

當代書法名家作品選

江蘇省美術館編

江蘇美術出版社



林散之

蕭嫻

陳大羽

蘇局儒

孫墨佛

劉海粟

錢君匋

尉天池

張杰

胡鐵牛

啓功

韓天衡

李敦甫

魏之禎

王益知

趙樸初

王个移

祝嘉

方文舉

金中浩

朱屺瞻

任政

徐靜漁

康殷

熊伯齊

費新我

江朝源

許德珩

黃松濤

佟章

武中奇

黃惇

李伯忍

吳敦木

畢開文

謝稚柳

方去疾

叶潞淵

董文

李半黎

蕭龍士

朱關田

謝冰巖

顏家龍

林岫

張仃

邱振中

楚圖南

朱壽友

葛介展

郭仲選

李伏雨

沈鵬

哈普都

雋明

譚建丞

王冬齡

黃子厚

修德

周而復

沙孟海

林健

李駱公

陶博吾

賴少其

蔣維松

潘主蘭

曹毅

周韶華

江蘇省美術館編

當代
書法名家
作品選

江蘇美術出版社

当代书法名家作品选

出版：江苏美术出版社

发行：江苏省新华书店

印刷：江苏建湖印刷厂

开本：七八七×一〇九二毫米 十二开 印张：八
一九八八年十月第一版 一九八八年十月 第一次印刷

印数：一——二五〇〇册

书号：ISBN七—五三四四—〇〇五三一八/J·五四

定价：八·八〇元

前言

馬鴻增

書法藝術是中華民族對世界文化藝術寶庫的獨特奉獻。它以強烈的形式美、多姿的旋律、節奏、豐富的精神內涵，吸引着越來越多的愛好者。可以說，書法藝術正進入大普及、大繁榮的時期。在此基礎上，自然產生出一大批達到較高水準的書法家，他們的作品較為集中地反映出當代書法家的藝術追求和一定成就。

我國素有收藏法書名畫的優良傳統。千餘年來，由於無數收藏家的悉心搜求、珍藏墨迹與碑拓，使歷代有名和無名的書家之佳作得以流傳，不僅可使今人大飽眼福，而且有利於研究探討。而當代中國諸多名家的作品，却很少有美術館加以系統的收藏和研究。有鑒於此，江蘇省美術館於一九八七年十一月舉辦了《全國書法邀請展》，目的在於從宏觀上展示中國當代書法名家的風采，交流書藝，同時也為收藏、研究和陳列提供豐厚的基礎。

在中國書法家協會、許多省市書協及朋友們的熱心幫助下，邀請展得到廣大書法家的支持。參展作品力求做到知名度與實際成就統一，代表性與廣泛性兼顧，既有老一輩書家的精品，也有中青年書家的力作。

邀請展不啻是一次羣賢畢至，少長咸集的當代書壇之盛會。作品或雄健蒼勁，或典雅流麗，或風神俊逸，或奇趣橫生……尚有爭議的探索性作品亦佔一席之地，可謂諸體紛呈，竟放異彩。

展出期間反响強烈，海內外參觀者每每流連忘返，紛紛建議編輯出版，使我們深受鼓舞。為滿足廣大書法愛好者觀摩學習與鑒賞研究之渴望，我們編成此冊，以饗讀者。由於某些主客觀原因，難免疏漏和偏頗，尚祈多提寶貴意見。

