



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 一六五

臨野堂文集十卷臨野堂詩集十三卷臨野堂詩餘二卷

臨野堂尺牘四卷 鈕 琇 撰

廉立堂文集十二卷附一卷 衛旣齊 撰

稗畦集六卷 洪 昇 撰

稗畦續集一卷 洪 昇 撰

撫雲集十卷（刻九卷） 錢良擇 撰

一

二二七

三八九

四一九

四三七

吳江鈕玉樵著

臨野堂集

文集

一尺牘

詩集

一觚牘

詩餘

臨野堂集序



天下惟實浮於名者一時無赫
之譽而傳之久而愈光其名
浮於實者反是夫名生于人知
自淺陋者之急於求知輕自銜
鬻也於是大雅之士耻之抱其
序一

所有深藏固蓄不屑與悠
者爭短長而以俟夫真知獨
契者此其自信者誠篤而期待
者甚遙然天下大矣安必同時
無相知而必求諸異日之子雲
乎連城之璧韞櫝而藏何如置

諸五都之市以待人之賞識其有不賞責不在我矣玉樵鈕子與余生同里少同學知其才筆軼羣而性情孤迥凡世間文士所為者皆優為之且覃精潛思以造其工而未嘗稍自表襮其

序二

以選拔入成均也操觚之士輻輳國門各挾所長以求人知而玉樵居其間粥粥若無能者稠人廣會每一篇出未嘗不探驪得珠使人自失然卷而懷之如弗及公卿中有真賞者或延致之

輒卷呈身則有所不屑以故人知之者希而君亦未嘗以著作自命有索觀其詩文者輒遜謝不工余曰此非謙也傲也以為世人無足知我也迨既服官連宰三縣而政暇輒讀書纂言益

序三

脩舊業不廢此非好學深思中有獨得而能然乎今歲余遊廣州君在高明忽緘其生平著述屬余論定余竊幸君之傲少減而以余為粗能知君也受而卒讀多徃年所未見者大抵詩章

綺拔而雋永一篇中必有沉思
警語造微詣極言簡指深繹之
殊有餘味諸體雜文各有理趣
匠心獨運非苟作者而余尤愛
其四六駢體綜經緯史索隱鉤
深取材必新使事必奧精切典

序四

雅不纖不靡披之雲錦爛然按
之義簡遠即連珠尺牘斷章
片語亦多雋雅可味蓋以選體
為骨而澤以徐庾之藻采文質
相宣有典有則視今之以四六
名家專尚風華色澤者相去遠

甚而時譽常在彼而不在此宜
君之俯視一切卷舌而不談也非
直詩文而已君之作宰刻意為
廉吏操行堅苦矚然不淄所至
多異政民歌思之而君亦不求
人知曰吾行吾意而已要譽活

序五

名不忍為也嗚呼舉世溺利
名所在趨之如鶩而君澹泊寧
靜始終不渝縱其文辭不甚工
猶足傳世而况卓然成一家言
乎君即無意問世為子弟者宜
速梓行以廣其傳世寧無賞奇

音耽真味者母曰知希我貴也
康熙己卯仲冬同學弟潘耒撰



臨野堂集序

予方弱冠結交皆老蒼時諸公
論詩競斥鍾譚左袒中原七子
七子主聲調似近盛唐然滄漠
謂唐無五言古詩而先正所云
效法於唐固指古體至律絕歷

序

一

唐始備奚假更端天之賦才非
嗇於今而豐於古江河日下視
古人不啻逕庭豈獨其才疎哉
學之不逮久矣讀書破萬卷下
筆如有神往惟吳郡顧亭林徵
君不愧斯語徵君古文縱橫左

史詩獨愛盛唐嘗言詩有景有情寫景難抒情易舍難而趨易趨向一乖去之逾遠徵君不可作盱衡當代賢豪好學深思心知其故不少概見近乃得栗邑鈕明府玉樵先生起徵君同郡

序

二

而春秋鼎盛剖符西土敝廬託在比鄰偶抱沉痾猶稽上謁去年冬杪冰雪滿途明府惠然肯來相與燒燈連榻高談竟夜竊謂學詩有三候從事既久已以爲佳人亦以爲佳顧置之唐人

