



● 义务教育课程标准实验教科书

丛书总策划 崔慧铭

小学语文 词语手册

XIAOXUE YUWEN
CIYUSHOUCE



YZLI0890160749

- 课前预习
- 课时学习
- 词语拓展
- 课后练习

四年级下册

人教版

开明出版社

● 义务教育课程标准实验教科书

图章类(910)目类图查书图

小学语文 词语手册

XIAOXUE YUWEN
CIYUSHOUCE



主编 林 芳
编委 林 芳 施青芳 张君君
蒋 涵 沈 君 蒋国琴

四年级下册
人教版



YZLI0890160749

2011年12月第2版 2011年12月第1次印刷

ISBN 978-7-80502-495-9

12.00元 价 宝

开明出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学语文词语手册:人教版.四年级.下/林芳主编.
—北京:开明出版社,2007
ISBN 978-7-80205-492-9

I.小… II.林… III.汉语—词语—小学—手册
IV.G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 105047 号

责任编辑 陈滨滨

封面设计 周 辉

小学语文词语手册

四年级下册

(适用于人教版新教材)

本册主编	林 芳
出 版	开明出版社(北京海淀区西三环北路 19 号)
印 刷	富阳美术印刷有限公司
发 行	全国各地新华书店经销
开 本	787×960 毫米 16 开
印 张	7.75 字 数 132 千
版 次	2011 年 12 月第 2 版 2011 年 12 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-80205-492-9
定 价	12.00 元



序 言

目 录

本手册是根据人教版义务教育课程标准实验教科书编写的,不仅是一本小小的词典,一本小小的练习册,还是一个小小的资料库呢!它一定会成为小朋友们学习词语的好伙伴、好助手。

本手册由“课前预习”、“课时学习”、“课外积累”和“课后运用”等四部分组成,在全方位地帮助小朋友理解、运用词语的同时,还进行了预习、复习等学习方法的指导,让小朋友们在系统的学习中迅速掌握所学的词语。

在“课前预习”中,小朋友可以知道哪些词语是需要掌握、积累的,在老师上课之前,就可以早早地划好词语,认真地读一读。书中还准备了一个小小的资料袋,使小朋友知道一些课外的知识,这样理解起来就更轻松了,而且同学们一定会很佩服你有这么丰富的知识。

“课时学习”能帮助你写好字,读准音,理解词语的意思。一个看似平常的词语里,却有那么丰富的内涵,掌握了词语之后,学起课文来一定会更加得心应手。

“课外积累”将帮助小朋友们积累中华语言的瑰宝:成语、谚语、俗语、诗句、名言等,这些词句都含有本课生字,不仅巩固再现生字,而且丰富同学们的语言储备。

学习之后要及时巩固,“课后运用”里经过精心挑选的练习题能帮助你更好地应用词语哦,快去做一做吧。

最后,祝小朋友们轻轻松松学习,快快乐乐成长!

目 录

CONTENTS

1 古诗词三首	1	17 触摸春天	61
2 桂林山水	5	18* 永生的眼睛	65
3 记金华的双龙洞	9	19 生命 生命	68
4* 七月的天山	13	20* 花的勇气	72
语文园地一	16	语文园地五	75
5 中彩那天	17	21 乡下人家	76
6* 万年牢	21	22* 牧场之国	80
7 尊严	24	23 古诗词三首	83
8* 将心比心	28	24* 麦哨	87
语文园地二	30	语文园地六	90
9 自然之道	31	25 两个铁球同时着地	91
10* 黄河是怎样变化的	35	26* 全神贯注	95
11 蝙蝠和雷达	38	27 鱼游到了纸上	98
12* 大自然的启示	42	28* 父亲的菜园	102
语文园地三	45	语文园地七	105
13 夜莺的歌声	46	29 寓言两则	106
14* 小英雄雨来	50	30* 文成公主进藏	110
15 一个中国孩子的呼声	53	31 普罗米修斯	113
16* 和我们一样享受春天	58	32* 渔夫的故事	117
语文园地四	60	语文园地八	120



1 古诗词三首

课前预习

1. 资料链接。

本课有三首古诗词。《独坐敬亭山》，作者唐代诗人李白；《望洞庭》，作者唐代诗人刘禹锡；《忆江南》，作者唐代诗人白居易。三首古诗词都是写景的。

敬亭山

位于安徽省宣州市区北郊，原名昭亭山，属于黄山支脉。自南齐的谢朓写了《游敬亭山》和唐代的李白写了《独坐敬亭山》之后，敬亭山声名鹊起，后白居易、杜牧、韩愈、刘禹锡等著名的诗人都慕名登临，敬亭山遂被称为“江南诗山”，饮誉海外。

