

四肢門

圖書集成醫部全錄

二十五冊

欽定古今圖書集成醫部全錄

博物彙編藝術典第二百九卷目錄

醫部彙考一百八十九

四肢門一

黃帝素問

陰陽應象大論 論藏氣法時論 通評虛實論 太陰陽明篇 阳明脈解篇 逆調論 平人氣象論 玉機真臟論

厥論 風論 痘論 大奇論 脈解篇 調經論 氣交變大論 五常政大論 六元正紀入

靈樞經 邪氣藏腑病形篇 本神篇 經脈篇 經筋篇 海論 逆順肥瘦篇 陰陽二十五人篇 百病始生篇 邪客

篇 論疾診尺篇 痘瘍篇

扁鵲難經

四肢滿閉 四肢不收 足寒

張機金匱要略

四肢腫重 寒熱 瘀疼 不仁 食禁 浸淫膏 轉筋

華佗中藏經

論脚弱狀候不同 死候

王叔和脈訣

四肢瘦疼 死候

博物彙編藝術典第二百十卷目錄

醫部彙考一百九十

四肢門二

孫思邈千金方

論風毒狀 論何以得之於脚 論得已便令人覺否 論風毒相貌 論得之所

由 論冷熱不同 論因脚氣續生諸病 論須療緩急 論虛實可服 藥不可服

藥 葉色目 論看病問疾人 論脈候法 論腳不腫 論須慎不慎 論善能治者幾日可瘥 論服湯

朱肱活人書

脚氣

成無己明理論

手足自汗

張從政儒門事親

手指麻木 北方下注脚氣論

李杲十書

四肢辨内外傷 四肢不收 腳氣 腰足痛

朱震亨心法

脚氣 足跟痛 手足麻木 肌節痛

圖書閱覽音之金

嚴用和濟生方

脚氣

寶漢卿瘡瘍全書

調痘

脚背發

發臂毒

筋疽

天蛇毒

臂面毒

手心毒

手腕毒

手心毒

發

脚手發背

骨癰毒

腳拐毒

跟疽

鞋帶瘡

腳心毒

萬膝風

膝眼毒

胞疽

臂面毒

發

戴思恭證治要訣

手氣

臂痛

腳氣

腳心痛

鵝膝風

樓英醫學綱目

四肢所主

不舉不用

邪留肢節

腳氣

臂痛

李梃醫學入門

脚氣總論

分乾濕證

辨內外因

腳眼痛

腳轉筋

手足自汗

四肢

臂痛

手足自汗

發

李梃醫學入門

甲疽

代指

天地頭

鵝膝風

膝瘡

腳跟瘡

腳肚瘡

跨口瘡

足發

發

王肯堂證治準繩

脚氣

四肢拘急

寸疔

虎口疔

蛇頭疔

臂瘡

臘瘤

手心毒

虎口

薛己醫案

股疽

鵝膝風

膝瘡

足跟瘡

腳發

王肯堂證治準繩

股疽

鵝腳

腕瘡

手發背

大指疽

天蛇頭

敦疽

手指節發

代指

李中梓醫宗必讀

脚氣類傷寒

陶華六書

手足寒熱辨

自汗

拘急

王綸明醫雜著

腿中熱痛

足軟

薛己醫案

股疽

鵝膝風

膝瘡

足跟瘡

腳發

王肯堂證治準繩

股疽

鵝腳

腕瘡

手發背

虎口疔

陳實功外科正宗

脫疽

看法

治法

婦人脚丫作癢

石瘤疽

穿踝疽

甲疽

牛痘疽

合谷疔

陳實功外科正宗

腫瘍

血風瘡

婦人脚丫作癢

石瘤疽

穿踝疽

甲疽

牛痘疽

合谷疔

疽瘡

蠅蛆

田螺池

鵝掌風

拾遺證

博物彙編藝術典第二百十二卷目錄

醫部彙考

一百九十一

四肢門四

吳崑醫方考 腳氣方論

喻昌醫門法律 論增損人味九治腳氣

四肢不舉

鷄膝瘻

鵝膝風

張介賓景岳全書 腳氣論證

論治

敷發淋洗

禁忌

論古

陳士鐸石室祕錄 手足痛 手癱木 腳板紅

手足脫落 指甲脫落

指縫流血

掌中突高

方一 小建中湯 崔氏八味丸

白虎湯 四逆湯

