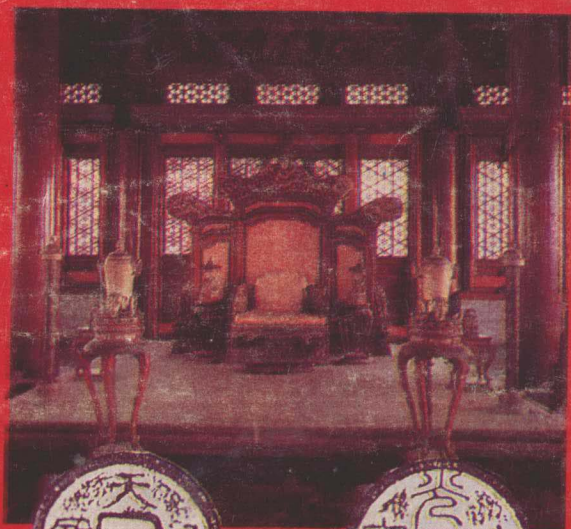


# 韩非子韬略秘术

## 中国帝王术

人际交友虚者败实者成



从政经商泄者败秘者成

中国国际广播出版社

# 韩非子韬略秘术

## 中国帝王术

柳青 编著



中国国际广播出版社

京新登字 096

## 韩非子韬略秘术

---

编者	柳青
责任编辑	柯彦
封面设计	刘顺
版式设计	潇阳
出版	中国国际广播出版社
经销	新华书店北京发行所
印刷	邢台市彩色印刷厂
开本	787×1092 1/32
字数	180千字
印张	8.25
印数	20,000册
版次	1992年6月第一版第一次印刷
书号	ISBN7—5078—0565—4/Z·106
定价	4.60元

## 序 韩非的理想与命运

公元前 233 年，即距今大约 2200 年前，在中国的某一所牢狱里，有一个人仰毒自杀了。这个人是因为某种计划失败，遂被邻国的君王以服毒自杀的形态处以死刑，而在背后导演这出戏，将这个人导向死亡的，就是他在求学时代的同学。

这个人也就是韩非子。那么，韩非的计划是什么呢？原来他想笼络邻国的君王，说得更清楚点，他是想要以自己的辩术及思想，来影响正逐渐把全天下的力量（权力、财力及武力），集中在自己身上的邻国君王。

自从叫做政治的东西成立以来，人就被分为两类，也就是孟子所说的“治者”与“被治者”。前者多半是用头脑来担当政治，后者则以从事肉体的劳动来供养前者，孟子将这种分工的关系称为“天下通义”<sup>①</sup>，

---

<sup>①</sup> “劳心者治人，劳力者人治。治人者食人，人治者人食，天下之通义也。”（《孟子·滕文公篇》）

意味着只要安守本分,就可以保持社会秩序,是为治世的理想。

问题是,在现实的社会里,人们总是竞相参与前者,也就是想要成为统治者,在这当中,便形成了一种政治式力学所作用的场所,因而凡是想要成就某种事业的人,都必须投身于这个旋涡中,企图向上攀爬以提升社会地位。

在这种人的奋斗之下,广义的“统治阶级”又再细化,其中之一,就是已经获得权力的人。他们通常沉默寡言,顶多只是抽象地谈谈上天或神,因为他们的最大禁忌,就是谈论自己及有关自己的言行。原因是,这些事情本身,很可能会招致权位的崩溃。当权者通常都有对立者,那是一些企图用武力反抗当权者的人,以及隐藏着匕首,等待机会进行暗杀的人,和想要取而代之的叛乱者……无论是当权者,或者是与其对立的人,可以说都是“为当权而斗争者”,他们的共同特征是沉默寡言。

和这些人不同,另外还有很多不停在说和写的人。这些人的主要武器是语言,根据这种武器,他们可以接近当权者,以期推动革新政治。有时,他们是权力的迎合者或代办人,但有时却是权力的批评者,甚至

