

釋

文

紀

欽定四庫全書

釋文紀卷二十一

明梅鼎祚輯

梁

簡文帝

諱綱字世續小字六通武帝第三子

上大法頌表

臣綱言臣聞至理隆而德音闡成功臻而頌聲作在乎

美斯考甫神雀嘉樹或止事乎區中慶昭乎一物猶且

手舞足蹈傳式方來况迺道出百非義高三代而可閤
筆韜詞詠歌不作者也伏惟陛下天上天下妙覺之理
獨圓三千大千無緣之慈普被慧舟匪隔法力無垠躬
紆尊極降宣至理澤雨無偏心田受潤是以九圍共溺
並識歸涯萬國均夢一日俱曉佛法之勝事國家之至
美稽之上古未有斯盛雅頌之作不可闕也謹上大法
頌一首曹丕從征之賦劉坦遊侍之談曾無連類伏兼
悚慙不勝喜悅之誠謹遣狀詔鍾超寶奉表獻頌以聞

臣綱謹啓

大法頌

并序

皇帝以湛然法身不捨本誓神力示現降應茲土龍顏
日角參漏重瞳衡表連珠文為玉斗自納麓開基天地
之德已布封唐啓跡日月之照光明百揆之序方舜九
河之導均禹尚弘事殷之禮且屈在田之則自五鼎朝
飛告赤文之瑞其雨七日受綠色之符神器有歸鼎運
斯集焦門獸棄德之君鮪水發白旄之陣然後受皇天

之睠命當四海之樂推豈假祀蚩尤於沛庭託河冰於
王霸于時鳳鳳音梵裂序蒼蒼舛度乃選五石以補之坤
軸傾斜積冰發圻乃緯九數而正之陰兔兩重陽烏三
足乃定王業以暉之攝提乖方孟陬失紀乃置清臺而
辨之維冠冕於巳頽綴珩珮於既毀自憑玉几握天鏡
履璿璣而端拱居巖廊而淵默於今三十有二載也是
以天德一於上地數二於下復朗參辰不易日月兩曜
如合璧五精如連珠禋宗類昊虔丘禮澤敬行五祀功

被百神川嶽呈祥風煙効祉青雲干呂黃氣出翼聽隄
山之威鳳製大夏之貞筠陽管叶春雌鍾應律上林之
課匪疎相府之占無謬奏六英於若水張咸池於洞庭
秉翟動和天之樂建華宣易俗之奏協律有澗澗之序
典樂致雍雍之節詩書乃陳細縹斯備蒲輪受伏生之
誦科斗薦魯宅之文蒸栗殺青玉牒石記填委廣內暉
煥麒麟置台命袞法河依嶽建職樹司區雲祥火高山
容與赤黻邈迤色麗文暈章研織烏諫鼓高懸芻言不

棄肺石通惋書謗橋板草名指佞便辟去朝獸稱觸罪
姦回放黜是以龍翔鳳集河濂海夷露下若飴泉浮如
醴桂薪不斧而丹甑自熟玉臯詎牽而銀甕斯滿河兗
似幕樹彩成車氛氲四照暉麗五色神明磊落徵祥布
獲金鱗鐵面貢碧砮之琛航海梯山奉白環之使戴日
戴斗靡不來王太平太蒙無思不服方叔邵虎之臣均
輦應鼓之將秉龍虎之秘韜握朱玄之異略受賑於廟
堂之上揚威於關塞之下出玉門而直指度金城而奏

策蕩雜種之殘妖匡中原之塗炭北臨地脉西出天渠
昆夷罷患夙沙自服獲犬戎之鹿懸密須之鼓藁街有
受纓之寇詔水觀受降之首四表無塵六合共貫皇德
隆矣太平之風浹乎無外矣天子內韜無生之至慧外
應體乾之弘跡將欲改權教示實道遣方便之說導化
城之迷乃端宸神居吁而言曰若夫眇夢華胥怡然姑
射服齊宮於玄扈想至治於汾陽輕九鼎於褰裳視萬
乘如脫屣斯蓋示至公之要道未臻於出世也至於臧

金玉於川岫棄琴瑟乎大壑卑宮菲食茨堂土階彤車
非巧鹿裘靡飾斯蓋示物以儉亦未階於出世也解網
放禽穿泉掩骼起泣辜之澤行扇暘之慈推溝之念有
如不足納隍之心無忘宿寤蓋所以示物以為仁亦未
階乎出世也紫府青丘陞山漳水敷河上之道文悅岐
伯之章句甘泉啓太一之壇嵩山置奉高之邑碣石刻
羨門之誓不期作交門之歌斯蓋止愛久齡事在諸已
篤而為論彌有未弘雖獲寵從之禪終墮長生之難徒

