



百年百部微型小说经典

戴希面具

四川文艺出版社



中国书画函授大学肇庆分校

函授部

百年百部微型小说经典

戴

希

著

# 面具

---

图书在版编目 ( C I P ) 数据

面具 / 戴希著. — 成都: 四川文艺出版社,  
2011.12

(百年百部微型小说经典)

ISBN 978-7-5411-3387-9

I. ①面… II. ①戴… III. ①小小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 269091 号

---

百年百部微型小说经典

BAINIAN BAIBU WEIXING XIAOSHUO JINGDIAN

面 具

M I A N J U

戴希 著

责任编辑 宋 玥

整体设计 袁银昌

封面印前制作 上海袁银昌平面设计有限公司 胡斌 张艳

---

出版发行 四川文艺出版社

社 址 四川省成都市槐树街2号

网 址 www.scwys.com

电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)

传 真 028-86259306

---

排 版 陈倩 张梅 雷涛 高赫赫

印 刷 北京外文印务有限公司

开 本 650mm×920mm 1/16

印 张 13.25

字 数 170 千

版 次 2012年2月第一版

印 次 2012年2月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5411-3387-9

定 价 19.80 元

---

版权所有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。



戴 希 笔名书城。1965年生，湖南省安乡县人。湖南省作家协会会员，现为常德市武陵区委宣传部副部长、武陵区文联主席，担任常德市作家协会副主席、湖南文理学院客座教授。出版微型小说集《玫瑰与仙人掌》《爱的谎言》《秘密约定》《想听听你的声音》《恨铁不成钢》，散文集《释放心情》《只想听到你的声音》，多篇小说曾被《小说选刊》《短篇小说选刊》《小小说选刊》《微型小说选刊》《微型小说月报》转载，并收入多种选本。曾获全国微型小说（小小说）年度评选二等奖、《小小说选刊》2009—2010年全国小小说佳作奖等奖项。

## 总序

《百年百部微型小说经典》编选者邀我作个序。对于微型小说这一文学样式我很喜欢，多年前我曾写过一篇关于微型小说的杂感，就是为其鼓与呼的，现不妨摘录于下，以示对这浩浩百卷的出版给予热烈的祝贺。

尽管人们可以对“微型小说”这一名称提出不同的意见，微型小说的存在却是一个事实。

它是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现出来的本领。

因而，它是一种眼光，一种艺术神经。一种一眼望到底的穿透力，一种一针见血、一语中的的叙述能力。

它是一种情绪、怅惘、惊叹、留连、幽默，只此一点。

它是一种智慧。简练是才能的姐妹。微型小说应该是小说中的警句。含蓄甚至还代表了一种品格：不想强加于人，不想当教师爷，充分地信任读者。

它是一种语言，举一反三，一以当十，字字千斤重。

它又是自成体系的一个世界，并不窘迫，并不寒伦，肝胆俱全。

它是谦虚的，它自称微型，自称小小。

它又是困难的，几百字，赤裸裸地摆在严明的读者面前，无法搭配，无法藏头露尾，无法搞障眼法。

它是一种机遇，踏破铁鞋无觅处。它也许是一种命运吧！命运啊，这一生，你能给我几篇像样的“微型”呢？

王 蒙

2011年9月26日

目 |  
录 |

每个人都幸福	1
死亡之约	3
领导上镜问题	7
天堂·地狱	9
装 修	11
考 试	13
那次化学考试	14
过 桥	16
警车开道	17
请进包房	20
笑	22
幸存者	24
贪官访谈录	27
喊爸爸	29
最好最珍贵的东西	31
玫瑰与仙人掌	33
老子是劳改犯	34
罗索淡写	36
闯红灯	37
扶 贫	38
永远是朋友	40
好心的小偷	42
一只京巴狗的幸福	45
借个男友陪病父	47
长大了会懂	50
站	51
白科长逸事	52
水费问题	55