可能是指导者。就这样，语言经过了叫做推动权力的过程，发挥了胜于任何武力的力量。这些人被此种魔力所迷惑，便将一切都赌注于此，努力想要出人头地。

在邻国的牢狱中仰毒自杀的韩非，就是一个想要利用言语实现个人计划的人。他抱着一个理想，但是，他无法使用叫做“权力”的画笔，亲自把理想描绘在书板上。相反的，要将这种理想放弃，他又觉得太可惜了，于是，他就使用以言语表现理想的方式，来寻找能够赞同自己的主张，甚至能够代替自己实践理想的当权者。这个有力的当权者，就是“邻国的君王”；而前述谋杀他的人，也就是想要抢夺他的理想的人。他们的名字分别是：

邻国的君王——秦王政。后来的始皇帝。

以前的同学——李斯。后来的秦国宰相。

韩非到底有什么样的理想呢？他以语言奋斗的痕迹是什么形态呢？根据他的理想，三个人共同描绘了什么样的历史轨迹？他的理想如何编织及消逝？这些就是本书所要叙述的主题。

# 目 录

序 韩非的理想与命运 .....	1
1. 凝聚的时代 .....	1
新时代 .....	1
邻国的王子 .....	5
立志于学 .....	8
另一名弟子 .....	11
棋逢对手 .....	14
性恶说 .....	16
舌与笔 .....	18
2. 人才的活用——君主的人才活用论 .....	21
不可轻信于人(备内篇)(1) .....	21
利可动人(备内篇)(2) .....	26
附:备内 .....	31
两个把柄——赏与罚(二柄篇)(1) .....	35
评估成绩(二柄篇)(2) .....	38

不可显露感情(二柄篇)(3).....	41
<b>附:二柄</b> .....	46
3. 世界观——君主的政治论 .....	52
以人治人的技巧 .....	52
个人的才智有限.....	53
圣人的“矛盾”.....	55
不可以“爱”行政.....	58
明君之道 .....	62
<b>掌握动乱的时代(五蠹篇)</b> .....	63
<b>附:五蠹</b> .....	71
<b>国家灭亡的原因(亡徵篇)</b> .....	108
君主个人的性格 .....	109
女性关系与后继者 .....	110
人事与政务的营运 .....	110
<b>附:亡征</b> .....	113
落井下石 .....	111
<b>排除空论——(五蠹篇)</b> .....	122
查看实物 .....	123
鬼神最易画 .....	124
笛要独奏 .....	124
牵强附会 .....	125
语言可以乱国 .....	126
4. 争权夺利——韩非、李斯与始皇帝 .....	129



118	选择君主 .....	129
818	秦国当时的内部情形 .....	134
818	始皇帝的出生之谜 .....	138
199	性与政治 .....	142
	放逐“仲父” .....	145
353	朝丞相之路迈进的李斯 .....	149
5.	如何获得君主的肯定——陈诉为人臣者的孤立……	
285	.....	153
489	能臣的孤立(孤愤篇)(1) .....	155
788	没有想象力的君主(孤愤篇)(2) .....	158
149	附:孤愤 .....	161
342	奉献法术的结果 .....	174
6.	如何说服君主——有关臣下的说服术 .....	180
	关于说服术的要点(说难篇)(1) .....	181
	赌注性命地“说”(说难篇)(2) .....	183
	在为对方设想的情形下诱导(说难篇)(3) .....	
	.....	186
	切忌触及君主的逆鳞(说难篇)(4) .....	189
	附:说难 .....	195
7.	理论与权力的相逢——韩非 .....	208
	韩国面临危急 .....	208

881	上奏与反驳 .....	211
181	縫隙可乘 .....	215
881	韩非之死的意义 .....	218
8	韩非死后的影响——秦的统一天下与瓦解 ...	221
811	统一天下 .....	
811	221 秦始皇与死亡 .....	225
811	富贵如浮云 .....	228
881	参与阴谋 .....	232
881	走向瓦解之道 .....	234
881	“韩非子”形骸化 .....	237
181	悲惨的下场 .....	241
171	其后 .....	245

