

# 海航秘史

PIRATES AN ILLUSTRATED HISTORY

## 加勒比 海盗

[英]奈杰尔·考桑 (Nigel Cawthorne) 著  
黄丽莉 黄玉珍 译

在惊涛骇浪中扬帆远航，在炮火纷飞中把酒言欢  
穿梭时间隧道，领略冒险生涯的壮阔与豪放

· 详细解密海盗  
历史的百科全书  
全面展现漂泊海上的  
惊魂旅程  
· 揭秘加勒比海盗的  
家世传承  
· 再现逐渐消失的  
昨日辉煌



新世界出版社  
NEW WORLD PRESS

# 海航秘史

PIRATES AN ILLUSTRATED HISTORY

## 加勒比海盗

[英]奈杰尔·考桑 (Nigel Cawthorne)◎著

黄丽莉 黄玉珍 ◎译



## 图书在版编目（C I P）数据

海航秘史：加勒比海盗 / (英) 考桑著；黄丽莉，黄玉珍译。—北京：新世界出版社，2012.7

ISBN 978-7-5104-3182-1

I. ①海… II. ①考… ②黃… ③黃… III. ①海盗—历史—世界—通俗读物 IV. ①D59-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第174092号

## 海航秘史：加勒比海盗

---

作    者：(英)考桑

责任编辑：杨磊 李楠杨

封面设计：张静

责任印制：李一鸣 黄厚清

出版发行：新世界出版社

社    址：北京西城区百万庄大街24号（100037）

发 行 部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8705 (传真)