科长醉酒	56
烧“小姐”	58
雇 爹	59
副局长病	60
换届歌	61
保 姆	62
炫 耀	63
礼尚往来	66
面 具	67
署 名	69
改 字	70
“吃”死人	71
聪明人	72
两个女人和我	73
心 胸	76
樱花消失	78
真的爱你	80
艺术品	82
偷	84
更进一步	85
皮带传奇	86
预防禽流感	89
没有儿科	90
同意报销	91
偷食稻谷的麻雀	93
牛气乞丐	94
田厂长上任	95
树标兵	98

机 密	100
捡了个便宜	102
玩家家	105
鸚鵡的故事	107
洗 手	109
人与狮子	110
招聘启事	112
危 房	113
记得那时	116
男人的心	118
判 决	120
双 赢	123
谁最珍贵	126
你为什么不早说	127
里程碑	129
一堂刻骨铭心的解剖课	132
中国人·德国人	135
走上和谐	136
因为那狗	137
以后注意哦	139
只是一个传说	141
谣言与圈套	144
叫我怎么说您	148
轻轻地推开窗户	150
开会就睡觉	153
龟兔紧紧地抱在一起	154
金戒包在饺子里	156
“红狐狸”与“北方狼”	158

童 心	161
可敬的爱情骗子	163
美 丽	165
考 验	167
想念白雪公主	169
没有结局的结局	171
奶奶的告诫	172
依旧是太阳	174
父子之间	175
琴 声	176
爱情，这玩意	178
可怜天下女儿心	179
比关系	181
一次浪漫的红色收藏	183
小偷的逻辑	186
谁的一票	187
爱情游戏	188
离我远点	190
母亲的杨柳枝条	195

## 每个人都幸福

苏浅老师教的是一群有先天性残疾的孩子。他们都喜欢苏老师，乐意找苏老师交心。

“苏老师，我真的不幸福！”一天，孙方杰突然对苏老师说。孙方杰是个双目失明的男孩。苏老师一惊：“你为什么这样想？”“因为我看不见花草鸟虫，看不见蓝天白云，看不见真诚友好的笑脸，我——什么都看不见呵！”孙方杰的脸在抽搐。“哦，我晓得了！”苏老师拍拍孙方杰的背。

又一天，许敏冷不丁地对苏老师说：“苏老师，我太不幸福了！”许敏是个双耳失聪的女孩。苏老师一愣，很快在纸上写道：“你为什么不幸福？”“因为我听不到风声雨声，听不到歌声琴声，听不到亲切悦耳的赞美，我——什么都听不到呵！”看过苏老师的问话，许敏回答。一串热泪无声无息，滴落在纸上。“哦，我明白了！”苏老师拉拉许敏的手。

“苏老师，我感觉不幸福！”没过几天，余笑忠又对苏老师说。余笑忠是个双腿残疾、坐在轮椅上的男孩。苏老师温和地看着余笑忠：“告诉我这是为什么？”“因为我不能翻越高山，不能横穿沙漠，不能自由行走，我——哪儿都去不了呵！”余笑忠声音颤抖。“哦，我明白了！”苏老师摸摸余笑忠的头。

几日后，李南打着手势告诉苏老师：“苏老师，我很不幸福呢！”李南是个哑巴女孩。苏老师爱怜地望着李南，也打着手势反问：“你为什么感觉这样？”李南又痛苦地打着手势：“因为我不能说话，不能唱

歌，不能讲故事，我——不能用口表达心声呵！”“哦，我知道了！”苏老师亲亲李南的脸。

……

越来越多的孩子向苏老师诉说自己不幸福，让苏老师心里越来越不安、越来越沉重。“不能让孩子们悲观、沮丧，不能呵！”苏老师急了。“可怎样才能让这些如花的孩子乐观、振作起来，让他们笑对人生、积极进取呢？”苏老师茶饭不思地冥想。

苦思多日，苏老师的脸才由阴转晴。她迫不及待地把孩子们招拢来，让他们坐在讲台下。

苏老师首先问孙方杰并在黑板上写道：“孙方杰，你要怎样才幸福？”“能睁眼看世界呀！”孙方杰脱口而出。“就这一点？”“对，就这一点！”“嗯，好！”苏老师点点头，还把他们的对话写在黑板上。

