

# 跨越九曲十八弯

漫谈人生成功九定律

王璋 / 著

德则得 公则恭  
知则智 心则馨  
忧则优 渔则鱼  
诚则成 实则是  
恒则亨

中国方正出版社

KUAYUE JIQU SHIBAWAN

# 跨越九曲十八弯

——漫谈人生成功九定律

王璋 / 著

中国方正出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

跨越九曲十八弯/王璋著. —北京: 中国方正出版社, 2012. 7

ISBN 978 - 7 - 80216 - 874 - 9

I. ①跨… II. ①王… III. ①人生哲学—通俗读物 IV. ①B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 145812 号

**跨越九曲十八弯**

——漫谈人生成功九定律

王璋 著

---

责任编辑: 刘彦彩

责任校对: 张 蓉

---

出版发行: 中国方正出版社

(北京市西城区平安里西大街 41 号 邮编: 100813)

发行部: (010) 66560938 门市部: (010) 66562733

编辑部: (010) 59596602 出版部: (010) 66510958

邮购部: (010) 66560933

网址: [www.lianzheng.com.cn](http://www.lianzheng.com.cn)

责编 E-mail: [fangzheng1313@126.com](mailto:fangzheng1313@126.com)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司印刷

---

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张: 27.25

字 数: 365 千字

版 次: 2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月北京第 1 次印刷

(版权所有 侵权必究)

---

ISBN 978 - 7 - 80216 - 874 - 9

定价: 54.00 元

---

(本书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换)

# 序 一

当今，成功励志类的图书汗牛充栋、林林总总，使人眼花缭乱。每一本书都在急于告诉你如何快速成功、快速致富、快速升迁，我却不以为然。因为，人生的经历告诉我，成功要靠脚踏实地的努力，而不是靠一两个‘金点子’一蹴而就的。带着这样的心情，我披览着王璋先生的《跨越九曲十八弯》。令我欣喜的是，他的著作竟与我对成功的看法并无二致，共鸣顿生。

这是一部以儒学思想为中心、以民族传统文化为基础，与现代社会生活气息紧密相连地、鲜见地揭示圣贤成功规律的著作。全书深入浅出，平白晓畅，推心置腹，娓娓道来，毫无高深莫测的学究气息和居高临下的说教意味，“反躬修己”，“用心如镜”。在成功励志类的图书中，此书可算另有特色。其一，摒弃了过多的功利思想，以“德”指引人生前进的方向，为成功之道正本清源。其二，注重国情，结合实际，以中华民族敬仰的圣贤为榜样，揭示和归纳了成功的真谛。其三，结构精巧，妙造自然。以“九曲十八弯”将每个人遭遇的和将要遭遇的“激流险滩”，一一化为坦途。更值得赞许的是，本书在旁征博引的同时，又融入了作者自己的人生经历和所思所想，让大家在阅读的过程中，不断地惊起、振奋，并进行着深深的思考。

也许，此书所揭示的成功定律与当下流行的成功励志类图书相比，少了太多的功利性和所谓的“捷径”，而有“老生常谈、时过境迁”之嫌，但是，如果你踏踏实实地按照这些定律去做，我相信，就会离成功不远。尤其是在以市场经济为主导的多种经济成分并存的社会环境下，在面对一些人道德混乱，金钱至上，缺乏精神支撑和人生方向迷失的现实状况中，此书无疑是一剂正本清源、扶正祛邪的良药。

王璋先生在叙述和总结有代表性的圣贤成功案例的基础上，以现代的思维已经为你开凿了学以致用用的通道。让你的思想插上翅膀，穿越时

空，与中华圣贤的思想融通，从中汲取经验和智慧，从而让你更加相信：人生是美好的，即使“九曲十八弯”，你一样可以在青春之光和圣贤之光的照耀下，越过“激流险滩”，阔步走向成功！

是为序。

王立群

2012年5月

## 序 二

想起著名作家狄更斯在《双城记》中写下的名言：“这是最好的时代，这是最坏的时代；这是智慧的时代，这是愚蠢的时代；这是信仰的时期，这是怀疑的时期；这是光明的季节，这是黑暗的季节；这是希望之春，这是失望之冬；人们面前有着各样事物，人们面前一无所有；人们正在直登天堂，人们正在直下地狱。”一直对这段话十分倾心，它道出了这个世界的本来面目，并将选择生活的权利交给了世人，每个人的手中都握着打开成功之门的钥匙。当然，很多时候，这把钥匙生满了锈蚀，需要我们用心地打磨。