集中未類則姑舍之而益孜孜焉久而已以爲唐人亦以爲唐顧置之盛唐集中未類則仍舍之而益孜孜久而已以爲盛唐人亦以爲盛唐顧其聲調是矣而矩矱不無參差又進而加詳

序

三

焉所云效法于唐擬議日新之功漸濡旣深而後水乳融洽明府聞之潛會所適謂可與言詩也盡傾宿著若干卷屬以較讐遂舉生平所學於漢魏六朝盛唐者審其離合蕩滌議論崇雅

黜浮要於沈實極於蘊藉必盡
當而後入選既卒業因嘆明府
高才晚達績學得之過庭悱惻
纏綿根本至性公車落落久旅
京師至假館三韓大家僕從皆
星散初宰古項拊厥荒殘報最

序

四

方新而旋罹艱以去苦塊屏跡
屺岵迭違其中歲月之遷流人
情之數易或啼或笑堪喜堪愕
之故一切發諸詠歌衷緒紛來
若環遞引感激而彌永窮愁而
後工蓋明府寢處古人深造自

得所云取材於選效法於唐萃
其骨而食其神切劘殆無遺憾
頃座次矜言三侯公厭沃且過
之矣古文諸體森然而儷語尤
爲絕構風華逮兩晉典贍包三
唐地負海涵欽爲觀止書疏真

序

五

氣透紙樂府逸韻動襟悉蘇黃
雋品姜史清音也雜記義該懲
勸足以單行恨予病腕呻吟未
遑細加評註僅丹鉛詩集呼兒
供紙筆隱几臨軒楹附名簡端
而序其厓畧如此

告

康熙二十有九年日南至鄰治

年家弟中南山人李因篤子

德甫頓首拜撰



序

六

臨野堂文集

總目

卷一

賦

卷三

啟

卷五

序

卷七

祭文

行狀

總目

卷八

題跋引讀說銘

卷九

外篇

卷十

雜言

臨野堂文集卷一

吳江鉅 琇玉樵著

賦

秋悲賦

維玉衡之旋指兮乃躔序夫凜秋重雲凝而黯黯
兮驚飈集而颼颼寒林靜而亭臯晚爽籟發而烟
景浮瑟瑟兮梧桐金井娟娟兮楊柳銅溝斯時也
青女司晨清風戒寒孤劍失意客子衣單酒酣日
落居人閨掩抱疴者尚卧茂陵銜冤者不歸梁苑
於是江南少年孤坐蘭館攬翠裘而未御歌白紵

臨野堂集

卷一 賦

一

而猶緩左擊玉甌右操銀管傾遐恨於鳳毫陳庶
情于瑤簡爾其鄴中上客洛下名賢陳思好士珥
筆華軒輿輪徐動夜詣後園珠露沾衣銀漢流天
見槁葉之微脫望皓魄之空懸雁字沉衡陽之浦
離人阻木蘭之船客遊倦兮萬里故鄉望兮渺然
積思風雨寄恨雲烟若夫漢將防邊孤軍遠度關
塞蕭條山川回互風捲寒沙雲平古樹埃火息而
啼鴉獵鷹歸而走兔首蒼高兮宛馬肥蒲萄醉兮
燕姬寤吟笳瀚海之天戰骨青蕪之路刁斗連雲
弓刀飲露雄心憤薄迴皇四顧豈功成猶未召兮

臨野堂集

卷一 賦

二

應好人之內妒恐年歲其將迫兮慨封侯之已暮
至如秦宮八子珠樓晚爭漢家良娣綠綺新聲蘭
熏未絕寶枕初橫翠華過兮香塵杳絳綦奴兮蒼
苔生畫梁空兮笑歸燕玉階淨兮坐流螢雕欄鶚
鵲語銀綆轆轤鳴御文茵之鬱燠置紈扇之淒清
維溫涼之異宜知新故之代更君恩兮不再妾恨
兮徒盈或有中散哀琴賓王幽鞠身繫北闕妻子
滿獄輕塵入戶飛蓬斷目赤髮宵行青燐晝哭庭
咽悲蟬含止妖鵬雨載塗兮淒淒風墮林兮蔌蔌
問叢桂于故山馳羈魂以相逐占肅殺之在金鉅
胥靡之可贖非時危蹈于禍機乃才高繫于名梏
悔不戒手履霜早遂終其初服一旦魂斷愁縈枯
槁况乃五陵豪族六郡良家曾來幽巷本號仙娃
長辭鳳閣投迹龍沙鄴亭衰樹驛路疎花暮埃點
今畫展曉霧清兮香莎忽薄寒之中人送落月之
西斜當旅舍以授衣橫玉劬于蟬紗歎一去兮不
復還寄孤夢兮在天涯別有赤壁文人潯江司馬
商婦琵琶細君魚鮓叩清商浮玉竿擊桂櫂剪蘭
施星落征蓬岸無行者雲寺鐘遙邨龙報夜別浦
則漁艇迷離遠市則酒旗低亞蒼波無極青山如