桂枝加附子湯

真武湯 鹽石

又方 又方 肺壯內塊 腳下生指

烏頭湯 越婢湯

脚弱神驗方

風引湯 小龍甲湯

湯 又方 沈師增損腎瀝湯 石膏湯

大犀角湯 犀角麻黃湯

茱萸湯 小風引湯

半夏湯 四物附子

草湯 恒山甘草湯 丹參牛膝黃散

小續命湯 神功丸

五柔丸

橘榔散 木瓜散

四肢門五 防風湯 除濕補氣湯 入參益氣湯 防己飲後方

桂心湯 應痛丸

補中湯 又方

升陽益胃湯

方二 柴胡升麻湯 加味蒼朮散

火鬱湯 活血通經湯

僵蠻散

桂枝加附子湯

經驗二防飲 五獸三匱丸

桂枝加附子湯

桂枝加附子湯

桂枝加附子湯

痛方 上馬丸 防風湯 茵芋丸

大防風湯

羌活散

羌活散

渴水 波瀨散 丹皮散

桂枝加附子湯

桂枝加附子湯

桂枝加附子湯

丹皮散 五加皮丸 子酒

桂枝加附子湯

桂枝加附子湯

桂枝加附子湯

散 知母散 漏蘆丸

桂枝加附子湯

桂枝加附子湯

桂枝加附子湯

博物彙編藝術典第二百十四卷目錄

醫部彙考一百九十四

四肢門六

博物彙編藝術典第二百十四卷目錄

方三 麻黃散

左經湯 大黃散

六物附子湯 八味丸

十全丹 四君子湯

蒼龜丸 開結導飲丸

大利神祕左經湯 加味敗毒丸

又方

舊湯 積斷丸 虎骨酒 一炒蒼藥散 蔷薇仁酒 大三號散 大腹子散 犀角散 茶葉
 木瓜湯 檳榔散 本香散 地黃湯 沉香散 柔白皮散 柔白皮散 茶葉散 木香散
 又方 半夏散 草豆蔻散 入參散 橘皮湯 沉香散 鎖甲散 大腹皮散
 木通散 檳榔丸 巴豆丸 五加皮湯 積肝丸 三將軍丸 游溫湯 牛膝散
 蝶散 大聖散 雞鳴散 加減檳榔湯 導氣除濕湯 更進丹 清熱鴻溫湯 提虎丹
 良薑丸 巴豆丸 外應散 五加皮湯 積肝丸 三將軍丸 游溫湯 牛膝散
 痢方 鵝掌風方 膜膏藥方 膜膏藥方 隔紙膏 鹿茸丸
 玉膏 乳香散 膜膏藥方 隔紙膏 又方 又方 又方
 脂膏 妙橘子散 無食膏 又方 薰硫散 塗酥膏 藥散 隔紙膏 又方 又方
 膜膏 龍骨散 牛黃金虎丹 血注腳方 膜膏 方 又方
 無食膏 薰硫散 牛膝散 牛膝散 血注腳方 膜膏 方 又方
 塗酥膏 丹溪方 離傳隔紙膏 華佗方 滾肌膏 丹溪方
 龍骨散 牛黃金虎丹 牛膝散 血注腳方 膜膏 方 又方
 蒼藥散 丹溪方 離傳隔紙膏 華佗方 滾肌膏 丹溪方
 鹿茸丸 高風散 植散 鳳凰散 鳳凰散 鳳凰散 鳳凰散
 豐根散 植散 鳳凰散 鳳凰散 鳳凰散 鳳凰散 鳳凰散
 披毒散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散
 草膏 肌石蠶藥 雄黃散 解毒散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散
 神燈照法 如意金黃散 枯蓼散 清毒散 定痛流氣飲 定痛流氣飲 定痛流氣飲
 清毒散 定痛流氣飲 定痛流氣飲 定痛流氣飲 定痛流氣飲 定痛流氣飲
 痛散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散
 香流氣散 又方 加味流氣飲 藥散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散
 金波戊土丹 保安萬靈丹 圣愈湯 塗酥丸 除湿木瓜湯
 圣愈湯 塗酥丸 除湿木瓜湯