令我有些失望的是，我们身边有很多朋友天天都生活在渴望成功的焦虑和求之而不得的煎熬中，幸福在他们眼中是奢侈的。诚然，打磨自己手中通往成功的钥匙是一件费力而痛苦的事情，于是他们往往被一些所谓的“成功秘诀”所迷惑，甚而堕入“厚黑学”的怀抱。也许在某些时刻，那些速成之法能得逞一时，但是，如果没有来自内心的意志做支撑，再辉煌的“成功”也不过是过眼云烟。

拜读了王璋先生的《跨越九曲十八弯》，我感觉仿佛从中国版的《雅典学派》画卷中神游了一番。与古圣论道，向先贤求法，对于我们这个重视传统和传承的民族，是具有重要意义的。那些千百年来被我们传颂的伟人们，我们需要记住的绝不仅仅是那些神乎其神的传说，他们留给后代的真正财富，便是本书中所述的，指引他们走向成功的信念，和伴随他们度过苦厄磨难的心路历程。这不正是引领我们获得成功和幸福的明灯么？

人生有起点、有终点，但却没有固定的路径。世上没有相同的两片树叶，自然更没有经历完全相同的人生。谁能说自己的道路是直的，别人的道路是弯的？恐怕没有，只是各自看到的风景不一样，收获不一样罢了。方家赏景，重在体察山川形势，感受造化奥妙；俗家赏景，便拘

泥于一花一草、一石一坡。方家敢于跋涉艰险，才能看到最美的景致；俗家只停留在自家后院，便总是哀叹世界的单调乏味。王璋先生的这本《跨越九曲十八弯》，便是一部方家之作，没有华而不实的论调，没有慷慨激昂的“绝招”，阅之如沐春风，思之如饮醴酪。如果读者朋友们不嫌弃我发出老夫子似的呼吁，那么请允许我推荐大家都来读一读这本书。

当我们不是为了欲望而做事，使内心回归于平和，则定能守宁静而致远，达到“无为而无不为”的崇高境界。请相信，现在，你正走在通向成功的坦途之上。

二月河  
2012年5月

## 写在前面的话

—

我不是跨越九曲十八弯的成功者，而是总被世事摆弄之人。自我评价为是至今没有步入社会学之门的人，大不了是启蒙阶段的幼儿园水平。我没有资格居高临下地进行说教，更没有资本自以为是地炫耀。我是想把大半辈子人生路上遇到的坎坷不平、曲曲弯弯告诉大家，使朋友们引以为戒，更顺利地走向成功。

我不是遇事心领神会的大智慧者，任性、懒惰等人性弱点常伴随我，“认死理”、“一根筋”、“不识时务”等严中藏慈的语言，亲人家属及亲朋好友常据此冲我而来。我是想运用“拿来主义”的办法，把众多智者的成功之处聚合起来，为我们所用，使大家插上飞向成功的翅膀。

我更不是研究社会学及成功人生的专家学者，既缺乏理论功底，又少有独到见地，充其量是喜欢琢磨这方面问题的业余爱好者。我认准了这些理儿，将其总结归纳写出来与大家讨论分享，进而推动社会文明进步，也算一件十分有意义的事情。

知我者谓我心忧，不知我者谓我何求。写这本书，是责任的驱使，忧患的表达，良心的呼唤，更是多年多岗位风雨磨炼的感悟与体会。希望与大家交流，并努力实践，分享成功经验，使更多的人避开或走出人生弯道，实现成功的梦想。如果本书能帮助一些朋友化解困惑，振奋信心，促使我们的社会减少消极庸俗现象，变得更加和谐健康，我也就心满意足了。