洞庭湖

古称“云梦泽”，为我国第二大淡水湖。跨越湘鄂两省，号称“八百里洞庭湖”。洞庭湖的意思就是神仙洞府，可见其风光之绮丽迷人。

2. 文中划词。

敬亭山 孤云 洞庭 遥望 青螺 江南

课时学习

1. 生字学习(会读会写)。

生字	拼音	结构	共几画	音序	部首	除部首外几画	组词
亭	tíng	上中下	九画	T	亠	七画	书亭 亭子 邮亭
庭	tíng	半包围	九画	T	广	六画	庭院 家庭 法庭
潭	tán	左右	十五画	T	氵	十二画	泥潭 潭水 清潭

生字	拼音	结构	共几画	音序	部首	除部首外几画	组词
螺	luó	左右	十七画	L	虫	十一画	海螺 青螺 螺蛳
谙	ān	左右	十一画	A	讠	九画	谙熟 谙练 谙达

2. 词语理解。

尽:没有了,完了。诗中象征诗人强烈的孤独感。

闲:安闲。诗中指云彩飘来飘去悠闲自在的样子。

相看:你看我,我看你。诗中指诗人和敬亭山相互对视。

厌:满足。

洞庭:诗中指洞庭湖。在湖南省北部,长江南岸,为中国第二大淡水湖。湖内有君山,岸边有岳阳楼等名胜古迹。

和:和谐,协调。诗中指水色与月色融为一体。

镜未磨:古代的镜子用铜制作、打磨而成。诗中说远望湖中景物,隐约不清,如同镜面没打磨时照物不清的样子。

江南:古代指长江下游以南的地区,即今安徽、江苏南部以及江西、浙江北部一带。

曾:曾经,过去。

谙:熟悉。

红胜火:颜色鲜红胜过火焰。胜,超过。

3. 诗意理解。

《独坐敬亭山》:天上几只鸟儿高飞远去,直至无影无踪;寂寥的长空还有一片白云,却也不肯停留,慢悠悠地越飘越远。我静静地凝视着敬亭山,而敬亭山似乎也在一动不动地看着我,好像在互相交流,彼此总是看不够。此时此刻,我的心里似乎只有这空空的敬亭山了。

《望洞庭》:洞庭湖的水光与秋月互为映衬,水面波平浪静,如一面没经过打磨的铜镜。远远望去,洞庭湖山水一片翠绿,恰似白银盘子里托着一只青青的田螺。

《忆江南》:江南真好,我曾经对江南的美丽风景是多么的熟悉。太阳从东方升起,阳光普照大地,遍地开放的鲜花更加艳丽,由于红日映照,所以红花更红,像燃烧的火焰,

春回大地,春天的江水如蓝草一样碧绿、清澈。江南的风景这样美好,能不让人回忆吗? ()

4. 近义词。

孤——独

如——似

遥望——眺望

5. 反义词。

闲——忙

无——有

好——坏

6. 造句。

遥望——站在山顶,遥望远方,天地是如此开阔,令人心旷神怡。

江南——江南的妩媚温柔吸引了众多的游客,也引得无数诗人为它写下流传千古的诗篇。

课外积累

1. 与生字相关的成语。

亭亭玉立 大庭广众 大相径庭 门庭若市 分庭抗礼 龙潭虎穴 一潭死水

2. 谚语、俗语、诗句、名言。

小车掉到泥潭里——进退两难

出得龙潭,又入虎穴。

马虎失街亭,大意失荆州。

桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情。(李白)

课后运用

1. 听写预习中所划的词语。

2. 读一读,记一记赞美祖国山河的词语。

锦绣中华

山河壮丽

大好河山

江上如画

山明水秀

青山绿水

风光旖旎

人间天堂

3. 我知道带点字的意思。

(1) 相看两不厌()

(2) 风景旧曾谙()

(3) 湖光秋月两相和()

(4) 日出江花红胜火()

4. 判断下面的说法,正确的打“√”,错误的打“×”。

(1) “湖光秋月两相和”的“和”读hè。

()

入(2) “庭”和“亭”的读音相同。

(3) “庭”是上下结构,共9笔。

(4) “风景旧曾谙”的“谙”读ān。

5. 按课文内容填空。

本课课文的三首古诗词中,描写春天美景的有《_____》,我是从“_____”这句话中知道的。特别是“_____”这个字就说明了这个季节;描写秋天美景的有《_____》、《_____》。我是分别从“_____”、“_____”这些诗句中知道的。