博物彙編藝術典第二百十五卷目錄

醫部彙考一百九十五

四肢門七

方四隔紙膏 地仙丹 二芥湯 三痹方 防風湯 海桐皮酒 耳角散 連少丹 鴻鵠湯
 隔紙膏 黃蠟膏 灰膏 謂傳醫手指舌譜 仙生活命散 謂傳醫手指舌譜 連少丹 鴻鵠湯
 根膏 模蛤散 又方 穿掌穿板藥 洗方 落鴨丸散 紫金牛散 蒜油膏 蒜油膏
 披毒散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散
 草膏 肌石蠶藥 雄黃散 解毒散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散
 神燈照法 如意金黃散 枯蓼散 清毒散 定痛流氣飲 定痛流氣飲 定痛流氣飲
 清毒散 定痛流氣飲 定痛流氣飲 定痛流氣飲 定痛流氣飲 定痛流氣飲
 痛散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散
 香流氣散 又方 加味流氣飲 藥散 治蛇消腫散 除毒散 治蛇消腫散 除毒散
 金波戊土丹 保安萬靈丹 圣愈湯 塗酥丸 除湿木瓜湯
 圣愈湯 塗酥丸 除湿木瓜湯

博物彙編藝術典第二百十六卷目錄

醫部彙考一百九十六

四肢門八

單方

博物彙編藝術典第二百十七卷目錄

醫部彙考一百九十七

四肢門九

鍼灸

導引

博物彙編藝術典第二百十八卷目錄

醫部彙考一百九十八

四肢門十

醫案一

博物彙編藝術典第二百十九卷目錄

醫部彙考一百九十九

四肢門十一

醫案二

欽定古今圖書集成醫部全錄

醫部彙考一百八十九

四肢門一

黃帝素問

陰陽應象大論

清陽實四肢濁陰歸六腑

註四肢爲諸陽之本六腑者傳化物而不藏此言飲食所生之清陽充實於四肢而渾濁者歸於六腑也夫脾主四肢又曰手太陰獨受其濁蓋濁中之清者由脾之轉輸而充實於四肢濁中之濁者歸於六腑也

陰陽別論

三陽在頭三陰在手所謂一也

註三陽之脈手走頭而頭走足故曰三陽在頭三陰之脈足走腹而腹走手故曰三陰在手也十二經脈雖有手足陰陽之分然皆一以貫通

三陽三陰發病爲偏枯痿易四肢不舉

註三陽三陰者太陽太陰之爲病也偏枯者半身不遂痿易者委棄而不能如常之動作也太陽爲諸陽主氣而主筋陽氣虛則爲偏枯陽虛而不能養筋則爲痿脾屬四肢故不舉也此水腑爲病而逆乘脾土也