接着，苏老师问许敏并在黑板上写道：“许敏，你要怎样才幸福？”许敏不假思索：“能耳听八方就幸福了！”“就这一点？”“对，就这一点！”“嗯，好！”苏老师又点头，也把他们的对话写在黑板上。

然后，苏老师问余笑忠并在黑板上写道：“余笑忠，你要怎样才幸福？”余笑忠立马回答：“能自由行走就幸福了！”“就这一点？”“对，就这一点！”“嗯，好！”苏老师点点头，又把他们的对话写在黑板上。

再后，苏老师打着手势问李南并在黑板上写道：“李南，你要怎样才幸福？”李南激动地打着手势回答：“能开口说话就幸福了！”“就这一点？”苏老师打着手势追问。“对，就这一点！”李南又打着手势回答。“嗯，好！”苏老师还是点头，同样在黑板上写下他们的对话。

……

孩子们聚精会神地听呀、看呀，兴致勃勃地和苏老师进行沟通。他们猜不到，苏老师的葫芦里到底装的什么药。苏老师呢，也一直满面春风、不厌其烦地询问着、试探着。

“孩子们，”当最后一个孩子大胆地吐露了自己的幸福观，苏老师亮开嗓子、噙着泪花说，“知道吗？你们每个人只有一点不幸福，却有许多意想不到而又弥足珍贵的幸福。比如李南吧，不能开口说话是她的不幸，但她能看、能听、能走……这些，都是其他孩子苦苦追求的幸福呀！换句话说，你们每个人的幸福都比不幸多得多！是不是——”苏老师下意识地停了停，充满深情地感叹道，“每个人都幸福？！”她把这句启示用红粉笔端正醒目地写在黑板的正中央。

仿佛有把神奇的钥匙，打开了孩子们阴郁的心扉。他们豁然开朗的面颊上，慢慢地爬出蚯蚓一样生动的泪。

## 死亡之约

贞观七年腊月初八，迎着纷纷扬扬、漫天飞舞的大雪，唐太宗李世民忽然驾临朝廷大狱。

大狱里关押着已判死刑、只等批准执行的三百九十名囚犯。

此时，他们有人直勾勾地盯着唐太宗，有人眉头紧锁，有人不停地眨巴着眼睛……都不知道玉树临风、英俊潇洒的唐太宗，葫芦里装的是什么药。

“我是李世民，今天问你们两个问题，你们要如实回答！”唐太宗目光炯炯地注视着囚犯，“第一，对朝廷给你们所定的罪行和罪责，你

们可有异议？”

“皇上，我们一点不冤，我们认罪伏法！”囚犯们应声跪下。

“那好！第二，”唐太宗声如洪钟，“说说临死前，你们最后的心愿？”

跪在最前面、家住京畿扶风的囚犯徐福林，赶紧连磕三个响头，抬起头哽咽着说：“皇上，我想回家，看看我的父母妻儿，与他们做最后的话别！”

“这个！”唐太宗仔细打量一眼他，把目光转向其他囚犯，“你们呢？都不要顾忌，但说无妨！”

“皇上，我们也一样！”囚犯们迫不及待地叩头、高喊。

“既然如此，我和你们订个‘死亡之约’。可都愿意？”

“我们愿意！皇上。”

“好！”唐太宗点头，“第一，准许你们不受任何约束地回家，看望你们的父母妻儿！”

囚犯们颤抖了，他们的眼里都有泪光闪烁。

唐太宗威严地审视他们，又说：“第二，你们必须保证：来年九月初四晌午之前，一个不少，自行、准时地返回朝廷大狱，伏法受罪，主动送死！”

囚犯们一愣。他们相互看看，点头示意，高喊：“皇上，我们保证！”

户部尚书兼大理寺卿戴胄额上沁出豆大的汗珠，立即小心翼翼地靠近唐太宗：“皇上，这些囚犯可是杀人越货、罪大恶极之徒！他们丧尽天良、毫无人性。您放他们出狱，万一他们凶相毕露，或者逃之夭夭，怎么办？”

唐太宗轻轻拍拍戴胄的肩膀：“爱卿，用诚心才能换忠心！我肯定他们不会辜负我对他们的信任！”