6. 我能用自己的话说说诗句的意思。

(1) 众鸟高飞尽,孤云独去闲。

(2) 遥望洞庭山水翠,白银盘里一青螺。

(3) 日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。

画成土瓦

堂天同人

山河钱大

蒲蒲北风

丽井阿山

水碧山青

半中卷册

表水照山

() 知不两春册 (1)

() 曾曾印景风 (5)

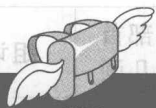
() 脉脉两且对光晴 (3)

() 火照珍珍出日 (4)

“x”T的影带,“V”T的藤五,去影的面不雅民

()

“ēn”T的“脉”“脉”两且对光晴 (1)



2 桂林山水

课前预习

1. 资料链接。

桂林,城市名,在广西壮族自治区东北部,市内风景秀丽,中外闻名,是我国著名的旅游区之一。桂林一带,奇峰突起,怪石峥嵘,江流弯转,岩洞幽深,其岩溶奇观为世所罕见。古往今来,许多名人都为桂林山水写下了赞美之词,留下了两千多件石刻题记,使桂林的山水同时成为珍贵的文物宝库。

2. 文中划词。

桂林山水甲天下 荡漾 观赏 波澜壮阔 玩赏 水平如镜 无瑕 翡翠 扩散 攀登 峰峦雄伟 泰山 红叶似火 拔地而起 骆驼 奇峰罗列 形态万千 屏障 色彩明丽 危峰兀立 怪石嶙峋 倒映 云雾迷蒙 竹筏小舟 连绵不断 画卷 舟行碧波上,人在画中游

课时学习

1. 生字学习。

(1) 会读会写。

生字	拼音	结构	共几画	音序	部首	除部首外几画	组词
澜	lán	左右	十五画	L	氵	十二画	波澜 力挽狂澜 推波助澜
瑕	xiá	左中右	十三画	X	王	九画	无瑕 瑕不掩瑜 白璧微瑕
攀	pān	上中下	十九画	P	手	十五画	攀折 攀登 攀谈

生字	拼音	结构	共几画	音序	部首	除部首外几画	组词
峦	luán	上下	九画	L	山	六画	山峦 峰峦 冈峦
泰	tài	上下	十画	T	水	五画	泰山 泰然自若 国泰民安
骆	luò	左右	九画	L	马	六画	骆驼
驼	tuó	左右	八画	T	马	五画	驼峰 驼背 驼铃
罗	luó	上下	八画	L	罒	三画	罗列 天罗地网 星罗棋布
障	zhàng	左右	十三画	Z	阝	十一画	障碍 屏障 路障
兀	wù	上下	三画	W	一	二画	突兀 兀立 兀自
绵	mián	左右	十一画	M	纟	八画	丝绵 绵延 连绵

(2) 认读生字。

翡(fěi)翠

2. 词语理解。

甲天下：天下第一。课文中指桂林的山水天下第一。甲，居第一位。

波澜壮阔：形容声势雄壮或者规模巨大。课文中指大海的波浪雄壮浩大。澜，大波浪。

玩赏：观赏，欣赏。

水平如镜：水面平静明亮，像一面镜子。

无瑕：形容很纯净，没有斑点。瑕，玉石上的斑点。

翡翠:一种绿色半透明的玉。

扩散:向四面八方或更大的范围扩大,散布。

攀登:抓住东西往上爬。

峰峦雄伟:山峰连绵不断,雄伟高大。

泰山:五岳之中的东岳,在山东省。课文中形容桂林的山好像突然从地面冒出来似的。拔,超出,高出。

奇峰罗列:到处遍布奇形怪状的山峰。课文中写出了桂林山的奇。罗列,分布,陈列。形态万千:形状、姿态各种各样。

屏障:像屏风那样遮挡着的东西(多指岛屿、山岭等)。

明丽:(景物)明净美丽。

危峰兀立:山峰高耸直立。危,高。兀,高耸,突出。

怪石嶙峋:奇形怪状的石头重重叠叠的样子。

云雾迷蒙:云雾缭绕,景物隐隐约约,让人看不清楚。

竹筏:竹排,一种水上的交通工具。

连绵不断:(山脉、河流、雨雪等)接连不断。

3. 近义词。

观赏——欣赏 游览——游玩 罗列——排列
形态万千——姿态万千 明丽——明媚

4. 反义词。

波澜壮阔——风平浪静 微波——巨浪 扩散——聚集

5. 造句。

拔地而起——一座座高楼大厦拔地而起,我们的城市越来越美丽。
云雾迷蒙——云雾迷蒙的早晨,来到山顶,感觉像是来到了人间仙境。
连绵不断——连绵不断的春雨滋润着小苗,让它们茁壮成长。