結陽者腫四肢

註此言陰陽之氣不和自結而爲病也四肢爲諸陽之本氣歸形氣結故形腫也

五臟生成篇

肝之合筋也其榮爪也其主肺也

註髓生肝肝生筋故所合在筋爪乃筋之餘故其榮在爪

醫部彙考一百八十九 四肢門一

人臥血歸於肝肝受血而能視足受血而能步掌受血而能握指受血而能攝
註 血者所以濡筋骨利關節者也此言衝任之血歸於肝榮於日循行於四肢滲於指掌而無處不到也

脈要精微論

脾脈搏堅而長其色黃當病少氣其軟而散色不澤者當病足脢腫若水狀也

註 五臟元真之氣脾所主也濕熱太過則色黃脈盛而少氣矣脾氣虛故足腫也若水狀而非水病故其色不澤

推而上之上而不下腰足清也

推而上之者以三指平按而審之上而不下者其氣上盛下虛當主腰足清冷也

平人氣象論

寸口脈中手長者曰足脰痛

註 寸口脈中手長者寸脈直下於尺中此陽邪直行於下部故主足脰痛也

玉機真藏論

脾太過則令人四肢不舉

註 脾爲濕土主氣濕行太過故令人四肢不舉

臟氣法時論

脾病者身重善肌肉痿足不收行善瘞脚下痛

註 脾主肌肉脾氣傷故身重而肌肉善痿足太陰經脈循脛膝邪在經絡故足不收氣傷故善瘞而痛肺病者喘咳逆氣肩背痛汗出尻陰股膝髀腨腨足皆痛虛則少氣不能報息耳聾咽乾

通評虛實論

黃帝問曰何謂虛實岐伯對曰邪氣盛則實精氣奪則虛帝曰虛實何如岐伯曰氣虛者肺虛也氣逆者足寒也非其時則生當其時則死餘臟皆如此

計夫邪氣有微盛故邪盛則實正氣有強弱故精奪則虛蓋邪從表入裏在外之氣血骨肉先爲邪病所虛是以骨肉滑利則邪不內侵而裏亦實表氣虛則內傷五臟而裏亦虛此表裏之虛實也如氣逆於上則下虛而足寒此上下之虛實也如值其生旺之時則生當其勝反之時則死此四時之虛實也帝曰何謂重虛岐伯曰脈氣上虛尺虛是謂重虛帝曰何以治之岐伯曰所謂氣虛者言無常也尺虛者行步恆然脈虛者不象陰也如此者滑則生濇則死也

計榮氣宗氣行於脈中衛氣行於脈外故曰脈氣蓋以氣口之脈可以候血亦可以候氣也上虛者寸口之脈氣虛也尺虛者脈氣虛於下也上下皆虛故曰重虛氣者謂陽明所生之榮衛宗氣也虛則令人恆然而虛怯也謂陽明之氣虛於上則言語無常陽明之氣虛於下則令人行步恆然蓋氣從太陰出注手陽明上行注足陽明下行至跗上故曰身半以上手太陰陽明皆主之身半以下足太陰陽明皆主之氣爲陽血脈爲陰陽明之生氣爲陽少陰之精氣爲陰蓋言以寸尺之脈以候陽明之生氣而不效象其陰之虛也夫氣生於陽明而發原在腎少陰之氣上與陽明相合陰陽相搏其脈則滑搏則化水穀之精微而氣生矣故主生濇主少陰生原已絕故死

帝曰脈實滿手足寒頭熱何如岐伯曰春秋則生冬夏則死脈浮而濇濇而身有熱者死帝曰其形盡滿何如岐伯曰其形盡滿者脈急大堅尺濇而不應也如是者故從則生逆則死帝曰何謂從則生逆則死岐伯曰所謂從者手足溫也所謂逆者手足寒也

計腎主生氣之原膀胱爲太陽之府脈實滿者少陰之寒氣充於外也手足寒者少陰之生氣虛於內也頭熱者太陽之氣發越於上也腎與膀胱陰陽並交咸主生氣若盛於外則反虛於內矣春時陽氣微上陰氣微下秋時陰氣微上陽氣微下陰陽一氣交相資生故主生冬時陰氣盡出於外夏時陽氣盡虛於內故主死言陰陽之根氣不可虛脫者也若脈浮而濇陰越於外而虛於內也濇而身熱乃陽脫於內而弛於外也言陰陽之根氣脫者皆爲死證非但冬夏死而春秋可生也又水體泛溢其皮膚肌腠腫脹盡滿脈急大堅尺濇而不應者手足溫則謂之從而生手足寒則謂之逆而死蓋溫則少陰之生氣復而火土之氣漸旺水寒之邪漸消寒則少陰之生氣已絕故死