我們深信，更多更精的書法佳作將源源問世，我們的邀請展將繼續舉辦，書法選也有待續編，庶幾可補此冊之不足。

一九八八年初夏

（前言作者為江蘇省美術館副館長、副研究員、中國美術家協會理論委員會委員）

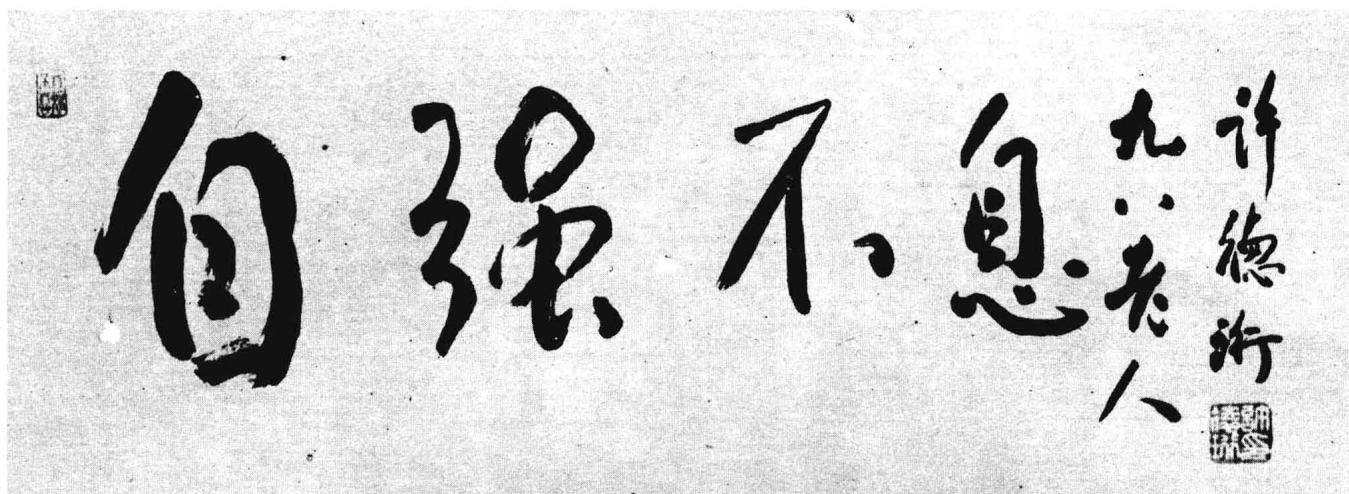
目录

姓 名	生 年	書 體	頁 碼
許 德 珩	1890	行 書	1
楚 圖 樸	1899	楷 書	2
趙 樸 初	1907	行 書	3
啓 益 知	1912	行 書	4
王 而 復	1900	行 書	5
周 化 若	1915	行 書	6
郭 墨 佛	1904	行 書	7
孫 董 壽	(1878-1987)	行 書	8
蕭 平 勞	1904	行 書	9
王 舉 統	1896	行 書	10
魏 傳 行	1909	行 書	11
張 水 嚴	1909	行 書	12
謝 鑄 大	1917	行 書	13
黃 柳 倩	1909	行 書	14
譚 石 銘	1915	行 書	15
尹 瘦 石	1911	行 書	16
林 銑 青	1911	行 書	17
孫 軼 鵬	1919	行 書	18
沈 承 祥	1922	行 書	19
馬 長 路	1931	行 書	20
李 元 章	1937	行 書	21
蘇 鐸 鐸	1904	行 書	22
李 真 藝	1924	行 書	23
李 平 旭	1930	行 書	24
劉 湘 虎	1918	行 書	25
夏 平 敏	1931	行 書	26
張 旭 齊	1932	行 書	27
張 惠 敬	1914	行 書	28
高 伯 齊	1941	行 書	29
熊 鐸 岫	1948	行 書	30
王 林 康	1944	行 書	31
康 乃 德	1945	行 書	32
侯 榮 生	1927	行 書	33
冬 鶴 學	1929	行 書	34
張 李 其	1943	行 書	35
王 孫 望	1912	行 書	36
龔 開 文	1925	行 書	37
	1920	行 書	38
	1914	行 書	39
	1931	行 書	40