“这……？”戴胄不由自主地摇头。“别说了！”唐太宗对他摆了摆手，然后毅然转向囚犯们：“此事已定！你们，都起来吧！”

霎时，囚犯们泪如泉涌，情不自禁地欢呼雀跃起来。

牢门一开，囚犯们就像挣脱了牢笼的野兽，撒开双腿，没命地向家中奔跑。他们担心唐太宗变卦。可他们错了。

秋高气爽，惠风和畅。都城长安。从四面八方赶来的民众潮水般地涌向朝廷大狱所在的朱雀大街。一时间，一百五十米宽的朱雀大街上人头攒动。人们踮起脚尖，好奇地张望，耐心地等待。

这是贞观八年九月初四，一个史无前例的死亡之约！

没人相信囚犯们守信用！他们来是想验证自己的猜想，是想亲眼目睹唐太宗怎样应对突然的变故。

然而出人意料：那些个囚犯很快就接踵而至地来到长安、返回朝廷大狱。他们个个昂首挺胸，人人精神抖擞。

人们目瞪口呆，不得不对他们刮目相看。

晌午到了。清点人数，已返狱三百八十九名！还差一名？戴胄急了。“怎么办呢？皇上！”他小心翼翼地问。

唐太宗浓眉一皱：“再清点一次，查查有谁未到？”

又清点人数，依然是三百八十九名，未到者正是徐福林！消息传开，不仅看热闹的民众七嘴八舌，已返狱的囚犯们也开始咆哮了：狗日的徐福林，他怎么能出尔反尔？狗日的徐福林，他胆敢欺骗皇上？狗日的徐福林，他是浑蛋、孬种……

“怎么办呢？皇上！”戴胄诚惶诚恐地靠近唐太宗。人们也不约而同，把目光投向这边。

“等等吧！”唐太宗把右手一挥。

半个时辰过去，不见徐福林的踪影。人们急得如热锅上的蚂蚁。囚犯们则怒目圆睁、咬牙切齿。

“怎么办呢？皇上！”戴胄又小心谨慎，问唐太宗。

“再等等吧！”唐太宗拍了拍戴胄的肩膀。



又半个时辰过去，依然不闻徐福林的声音。人们忧心如焚。囚犯们暴跳如雷。

“怎么办呢？皇上！”戴胄怯问。

就在这时，忽然有人高喊：“来了、来了！”

“来啦！”人们循着吱嘎吱嘎的车轮声望出，还真有一辆牛车由远及近、匆匆赶来。

很快，从牛车的车篷里探出一张男人的脸。这张脸瘦削、蜡黄、病恹恹的。狱吏定睛细看，不错，此人正是徐福林！

人们长长地嘘了一口气。囚犯们的怒容也渐渐消弭。

“说说吧，怎么来晚啦？”唐太宗端详着徐福林的脸。

“返回长安的路上，我突然病倒了。幸亏中途拦住了一辆牛车，就雇了它继续赶路。”徐福林喘着粗气，“我起了个大早，本想早点返狱伏法，哪料事与愿违。唉，我有罪，罪孽深重啊。皇上！”

“不，你能抱病返狱，精神可嘉！”唐太宗向徐福林投出赞许的目光。

徐福林挣扎了一下，要奔出牛车给唐太宗下跪。唐太宗走过去扶住他：“徐福林，你别动，就在车上待着。”

“现在怎么办？皇上！”戴胄毕恭毕敬地问。

囚犯们无可奈何地低下头。他们明白，真正的死期就要到了。

“怎么办？”唐太宗把囚犯们一一打量过，突然朗声宣布，“大赦所有囚犯，让他们自由回家！”

人们惊讶得把嘴张成了大大的“O”形。囚犯们也半晌回不过神来。等终于回过神来，就见他们五体投地地跪在唐太宗面前，热泪盈眶地高呼：“皇上万岁、万岁、万万岁！”

风云突变，西域叛乱。贞观十四年唐太宗任命唐朝名将侯君集为西域远征军统帅，统领十五万铁骑远征西域。闻讯，三百九十名囚犯慷慨激昂、自愿请战。他们在侯君集的带领下，一路冲锋陷阵、英勇杀敌，