

依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

青少年经典阅读书系〔名师解读〕

QINGSHAONIAN JINGDIAN YUEDU SHUXI

ZHONGGUO
MINJIAN GUSHI

中国民间故事

【33个耳熟能详的中国传说】

《青少年经典阅读书系》编委会〇主编



NLIC2970817914



· 阅读

中国民间故事蕴涵着英雄主义、乐观主义、人道主义等崇高的思想与美德，给人以知识、教诲、鼓舞和希望。对青少年读者来说，阅读《中国民间故事》，对传承民族文化、启迪智慧、拓宽文化视野有着积极有益的作用。



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写

中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

青少年经典阅读书系

QINGSHAONIAN JINGDIAN YUEDU SHUXI

歌德(HG)目录编委会

·北京·歌德社会文献《青少年经典读本》·歌德出版社·

·HJ08·出版地点:北京市朝阳区

(北京市朝阳区·歌德社会文献《青少年经典读本》)

·S-2120-8886-7-810 7821

·中国·青少年·歌德社会文献·青少年·歌德社会文献·中国·

中国民间故事

【33个耳熟能详的中国传说】

《青少年经典阅读书系》编委会◎主编



NLIC2970817914



首都师范大学出版社

CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

中国民间故事 / 《青少年经典阅读书系》编委会主编. —北京：
首都师范大学出版社，2011.11
(青少年经典阅读书系. 中外故事系列)
ISBN 978 - 7 - 5656 - 0519 - 2

I . ①中… II . ①青… III . ①民间故事－作品集－中国
IV . ①I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 221946 号

中国民间故事

《青少年经典阅读书系》编委会 主编

策划编辑 付海江

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100048

电 话 68418523(总编室) 68982468(发行部)

网 址 www.cnupn.com.cn

印 厂 北京朝阳新艺印刷有限公司

全国新华书店发行

版 次 2012 年 7 月第 1 版

印 次 2012 年 7 月第 1 次印刷

书 号 978 - 7 - 5656 - 0519 - 2

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 8.5

字 数 115 千

定 价 12.60 元

版权所有 违者必究

如有质量问题请与出版社联系退换

总序

Total order

被称为经典的作品是人类精神宝库中最灿烂的部分，是经过岁月的磨砺及时间的检验而沉淀下来的宝贵文化遗产，凝结着人类的睿智与哲思。在滔滔的历史长河里，大浪淘沙，能够留存下来的必然是精华中的精华，是闪闪发光的黄金。在浩瀚的书海中如何才能找到我们所渴望的精华，那些闪闪发光的黄金呢？唯一的办法，我想那就是去阅读经典了！

说起文学经典的教育和影响，我们每个人都会立刻想起我们读过的许许多多优秀的作品——那些童话、诗歌、小说、散文等，会立刻想起我们阅读时的那种美好的精神享受的过程，那种完全沉浸其中、受着作品的感染，与作品中的人物，或者有时就是与作者一起欢笑、一起悲哭、一起激愤、一起评判。读过之后，还要长时间地想着，想着……这个过程其实是我们接受文学经典的熏陶感染的过程，接受文学教育的过程。每一部优秀的传世经典作品的背后，都站着一位杰出的人，都有一颗高尚的灵魂。经常地接受他们的教育，同他们对话，他们对社会、对人生的睿智的思考、对美的不懈的追求，怎么会不点点滴滴地渗透到我们的心灵，渗透到我们的思想和感情里呢！巴金先生说：“读书是在别人思想的帮助下，建立自己的思想。”“品读经典似饮清露，鉴赏圣书如含甘饴。”这些话说得多么恰当，这些感

总序

Total order

受多么美好啊！让我们展开双臂、敞开心灵，去和那些高尚的灵魂、不朽的作品去对话、交流吧，一个吸收了优秀的多元文化滋养的人，才能做到营养均衡，才能成为精神上最丰富、最健康的人。这样的人，才能有眼光，才能不怕挫折，才能一往无前，因而才有可能走在队伍的前列。