階三清之樂不祛八倒之境豈若燃智慧之炬照生死
之闇出五陰之聚升六度之舟浮衆德之海踐不生之
岸於是莊嚴國界建立道場廣行利益開闡佛事驅彼
衆生同濟仁壽引茲具縛俱入大乘九有傾心十方草
靡如憑津濟咸賴歸依晷乎若朝日之開衆華霈乎若
農夫之遇膏雨功德之翼已圓智慧之門必備以為般
若經者方等大法峻極靡際深邃無底籠萬善乎無相
兆九垓而無邊譬猶支川派別入大海而同味衆芳雜

彩到須彌而一色空空不著如如俱會不合不散無去
無來種覺可生允茲佛母羣典弗逮是號經王乃欲震
一音雨法雨示五眼引重昏昭暘紀歲玄枵次星夾鍾
應乎仲春甲申在乎吉日將幸同泰大轉法輪茲寺者
我皇之所建立改大理之署成伽藍之所化鐵繩為金
沼變鐵網為香城照神光於熱沙起清涼於炎火千櫨
截孽百拱穹隆紅壁玄梁華榱玉砌三階齊列四注周
流上玉翼而捫天飛銀楹而蔽景虹拖蜿垂承甍繞櫺

蓮抽井倒冒宇臨窗彤彤寶塔既等法華之座栽栽長
表更同意樂之國下鑿白銀之塹傷暉金薄之甄高門
洞啓不因銅馬之飾寶殿霞開無假鳳凰之瑞金輪燭
日妙臨淄之地下層臺累駕邁宛委之空飛夏宇凝霜
溫室含煖雕樓之內滴動而響生洞扉之裏鶴歸而氣
激幢號摩尼播懸金縷盤徑十丈鈴圍四斛舒七寶之
交枝流八功之淨水地芝候月天華逆風法鼓夜鳴聲
中聞法瓊枝旦動葉裏成音妙德陽之宮麗未央之閭

故銅欄三丈追嗤井幹玉樓十二送耻神僊譬彼清涼
之臺同符蘭臺之寺忉利照園之東帝釋天城之北故
以辛壬癸甲綿蠻靈靈吁哉其不可狀鏘鏘盱盱瓌譎
雜錯邈乎其不可名於是璧日揚精景雲麗色薰風徐
動淵露微垂後距屯威前茆警列武校星連鴻鐘吐響
運天宮之法駕啓天路之威神百靈扶持千乘雷動六
虬齊軫七斗垂暉雲罕乘空勾陳翼駕超光躡景日被
天迴金蓋玉輦豹服鼉鼓馘驪沃若天馬半漢綠弓黃

弩象飾魚文攸飛案節不勞斬蛟之劍虎賁攷羽豈假
鳴烏之射湛湛奕奕麟麟赫赫出乎大通之門天子降
雕輦之貴行接足之禮頂拜金山歸依月面如聞萬歲
之聲若觀六變之動於是乃披如來之衣登師子之座
均百慮之紛總愍三請之懇懃啓真慧之深宗明度彼
之弘教二諦現空有之津二智包權實之底大乘豁其
靡礙道心究其歸涯因果之攝不運而行真俗莫求弗
動斯到不以二法會乎中道盡佛淵海入佛法藏極修

妬之妙典研龍宮之祕法宣娑婆之奧旨闡衆聖之微
言正水既沾邪難自息慧日普照毒霜並消除黑闇於
四生遣無明於三界巍巍乎若彌樓之在巨海穆穆乎
譬衆星之繞圓月于時天龍八部側塞空界積衣成座
散華至膝三千化穢土之質火宅有離苦之期惡道蒙
休泥犁普息詵詵學侶濟濟名僧皆樂說如辯才智慧
如身子踰乎青目黑齒高彼廣膝赤髭咸符寫瓶之思
並沾染艷之施如金復冶似玉更雕聞所未聞得未曾

得鬱搖動色請孟無勸百司具列簪履相趨豐豹焜煌
華綬苒蒨謂舍衛之集大林之講無以過也將令一一
佛性逢了因而俱出一一佛土咸遣二而除三比夫歌
南風尚黃老臨辟雍講孔宅么麼安足而語哉距于三
月甲辰法席圓滿如來放大光明現希有事雄雄吐色
珠火非儔瞳瞳上映丹紫競發榮河耻其祥潤汾陰陋
其暉影掩入殿之紫雲奪鴻門之妙氣昔法華初唱毫
照普林般若聿宣通身盡笑王城之瑞千載更逢豈非

聖主同諸佛身降茲妙相等諸佛力若符契焉猶秉淵
默之謙虛弘懍焉之至誠為而不宰推而勿居以百姓
之心為心非闕諸已荷負無倦攝受四生皇太子臣綱
視膳東廂親承大法以為西巡東狩讚頌以興柴山望
祀詠歌斯作况頂開而受露鞠躬而聞道敢述盛德之
形容以為頌曰

玉牒悠夙青史綿長道沿五勝風殊百王商丘命瑱姬
水開黃河澄待聖海謚期皇方天譬地功歸有梁垂拱