蹠跛寒風濕之病也

註 蹠跛行不正而偏廢也此風寒濕邪皆爲此疾

太陰陽明篇

陰氣從足上行至頭而下行循臂至指端陽氣從手上行至頭而下行至足故曰陽病者上行極而下陰病者下行極而上故傷於風者上先受之傷於濕者下先受之

註 言土者生萬物而法天地天氣下降地氣上升是以上下四旁無處不到蓋臟腑陰陽十二經脈之精神氣血皆中土之所生陰者注陰陽者注陽此言邪隨氣轉也人之陰陽出入隨氣升降是以陽病在上者久而隨氣下行陰病在下者入而隨氣上逆上先受之者言邪氣之中人也高故邪氣在上也下先受之者言清濕地氣之中人也必從足始故清氣在下也

帝曰脾病而四肢不用何也岐伯曰四肢皆稟氣於胃而不得至經必因於脾乃得稟也今脾病不能爲胃行其津液四肢不得稟水穀氣氣日以衰脈道不利筋骨肌肉皆無氣以生故不用焉

註 胃爲陽土脾屬陰土暢于四肢坤德也四肢者五臟六腑之經俞也四肢受水穀之氣由脾臟之轉輸脾之轉輸各因其臟腑之經隧而受氣於陽明是以脈道不利則筋骨肌肉無氣以生養矣

陽明者表也五臟六腑之海也亦爲之行氣於三陽臟腑各因其經而受氣於陽明故爲胃行其津液四肢不得稟水穀氣日以益衰陰道不利筋骨肌肉無氣以生故不用焉

註 陽明者表陽也爲五臟六腑之海亦爲之行氣於三陽如海之行雲氣於天下也夫三陰三陽所以受氣於太陰陽明者氣也如臟腑四肢受水穀之津液者各因其經脈而通於太陰陽明也

陽明脈解篇

岐伯曰四肢者諸陽之本也陽盛則四肢實實則能登高也

註 隱者主藏陽者主腑陽受氣於四肢陰受氣於五臟故四肢爲諸陽之本陽盛則四肢實實則能登高矣蓋陽盛則升四旁俱盛故能升高

逆調論

帝曰人有四肢熱逢風寒如炙如火者何也岐伯曰是人者陰氣虛陽氣盛四肢者陽也兩陽相得而陰氣虛少少水不能滅盛火而陽獨治獨治者不能生長也獨勝而止耳逢風而如炙如火者是人當肉錄也

註此論表裏陰陽之不和也四肢爲諸陽主氣四肢熱者陽熱之氣在表也逢風寒而如炙如火者邪正相搏因表陽之熱而熱更盛極也陰氣虛者裏陰之氣虛也陽氣盛者表陽之氣盛也陽受氣於四末陰受氣於五臟四肢者陽明之所主也兩陽陽明也兩陽合明故曰陽明相得者自相得而爲熱也陰氣少者少陰之氣少也少水者津液少也津液少而不能還入胃中則火盛而不能滅矣夫腎主藏精陽明之所生也腎之精氣復上與陽明相合戊癸合而化大火土之氣陰氣虛少則陽獨治矣然獨陽不生謂不能再生長其陽熱惟此獨勝而止矣二陽之氣在於皮膚肌腠之間而又逢風熱之陽邪邪正相搏則火熱熾而銷鑠其肌肉矣