总 编 室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

http://www.nwp.cn

http://www.newworld-press.com

版 权 部：+8610 6899 6306

版权部电子信箱：frank@nwp.com.cn

印    刷：北京华忠兴业印刷有限公司

经    销：新华书店

开    本：880×1230 1/32

字    数：234千字 印张：10.5

版    次：2012年9月第1版 2012年9月第1次印刷

书    号：ISBN 978-7-5104-3182-1

定    价：32.80元

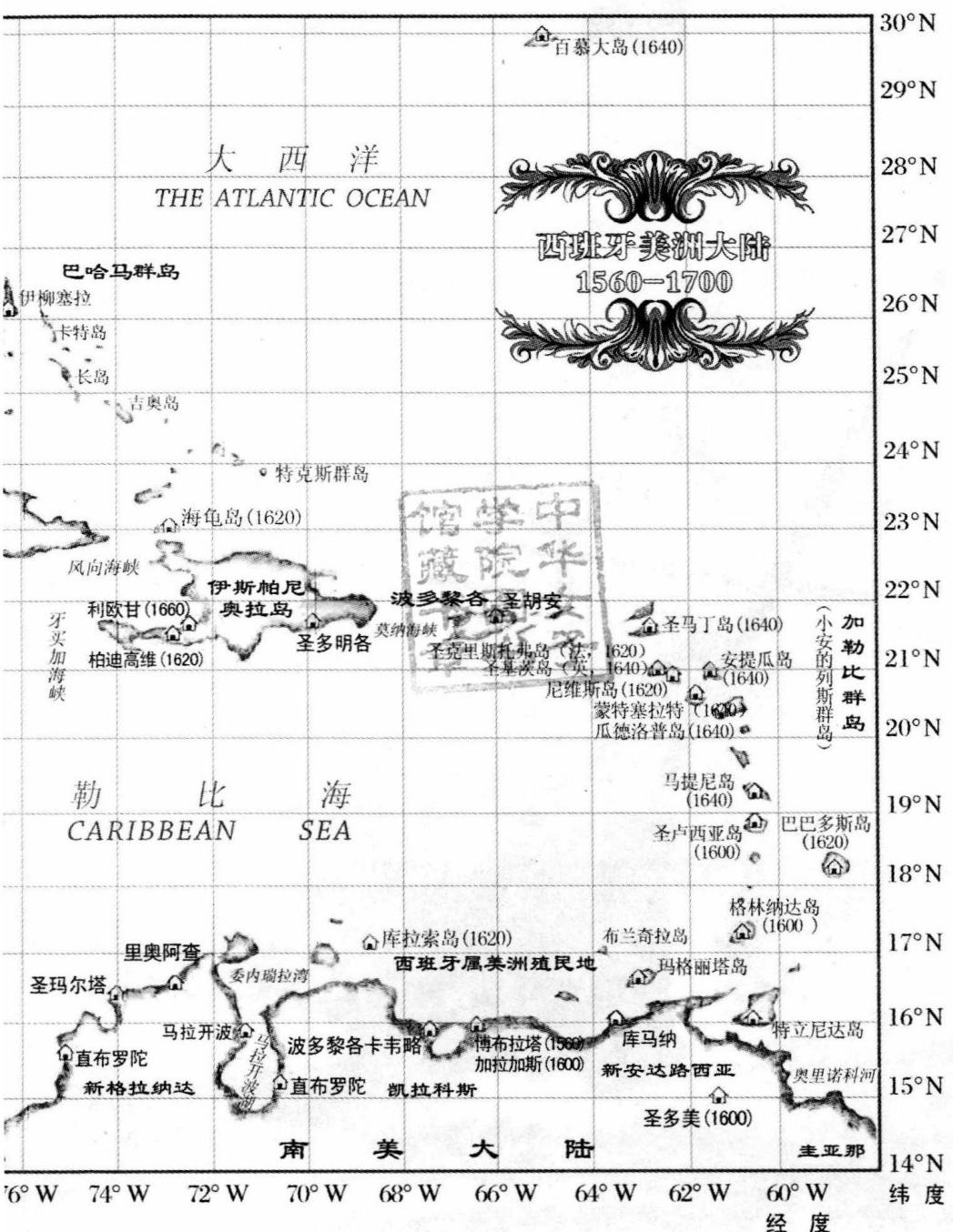
---

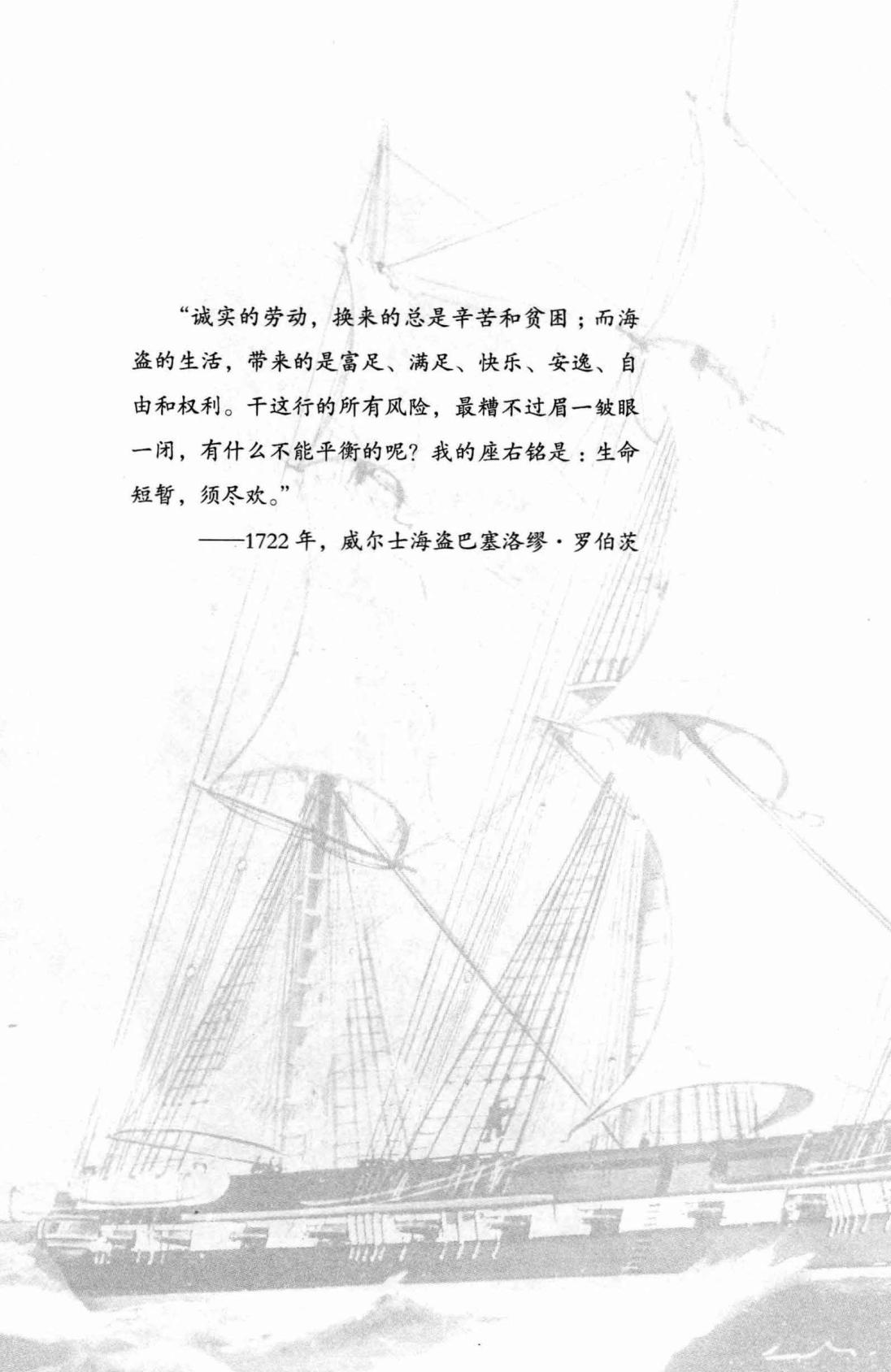
## 版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8733







“诚实的劳动，换来的总是辛苦和贫困；而海盗的生活，带来的是富足、满足、快乐、安逸、自由和权利。干这行的所有风险，最糟不过眉一皱眼一闭，有什么不能平衡的呢？我的座右铭是：生命短暂，须尽欢。”