《青少年经典阅读书系》给了我们一把打开智慧之门的钥匙，会让我们结识世界上许许多多优秀的作家作品，会让这个世界的许多秘密在我们面前一览无余地展开，会让我们更好地去感悟时间的纵深和历史的厚重。

来吧！让我们一起品读“经典”！

国家教育部中小学继续教育教材评审专家
中国教育学会中学语文教学专业委员会秘书长

吴立群

丛书编委会

丛书策划 复 礼

王安石

主 编 首 师

副主编 张 蕾

编 委 (排名不分先后)

张 蕾 李佳健 安晓东 石 薇 王 晶

付海江 高 欢 徐 可 李广顺 刘 朔

欧阳丽 李秀芹 朱秀梅 王亚翠 赵 蕾

黄秀燕 王 宁 邱大曼 李艳玲 孙光继

李海芸

目 录

- 白娘子 / 1
太阳的回答 / 17
乌龙 / 21
鲁妹造伞 / 24
东坡肉 / 27
白云格格 / 29
勇敢的兄弟 / 33
国王上当了 / 39
阿凡提和国王 / 41
明珠 / 44
和尚戏乾隆 / 47
火炼衫 / 51
龙旗和八旗 / 54
义犬的故事 / 57
天池水 / 59
酒泉 / 61
棒槌雀和赶山王 / 65
鲁班学艺 / 72

目 录

- 豆腐的来历 / 73
仓颉造字 / 74
秦始皇与神女汤泉 / 77
太白酒 / 79
木兰从军 / 83
少林寺的由来 / 84
日月潭 / 87
秀姑和彭佳 / 95
长发妹 / 105
石匠 / 111
虚心枣的传说 / 114
阿里山和姊妹潭 / 116
香山红叶的传说 / 120
药泉 / 124
雨花石 / 127

白娘子的故事家喻户晓。你知道故事的前因后果、正邪之分吗？不妨再看一遍吧，也许你会了解更多的情节。

吕洞宾卖汤团

这一天，正是阳春三月三，西湖边柳枝儿嫩绿嫩绿、桃花儿艳红艳红的，四处来耍子的人很多。八洞神仙吕洞宾，也变成个白头发、白胡须的老头儿，挑副担子，到西湖边来卖汤团，凑热闹。

吕洞宾把担子歇在断桥旁边的一株大柳树底下。他看看**镬**里的汤团一浮起，就拉开嗓门叫起来：

“吃汤团啰，吃汤团啰！大汤团一个铜钿买三只，小汤团三个铜钿买一只！”

人们听了吕洞宾的叫卖声都笑开了，有的人说：

“老头儿啊，你喊错啦！把大汤团和小汤团的**价钿**调一调，才对头！”

可吕洞宾听也不听，还是照样喊：

“吃汤团啰！大汤团一个铜钿买三只，小汤团三个铜钿买一只！”

人们都笑着朝他的汤团担子围拢来，你掏一个钱，我掏一个钱，都买他的大汤团吃。一会儿，**镬**里的大汤团就捞光了。

这时，有个五十来岁的老年人，怀里抱个伢儿，也挤进人堆里来。这伢儿看见别人吃汤团，就吵着要吃，但是大汤团卖光

耍子：杭州人把游玩叫耍子。

镬（huò）：（方言）锅。

铜 钱（tián）：
钿：硬币。铜钿即铜币。

价 钱：价钱；价格。

想想吕洞宾为什么坚持自己的价钱？其中可有奥妙？

啦，那人只好摸出三个铜钿，向吕洞宾买只小汤团。吕洞宾接过钱，先舀了一碗滚水，再舀一只小汤团到碗里。那人端着碗蹲下身来，用嘴朝碗里吹着气，那小汤团就顺着碗沿儿，“滴溜溜”滚转起来。