寫念天地之悠悠終愁殷而懂寡何人生之有盡
乃長勤于大化挽衣俯仰愴然淚下又若柴桑荒
徑黃花滿籬武昌南樓明月淒其少陵野老風烟
漢陂上京羈宦鱸膾尊絲莫不咸慄慄而懷辛贈
蕭瑟以興悲乃爲之歌曰橋下洞庭兮楓冷吳江
芙蓉零落兮草綠三湘百蟲就蟄兮蛟龍避藏旣
動靜之有期兮亦枯菀之有常願與時而偕適兮
獨縱心以徜徉

亦園賦

亦園非園也歲在丙寅侍讀尹公典惟湖口除

臨野堂集

卷一 賦

三

其署之隙地結宇三楹盆卉籠禽周乎其外櫺
簡而進余曰是亦可園也請先生賦之以榮江
山之觀遂點筆爲亦園賦

維黃輿之效奇忽吳楚之中圻點匡廬以結嶺導
彭蠡以滙澤集千櫓于空明倚孤城于深碧時天
塹之嚴關因設險而樹戟若夫石韻雙鍾鄉依五
柳橋偃虹飛浦旋蛟走夢來分風之僊詩載停雲
之叟橫今古于荒途遡江山而尚友疇作鎮于名
區闢溟濛于巨手廼者珥貂國望繡虎朝英問年
則三十公輔貯才則八九洞庭辭鳳池以握節鼓

臨野堂集

卷一 賦

四

雀舫而建旌弛漢酹兮勿亟衡夏石兮何平更有
乘冰之立客無載愁之行鶴言堂靜香伴人清爰
擇隙以疏基復芟蕪以拓武布雁柱于重櫟奮聲
簷于迴廊榱桷無采而貌新牆不雕而制古一洲草
色遠欲侵簾半嶺雲光近能窺戶維時徑開碧蘚
幕微紅蓮劍抽蕙直珠紉蘭圓榴染裙兮非如竹
塹粉兮逾堅別有舞到應雞歌來籠鳥彩分鳳而
文多慧過鸚而語巧雀自喜于階馴鷗無驚于波
浩矧屢值夫公餘洵足資其幽討當其圭慘日緩
絃報風薰綠村浮兮鏡曉紫澗動兮穀熏屋置林
端帶危松而倚壁帆歸天際逐高鴻而出雲瘦島
臨沙勢懸若接怒濤雜雨響定猶聞至乃月挂纖
鉤波搖素練起鴉點于前林來鐘聲于隔岸迷離
漁火低隱碧烟歷亂渚星倒流銀漢時方際夫朱
陽景朝殊而夕變况雪後與花初豈易窮乎壯觀
于焉屏騎騎延鴻賓一旗闢名千絲擷蕓莫愁之
曲爲既醉之篇陳坐薤葉以分題舒農粉膩貫楊
枝而命笑釋服膠勻志非期乎玩物理仍慨乎字
人觀夫構舫歐齋披榛謝屐憂未絕于邊籌娛或
偏于墅奕河萃勝於茲園固目遇而心獲樹蔥蒨

以待餐石璫璫以藉席願剪水兮半江將攜歸兮
狂客

蜀葵賦

玉溪之澄金岫之明中有隱吏擁書而城引華蓮
以挹秀竹商芝以掇英緬河陽之雅化羅嘉卉於
中庭於是覆綠洗屏垂朱壓樹日永麥秋風薰槐
夏梅吟何遜已零落千簷前菊對陶潛尚徘徊千
籬下維茲葵之吐艷羣腸傾而露瀉爰揣稱其芬
菲揮霞光于清暇當夫凌霜植早繼火培深修莖
抽於乍暖茂葉湧于多陰高不踰丈低亦侔尋蠹