——1722年，威尔士海盗巴塞洛缪·罗伯茨

## 引言

从人类开始从事海上贸易以来，海盗就产生了。他们最早活跃于霍尔木兹海峡（Hormuz Strait），是波斯湾与印度洋之间的必经之地，这里船只众多，往来于中东和印度，运送黄金、白银、丝绸、香料、铜和柚木，素有“海湾咽喉”之称<sup>①</sup>。公元前694年，亚述王西拿基立（King Sennacherib of Assyria）就企图将这群海盗根绝，公元1世纪罗马帝国皇帝图拉真（Trajan）、公元4世纪古代波斯风云人物沙普尔二世也试图将他们斩草除根，但都失败了。

与此同时，在地中海地区，早期的海盗靠掠夺往来于贸易中心黎巴嫩境内的提尔（Tyre）和西顿（Sidon）的腓尼基商人<sup>②</sup>为生，这些船只上运载着大批白银、琥珀制品、锡、铜等珍贵物品。

---

① 霍尔木兹海峡：自古就是东西方国家间文化、经济、贸易的枢纽。特别在海湾地区成为世界石油宝库之后，每天有400万吨石油通过下海运往世界各地，约占世界石油出口量的1/3，是波斯湾石油通往西欧、美国、日本等世界各地的唯一海上通道。