汤团：（方言）汤团。

那伢儿一见真高兴，舀起汤团正想吃，那个小汤团就像活了似的，一下钻进他的小嘴巴，滑到肚皮里去啦。

伢（yá）儿：伢：（方言）小孩。

谁知道这伢儿自从吃了汤团以后，三日三夜都不要吃东西。阿爸着急得要命，就抱他到断桥旁边大柳树下来寻那个卖汤团的。

吕洞宾听那人这般一讲，哈哈一笑，说：“我的小汤团不是寻常之物，看来，你儿子是没福气消受的！”说着就把伢儿抱上断桥，冷不防抓住他的双脚倒拎起来，大喝一声：“出来！”那三天前吞进去的小汤团，竟原个儿从他小嘴巴里吐了出来。只见那只小汤团儿落在断桥上，“咕噜噜”地滚下西湖去了。

这时候，有一条白蛇和一只乌龟，在断桥底下修炼。小汤团从桥上落下来，白蛇头颈长，先接在嘴里，“咕嘟”吞进肚子里。乌龟没吃着汤团，就赖白蛇抢它的，跟白蛇吵架，吵着吵着，竟打起仗来啦。

赖：（方言）埋怨，责怪。

半斤对八两：
古时一斤为十六两，所以八两也是半斤。

白蛇和乌龟一样修炼了五百年，半斤对八两，本领原是差不多的。但白蛇吞下这只小汤团后，乌龟就不能跟它比了。原来这只小汤团是颗仙丸，白蛇吞了它，就添了五百年功力。乌龟打不过白蛇，吃了败仗，一溜烟往西方逃去。

蟠桃会

一天大清早，断桥下的湖面上冒起一股袅袅白烟，湖底钻出一个穿着白闪闪轻纱衣衫的姑娘走上岸来。那姑娘真好看啊，就像一朵刚出水的白莲花——原来白蛇有了千年功力能变化成人啦。她给自己取了个名字，叫做“白娘子”。

这句用了比喻的手法，生动形象地描写了白娘子的美貌。

这一天，天上王母娘娘过生日，众神仙都赶去赴蟠桃会。赴会的神仙真多呀，把那很大很大的一座凌霄宝殿坐得满满的。这

天，白娘子也上天去祝寿。她是头一回到这里，人生地不熟的，便自个儿悄悄地坐在最后边的一个位子上。

过了一会儿，仙女们捧上许许多多红艳艳的蟠桃来，大家开始喝寿酒、吃寿桃，王母娘娘也出来招呼客人。她望望白娘子，左看看不认识，右看看不认识，就问老神仙南极仙翁：

“老仙翁，那个漂亮的姑娘是谁呀？”

南极仙翁捋捋白花花的胡须，笑呵呵地望着吕洞宾说道：

“这事情还该你来讲讲啦！”

捋(lǚ):用手指顺着摸过去。

吕洞宾弄得糊塗，他想来想去，总想不出个所以然来。南极仙翁见吕洞宾愣着呢，于是大笑一阵，便把他在西湖边卖汤团的经过一件一件都讲了出来，说得吕洞宾和众神仙都哈哈大笑了。

南极仙翁这番话，倒钩起了白娘子多年来的心事。她想，我在湖底修炼了五百年，从来都是冷清清的！眼看着西湖上面这样美好的人间世界，真爱慕啊。却因自己是条蛇，没有法子和人们一道生活，如今我吞了仙丸，能变化成人啦，就该到人间去走一遭啊！她还想起了那个吐汤团的伢儿，也想顺便去见见他。

白娘子这样的想法会引出什么样的故事呢？

等到蟠桃会散了，白娘子走到南天门，看见前面的南极仙翁，便追上去拉住他的大袖子问道：

“老仙翁，老仙翁，告诉我，那个吐汤团的伢儿在哪儿？我想去见见他。”

南极仙翁听了，禁不住哈哈大笑起来，说：“十八年之后的清明节，你到西湖边去找，见到有一个最高又最矮的人，那就是他。”

“最高又最矮”真是很奇怪的答案，这究竟是怎么回事呢？

南极仙翁讲完话，就笑呵呵地踏着云朵走啦。

最高又最矮的人

白娘子离开南天门，降落到人间。她住在西湖里，天天扳起指头算日子，一天两天，一年两年，十八年终于过去了。清明节那天，白娘子很早起来，梳了头，换身衣，顺着苏堤走去。走到