臨野堂集

卷一 賦

五

亭亭其離立紛羃羃其交侵恍僊都之集瓊儼王
會之合琛颺翠旌之舄奕樹絳節之斌奔迨乎豐
萼勻敷分苞競妍妍似舜而常榮弱非蒲之可藉
鶯領圍紅檀心葦碧玉繁臺而九重錦成林而五
色疑才于之降睿賦類墨卿之臨芝室燦纖漢之
雕章綢夢江之彩筆爾其羃隆占序翕翹書辰薜
瘳懸門之幄若銷曳壁之綢繡舒裙而已綢護展
黛而還顰何挺枝之翳鬱乃布蔭之續麟充庇根
于晴昊竟固本于焦旻奉受饋而諫楚雖忘脅而
謨秦觀小草之有智能無歎乎斯人至乃揚葩瓊

臨野堂集

卷一 賦

六

西樵山賦

宕美江上遠葉二禺之靈縹緲雲中近樹五羊之
障環其表者沃野逶迤浸其內者幽泉泐泐珠璣
萬斛澗復澗以相輪齒若一叢峰與峰而相向瞻
茲名岫唯羅浮之與同儷彼神丘何蓬壺之足讓
爾其餘呀以爲洞也微兮如剖豈試劍而忽開廓
其有容亦尋源而可入斜成倚蓋華畱對奕之仙
徐出迴波若待流觴之客爾其竊崇以爲巖也貫
穿賸寶玲瓏九曲之珠散亂璣文燦爛千秋之錦
歸然積鐵立壁壘於重陰蔚矣怪松偃虬龍于絕

頂爾其盤紆以爲磴也仄徑緣毫陶氏之藍輿欲
仆懸崖拾級謝家之蠟屐爲窮惆悵老藤飲猿並
絕踟躕峻仄翔鳥前通爾其聲沸以爲池也疎雲
出月影墜銀蟾旭日生煙光耀寶鴨芙蓉隔岸遙
聞禪子之鐘楊柳垂門類見漁人之筏若夫邨客
鱗如同平祗似處處薰風家家春雨名借芻腸種
分領渚連畦則碧展一旗其塢則丹舒萬葉乃有
韶年弱姬冶遊佳士携籠騰問藉茵樹裏香飄石
鼎戶傳烹雪之方艷發金樽人羨堆霞之里雖異
卉彌谷而寶繁嘉稻盈疇而莫紀維瑞草之與名

臨野堂集

卷一 賦

七

花有非他山之所得而擬者矣緬閒暇之盛朝追
英賢于在昔方霍退休之年陳湛引歸之日支願
朝爽啓林牖以延青曳杖晚瞻駐雲亭而浮白永
寤歌于澗榮早栖遲於泉石於斯時也賓友聲同
生徒景附鶴蓋盈間珠棊克路乃闢重關乃營別
墅暢以眺遠之臺廣以庇寒之廡卧北牖而夢羲
軒集西園而談鄒魯翠凌斷壁補以講堂紅結飛
樓環之藝圃聿新風月之觀寶肇林塘之主詎其
巖壑不改典型已亾華屋無存曲徑就荒沒蘚碑
於殘隴蝕蠹字於頽牆登高者歎逝望古者懷芳

垂先民之有作慨故址之茫茫尙欲邇淳泓以求
墨沼依巖嶠而問書倉是則富貴有時而盡而無
窮者澤人之勲業淑世之文章寧不與茲山共其
靈長也哉亂曰七十二峯奠神臯今三十二泉沃
土以爲膏今海國三樵夫孰與大科之高今

臨野堂文集卷一終

臨野堂集

卷一 賦

七

臨野堂文集卷二

吳江鈕 琇玉樵著

敬

爲吳師母乞米布啟

蓋聞元禮生前東漢爭孔融之謁彥升身後西華
發劉峻之悲交以存沒異情事爲古今同慨是以
故人之感銘舊于庾山寡婦之悲惻懷于潘岳嚴
墓吳南村夫子玉山早萎金盃長塵史絕筆于魯
麟賦空樓于遼鶴鯉堂夜燭帳無立雪之人蒿里
晨煙墓有陳芻之客痛夫門東索飯貧以杜甫之