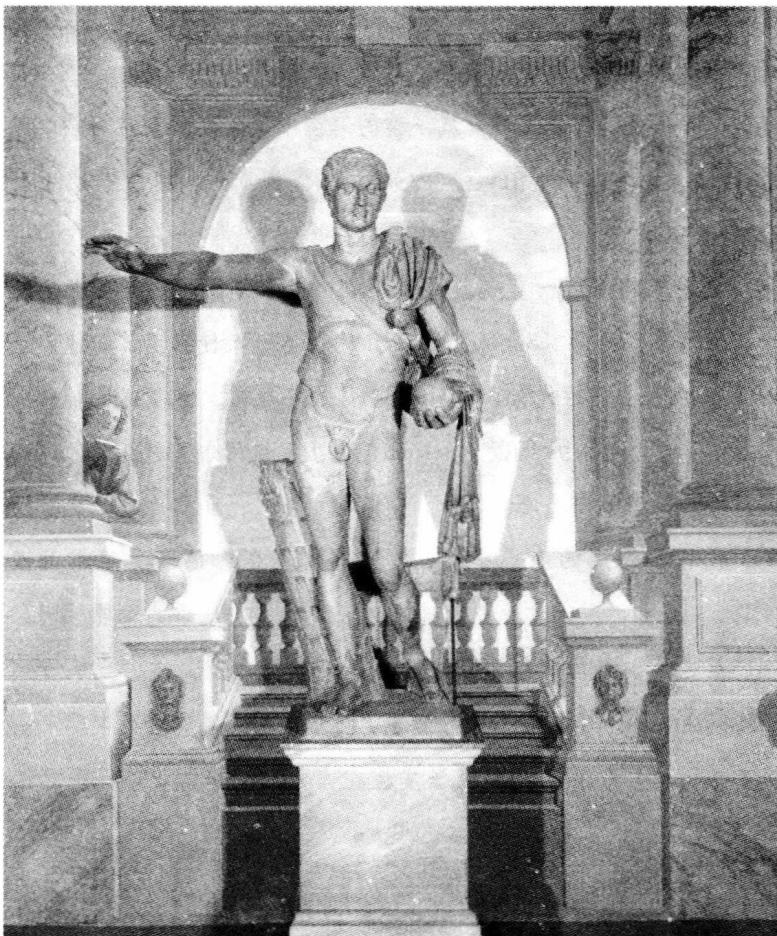
② 腓尼基：古代中东的一个民族，起源于今巴勒斯坦附近。腓尼基人是航海民族，当时他们的殖民据点遍布地中海沿岸，从波斯和中国进口丝绸和瓷器，还从印度购买香料。这些廉价交换的货物在西方市场上是十分昂贵和畅销的奢侈品，他们可以从中获得巨大的利润。

在繁荣的古希腊统治时期，海盗们大都隐藏在爱琴海（Aegean）的各个岛屿上，他们的行径被古代希腊的历史学家修昔底德斯（Thucydides）和希罗多德（Herodotus）记录下来，写进史诗。早在公元前330年亚历山大大帝（Alexander the Great）就试图将地中海的海盗铲除，然而200年之后，当罗马帝国发展到鼎盛时期，海盗依旧猖獗。

位于小亚细亚（Cilicia）的海盗活跃在土耳其南部海域，他们以拥有上千艘船为豪。他们战胜了罗马舰队，袭击了西西里岛的锡拉丘兹（Syracuse on Sicily），并且把罗马帝国周围上百号沿海村落和城镇劫掠一空。在公元前78年，他们俘虏了年轻的恺撒大帝（Julius Caesar），并把他扣押在法玛库萨岛（Pharmacusa），直到6个星期后交付了赎金才放人。10年后，他们又在地中海建立了一个基地，阻隔了罗马帝国与海外的联系，导致罗马人差点儿饿死。公元前67年，罗马议会通过了一个议案，将根除海盗的任务全权委托给大将军庞培（Pompey）。他召集了一支拥有270只战舰的舰队，成功地打败了这些海盗，清理了地中海海域。虽然有部分海盗侥幸地以农民的身份安顿下来，但是双方交锋在安纳托利亚（Antolia, 土耳其的亚细亚部分）的海战达到了高潮，使海盗的元气大伤，一蹶不振。在这次战役中，上万名海盗被杀，400艘船只被捕获，还有更多的船只被毁坏了。从那以后，百万前哨基地和武装巡逻兵一直坚守在地中海，竭力维护地中海的贸易安全，海盗的势力一直到了16世纪才又在北非的巴巴里（Barbary）壮大起来。