苏堤：传说当年著名诗人苏轼(东坡)主持修建的防洪大堤。现已成为著名旅游景点。

映波桥边，看见有个老叫花子，手里拎着一条小青蛇。那小青蛇见了白娘子，摆头甩尾的，眼睛里还滚下泪珠来。白娘子觉得它怪可怜的，就问老叫花子：

“老爷爷，老爷爷，你抓这蛇做啥用的呀？”

老叫花子说：“挖蛇胆卖钱哩！”

白娘子听了，又看看小青蛇，心里很难过，就说：

“老爷爷，我给你点儿银子，把它卖给我吧！”

老叫花子点头答应了。

白娘子买下了青蛇，把它捧到湖边，放进水里。忽然湖上冒起一阵青烟，从青烟里走出一个青衣青裙的小姑娘。白娘子高兴得一把拉住她的手说：

“小姑娘，小姑娘，你叫啥名字呀？”

“我叫小青。”

“小青，小青，你给我做个伴吧。”

于是小青认了白娘子做姐姐，跟她一块儿走。

走啊，走啊，两个人从里西湖走到外西湖，又从外西湖绕到里西湖。白娘子走几步，停一停，东张张，西望望。小青不知道她为啥，就问：

“姐姐，姐姐，你东张西望寻些什么呀？”

白娘子笑笑，把南极仙翁说的谜语讲给小青听，要小青也帮她猜猜。

这天是个大晴天。上山祭坟的，到湖边踏青的，东一群，西一群，到处都是人。靠近断桥这一带地方，游人更多。白娘子和小青在人群中穿来穿去，寻找那最高又最矮的人。但是，高个儿的都不矮，矮个儿的又都不高。咳，这个人真难找啊！

晌午
(方言)中午

晌午，白娘子和小青又寻到断桥边来。在断桥边的大柳树底下，有个马戏班正在做把戏，一大群人正围着看。小青这边看看，那边望望，猛地叫起来：

“姐姐，姐姐，我寻着那个最高又最矮的人啦！”

白娘子听了，非常高兴，忙问道：“在哪儿啊？在哪儿啊？”

“喏，你看！”小青朝那大柳树上一指，原来树桠上蹲着一位年纪轻轻的小后生。

树桠 (yā)：树枝。

白娘子朝那小后生看看，说道：“他个儿不高啊！”

小青说道：“他高高地蹲在树上，人们来来往往都从他胯下走过，这不是最高的人吗？”

白娘子说：“他个儿不矮呀！”

小青笑道：“他人影落在地下，人们来来往往都从他的头顶上踏过去，这不是最矮的人吗？哈，准是他！”

想想小青说得有道理吗？

“对呀，对呀，一定是他！”白娘子心里十分高兴：“老仙翁啊老仙翁，你出的谜真不好猜！最高又最矮的人，原来却是个不高不矮的小后生啊！”

白娘子仔细看看那个小后生，生得眉清目秀，相貌厚道，不觉又惊又喜。只是小后生蹲在大柳树上，不知名，不知姓，怎样叫他下来呢？小青想个巧法子，叫白娘子暗地作起法来。没一会儿，天布乌云，雷声隆隆，下大雨啦！

马戏班收了场，围着看把戏的人也散了。小后生从大柳树上爬下来，跑到西湖边，喊了一只小船，叫船老大划到清波门去。

小船刚刚荡开，船老大还没架上桨呢，白娘子便在岸上喊起来：

“划船的公公啊，给我们搭个便船吧！”

小后生从船舱里探出头来望望，见两个姑娘站在岸边，被雨淋得像落汤鸡似的，也忙着叫唤船老大快把船靠岸，让她们上船。

公公：古时或某些方言中对老年男子的尊称。也叫老公公。

她俩一落船，就向小后生道谢。小青问小后生叫什么名字，小后生说：

“我姓许，因为小时候在断桥旁边遇见过神仙，所以阿爸就给我取个名字叫许仙。”

白娘子和小青对看一眼，两人点点头笑了。白娘子又问许仙住在哪里，许仙说：

“自从阿爸亡故之后，我单身一人，寄住在清波门姐姐

家里。”