## 1. 凝聚的时代

### 新时代

时代总是逐渐转换的。在公元前三世纪末叶，中国的中央部分——也就是当时的人们意识为“天下”的领域内，有七个国家并立着，它们就是所谓的战国七雄<sup>①</sup>。当时，这七个国家都意识到新的时代即将来临了，不过，这七个国家中的六国，在意识到这个事实的同时，也有了一种恐惧的预感，那就是对秦国的恐惧。

秦国是一个较晚起的国家，而且，它的地理位置偏西，可以说原本是一个较落后的小国家，为什么它能变成被其他国家畏惧的强国呢？其主因是，秦国的君王断然施行了一连串的政治改革，并且获得了很显著的成果所致。它的改革是——

① 秦、齐、楚、燕、韩、赵、魏

(1)对人民的组织与统治——将百姓分成五人一组或十人一组,让人们互相监视,犯罪了就采取连坐法。此外,还禁止没有证明文件的人投宿于旅馆,以严刑处罚罪犯。

(2)促进开拓——一个家如果有两个以上的男人,就一定要分家,分出来的人则只能到荒地去进行开垦。因此,农地大量增加,生产力也很快增高。又进行农地的区划整理,并导入以牲畜来耕作的方法。

(3)废除特权——根据战场上所获得的功绩来授予爵位,同时给予相当多的土地。亦即根据新的基准决定新的社会地位,以促使处于下位者发愤努力。

(4)中央集权——统一种种制度。设立叫做县的行政单位,由中央派遣县的长官。其他以制度进行中央集权的具体例子,就是统一度量衡。

如上所述,秦国这么做的目的,当然是为了富国强兵。

其实,这样的改革可以说乃是时代的要求,因而不论那个国家,多少都曾经尝试过。不过,其中只有最后进行改革的秦国,所获绩效最大。

至于秦国以外的其他六国,其改革所以没有获得预期的成果,理由之一是国内的旧势力非常庞大。说

要废止特权，谈起来似乎很容易，但是对于享受着特权的人来说，这几乎可说是有关死活的问题。而且，以他们的立场来说，特权已几乎变成一种既得利益，而不是“特权”；想到自己既得的权力将被废除，他们当然会起而反抗。加上这些人实际上多半是当权者，所以，反击意识必定顽强又根深蒂固。

当想要以改革的方式，将权力集中在自己身上的君王，和享受着分散的特权的贵族们，展开激烈的斗争时，最常见的结果是——由于君王的失败或妥协，改革终于不得不中止。

使改革受到挫折的另一项理由，是生产力已走到尽头。这情形尤以中原各国最明显，因为各国的周围都是邻国的边境，完全没有可供发展的余地。问题是无论你怎么改革，如果没有明显的成果像生产增加等，百姓就不容易对当政者产生向心力，这一点由于秦国是后来才兴起的国家，反而拥有更有利的立场。秦国原本拥有广大未开拓地区，后来由于农业技术的革新（铁制农具、灌溉、牛耕等），致使土地的利用价值提高很多。因此，由于制度的改革，生产力也有了飞跃性的成长，而这种成果也反过来促使新的制度扎根。

是故，秦国的改革可以说是绩效卓著。虽然它也

和其它六国一样，曾遭受到强烈的反击，但是，由于如上所述的种种改革，秦国的政治基础终究还是稳固了下来①。

其后，经过了百余年，秦国终于能够以因为改革而强化的国力为背景，一步步开始东进，这就是六国感到恐惧的由来。

在这以前，由于刚进入战国时代，战争可以说是司空见惯的事。当时，中原一带至少有数百个小国，经过弱肉强食的过程，一直到平定成七个国家时，可以说已形成了一种平衡。然而，秦国的强化却威胁了这种平衡，因而展开了一场极尽权谋术数之能，可谓明争暗斗的外交战。