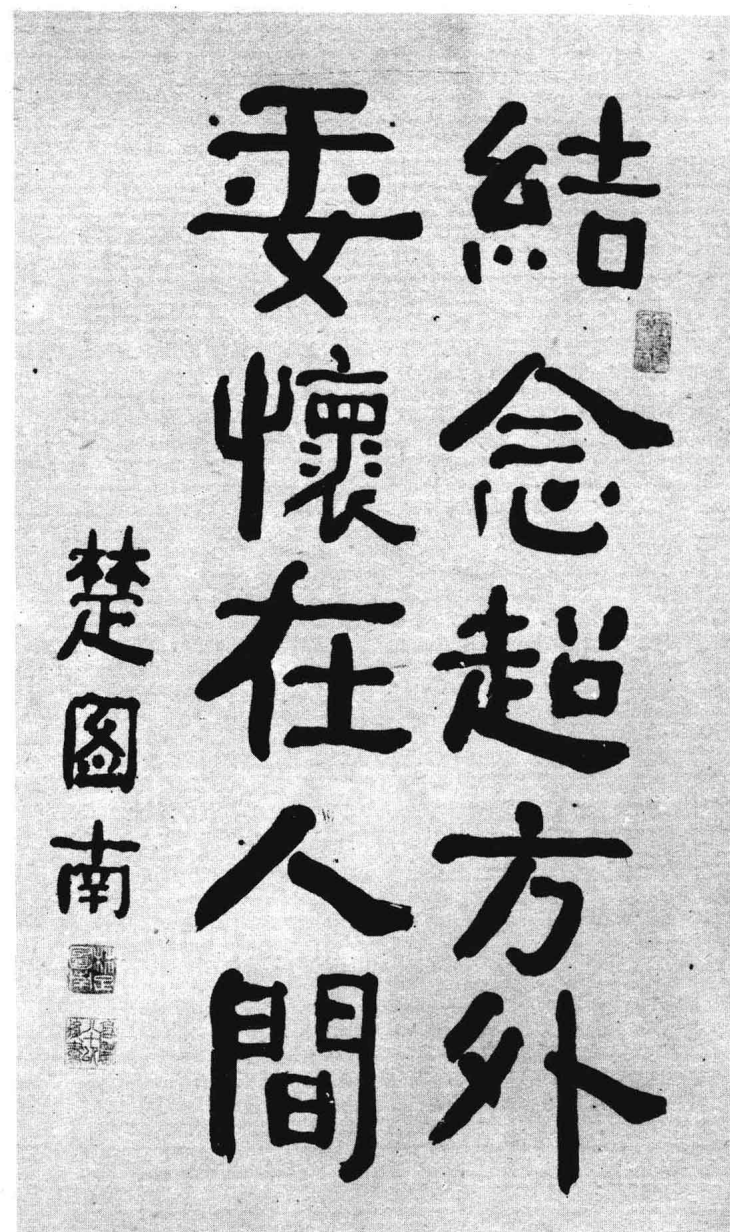
姓 名	生 年	書 體	頁 碼
朱 以 新	1917	草 書	23
傅 奕 中	1943	草 書	24
姚 鵬 鎖	1913	行 書	25
林 巨 閣	1928	草 書	26
陳 明 瑞	1939	章 草	27
鄧 朝 愷	1934	魏 碑	28
王 仁 廷	1939	隸 書	29
楊 冠 友	1915	行 草	30
王 風 冠	1933	草 書	31
朱 壽 文	1926	行 草	32
董 中 浩	1945	草 書	33
金 意 庵	1946	行 草	34
段 成 桂	1948	行 書	35
陳 雷 舉	1915	行 書	36
方 文 都	1942	行 書	37
哈 普 都	1917	行 書	38
沈 重 品	1965	行 書	39
楊 修 齡	1945	行 書	40
黃 繼 遜	1915	行 書	41
蘇 局 甸	1943	行 書	42
王 个 伯	1913	行 書	43
錢 文 記	1883	行 書	44
姚 瀝 柳	1897	行 書	45
朱 謝 鐵	1907	行 書	46
胡 翁 闈	(1905-1987)	行 書	47
洪 任 政	1892	行 書	48
方 去 疾	1907	行 書	49
柳 曾 符	1910	行 書	50
周 志 高	1911	行 書	51
張 天 衡	1912	行 書	52
韓 傳 鑫	1940	行 書	53
方 海 粟	1916	行 書	54
劉 散 之	1922	行 書	55
林 杜 平	1932	行 書	56
蕭 費 新	1945	行 書	57
武 中 奇	1942	行 書	58

姓 名	生 年	書 體	頁 碼
尉天池	1936	行書	45
陳大羽	1912	草書	
沙曼翁	1916	篆書	46
徐靜漁	1912	草書	
李敦甫	1916	篆書	47
祝嘉木	1899	草書	
吳叔	1921	行書	48
張杰	1933	隸書	
章炳文	1939	隸書	49
黃悖	1947	行書	
莊珠	1938	草書	50
魏之希	1916	隸書	
邵平	1943	行書	51
王仲武	1919	行草	
蔣維松	1915	行篆	52
修德	1922	行書	
楊仁昌	1941	行草	53
于太昌	1932	篆書	
陳梗橋	1940	行書	54
朱學達	1933	草書	
史雅珍	1942	草書	55
高啓雲	1914	行書	
陶博吾	1900	行篆	56
許亦農	1920	篆書	
邱振中	1947	行篆	57
方國興	1946	行篆	
蕭龍士	1888	行書	58
張愷	1908	行草	
劉夜	1920	行書	58
劉子	1926	行草	
葛介	1912	行書	60
李伯忍	1927	行草	
方紹武	1935	行書	61
王希堯	1918	行金書	
譚建丞	1898	行書	62
沙孟海	1900	行草	
余明	1913	行草	63
劉江	1926	行篆	
商前	1908	行書	64
朱田	1944	行草	
郭仲	1919	行書	65
李伏	1924	行篆	
徐潤	1927	楷書	66
王冬	1945	草書	