令人恐惧而又带有传奇色彩的海盗海尔·阿德丁（Khayr

Ad-Din），也称巴巴罗萨（Barbarossa），在奥斯曼（即土耳其）伊斯兰教的领土上统一了突尼斯（Tunisia）和阿尔及利亚（Algeria），靠海盗获得的财富建立起了他的政权。海盗的首领在突尼斯和阿尔及利亚建立了独特的社会制度，被掠夺的人需对每



▲庞培的雕像，这位古罗马帝国统帅曾经花费了好几年的时间来清剿地中海的海盗势力。

件战利品支付价值的10%作为赎金去赎回他们的物品，海盗们则用这些钱来武装他们的船只，无形之中，这些人便成为了他们财富的支持者。其中最出名的俘虏之一就是著名小说《堂吉诃德》的作者塞万提斯（Miguel de Cervantes），他在1575年同他的哥哥罗德里戈（Rodrigo）一起被海盗捕获，直到5年之后他们交付了赎金才放他们离开。1609年强大的莫尔军阀来到得土安（Tétouan）<sup>①</sup>和拉巴特（Rabat）<sup>②</sup>，摩洛哥变成了新的海盗中心。之后，在阿拉维苏丹王国（the Alawi sultans）的鼓励下，海盗成为国家税收的重要来源。

巴巴里的海盗一直都使用大型划桨船来作战，直到17世纪一个叫做西蒙·丹瑟（Simon Danser）的佛兰德叛徒出现，向他们展示了佛兰德帆的优势，这让海盗们如虎添翼，使得突尼斯和阿尔及利亚的海盗更加猖獗。到1650年为止，仅阿尔及利亚一地的海盗就俘虏了三万多人质。

巴巴里海岸的海盗事件，是19世纪美国和的黎波里塔尼亚（Tripolitania，现为利比亚领地）之间发生多次战争的主要原因。1815年之后，英国曾经两次进攻镇压阿尔及利亚海盗，战争直到1830年法国从土耳其帝国手中接管了阿尔及利亚才宣告结束。

然而这本书更多地涉及了发生在大西洋彼岸的故事，虽然凶

---

① 得土安：摩洛哥西北部城市，历史古城。在丹吉尔东南46公里处，距地中海海岸10公里，有窄轨铁路通外港里奥马丁和塞卜泰，人口36.5万（1982）。15世纪末在古要塞基础上重建，是北部地区工商业和文化中心。

② 拉巴特：摩洛哥首都，始建于公元12世纪穆瓦希德王朝。现存老城为18世纪所建，新城于1912年摩洛哥成为法国保护国后兴建。

残的海盗们往返于西班牙大陆与美洲之间，在非洲西部海岸抢夺财物，并且势力范围远至太平洋和印度洋上，但这本书仍将焦点集中在加勒比海的海盗身上。在西班牙为了黄金而开始掠夺印加帝国（Inca）和阿兹特克人（the Aztecs）之后，加勒比海的海盗们也开始了他们的掠夺之路。其他欧洲国家决定从中分一杯羹，可是这些君主们却不愿意花钱派人长途跋涉地前往美洲，也不愿意把海军搅进去大举发动战争，全力作战，他们想到的解决办法就是让海盗代替他们去探险。一些赫赫有名的人物，如英国皇家海军部长塞缪尔·佩皮斯（Samuel Pepys）和美国宾夕法尼亚州的缔造者威廉·宾爵士（Sir William Penn），就支持这种做法。海盗船长收到国王亲自发出的一封准许他们捕拿外国船只的信件，实际上是纵容海盗的特许证。海盗们只需上交一部分的掠夺物给国王，就可以获得相应的土地、荣誉和爵位。