在一个强者与六个弱者的情形下，终于产生了种种组合式的联合，其中最典型的例子，就是六个弱者的联合。想出这种外交战略，并说服各国，使这种联合

① 秦国的政治改革是由商鞅所领导的，被称为“商鞅变法”。后来，他在支持者秦孝公死后被反对势力处以车裂的死刑。

策略成立的，就是纵横家苏秦<sup>①</sup>。相反的，秦国则采用张仪<sup>②</sup>的策略，以“远交近攻”为基本方针，企图离异各国。

于是，张仪便周游列国，一方面支援各国内部的亲秦派，同时宣扬仰赖强国秦的益处，要求各国的君主把抗秦或联秦的利弊仔细衡量，因而展开了一场虚虚实实的外交战。然而，这时秦国所投射的威胁阴影，颜色却已愈来愈浓厚了。

### 邻国的王子

黄河中游南岸，也就是现在的山西省东部和河南省北部一带台地——有一个叫做韩的国家。这个地区是中国文化的中心地，不过，这时的周朝也只徒然虚有其表，实际上是在韩国的支撑下，苟延残喘地留在黄河南岸的形态。

韩国本来不是一个独立的国家，其君王原本是晋国的大臣，后来在内部争权夺势的结果，而与同样是

---

① 纵横家苏秦传说是鬼谷子的弟子，主张六国联合的合纵政策。他在说服韩宣王时所说的“宁为鸡口，勿为牛后”非常著名。

② 张仪也是鬼谷子的弟子，主张打破合纵的连横政策。

晋国大臣的赵氏、魏氏三分晋国，并获得周朝天子的承认。因此，有很多学者认为战国时代的序幕<sup>①</sup>，即是以这个事件为始端，亦即韩国乃是战国时代的台风眼。

在此，我们不难想像韩国诞生时的活跃情形。不过，它的国势达于鼎盛，却是在韩昭侯的时代，而且，这位明君起用了郑国的著名政治家申不害为宰相，并采用了申不害所主张的独特统治术，因而国内变得非常安定，同时，也没有任何国家敢有觊觎韩国的野心。

但是，这种情形并没有持续很久，在昭侯的儿子称王时还好（宣惠王），但其后就被秦国张仪的策略所玩弄，在东奔西窜之间，国土一点一点地被秦国吞食。

韩国的西边是秦国，南边则是称为楚的大国。由于国境相连，韩国不断受到各种压迫，加上西北方有魏国阻挡了退路，遂不得不费心于外交，并陷入招致内政弱化的恶劣循环。亦即在一切实和前述秦国情形相反的恶劣条件下，衰弱便一直困扰着韩国。

自韩昭侯以后，大约经过了百年，到了第四代的

---

<sup>①</sup> 公元前 403 年。



桓惠王时代，韩国还相当安定。但自从桓惠王去世，太子安即位以后，韩国的国势便一日不如一日。安有很多儿子，其中有一名叫韩非者，就像孔丘被称为孔子，孟轲被称为孟子一般，后人也在他的姓氏后面，附上一个具有尊称意义的“子”，而被称为韩子。可是，后世有一位文学大家韩愈，因其文名也被尊称为韩子，后人为了使两者有所区别，遂将韩非改称为韩非子。本书中如提到人名，便直接采用“韩非”，但是在提出其著作时，便采用“韩非子”，以兹区别。

关于韩非的生平，历史上只有《史记》大略为他作了附记，但是，因为这个传记太简略，我们依然无法从中了解他的详细生平。而且，我们虽然大致可以确定他死亡的年代，但出生年月却几乎完全不明。所以，现在我们只能假定他是在 30 岁去世的。

韩非的父亲安，是在韩非 24 岁时即位为韩王的。但是，早在这以前，也就是 20 岁左右时，韩非就开始考虑自己的前途问题了。因为，韩非虽然贵为一国君王之子，但是，当时为了防止断绝子嗣，君王者有很多儿子，而其子只有一个能继承王位。

虽然我们不知道韩非到底有几个兄弟，但是，他并没有被指名为继承人，确是一个明显的事实。