## 二

人的一生是十分短暂的，犹如白驹过隙，即使这样短暂的人生，也总是充满荆棘坎坷。但也许正因为这样，才成就了丰富多彩、各不相同的人生。纵观历史，正视曲折，战胜挫折，追求成功，这是每一位有进取心、责任心的人实现人生价值的基本轨迹。如何战胜挫折，使挫折成为我们跳摘桃子的垫脚石？如何挫后警醒，不被同一块石头绊倒两次？如何吸取经验教训，跨越九曲十八弯，走出一条无愧于历史、无愧于时代、无愧于人民的成功之路？仔细研究这些问题，认真总结其中规律，帮助人们正确认识、遵循规律，减少挫折，战胜困难，实现成功梦想，这是一件很有意义的事情。

## 三

时势造英雄，盛世出人才。改革开放的大好年代，给我们提供了大展宏图的有利条件；在华夏文明厚积的沃土上，博大精深、源远流长的文化滋养着我们；可爱、可敬的炎黄子孙敦厚勤奋，推动着日新月异的伟大复兴。许多仁人志士与时俱进，在这广阔的大舞台上施展才华，书写着一个个成功的故事，创造着一项项不平凡的业绩，实现着成功人生的价值。然而，现实社会中也有着一些有悖时代主旋律的不和谐音符，那就是少数人违背时势、认识片面、智昏盲从、心浮气躁、失德失信、思想麻木的表现。

有人感慨，现实社会是一个浮躁的社会，好比一锅翻滚的开水，愈热愈浮，翻滚欲溢。这种看法虽显偏颇，但绝非危言耸听。一些人投机钻营、急功近利，一味追求一夜暴富和奢靡的生活；学业上不学无术，荒废嬉戏，沉醉于灯红酒绿，热衷于花天酒地，麻将桌上的和牌声掩盖了计算机的键盘声，酒桌上的划拳声替代了琅琅的读书声；工作中成绩平平，拈轻怕重，或好大喜功，只做表面文章，或潜心研究“关系学”，不择手段跑官、要官……这些都是浮躁的典型表现。为此，我们

要努力探索一套新的方法，引领人们平静心态、稳重踏实地对待工作和生活，就像从火势熊熊的炉膛中抽出薪柴，使翻滚欲溢的水势逐渐平静下来。事实证明，谁在浮躁的环境中“宁静”，谁就能“致远”。

一部《道德经》经世不衰，总印量位居世界前列，可见人们对“道德”的向往。三国名将关羽受世代崇敬，追封帝位，众誉集身，祠庙遍布全球，表明人们对诚信的追求。然而，由于多种原因，当前原本健康的社会肌体上滋生出了失德失信的恶性肿瘤，并呈扩散之势。少数人虚伪待人，做假行事，丧失做人的基本道德，口蜜腹剑、言行不一，我们称其为“不交心的人”，西方称其为“夜面人”；少数人为谋私利用尽损人利己之能事：人际交往中尔虞我诈，经济活动中坑蒙拐骗，民生事务中伤天害理，我们称这些人为“无善心的人”；少数人不伸张正义，不主持公道，对积极进步的现象不支持，对消极庸俗的现象不反对，甚至对邪恶反动的现象采取怂恿的态度，更有甚者，恨富笑贫，犯“红眼病”，总怕别人超越自己，千方百计把别人的事情搞乱搞坏搞垮，我们称这些人为“无公心的人”。为此，我们要探索一套新方法，引领人们诚实守信，就像在健康的肌体上注射预防剂使其防患于未然，在初发病症的肌体上注射抵抗剂把疾病消除在萌芽状态，在病毒扩散的肌体上注射遏制剂以争取时间实施手术治疗，力求肌体保持健康。在五彩缤纷的大千世界，只有厚德才能载物，谁讲道德，谁就会得到所思所盼，谁守诚信，谁就终获成功。

