



最权威
实用的两性
沟通策略

好男人 请举手

曾子 编著

爱上坏男人，嫁个好男人
女人要“狠”，地位才稳

放养的男人更放心
透视男人的N种面孔

全方位解读男女相处策略 告诉你两性关系的核心秘密
男人最脆弱的十个危急时刻 男人眼中的14个中国式性感瞬间
男人的20种最爱探秘……

中国商业出版社



好男人 请举手

中国商业出版社

图书在版编目(CIP)数据

好男人请举手 / 曾子编著. —北京: 中国商业出版社, 2010.9

ISBN 978-7-5044-7061-4

I. ①好… II. ①曾… III. ①男性—心理学—通俗读物

IV. ①B844.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 181748 号

责任编辑 武文胜

中国商业出版社出版发行

010-63180647. www.c-cbook.com

(100053 北京广安门内报国寺1号)

新华书店总店北京发行所经销

北京建泰印刷有限公司印刷

* * * *

710 毫米×1000 毫米 16 开 14 印张 150 千字

2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷

定价:28.00 元

* * * *

(如有印装质量问题可更换)

序

言



一位年轻的女人曾在我面前幽幽地哭泣，倾诉她另一半的负心和冷酷：“婚姻到底是怎么了？真爱到底有没有？男人怎么都是那么不靠谱的动物？他们为什么总是吃着碗里看着锅里？”

这样的情景，在我长达十余年的时尚类杂志编辑和写作生涯里常常遇到。有一阵子，我突然发现自己已成为流行的“妇女之友”，需要向很多女性解释她们关于男人的各种困惑，同时陪她们埋怨男人的种种不是。

我曾经接到许多女性的求助咨询，她们觉得自己不了解男人。“仿佛隔着一座英吉利海峡，你永远不知道他在想些什么！”有读者向我抱怨说。

我觉得，造成这种状况的原因之一是男人成长的脚步太慢了，他们遇到了“她世纪”，女人在各个方面都大踏步地前进，但是男人仍然墨守成规，在许多方面停滞不前；之二是男人和女人确实常常在用两种语言系统说话，当男人和女人从各自的

世界出发时，冲突和误会自然不可避免。

从2005年开始，我就在北京主持一个名叫“中国男性成长沙龙”的论坛。之所以想推动男性成长，是因为我深深地感受到今天的男性如果不作出许多深刻的改变，他们和女性的矛盾、误解、隔膜等将会越来越深。

这个沙龙曾经和首都师范大学荒林教授主持的“中国女性主义沙龙”有过紧密合作，我的看法是：男性成长不是让男人成为女人的对手，而是要和女性成长的脚步相吻合，男人女人犹如一台机器上的两个齿轮，相互配合才能使这台机器高效运转。

写作这本书的目的就是希望帮助女人了解男人，他们其实也是极简单的生物，有时甚至很天真、充满孩子气等。我还希望男人们能有一种警觉意识：当你停滞不前时，可能正如我的好友蓝怀恩所说的那样——下个世纪，男人要变成“淘汰郎”了。

曾 子

目 录



第一章 好男人，坏男人

1. 爱上坏男人，嫁个好男人 / 003
2. 痴情男人的六副面孔 / 015
3. 男人都信奉“得不到的才是最好的”吗 / 023
4. 离婚男人：绩优股还是垃圾股 / 029

第二章 透视男人的N种面孔

1. 男人喜欢有点“坏”的女人 / 037
2. 男人最脆弱的十个危急时刻 / 043
3. 他的新“第三者” / 049
4. 男人也喜欢听甜言蜜语 / 055
5. 男人不喜欢女人像个人类 / 063
6. 男人眼中的14个中国式性感瞬间 / 071
7. 男人的婚前恐惧症 / 077