姓 名	生 年	書 體	頁 碼
潘主蘭	1908	甲骨文	67
江朝源	1912	楷書	
林健	1942	篆書	68
張希	1918	篆書	
李觀	1920	篆書	69
賴其	1915	隸書	
黃維	1918	草書	70
黃厚	1918	行書	
李駱	1917	行篆	71
謝盛	1929	草書	
帥立	1924	篆書	72
何虛	1914	石鼓文	
楊公	1906	草書	73
張海	1941	隸書	
陳天	1926	行草	74
王然	1945	行書	
李澄	1946	行書	75
張剛	1914	行書	
黃邦	1900	行篆	76
穆松	1926	行書	
周韶	1929	行書	77
李爾	1914	行草	
徐本	1946	行書	78
曾鈺	1910	行草	
周昭	1913	行書	79
顏家	1928	行草	
蕭弟	1935	隸書	80
趙正	1937	漢書	
劉謙	1929	草書	81
胡文	1934	魏碑	
柴建	1944	篆書	82
馮吳	1910	隸書	
李黎	1913	行書	83
陳無	1901	行草	
方濱	1914	隸書	84
王砥	1905	楷書	
宋吟	1902	行書	85
戴明	1935	行草	
劉輝	1925	行草	86
何應	1946	行草	
宮葆	1906	行書	87
衛誠	1909	行草	
茹秀	1937	行草	88
程毅	1916	篆書	



北京 許德珩



北京 楚圖南

楚岸收新雨
 春風引細風
 情人身上
 鮮鱸出江中
 隣舍煩公札
 肩與強
 翁病身虛俊
 味月幸飲思
 童啓功

北京 啓功

牛

牛之讚
 乙丑九月書
 作
 標初
 忍辱負重艱難勞
 止四首丘山折齒蹄
 子食草一環乳如江流
 鞠躬盡瘁無怨無尤
 將放至哉人民之牛

北京 趙樸初

望臨送目正故國晚秋
 練翠岸如簇征帆古棹
 斜盡線丹雲淡玉河
 繁華競逐歎一外樓
 此漫嗟禁辱六朝
 綠玉十有女時猶唱
 後在遺曲

王安石

桂枝香

金陵懷古

周而復



丁卯九月
 成都牛賓館

北京 王益知

北京 周而復

謝國名秀天下知
 敵米扉鏤度密葉
 變精香不訛歸能
 蕩漾平開卻與雨
 樂事真箇勉莫違
 思豐片飛

放翁湖上賞花詩乙丑大暑

王益知篆於中央文史研究館年八十有六

王益知篆於中央文史研究館年八十有六
 丁卯九月

丙寅年元旦於北京

筆掃青天搖日月

北京 孫墨佛

星翻大海洗乾坤

神州志人百零八歲 孫墨佛



中原會戰

調寄臨江仙

一九四六年十二月廿二夜於淮海戰役前綫

千載義旗初逐勝
驚馬天東壯月山
圍百萬笑中看
中原多激戰
幾見此
酣雪浪翻天風似箭
陣前歌聲騰
歡游魚釜底待朝餐
明春花盛放
傳檄到江南

郭化若



北京 郭化若

帝居三山時

北京 蕭 勞

鷄聲十廟閑

九二庚子蕭勞

牛雀橋邊燈火色
衣若夕陽新舊時
市中燕雀入尋常
姓家丁卯夏月八日
蕭勞書於京師

北京 董壽平

金陵夜色心如醉一道銀
河喜永垂追忆梅園浩
氣立當年北返亂云飛

五事秋夜過金陵
丁卯七月魏傳統

北京 魏傳統

未害廣平心似鐵

蘇子瞻黃山谷詩句

先煩摩詰畫成番

王遐舉

北京 王遐舉

每時王公堂前燕
 入私堂百姓家

常字趙任陳游黃道國均有此題法
 謝冰



北京
 謝冰

虎踞龍盤今
 騰咎

江蘇省美術館書法邀請大展

丁卯年夏日 張仃

而慷慨
 天翻地覆

北京 張仃

勤
儉
建
國

黃鑄夫

北京 黃鑄夫

革命忠貞志
革命家
拼將強項
屠刀
並
金臺
臺碑
魏白骨
拋
踐碧血
禍波
建萬人
增壯烈
前
賢子
幹
應酬
膠棘
陵風
雨中
山
月
初
夕
時
僅
子
午
潮

柳懷雨先生書

丁卯之秋
柳懷雨書



北京 柳倩

望目送正如國曉秋正年初
 澄江似練四十年如簇陣帆
 棹殘陽盡背西風酒醉斜
 彩舟雲漢星河遠望與圖難忘

王荆公桂枝香 丁卯年夏 尹瘦石

北京 尹瘦石

江流天地外

江苏省美术馆邀请展

王维诗句

山色有无中

七十七岁 谭右铭书

北京 谭右铭

彬一茶道裏千家和歌傳
 寂、櫻花名間滿源何處
 是、衣帶、水情無涯

觀日本茶道表演丁卯夏 孫軼青

北京 孫軼青

心在氣精域

江蘇省美術館存

直如朱絲繩

林鐸書于京華

北京 林鐸

代幻難念の十本考説を統大江道に三其表李
 經成通一坐強強喝喝と同公年白皆能了
 鑑に左の事やふ只に拍御標打要時然何重
 一錢高年あふる由事やふ白事有公佳代丁沈鵬并書

北京 沈鵬



北京 馬承祥