在英国詹姆士一世统治时期（1603—1625），欧洲呈现出了暂时的和平状态。君主们极力削减海军，这就意味着他们将放纵海盗，换句话说就是海盗将很少有机会被抓获。而失业水手们的加入使海盗的队伍得到了壮大。他们的活动遍布摩洛哥的大西洋海岸的各个海港，威胁着行驶在直布罗陀海峡（the Straits of Gibraltar）还有来自爱尔兰科克郡西南大西洋沿岸的班特里湾（Bantry Bay）的船只，直接打击了英吉利海峡的船运。然而，在1614—1615年，芬兰和英国合力将海盗们驱逐出这片领海，于是他们就散落在大西洋，干着殖民战争和奴隶贸易的勾当。

到此时，英国、荷兰、法国都在西印度洋群岛上建起了自己的殖民地。各国政府长官下达了通告，将英国内战的战俘、罪

犯、流浪人，还有失业者、孤儿都远往殖民地，这样一来，殖民地开拓者的数量就急剧上升了。其他人有的签订了合同，免除路费，自愿来到这里。然而这些在欧洲大陆饱受疾病折磨而又营养不良的人，在劳力上远远不如那些身体强壮而且更加适应热带地区环境的非洲奴隶，因此在殖民地的欧洲劳动力很快被非洲奴隶所代替了，那些背井离乡的欧洲人漂流到了一些更小的孤岛或者其他人性罕至的地方，靠捕杀野生动物来生存。他们把肉放在烟上风干、熏熟，这种方法用法语表达就是boucaner，因此相应的英语词buccaneers就成了海盗的另一个名词，又称巴巴利亚海盗。

当西班牙开始威胁牙买加后，私掠船的许可证和船只也提供给了巴巴利亚海盗，尽管这些人并不都是伟大的水手，但都擅长用火枪射击，随身的短剑也用得很顺手，因为他们曾常用它来切割尸体。英国的巴巴利亚海盗们也有了新的成员：法国的胡格诺派新教徒（Huguenots）——16世纪、17世纪欧洲宗教改革运动中兴起于法国而长期惨遭迫害的新教教派，还有在荷兰本土作战、对抗西班牙的荷兰人，也有非洲人，主要是逃跑的非洲黑奴。由于许多巴巴利亚海盗签订了合同，因此他们不愿意再回去做奴隶。而且船上的成员们都来自不同国家，他们也没有理由不攻打某国船只——虽然西班牙船只和殖民地一直提供着最优厚的战利品。

船上的生活是很民主的，这在18世纪早期是具有革命性的。所有重大问题都要开会或者投票表决；只有受大家拥戴、领导有方的船长才能连任；获得战利品人人有份，而且份额均等。有的海盗甚至幻想着建立自己的海盗王国。

到1717年，加勒比海域的贸易已经瘫痪了。没有国家海军的

保护，商船无法行进。海盗事件严重阻碍了英国在西印度洋和北美的殖民地的经济发展。1717年9月，英国国王乔治一世给所有海盗颁发了特赦令，只要在1718年9月5日前自首的全部予以特赦。英国设立了新的法庭，审判不肯投降或者是那些重操旧业的海盗，英国皇家海军和以前的海盗们也无情地跟踪追捕这些残余的海盗，誓将他们铲除。