臨野堂集

卷二 敬

一

小男窓北弄琴弱似蔡邕之幼女未畢尚平之嫁
竟絕伯道之祧維吾師母爰及二女食貧無悔如
苦能貞田井文通半頃之田屋僅元亮百椽之屋
豈意戊戌之歲又延回祿之災孔里蕪原僑宮焦
土蔣生三遷猿鶴皆灰孫子一庭松蘭俱燼於是
顛連誰告漂泊何依欲就食西山則厥弟後兄慙
矣校齊之室欲寄居東里則甥妻甥母協哉仲子
之家白此展轉九遷酸辛六載二孤一寡兩地三
居影不得以吊形骨無由而聚肉風霜機杼子母
則絡緯難通蓬梗關河姊妹則棗梨遙隔而且室

無樵婢門之奚童負曝錄蔬科頭運甕帶霜繼火
龜手擔薪縫淚影于雙眸春破半窓之雨鳴泣聲
于十指秋勞四壁之燈斜陽鳴不絕之蟬未聞夏
麥落月飛無依之鵲不見冬衣餽虛陶母之炊豐
年亦萊裙絕馬家之練寒日嘗綈琇等同遊馬鄭
之門皆在張陳之列雖七十人之內亦有簞瓢而
三千子之中寧無騎驢昔日龍門之士往時絳帳
之賓或蠹粟之遺或縷絲之獻聊足資乎炊玉庶
有補乎懸鵲斗尺之誼未敢陳之吾黨釜庾之請
是所告於同人

臨野堂集

卷二 敬

二

吟園偶集啟

桃花源外漁人之城郭已非桂樹山中醉客之衣
冠猶是春來秋去幾虛玄度琴尊水遠天長每想
巨源風月米舍人之不作豈能畫裏常逢裴處士
之相知唯有詩中暫識良辰易逝勝會難遭聊尋
運社之遊足紀竹溪之樂吟來八斗雲封載酒之
船飛到雙鳬雨洗問花之屐青草入惠連之夢則
聯咏池塘者不可無人白衣過元亮之門則分題
松菊者何須是主一觴已足儉倣蘭亭四韻不成
罰依金谷

請雪厂上人啟

摩竭玄城八正之門嘗啟莎羅淨土五衍之軌可憑是以曜慧日於康衢則漆燈夜曉陰法雲于樂國則火岫晨榮偷玉甌之猶陳堂金輪之未轉雖貫花清淨將彼岸獨證無邊而悟石慈悲必此域同歸有覺伏惟雪公心空物外道妙人間威光直解疑狐神力已馴醉象何以濟川演乘傳戒寶于雲林今則禹穴探奇建智幢於香地故知獨埃離穢道無取乎批襟然念拯溺救焚事必先乎桑梓茲啟松陵古剎麻水遺宮名仍明慶之境即圓

臨野堂集

卷二 啟

三

通之境三花逕冷秋生黃葉而閉關雙樹庭空風掃白雲而畱榭珠林豈容久寂貝葉尚賴重宣秀等秦刼餘灰莊園剩夢慾河難急塵岳易崇唯是鶴想故山終惜道林之一去即此運開新社還期慧遠之再來伏期法軌斯臨玄風不迴回不升之棹而惠濟迷津懸非鏡之臺而鑑窺幽界木樨香矣雁聲帶銀杖以過飛秋草萋然月影印木杯而竟渡俯登莊座垂賜慈顏爰設香幢式迎杖履

謝仲岷山圖書便面啟

竊以石產青田鑲以重雲之法材呈紫蓋劍為半

月之形駕彼齊紉等茲漢玉使其入冠軍之幕終當刊于袖中苟非乞刺史之書誰復求之篋內堂意吟頌素箋篆錫丹鄉署字題名預為龜顧虎蟠之製浮涼滌暑即在猿驚雁落之行三筆六詩霧垂而泉湧二文人體鐵畫與銀鈎佩之敢不銘心展且未能釋手恐元規之塵起自足障風歎季子之簾空何當懷綬