小青听了，拍着巴掌笑道：

“这可巧了！我姐姐和你一样，也是个无依无靠、到处飘零的人哩！这样说来，你们两人倒是天生的一对啊！”

说得许仙红了脸，白娘子低下了头，没多久，大家就熟悉啦。几个人谈谈笑笑，热乎起来，正谈在兴头上，忽然听到船老大在船艄唱起山歌来：

“月老祠堂在眼前，
千里姻缘一线牵。
风雨湖上同舟渡，
天涯寻来共枕眠！”

过端午

白娘子和许仙在西湖小船上认识以后，你喜欢我，我喜欢你，几天后，两个人便央人做媒，结了亲。

许仙讨了老婆，就不便再在姐姐家里耽搁，该自己立个门户过日子了。小夫妻商量商量，带着小青搬到镇江，开了一个“保和堂”药店。

药店开起来，白娘子处方，许仙撮药，他们配了许多丸、散、膏、丹，店门口挂起牌子：“贫病施药，不取分文”。消息你传我，我传你，“保和堂”很快就出了名。每天重病来求诊的，小病来讨药的，病好来道谢的，从早到晚，人来人往，差点儿把门槛都踏平啦。

菖蒲(chāngpú)：一种植物，根茎可做香料，也可入药。

端午节那一天，家家户户门前都插起菖蒲、艾叶，地上洒了雄黄药酒，金山下边的长江上，还要赛龙船哩，一时间路上人山人海，热闹非常。

清早，白娘子就把小青叫到面前，对她说：

“小青，小青，今朝是五月端午啊，你记得吗？”

小青说：“姐姐，我记得。”

这段话体现了
小青的直率个性。

艄(shāo)：船尾或舵的意思。

白娘子叹道：“这午时三刻最难挨，你快到山上去避避吧！”

小青问道：“你呢？”

白娘子说：“我有千年修炼功夫，不比你！”

小青想想，摇摇头，说道：“我看还是一道儿去稳当些。”

白娘子愣一下，说道：“我们两个都走了，官人要着急的呀！”

小青想想也对，说了声：“姐姐小心在意。”就往窗外一跳，化阵青烟遁到深山中去啦。

小青刚刚走，许仙就上了楼。他一面走，一面叫道：

“小青啊，快收拾收拾，我们都到江边看赛龙船去！”

白娘子听到许仙唤小青，转过脸向楼梯头说道：

“我叫小青买花线去了！你自己去看吧，不要忘记带几只粽子当点心。”

许仙上了楼，挨近白娘子说：

“我们搬到镇江来，今天是头一回看赛龙船，你就和我一道去耍子吧！”

白娘子说：“我身上勿适意，还是你自己去吧，看过了早点儿回来！”

许仙听白娘子说身上勿适意，连忙端来一只小方枕，搁在桌上，挪过白娘子的手来搭脉。搭了右手，又搭了左手，许仙叫起来：

“没有病，没有病！你哄我。”

白娘子笑了笑，说道：

“我也没说生病啊，我是怀了身孕呢！”

许仙一听到自己快要当爸爸了，高兴得一蹦三尺高，连赛龙船也不想去了，在家里陪白娘子过端午节。

吃午饭时候，许仙见小青还没有回来，就自己到厨房里去，热了一纠粽子，烫了一壶老酒，酒里和了些雄黄，端到楼上来。他筛下两盏雄黄酒，递一盏给白娘子。白娘子接过酒盏，闻着雄黄气味，直冲脑门，感到有说不出的难受，便说：

遁(dùn)：隐藏；消失。

勿适意：(方言)
不适宜、不便
(biàn)宜。意思是身体不舒服或不方便行动。

可以看出，夫妻二人非常恩爱。

纠(jiū)：几个粽子结在一起叫一纠。

“我不喝酒，吃两只粽子陪你好啦。”

许仙缠着说：“今天是端午节呀，不论会不会喝，都应该喝上一口。”

白娘子说：“酒里有雄黄，我怀着身孕怕吃不得呢！”