理想是一个民族、一个社会的灵魂所系。一个人若丧失理想信念，就等于丧失了脊梁骨。改革开放的新形势带来了日新月异的大变化，不少人在这大变化中花了眼，乱了耳，昏了头，思想麻木了。在思想麻木者面前，消极庸俗的现象总是具有很强的诱惑腐蚀力量，如同具有扩散效应和放大作用的带毒大染缸，污染、侵害着许许多多善良单纯的人们，影响和阻碍着文明的进程。思想麻木的表现之一是没有志向，不求上进，在人生十字路口摇摆不定，甚至迷失方向放任自流。思想麻木的表现之二是没有主见，消极处事，没有社会责任感，混日子，事不关己高高挂起，明哲保身但求无过，还自作聪明以为看破了红尘，当一天和尚撞一天钟，甚至连钟也撞不响。思想麻木的表现之三是没有底线，铤而走险，心存侥幸，瞒天过海，目无法纪，心狂智昏。因此，探索一套引领思想积极向上的新方法，帮助人们在多元文化激烈碰撞的环境中坚

定信念，明确方向，减少麻木，增强理智，弘扬积极，遏制消极，犹如点燃一束束心灵的火花，开出一剂剂医治心灵疾病的灵丹妙药，警醒、鞭策人们奔向成功的彼岸。运用这些方法，好比在染缸边建起一座座陶冶思想、坚定信念的大熔炉，通过这大熔炉化解毒害、抵御腐蚀、净化心灵、消除麻木。在错综复杂的新形势下，谁意志坚定、志向远大，谁就会把握方向，马力十足地驶向成功。

#### 四

如果说懒惰、嫉妒、任性是人之三大“原恶”的话，那么浮躁、失信、麻木就应是人之三大“新恶”。对这三大“新恶”，我们应感到“痛”，为在繁荣盛世出现这些消极、退步、甚至丑恶的东西感到痛心！我们应感到“惜”，为在文明进程中出现这些被动、落伍、为时代所不齿的现象感到可惜！我们应感到“惧”，为在改革发展中出现这些迷失、智昏、甚至妄为的表现感到惧怕！实现国家的复兴不仅要靠经济硬实力这有形的“物质原子弹”，而且要靠文化软实力这无形的“精神核武器”，相比之下，后者的力量更为强大。

防治三大新恶，要特别注意运用统筹提升的方法。在“邯郸学步”的故事里，燕国人的尴尬主要是由于盲目崇拜照搬赵国人的走姿、方法不对把握不住要点、完全丢掉传统造成的。由此启示我们，首先，在社会转轨变型期，对于外来文化，若处理不好兼收与取舍的关系就体现不出科学性。“外国的月亮比中国的圆”的盲目崇拜，全盘西化的天真想法，照抄照搬的做法均不符合国情。其次，面对多种文化并存的现实，若处理不好优化配置与发展创新的关系就体现不出创新性。如市场经济中等价性、竞争性、重利性等特点，如果不能正确理解和运用，那么公权蜕变交易、盲目攀比、拜金主义等就会乘虚而入，使人走偏路子。再次，在博大精深的传统文化氛围中，若处理不好传承与摒弃的关系，就体现不出先进性和时代性，只有取其精华、去其糟粕，充分发挥传统优秀文化的认识、引领、推动、支撑和凝聚作用，才能有力地弘扬先进文化。丢掉传统文化精华就等于失去了促进中华民族文明进步的根基。我们要吸取“邯郸学步”的教训，在传承中国传统优秀文化的基础上，

努力吸收人类文明的先进成果，并与当今国情相结合，为遏制三大新恶提供方法上的保证。

要十分重视文化引领的作用。人的头脑是一个多种文化激烈争夺的立体空间，积极思想不去占领，消极思想必去占领。时代的大变化，带来了多种文化的激烈碰撞，东方文化与西方观念、计划经济与市场模式、传统文化与现代文明等交织在一起，激烈争夺着思想控制权。在一场又一场争夺战中，落后庸俗的方面常常有较强的诱惑腐蚀力量，加之消极书籍的误导，不正之风、丑恶现象的影响，不少人在争夺战中败下阵来，新三恶现象因此产生。为此，我们要常用兰室之香来净化思想和心灵，远离鲍肆之臭的影响。

要认真吸取僵化说教的教训。产生“新三恶现象”的一个重要原因是平时的思想教育不能使人人脑、入心。不与时势相结合、长篇大论但内容空洞的说教缺乏真实性；不与实际相结合，从上到下千篇一律照抄照搬的说教缺乏针对性；总想一蹴而就，毕其功于一役，填鸭一般强硬灌输的说教缺乏可操作性。只有探索一套结合实际、生动活泼、循序渐进的思想教育方法，才能真正达到教育的目的，使受教育者切实提高认识，端正思想，校正行为，树立正确的“三观”，走好人生路。

