [加] 汤·西顿·····	107
狼国在呼唤 / 徐 联·····	125

警犬特罗利

[俄] 鲍·索佩利尼亚克



钻心的疼痛又在肩胛骨下面出现了。痛处渐渐往上移，会变得难以忍受，连气也不敢吸。上一次就是这样。记得上次发作时就是连气也不敢吸……得赶快。老头子小心地从床上垂下脚，摸到拖鞋，披上衣服，戴上帽子。

“不要紧，”他想，“电话就在楼门口。下去打个电话叫急救车，然后再上楼。啊，上不来了！已经半夜两点，电梯不开了。没什么，我又不是什么老爷，就在下面等急救车吧。特罗利会守着我的。”

老头子招呼了一声狗，便走到楼梯口。不算太高——五层，可是，却有一百级啊！他小心地、非常小心地开始往下走。一只苏格兰牧羊狗跟在旁边，也是那样一级一级地慢慢往下走。很难说他们当中谁更吃力一些。要知道，特罗利早已双目失明。不错，年轻的时候它还能看见点东西，能分辨出是人还是树，然而，却不能准确地进门或跳越篱笆。尽管如此，鲁萨科夫同这只狗还是没有分离过。他们——少校鲁萨科夫和侦查犬特罗利在刑事侦查局一起工作了十五年。现在退休了。人和狗都退休了。

他们下到第三层时停了下来。“该死的拖鞋，”老头子骂道，“一步一出溜。”他试着深深地吸了口气，痛得呻吟

了一声，立刻抓着墙壁滑坐到楼梯上。特罗利把脊背凑了过来，于是主人紧紧地抓住它的长毛，喘了口气，接着便靠在牧羊狗温暖的身上。

“难为你了，伙计。”鲁萨科夫抱歉地说，“我马上就……我只……”

特罗利全身肌肉紧张得直抖，喉咙里也发出咿咿声，但是它站住了，甚至还伸过头来舔了舔主人的耳朵。老头子会意地笑了笑说：“你是在给我鼓劲吗？我明白，明白。对你仍然是可以信赖的。”说罢摸了摸狗那前额凸起的脸。手指头突然触到了一块伤疤。

“这是什么？”老头子吃了一惊。“怎么回事？”但他马上就记起来了，不禁笑道：“啊，这是我给你留下的！特罗利，你记得咱们俩是怎样认识的吗？记得吗？当时咱们都年轻力壮，性子倔得要命。”

鲁萨科夫半合上眼睛，仿佛看见自己正站在一条湍急的小河边上。当时他正在纳尔契克警察学校进修。在这之前，整个卫国战争期间他都带着自己的朱利巴尔斯^①追踪着德国法西斯的派遣特务。那一年，朱利巴尔斯在乌日戈罗德附近被班德尔匪帮^②用冲锋枪打死了。必须找一只新的狗，并教会它完成各种困难、危险任务的本领。

鲁萨科夫在警察学校几乎待了一个月，但仍然没挑选到

①狗名。

②以乌克兰民族主义分子C·班德尔为首的一伙武装匪徒。

合适的狗。并不是他太挑剔，他不过是要找一只同自己性情相投的牧羊狗而已。要知道，狗的性情也是各种各样的——有的脾气暴躁，有的活泼热情，有的沉着冷静。这不仅仅取决于狗的天性，也取决于主人的影响。如果主人是个萎靡不振的人，散散慢慢，走路打瞌睡，那么，狗也一定是松松垮垮，成天无精打采，走起路来像乌龟爬一样。反之，如果主人是个动作迅速、精力充沛的人，那么，狗也一定机警伶俐，精神集中。只要你一句话，它立刻就飞奔去执行命令。

特罗利是学校里唯一的一只苏格兰牧羊狗。它是怎样到学校里来的，谁也不知道，不过校领导对此是不感兴趣的，因为所有的进修生都愿意要东欧牧羊狗，也就是所谓的狼狗。

其实，特罗利常常显示出它的天才，而且极为凶狠。它的追踪技术非常高超，既不怕刀子，也不怕子弹，可是却不接受任何人的调教，是一只桀骜不驯的狗。它唯一会干的就是追击、撕咬。当然，可以把它处死了事。然而，这可是一只非常能干而且极其漂亮的狗啊！高个儿，宽胸脯，颈根部凸起——这是力大无穷的最可靠的表现。细瘦而肌肉强健的腿配上紧缩成一团的爪子，表明它极其善跑。还有那罕见的毛色也非常难得！总的说，特罗利是浅黄色的，但从鼻梁、额头、耳朵、脖子、背脊直到大腿和尾巴的上部，都长着黑油油的长毛，活像披着一件宽大的马衣，甚至连鼻尖也是油黑油黑的。

在调教特别是在重新训练一只狗时，要不来一次人与



狗之间的决斗几乎是不可能的。在调教中，如果狗咬了训练者而未受到应有的惩罚，哪怕只有一次，那么，这以后它就总会同你捣蛋。反过来，如果人战胜了，狗就会永远引以为戒，从此俯首帖耳。

鲁萨科夫决心制伏特罗利。他穿上两层棉衣，脖子上缠着围巾，开始调教这只野性十足的狗。开始时，一切都进行得很顺利：沿着河岸跑，衔回扔出去的东西，匍匐前进，跳越障碍。后来，狗拒绝蹲下，鲁萨科夫接连下了两次命令，但特罗利却竖起颈毛，鼻子里发出愠怒的唔唔声。这一次鲁萨科夫掉以轻心了，因为平常特罗利在发起攻击之前总要先神经质地晃晃右耳朵——这已成为它的习惯，而这次却把尾巴一甩就扑了上来。鲁萨科夫没能站住，但在倒下的时候用腿踹了狗肚子一下，踹得很重，特罗利哼也没哼一声。

鲁萨科夫右手握着一根鞭子——虽然不是什么厉害的武器，但毕竟是武器。解除对手的武器——这是对一只好狗首要的训诫。特罗利是只好狗，因此立刻咬住了鲁萨科夫右手的手腕。刹那间，鲁萨科夫看见特罗利干得非常在行：它不仅咬住了他拿着鞭子的手，而且咬的正好是腕关节。要知道，如果他手里拿的是枪，而狗咬的部位是胳膊肘或是手臂的话，他毫不费力就可以弯过手腕对准狗的额头开枪。两层棉衣也不管用，狗猛一使劲，他的右手腕便麻木了。

鲁萨科夫躺在地上，用左手奋力把狗的脑袋往胸前按。狗挣扎了一下，没挣脱，于是使用腿撑着地，使尽全力往上伸，刹那间把人的身子也吊了起来。接着它又猛地往下一