第三章 婚内婚外AB面

1. 爱上一个都市玉男 / 087
2. 中年男人的危情指数 / 095
3. 妻子孕产，丈夫难缠 / 099
4. “精神外遇”是婚姻的润滑剂吗 / 105
5. 婚后男人：有酒好好喝 / 111
6. 允许婚姻中的男人有点“坏” / 117

第四章 为什么你总是和足球抢男人

1. 男人的世界杯后遗症 / 125
2. 让我们和足球握手言和 / 131

第五章 奇怪吗？男人就是这样

1. 嘘，办公室的男人也“八婆” / 143
2. 男人的五个失控秘密 / 151
3. 轻熟男六大症状揭秘 / 157
4. 男人的N种奇特友谊 / 163
5. 男人的精神教父情结 / 169
6. 男人的20种最爱探秘 / 177

第六章 女人要“狠”，地位才稳

1. 男人总是在危情时刻重视女人 / 187

2. 击退男人的五种疑心病 / 197
3. N个招术应对五款低情商男 / 203
4. 放养的男人更放心 / 209



第一章

好男人，坏男人

1. 爱上坏男人，嫁个好男人

坏男人们桀骜不驯，他们玩世不恭，他们反常规，他们懂得调情，深谙女性心理，所以他们往往颇有女人缘，因此很容易成为那种“花花公子”式的人物。他们总是让女人感觉若即若离，无法掌控。他们似动物凶猛，很容易唤起你内心的激情，但是当你激情燃烧时，他们却经常潇洒地抽身而去。

好男人们中规中矩，他们活得含蓄而理智，他们可能不懂得情调，但他们负责任，努力赚钱。他们是女人生命的底线，他可能很难给你激情，但他总是默默地守护在你身后，任劳任怨。他们是公司里的骨干，是贤夫孝子。

(1) 为什么我还是会经常想起他？

(女主人公：胡蝶，30岁，记者)

这是我的朋友胡蝶的故事。胡蝶是在24岁那年遇到邵枫的。他是一位阳光的大男孩，热爱贝克汉姆和坏小子乐队，喜欢玩

好男人请举手

电脑游戏，并且是个游戏高手，有时能够废寝忘食地玩上几个小时也不离机。

他26岁了，仿佛毫无安定之意，每天都在女人堆里厮混。当胡蝶打算和他交往时，好心的朋友提醒他：他可是个花花公子。

然而，从一开始，在胡蝶看来，邵枫就对自己有一种神秘的吸引力。

周末他会带她去爬山、郊游等。有时两个人去泡酒吧，回来时走在深夜的大街上，他在后面装鬼吓唬她，等她吓得透不过气来，他乘机将她搂在自己的风衣里。和邵枫在一起，胡蝶永远感到日子充满了惊喜和活力。

有一次，他在网上呼朋引伴地招来了一大群身份各异的男男女女。他们在深秋的康西草原上夜营。晚上胡蝶害怕狼以及各种莫名的不测，但是邵枫围在篝火旁和一大帮男男女女又蹦又跳，她不好意思去打扰他，只好怀着忐忑不安的心情睡去。半夜里她被噩梦惊醒，发现身旁的邵枫睡得香而甜，倒是不远处的篝火旁，有个男人正在轻轻地拨动着柴火，看见她醒来，用鼓励而友善的目光对她笑了笑，眼神里有种令她熟悉的东西。

就这样，她认识了葛锐。葛锐在一家计算机中心当工程师，28岁，比邵枫大两岁，那次旅行，他借各种机会谨慎地亲近胡蝶。说是谨慎，因为他猜测胡蝶和邵枫的关系应该不寻常，但让他不明白的是，邵枫像个贪玩的孩子，经常忽略胡蝶。

以前胡蝶也会陪着邵枫通宵达旦地玩游戏，但是现在，她有了心思。有时，她担忧地望着他那副浑然忘我的神情，一个人在心地揣测：他究竟是否真的爱我？他为什么不向我求婚？他的游戏玩到什么时候才会终结？