## 五

如果说人生道路总会有曲折坎坷的话，心浮气躁、失德失信、思想麻木就是那些最险的沟壑。而跨越这些沟壑也有各种各样的方法，正如人世间疾病有很多种，病因有很多类，但药方也有千万个。医治疾病不但要找出病因，而且必须开出药方，对症下药，才能药到病除。本着强化现实性、针对性、实用性的原则，我挑选了九个方面的内容，每个方面又突出两个重点，故称“九曲十八弯”。它们是：“德则得”、“公则恭”、“知则智”、“心则馨”、“忧则优”、“渔则鱼”、“诚则成”、“实则是”、“恒则亨”，分别突出了“为人、和谐”、“正则政、为则位”、“防荒废、防脱节”、“心态、用心”、“戒骄满、求上进”、“真本领、实笃行”、“防伪、防毒”、“重实际、敢创新”、“防智昏、防干扰”十八个重点。这些曲曲弯弯的跨越，是人生成功的重要因素但不代表成功

的全部，成功还需要诸如志向信念、交流沟通、强身健体等许多其他因素，由于篇幅的限制，本书不再一一立题论述，而多散论于各章节里。人生成功九条定律既具有共振互动的特点，又各具实用性，只要深刻感悟，认真实践，优化组合，一定能产生真管用、真灵验、真“给力”的效果。全书共分十章。第一章为总论，概说了“九曲十八弯”基本内容，以后九章分别较为详细地论述了九个定律。读者先看总论，若有兴趣，再往后细品；若无兴趣，合书了事。

祝愿每位读者人生路上有“六位朋友”相伴：让“心烛”常亮，有良好的心态；让“激情”常生，有进取的动力；让“书香”常绕，有学习的氛围；让“真实”常随，有务实的作风；让“警钟”长鸣，有自律的底线；让“健康”常伴，有健康的体魄。

王 璋

2012年6月

# 目 录

## 第一章 总 论

第一节 从社会现象谈起 .....	( 1 )
一、新困惑值得警觉 .....	( 2 )
二、消极现象值得关注 .....	( 3 )
三、新方法值得重视 .....	( 5 )
第二节 九定律引领人生成功 .....	( 7 )
一、德则得：以“德”为核心 .....	( 7 )
二、公则恭：以“公”为标准 .....	( 9 )
三、知则智：以“知”为基础 .....	( 11 )
四、心则馨：以“心”为提升 .....	( 13 )
五、忧则优：以“忧”为动力 .....	( 14 )
六、渔则鱼：以“渔”为途径 .....	( 16 )
七、诚则成：以“诚”为原则 .....	( 17 )
八、实则是：以“实”为关键 .....	( 18 )
九、恒则亨：以“恒”为保证 .....	( 20 )
第三节 跨越九曲十八弯 开辟成功人生路 .....	( 22 )
一、重在结合实际 .....	( 22 )
二、让积极的追求贯穿一生 .....	( 28 )
三、交六位“知心朋友” .....	( 38 )

## 第二章 德 则 得

第一节 从老子及其《道德经》谈起 .....	( 59 )
一、我对老子及其《道德经》的认识 .....	( 59 )

二、老子思想是中国传统文化的内核之一 .....	( 60 )
三、《道德经》的文化精髓 .....	( 63 )
四、以水喻德，厚德载物 .....	( 65 )
第二节 “德则得”的基本内涵与时代价值 .....	( 66 )
一、“德则得”的基本内涵 .....	( 67 )
二、“德”主导成功人生 .....	( 70 )
三、“德则得”对成功人生的重要意义 .....	( 75 )
第三节 突出“为人”与“和谐”两大关键点 .....	( 77 )
一、注重“为人” .....	( 77 )
二、追求和谐 .....	( 81 )
三、贵在躬行 .....	( 86 )
四、用权思源，常修官德 .....	( 89 )