為徐司寇與幕中丞求婚啟

紫氣西來鳳卜啟長祥之席青陽南駐燕祿徵元吉之辰絲薦五紋繫彩纓于禮幄墨成九子合芳

臨野堂集

卷二 啟

四

牘于僊輅惟冀永世以同昌式眷嘉姻而有慶恭惟某官星巖擢德璜瀨鍾神吞雲夢于文河飛電霜于武庫城則遠依鵲爵地則近接簪亭山繞崆峒學授廣成之奧水通涇渭量涵叔度之弘錦縣數年澤洽盈隄花柳銀毫一紙威深橫海鯨鯢眷重楓宸鎮移鶴市旬宣方甸樹江淮千里之屏藩綱紀儲胥掌吳楚二郊之鎖鑰元規樓中嘯咏座惟風月相親仲淹關內經營胸有甲兵足用九重赤紱遙分節鉞之司七郡蒼生共托雨膏之蔭渚遵衮繡龍旂誕紀元勲室茂芝蘭驥子悉稱哲嗣

在玉親家彩鈴授瑞鑲管標英雙玉爲環世顯華
陰之德五雲作字家承安石之風振瀟槐街名旋
騰于藥榜揚鑣桂苑籍早著于蟾宮才調爭雄獨
高珠餘文章繼武寧數鳳毛其專水徵宗鹿城下
士世忝參軍之裔素以忠厚相貽業漸孝穆之傳
詎曰文華可尚維時季弟昔分蘭譜之榮亦越寒
廬今藉棠封之庇時從燕寢佇聽鴻猷闢書戟之
重關龍丘每煩候吏頒璫緘於遠檄鹿門嘗接郵
筒過蒙降禮之殷遂忘上交之漬御車有子執鞭
尚慚訓于元方繞膝維髫啖餅忽垂情于太尉爰

藕野堂集

卷二 啟

五

從詹尹卜兩姓之吉言因乞鑒修訂百年之嘉會
懼萬難之附柏妄冀緣高喜蓬蓬之生麻彌懷扶
直幼孫男未諳六七儻矧梨棗之儀令孫女初識
之無卽受盤絲之訓文通四義慧聲遠遜神童舉
檀五長淑配必迷博士鴛鴦七十錦字初成杵臼
一雙玉烟自暖禮陳不腆纁幣用以告虔義取相
求金音期乎允諾欣占冰語祇布李情

爲徐司寇與王司農求婚啟

日麗瓊田嘉禮薦雙題之玉雲翔錦幄和鳴占金
翼之風嫵婉繫纓好遂申乎累葉氤氲合牘介賓

藕野堂集

卷二 啟

六

藉乎高禰爰卜展慶之辰式致告虔之贊恭惟某
官嶽精鍾德緯耀垂文羅夢鳥于神崖握靈蛇于
智府一水叶弘農之策巷著烏衣三公兆魏氏之
槐庭園綠樹倚龍江而建名族臨桂閣而啟鴻基
帶佩金魚早列筭班上客冠施鐵柱旋標柏里賢
聲進封事于阜囊樞機地軸出特籌于驄馬經緯
天倉碩望則升冕中州弘詞則丹青元化實惟令
嗣誕振華宗階下三珠早茂上林之植雲間一鶴
先傳閭苑之鳴儼齋親翁揚鑣芳苑濯秀清流席
帽初來簪筆松軒之側褐衣纔脫掄才棘院之中
獻以繼義世號風流獨擅祐能生旦人知台衮相
仍某系出南州家依北郭棲遲一第讓達聞于少
年濩落微官憶飛騰于往歲猶記華亭密邇嘗從
谷水盤桓締綿紆之未散厠敦槃之高會每聆雄
辯坐起虹霓時挹古懷誼聯金石典型廿年推重
交契再世彌殷竹館芳林手寫德柔詞賦瓊闥椽
燭目驚仲寶才華奈一日之知敢謂和凝傳鉢訂
百年之好寧止元禮通家生子未似仲謀竊慙家
訓有孫或如靈運弗墜門風不揣蓬華之卑妄冀
薦蘿之附爰從冰客以乞金言維是寒門得婚高