邵枫不开口，胡蝶就不好意思开口。在婚姻这类大事上，上下五千年来都是男人主动的。有时候她假装不经意地提醒他，她昨天又去参加了某某同学的婚礼，他大大咧咧的回话让她心寒。他说：“结婚有什么好呢？我们现在这样不是挺好的吗？”

她只好像个怨妇一样地偷偷啜泣，女人需要安全感，而女人的安全感来源于男人和婚姻。她不明白他是真的不懂还是故意装不懂。她渴望他向她求婚。

有一天，因为这个无法满足的渴求，胡蝶和邵枫大吵了一架，邵枫哄了她一会儿，就自顾自地玩游戏去了。胡蝶不知怎么的，特别特别地渴望找一个人倾诉，她想到了葛锐，她打通了他的手机。他一听到她的请求后，只用了半个小时就赶到了她说的酒吧。

就是那一次，胡蝶决定嫁给葛锐了，她明白像葛锐那样踏实、严谨、细心的男人是值得女人托付终生的，她不是很爱他，她爱的是邵枫，但是那又能怎样呢？她需要婚姻和安全感。

最后一次不甘心去找邵枫是在她和葛锐的婚礼一周前。那时，瞒着邵枫，她和葛锐的感情已经发展到讨论婚礼举办地点的地步了。但是胡蝶还是想再给邵枫一次机会，如果他说要娶



她，她立马就可以和邵枫结婚。

但是那天晚上，邵枫依旧沉迷于电脑游戏，并且用他喜欢的胡蝶依偎在他怀里的姿势。胡蝶等了一夜，后来开始默默地流泪，当邵枫发现她的异常并且追问原因时，她却摇着头什么也不想说了。

七天后，她和葛锐举行了婚礼。据说，当邵枫知道这一切时，曾经失魂落魄般地找过她，他不明白她为什么这么快就背叛了他，为什么？他以为只要他爱她就足够了，难道婚姻真的代表一切吗？

邵枫后来去了深圳，一去就是两年。胡蝶这两年过着平淡的波澜不惊的生活，正因为她对葛锐没有强烈的爱，所以也没有强烈的恨，因此，两个人这两年来倒也相安无事。

只是，不久前，她碰到了邵枫，他从深圳回来探亲。他还是单身，他邀请她去喝咖啡，席间说他两年来一直不能忘记她。他苦笑着说自已以前太傻，如果早点明白就好了，现在，还有可能吗？

胡蝶有点意乱神迷。邵枫刚刚刮过胡须，下巴坚毅而又性感，他变得成熟了，只是这成熟为什么来得这么迟呢？她回来哭着对自己说：“为什么我还会经常想起他，我现在到底怎么办？”

(2) 红尘滚滚痴痴情深几人能看透

(女主人公：阿仪，29岁电视编导)

遇到JERRY之前，阿仪已经有了关系稳定的男友明哲，他

到国外进修去了，阿仪和明哲在MSN上依然情话绵绵，视彼此为自己的结婚对象。明哲每次憧憬着跟阿仪在一起的情景时，阿仪都会为这个细腻的男人所感动。

阿仪想，轰轰烈烈的爱情在这个世界上是有的，但不见得会落在她的头上，所以，有这个男人可以令她安心等待，也算是幸福吧。

JERRY 是一家小型网站的负责人。阿仪是由于工作原因与他相识的。那一天，很多人在拍摄现场，阿仪在忙着一大堆人的协调工作，他的眼睛一直不停地追随着阿仪，无论阿仪出现在何处，都能感觉得到他的目光，阿仪的后背便有了那么点微微发烧的感觉。

分手的时候，他们礼节性地握了握手，JERRY的手却半天没有从阿仪的手上放下来，阿仪有些尴尬，他却孩子似的冲阿仪眨眼睛，末了偷偷低声在阿仪耳边说：“你知不知道，你长得多好看啊！”