瘡論

邪中於頭項者氣至頭項而病中於背者氣至背而病中於腰脊者氣至腰脊而病中於手足者氣至手足而病

註如邪中於頭項衛氣行至頭項而病作中於腰背手足邪卽舍於腰背手足之間衛氣行至腰背與腰背所舍之邪相遇而病作衛氣行至手足與手足所舍之邪相遇而病作

其但熱而不寒者陰氣先絕陽氣獨發則少氣煩冤手足熱而欲嘔名曰瘡瘍

註其但熱不寒者邪氣藏於骨髓之中而腎陰之氣先與骨氣相絕是外邪不及於裏陰而獨發於陽也熱傷氣故少氣心惡熱故煩冤手足爲諸陽之本故手足熱經云諸嘔吐酸皆屬於熱此溫瘡之不復寒者名曰瘡瘍瘍單也謂單發於陽而病熱也

氣厥論

黃帝問曰五臟六腑寒熱相移者何岐伯曰胃移熱於膽亦曰食亦

註五臟六腑之生氣皆取決於膽膽氣燥熱則生陽不升故四肢懈惰胃氣熱則消穀善餓故亦曰食

亦

大腸移熱於胃善食而瘦又謂之食亦

註胃主受納水穀大腸爲傳導之官大腸熱邪反逆乘於胃是以胃熱則消穀善食陽明燥熱則榮衛津液不生故雖能食而瘦亦解体也謂雖能食而四肢懈惰故又謂之食亦

風論

以季夏戊己傷於邪者爲脾風脾風之狀多汗惡風身體怠惰四肢不欲動色薄微黃不嗜食診在鼻上其色黃

註脾主肌肉四肢身體怠惰四肢不欲動脾氣病也足太陰之脈屬脾絡胃上膈挾咽連舌本經絡篇云是主脾所生病者食不下土位中央故所診在鼻

厥論

巨陽之厥則腫首頭重足不能行發爲跗仆

註巨陽太陽也足太陽脈起於目內眞上額交顙從頸入絡腦還出別下項循背俠脊抵腰中下貫臀入臍中循脣內出外踝之後是以厥逆於上則爲首腫頭痛厥逆於下則爲足不能行神氣昏亂則爲眩仆太陽爲諸陽主氣此病在經而轉及於氣分故曰發

少陽之厥則暴聾頰腫而熱脅痛肺不可以運

註足少陽之脈起於目銳眞上耳中下頰車循脣骨過季脅出膝外廉循足跗故逆則暴聾頰腫脅痛足不可以運

厥陰之厥則少腹腫痛腹脹溼溲不利好臥屈膝陰縮脛筋內熱

註足厥陰之脈內抵少腹挾胃屬肝絡膽肝主筋膝者筋之會經脈厥逆不能濡養筋骨故好臥而屈膝

三陰俱逆不得前後使人手足寒三日死

註三陰俱逆是陰與陽別矣不得前後者陰關於下諸陽之氣皆生於陰三陰俱逆則生氣絕滅是

以手足寒而三日死此厥在氣分故主二日死謂三陰之氣厥絕也若厥在經脈則爲厥狀病不能至於死矣

大奇論

腎雍脚下至少腹滿脰有大小髀脅大跛易偏枯

註 雜者謂臟氣滿而外壅於經絡也腎脈起於足下循內踝上膕內屬腎絡膀胱故自脚下至少腹滿腎主骨而寒水主氣故足脰有大小髀脅大而跛變易爲偏枯此論臟氣雍於經脈而爲此病與邪在三焦之不得小便虛邪偏客於形身而發爲偏枯之因證不同也

病偏虛爲跛者正月陽氣凍解地氣而出也所謂偏虛者冬寒頗有不足者故偏虛爲跛也

註 此言太陽之氣生於冬令水中寒水之氣有所不足以致太陽之氣亦虛而爲偏枯跛足也

少陽所謂色色不能久立久坐起則目睭睭無所見者萬物陰陽不定未有主也秋氣始至微霜始下而方殺萬物陰陽內奪故目睭睭無所見也

註 色色不能言種種不能自如也此言少陽主七八月爲首七月之交陰氣上升陽氣下降萬物陰陽不定而未有所主是以色色不能而亦未有定也秋氣始至則陽氣始下而未盛於內陰氣正出而陰氣內虛則陰陽之氣奪於內矣陰陽內奪故目睭睭無所見也