### 第三章 公 则 恭

第一节 从包拯谈起 .....	( 94 )
一、百姓心目中“公正”的丰碑 .....	( 95 )
二、包拯体现的文化情结 .....	( 97 )
三、包拯的人生集中体现“公则恭” .....	( 99 )
第二节 “公则恭”的基本内涵和社会价值 .....	( 102 )
一、“公”的丰富内涵与价值 .....	( 103 )
二、“恭”的基本含义 .....	( 109 )
三、“公”与“恭”的辩证关系 .....	( 111 )
四、践行“公则恭”具有重要的现实意义 .....	( 113 )
第三节 突出“正则政”和“为则位”两大关键点 .....	( 115 )
一、恪守公正，实现“正则政” .....	( 115 )
二、笃行公正，实现“为则位” .....	( 117 )
三、持恒公正，理性对待“位” .....	( 122 )
四、“公则恭”的具体实践 .....	( 124 )

### 第四章 知 则 智

第一节 从诸葛亮谈起 .....	( 129 )
------------------	---------

一、诸葛亮生平 .....	(129)
二、诸葛亮的非凡智慧 .....	(130)
三、从诸葛亮身上得到的启示 .....	(131)
第二节 “知则智”的内涵 .....	(139)
一、“知”的内涵 .....	(139)
二、“智”的内涵 .....	(140)
三、“知”与“智”的辩证关系 .....	(142)
四、突出“防荒废”和“防脱节”两大关键点 .....	(143)
第三节 实践“知则智”的重要意义 .....	(144)
一、“知则智”是伴随成功人生的马拉松工程 .....	(145)
二、“知则智”对于走好人生路具有重要意义 .....	(147)
三、实践“知则智”，以个人成功促进社会文明进步 .....	(151)
第四节 防荒废，夯实“知则智”的知识根基 .....	(154)
一、增强学习动力 .....	(155)
二、掌握方法，着力提高学习效果 .....	(156)
三、重在感悟，善于总结提升 .....	(159)
四、巧用时间，持之以恒地学习 .....	(160)
第五节 防脱节，把“知则智”落到实处 .....	(163)
一、提高联想力，坚持学习与实际统一 .....	(163)
二、提高转化力，坚持学习与运用相结合 .....	(164)
三、提高创造力，坚持学习与探索共赢 .....	(165)
四、提高行动力，坚持学文章与写文章融合 .....	(166)
五、提高主见力，排除干扰 .....	(167)
六、提高反省力，坚持学习求知与修身养德互动 .....	(168)

## 第五章 心 则 馨

第一节 从“商圣”范蠡谈起 .....	(170)
一、范蠡生平 .....	(172)
二、范蠡是实践“心则馨”的典范 .....	(173)
第二节 解读“心则馨” .....	(174)



一、“心”的内涵 .....	(174)
二、“馨”的内涵 .....	(181)
三、“心”至“馨”远 .....	(181)
第三节 突出“心态”与“用心”两大关键点 .....	(183)
一、培养好心态 .....	(184)
二、学会用心 .....	(194)
三、成就“馨”业 .....	(202)

## 第六章 忧 则 优

第一节 从“忧乐思想”的代表人物范仲淹说起 .....	(205)
一、《周易》的忧患义理 .....	(205)
二、范仲淹生平 .....	(207)
三、范仲淹忧乐思想的精神实质 .....	(207)
四、范仲淹的忧乐思想 .....	(210)
五、忧患意识是中华民族的精神瑰宝 .....	(212)
第二节 解析“忧则优” .....	(213)
一、“忧”的深刻内涵 .....	(213)
二、“优”的广义解释 .....	(218)
三、“忧”与“优”的辩证关系 .....	(221)
第三节 忧患意识的现实意义 .....	(224)
一、成功人生呼唤忧患意识 .....	(224)
二、民族复兴呼唤忧患意识 .....	(226)
三、科学发展呼唤忧患意识 .....	(228)
第四节 把握“戒骄满”与“求上进”两个关键点 .....	(230)
一、戒骄满，谦虚谨慎 .....	(230)
二、求上进，奋发有为 .....	(232)
三、务真实，增忧强智 .....	(234)
四、倡竞争，不得不忧 .....	(236)

## 第七章 渔 则 鱼

第一节 从姜太公的故事谈起 .....	(241)
---------------------	-------