许仙听了，哈哈大笑起来说：

“我祖宗三代都是做药店倌的，你当我外行了！这雄黄酒能驱恶避邪，定胎安神，你还该多吃两盏才合适哩！”

白娘子怕许仙起疑心，又仗着自己有千年修炼功夫，就大着胆子，硬着头皮，喝了一口雄黄酒。哪晓得酒刚落肚，便马上发作起来，只觉头疼脑涨，浑身瘫软，坐也坐不牢了。

白娘子爬到床上。许仙弄不清是怎么一回事，便赶到床前，
撩(lāo)起帐子一看，呀！白娘子已经无影无踪，只见床上盘着一条碗
口粗的大蛇，吓得他“啊呀！”大叫一声，向后一仰，一下跌倒
在地上。

盗仙草

小青躲在深山里，心里总是惦念着白娘子。看看日头偏过天中央，午时三刻过去了，就借阵青烟回了家。她走上楼一看，啊呀！许仙死在床前，白娘子还在床上困着没醒哩！小青急忙推醒白娘子：

“姐姐，姐姐，快起来看看啊，这是怎么搞的啦？”

白娘子下床见许仙死了，就大哭起来，说道：

“都怪我不小心现了原形，把官人吓死啦！”

小青见了也搓手叹气，说道：

“姐姐，你不要只管哭嘛，快想个法子救活他呀！”

白娘子摸摸许仙的心口，还有一丝儿热气，想了想说道：

“凡间的药草是救不活他了，你守护一下，我到昆仑山盗仙草去！”

说着，白娘子双脚一跺，便驾起一朵白云，飘出窗户，向昆仑山飞去了。

撩(lāo)：提，掀起。

搓(cuō)手：两手用力搓动，形容异常慌乱，不知所措。

飞呀，飞呀，只一刻工夫，就飞到昆仑山顶上。昆仑山是座仙山，满山都是仙树仙花。山顶上，有几棵紫郁郁的小草，就是能起死回生的灵芝仙草。白娘子弯下腰，悄悄地采了一株仙草衔在嘴里，正想驾起白云飞走，忽听空中“咯溜溜！”一声叫，那只看守灵芝仙草的白鹤从天边飞了下来。它见白娘子盗了仙草，哪里肯放过，便展开大翅膀，伸出长喙，朝白娘子扑过来。好险哪，就在白鹤的长喙刚要啄着白娘子的时候，忽然从后面伸来一根弯头拐杖，把白鹤的长项颈钩住啦。白娘子转过身来一看，见眼前站着一个胡须白花花的老人，原来是南极仙翁。她就哭着向南极仙翁央求道：

“老仙翁，老仙翁，给我一株灵芝仙草，救救我的官人吧！”

南极仙翁放开白鹤，捋捋白花花的胡须，点点头答应了。

白娘子谢过南极仙翁，衔着灵芝仙草，急忙驾起白云，飞回家来。她把灵芝仙草熬成药汁，灌进许仙嘴里。过了一会儿，许仙就活过来啦。

许仙朝白娘子左看看右看看，心里好害怕，一转身跑下楼去，躲进账房里，再也不出来了。

一天、两天、三天，整整三日三夜，许仙不敢踏上楼梯一步。到第三天夜里，白娘子和小青到账房，白娘子问他：

“官人啊，你为啥三天三夜不到楼上来呀？”

许仙不知应该怎样回答才好，就躲躲闪闪地支吾着说：

“店里生意好，我算账忙不过来嘛。”

白娘子禁不住笑起来，道：

“相公，你算啥账？你倒看看，你手里拿的是什么呀？”

许仙看看自己手里，原来一时心慌，错拿了一本老皇历呢！
他见赖也赖不过去啦，只好讲出了真情。白娘子听了，皱皱眉头，对许仙说：

“我是好好的一个人，怎么会变成蛇呢？必定是你眼花看错啦。”

小青也忙着插嘴道：

喙(huì)：特指鸟兽的嘴。

账房：古时商铺里的算账先生（相当于如今的财务人员）专门待的房间。

这里很准确地描写了许仙的尴尬。