調經論

形有餘則腹脹溼瀉不利不足則四肢不用

註 脾主四肢故虛則不用

氣交變大論

歲土太過雨濕流行腎水受邪民病腹痛清厥意不樂體重煩冤甚則肌肉痿足痿不收行善瘞脚下痛飲發中滿食減四肢不舉

註 諸甲之歲土運太過主勝則制水故腎臟病而脚下痛

歲金太過燥氣流行肝木受邪甚則喘欬逆氣肩背痛尻陰股膝髀腨腓足皆病

註肅殺太甚則金氣自虛而火氣來復也喘欬逆氣肺病也肺俞在肩背故肩背痛尻陰股膝髀腨腓皆病者金氣虛而下及於所生之水臟也

歲水不及濕乃大行民病腹滿身重濡泄寒瘲流水腰股痛發臗臗股膝不便煩冤足癆清厥足下痛甚則附腫

註六癸之歲水運不及土乃勝之故濕氣大行濕土太過傷及腎陰故爲此諸病

註歲火不及六癸歲也足不任身寒濕之證

土不及四維有埃雲潤澤之化則春有鳴條鼓坼之政四維發振拉飄騰之變則秋有肅殺霖霪之復其眚四維其臟脾其病內舍心腹外在肌肉四肢

註埃雲潤澤土之德化也鳴條鼓坼木之政令也此氣之和平無勝復也振拉颶騰木淫而勝土也肅殺霖霪秋金之復也土王四時故曰四維曰不時心者胃脘之分腹者脾土之郭郭也

五常政大論

土太過曰敦阜敦阜之紀是謂廣化其經足太陰陽明其臟脾腎其病腹滿四肢不舉

註土氣盛而化氣布於四方故爲廣化其經合於足太陰脾足陽明胃其臟合於脾腎其腹滿四肢不舉水濕之爲病也

六元正紀大論

陽明所至爲軀尻陰股膝髀腨腓足病

註此夏病之常也

至真要大論

少陰在泉客勝則腰痛尻股膝髀腨腓足病督熱以酸附腫不能久立溲便變

註四之客氣乃太陽寒水故爲腰尻股膝足病皆太陽之經證同氣相感也次之氣乃厥陰風木督熱

以酸附腫不能久立乃脾土之證蓋木淫而土病也終之客氣乃少陰君火主氣乃太陽寒水浸便變者水火相交火淫於下也

太陽在泉

註

寒復

註

內餘者

註

太陽寒水之客氣入於內而復內有餘也

註

腰尻股脛足痛者

註

太陽之經證也

註

屈伸不利

註

股脛足膝中痛

歲陽

註

明在泉

註

燥溼所勝民病

註

足外反熱

註

陽明

註

在泉子午歲也

註

足外反熱乃足

註

少陽病

少陰

註

司天

註

客勝則

註

亢嘔

註

頸項

註

強肩背

註

督脈

註

頭痛

註

少氣

註

發熱

註

耳聾

註

目瞑

少則附腫

註

而腫

註

少陰

註

司天

註

初氣

註

三氣

註

乃君

註

相二火

註

有血

註

手熱

歲陽

註

明在泉

註

燥溼

註

所勝民病

註

足外反熱

註

陽明

註

在泉子午歲也

註

足外反熱乃足

註

少陽病

註

示從容論

雷公曰於此有人四肢懈惰喘欬血泄而愚診之以爲傷肺切脈浮大而緊愚不敢治粗工下砭石病愈多出血止身輕此何物也帝曰子所能治知亦衆多與此病失矣譬以鴻飛亦冲於天夫聖人之治病循法守度援物比類化之冥冥循上及下何必守經本夫脈浮大虛者是脾氣之外絕去胃外歸陽明也夫二火不勝三水是以脈亂而無常也四肢懈惰此脾精之不行也喘欬者是水氣升陽明也血泄者脈急血無所行也若夫以爲傷肺者由失以狂也不引比類是知不明也