阿仪的脸腾地不争气地红了，作为职业女性，在职场上会受到很多称赞，但迄今为止没有人开门见山地对阿仪说过她长得好看。可是，现在有人这样说了，阿仪当然记住了这个人。

接下来，JERRY总有一堆理由要见阿仪，什么一周年纪念，一个月纪念日，KISS纪念日乃至亲密纪念日等等，尤其是秋天的时候，阿仪的生日，他抱了满怀的玫瑰来阿仪公司楼下等她，让阿仪挣够了面子。

沉醉在JERRY柔情蜜意里的阿仪差不多快忘记明哲了，阿



好男人请举手



仪很少上MSN，也很少开手机，明哲基本上找不到她，于是他给阿仪写邮件，细心地叮嘱她照顾好自己的生活起居。阿仪不是没有惭愧过，但阿仪已经是如此迷恋于JERRY给她的爱情，她们走遍了整座城市。秋天的夜晚，北京的夜已经很凉了，她坐在JERRY的摩托车上，他驾着摩托车飞奔，阿仪觉得她要飞起来了。

尽管和JERRY约会基本上都是阿仪花钱，但她觉得这样也没有什么。他的网络公司经营不善，阿仪的工作还算好，她多花点钱也没有什么。JERRY向阿仪借钱，阿仪身上积蓄无多，仅有的一万元全部毫不犹豫地掏了出来给他，他疯狂地吻阿仪，在近乎窒息的纠缠里，阿仪流下了眼泪。阿仪想，爱情就应该是这样的，有多甜蜜就有多尖锐。阿仪心里都有了与明哲彻底分手嫁给JERRY的打算。

可是没有想到她怀孕了，阿仪一脸幸福地告诉了JERRY，希望他像她一样开心，然而他只是说了一句“怎么如此不小心”，然后又说陪阿仪去医院做手术。为什么？他不愿意娶我，为什么他不再像他当初说的那样爱我到永远。阿仪有些恍惚了。她不是会争取的人，也不是愿意吵闹的人，去医院的路上，她的心有些灰了。去医院交手术费的时候，他说出的一句话更令阿仪吃惊，他竟然说自己没有带一分钱，前几天她不是刚借他一万元吗？阿仪已经没有力气追问他什么，她拖着虚弱的身子去医院一楼的取款机取钱，交费的时候几近虚脱，等到再躺在手术床上时，她想死的心都有了。

阿仪后来换了新工作，也搬了新住处，手机也换了号码，阿仪不知道JERRY有没有找过她。爱过一次后，她已经有了免疫力。明哲回来了，她想向他交待她的过去，他却捂着她的嘴什么也不要阿仪说，就因为明哲的这一点，她很快和他结了婚。阿仪想，她将一生是他的妻子，并希望和他白头偕老。

(3) 专家观点：爱情与婚姻的分裂观

(专家：芳子，常春藤心理研究所)

对于许多女人来说，选择婚姻和丈夫的标准往往是功利而实际的，一家流行的妇女期刊的征婚广告上，男人大都希望自己未来的妻子温柔漂亮，女人则希望未来的丈夫事业有成，有良好的经济基础和责任心。

一个女人在恋爱期间可能是被男性最基本的因素吸引：英俊的外表、一见钟情的感觉和性欲的推动力等。上帝说过：我们从生下来就在灵魂深处有一个永恒的形象，这是我们的另一半，我们一生的任务就是在茫茫人海中寻找那个符合永恒形象的另一半，有的人找到了，有的人可能一生遍寻不着。

但是回过头来检索，大多数的女人最终选择与之共度一生的男人可能并非自己曾经最爱的人，这固然有着诸多例如“缘分未到”的冠冕堂皇的解释，但是深层次的原因又是什么呢？

很大程度上，社会一直将女性视为弱者。许多观念认为，女人是需要男人来养活的，她们对自己的命运是无能为力的，她们需要依赖男人，而婚姻既是一种依赖的形式，也是一种纽带。

问题的严重性不只是“女人弱者论”，更重要的还是这种观