1724年，自称为查尔斯·约翰森船长的先生出版了一本关于海盗的历史书，名为《抢劫与谋杀——声名狼藉的海盗通史》（*A General History of the Robberies and Murders of the most notorious Pirates*），虽然有人认为该书作者其实就是《鲁滨孙漂流记》的作者丹尼尔·笛福（Daniel Defoe）<sup>①</sup>。书中创造了挂着骷髅旗航行海上的海盗们的现代形象，也给“黑胡子”（Blackbeard）、基德船长、巴塞洛缪·罗伯茨<sup>②</sup>、棉布杰克（Calico Jack），还有两位女海盗玛丽·里德（Mary Reed）和安妮·伯尼（Anne Bonny）这些大海盗们增添了神秘的色彩。从此，海盗的故事被许多作家大大浪漫化，其中苏格兰著名作家司各特（Sir Walter Scott）和拜伦（Lord Byron）都写过这类小说。也正是约翰森船长笔下的那些摆架子的恶棍们激发了作家罗伯特·路易斯·斯蒂文森（Robert Louis Stevenson）创作《金银岛》的灵感，也才有了1935年由埃洛尔·弗

---

① 丹尼尔·笛福（Domiel Defoe, 1660—1731），英国作家，其代表作为《鲁滨孙漂流记》，由一个叫亚历山大·塞尔柯克的苏格兰海员在荒岛上的探险经历激发灵感创作而成。

② 巴塞洛缪·罗伯茨（1628—1722）：18世纪最强的大海盗，3年内俘获了400艘船只，在1691—1723年被称为海盗“黄金时代”。

林（Errol Flynn）主演的电影《铁血船长》中那样惊心动魄的故事。

这些书和电影都以1691—1724年的海盗黄金时期为背景，不过早在这之前，海龟岛（Tortuga）<sup>①</sup>的海盗就已经很猖獗。在19世纪20年代，海盗也曾短暂地繁荣了一阵儿。

海盗的生涯很少会像电影里所演的那般神气活现，他们顶多就维持两三年，最后的命运往往是被处以绞刑，不光彩地结束一生。虽然许多海盗都是残忍的虐待狂，但在他们的有生之年，人们也将他们视为浪漫英雄——以自己的活法生活的人。有了丰富的战利品，出生低贱的普通人也能过上富裕的生活，在船上当着国王和地主；而生活在同一时代的同僚们却在贫困和肮脏的环境中过着水深火热的生活。

当时，大多数人对他们的主人唯命是从。比如，在皇家海军里，大多数服役的水手们都是被强征来服兵役的，在有一丁点儿可能逃跑的地方，都不允许下船，还常常被鞭打。相反，海盗们则生活得自由洒脱，活在法律之外——他们大多数都认命了，决定过着精彩刺激的生活，哪怕这种生活可能时日不多。

---

① 海龟岛：位于海地西北海岸，属于多岩石的岛屿，该岛被一条大约五六英里宽的狭窄水道与大陆分离开来，从远处看形状非常像海龟，因此被称为“海龟岛”，是17世纪海盗盛行时的聚集地。在电影《加勒比海盗》中也曾经多次提起过它。



▲ 1935 年埃洛尔·弗林 (Errol Flynn) 出演了华纳兄弟电影公司制作的史诗般的海盗题材影片《铁血船长》。弗林在这部经典影片中成功塑造了一位海上罗宾汉的形象，从此名声大噪。

# 目 录

引 言 /1

第一章 海盗入侵 /1

第二章 私掠船 /23

第三章 巴巴利亚海盗 /61

第四章 “新世界里最富有、最邪恶的城市” /105

第五章 武器装备 /145

第六章 战舰 /171

第七章 海盗船上的生活 /189

第八章 基德船长和东方的诱惑 /233

第九章 镇压海盗 /263

第十章 特强凌弱的继续 /305

# 第一章 海盗入侵

加勒比海域上众多群岛的崎岖海岸线以及珊瑚礁，为海盗们形成了多重屏障，为他们提供了完美的庇护，他们可以时而从海上，时而从山上，突然袭击过往船只，杀得对方措手不及。对许多商船来说，听到“开船喽”(Sail ho)一声吼叫，接着看到的就是他们最害怕的场景：海盗船上飘着的带着骷髅的黑色旗帜——海盗来了。