课外积累

1. 与生字相关的成语。

推波助澜 波澜壮阔 瑕不掩瑜 攀龙附凤 高不可攀 层峦叠嶂 泰山北斗
泰然自若 包罗万象 门可罗雀 一叶障目 兀兀穷年 绵里藏针 绵延起伏

2. 谚语、俗语、诗句、名言。

驼子打雨伞——背湿

有眼不识泰山。

名节重泰山，利欲轻鸿毛。(于谦)

生活，就是面对现实微笑，就是越过障碍注视将来。(雨果)

课后运用

1. 听写预习中所划的词语。

2. 辨字填空。

形()

粗()

()态

()实

况()

山()

先()

()利

()峦

芒()

目不()接

碧玉无()

无()顾及

具闲()

()不掩瑜

3. 我能把词语补充完整。

峰()雄伟

()峰兀立

水平如()

红叶()火

()地而起

奇峰()列——()态万千

云雾迷()

连()不断

碧波()壮阔

4. 我知道带点字的意思。

桂林山水甲天下()

波澜壮阔()

无瑕()

5. 照样子，写词语。

水平如(镜)

细雨如(丝)

绿草如()

爱民如()

爱财如()

挥汗如()

挥金如()

暴跳如()

烂醉如()

守口如()

春深似(海)

繁花似()

光阴似()

归心似()

一流年似()

6. 按课文内容填空。

读了课文，我知道漓江的水有()、()、()的特点；桂林的山有()、()、()的特点。

桂林山水真像一幅连绵不断的画卷，这幅画卷中有()、()、()等景物，让人产生“()、()、()”的感觉。



3 记金华的双龙洞

课前预习

1. 资料链接。

叶圣陶,原名叶绍钧,现代著名作家、教育家。他创作的文学作品很多,有短篇小说《隔膜》《火灾》,长篇小说《倪焕之》,童话集《稻草人》等。本文节选自《小记十篇》中的《游了三个洞》。

2. 文中划词。

浙江 盘曲而上 油桐 或浓或淡 明艳 变换 突兀森郁 拥挤 孔隙 仰卧 合适
臀部 昏暗 挤压 稍微 额角 漆黑 宽广 蜿蜒 依据 变化多端 颜色各异
一转 等候

课时学习

1. 生字学习(会读会写)。

生字	拼音	结构	共几画	音序	部首	除部首 外几画	组词
浙	zhè	左中右	十画	Z	氵	七画	浙江 浙菜 浙北
桐	tóng	左右	十画	T	木	六画	桐乡 梧桐 泡桐
簇	cù	上下	十七画	C	艹	十一画	簇拥 一簇簇 花团锦簇
浓	nóng	左右	九画	N	氵	六画	浓密 浓云 浓茶

生字	拼音	结构	共几画	音序	部首	除部首 外几画	组词
臀	tún	上下	十七画	T	月	十三画	臀围 臀部 臀尖
稍	shāo	左右	十二画	S	禾	七画	稍微 稍许 稍纵即逝
额	é	左右	十五画	E	页	九画	额头 超额 额角
擦	cā	左右	十七画	C	扌	十四画	擦除 擦拭 摩擦
蜿	wān	左右	十四画	W	虫	八画	蜿蜒
蜒	yán	左右	十二画	Y	虫	六画	蜿蜒
乳	rǔ	左右	八画	R	丩	七画	母乳 豆乳 乳胶
据	jù	左右	十一画	J	扌	八画	根据 据点 据理力争
源	yuán	左右	十三画	Y	氵	十画	发源 资源 病源

2. 词语理解。

精神：①人表现出来的活力。②有生气。课文中取第②种意思。

油桐：树名。它的种子可以榨桐油，也称桐油树。

新绿：像刚长出来的嫩芽那样的浅绿色。

明艳：(色彩)明亮鲜艳。

突兀森郁：形容山势险峻，树林茂密。突兀，山峰高高耸起的样子。森郁，树木多而茂盛。

巧夺天工 鬼斧神工 浑然天成

族() 殿() 梢() 碗()

前进() 进货() 十来进房子()

突兀的 四平一调子 湘伦经验 繁荣

蜿蜒的	山石	经济	一曲折
-----	----	----	-----

我们可以从文章中看出这是叶圣陶先生的作品:游览的人从外洞进入内洞靠

之,从没有(),没有()这些方面都可以看出这篇文章的写作年代比

较早。水对 藥不藥煎 育巧喪甜 弟代腹甜 糖交脾水 干未鼻厚 藥甜藥煎

钱以及每个地方的特点,我会把相应的词语填入下面的括号里。

宽敞 明艳 窄小 奇特 很宽

特点:(明艳)——()——()——()——()