此明腎之精木貫乎地中上通於天也於此有者言卽於此腎臟而有人病四肢懈惰諸證也此何物者言如此之病當以何物比類也聖人治病循陰陽之法度引物比類譬以鴻飛亦冲於天猶人之腎精中貫於脾胃而上合於肺也故聖人察造化之冥冥循水天之上下又何必僅守其經乎脾氣外絕者不行於肌腠也去胃外歸陽明者去中胃而外歸陽明之經也二火者君火相火也三水者太陰所至爲濕生終爲注雨是地之水濕也太陽之上寒水主之通天之寒水也腎爲水臟天一之癸水

也夫三水太盛則火不能勝之是以脈亂無常蓋心主血心主包絡主脈木井於脈中而君相之陽不能勝故脈亂而血妄行也四肢懈惰者脾土之精氣不行於肌腠也喘欬者下焦之水氣井於陽明之經也血泄者水氣井於脈中則脈急而無所循行故血妄行而下泄也若夫以爲傷肺者由失其比類之義而以狂論也不援物比類是以知之不明也言腎精之上交於肺者必由中土而上今反乘於脈中故君相之火傷

陰陽類論

二陰一陽病出於腎陰氣客游於心脈下空竅堤閉塞不通四肢別離

註此言水從中土而上交於肺復隨天氣而運行於上下四旁二陰謂少陰所主之兩腎一陽乃腎臟所生之少陽空竅謂汗空乃肺主之毛竅如水不隨氣運行於膚表則空竅閉塞不通矣堤所以防水者也水不滲入於土中之理路則堤閉塞不通而四肢不能受氣於中土矣此緣腎臟病而津液少不能滲灌於肺肺其虛氣反從少陽而客遊於心下也

二陰二陽病在肺少陰脈沉勝肺傷脾外傷四肢

註此二陰二陽相類而爲病也夫腎精之上通於肺者從脾土而上升若鴻漸之冲天也二陰二陽相類而病在肺者腎水從陽明而直乘於肺是以肺反病也少陰脈沉是心腎不交矣水不濟火則火熱炎上而勝肺水不灌於土中則土燥而脾氣損傷外傷四肢蓋土受水津之濕而後能灌溉於四旁

解精微論

夫人厥則陽氣升於上陰氣井於下陽井於上則火獨光也陰井於下則足寒足寒則脹也夫一水不勝五火故目眚盲

靈樞經

邪氣臟腑病形篇

腎脈急甚爲骨癩疾微急爲沉厥奔豚足不收不得前後

註腎爲陰臟而主骨陰寒太甚故爲骨癩疾腎爲生氣之原正氣虛寒則爲沉厥虛氣反逆故爲奔豚

陰寒在下故足不收腎開竅於一陰氣虛不化故不得前後也

本神篇

脾憂愁而不解則傷意意傷則悅亂四肢不舉毛瘁色夭死於春

註憂愁肺之情也如脾因憂愁不解則傷脾臟之意意傷則悅亂而四肢不舉蓋意乃心之所生而脾主四肢也

脾藏榮榮舍意脾氣虛則四肢不用五臟不安

註

脾主四肢虛則四肢不用土灌四臟是以五臟不安

經脈篇

胃足陽明之脈是主血所生病者狂瘧濕淫汗出軌衄口喎脣胗頸腫喉痹大腹水腫膝臍腫痛循膺乳氣街股伏兔骲外廉足跗上皆痛中指不用

註平脈篇曰水入於經而血乃成胃爲水穀之海主生此榮血故是主血所生病者爲狂爲濕瘧汗出者胃氣熱而蒸發水液之汗也軌衄者經氣熱也口喎脣胗頸腫喉痹腹腫膝痛膺股骲跗皆痛者陽明經脈之爲病也

脾足太陰之脈是主脾所生病者不能臥強立股膝內腫厥足大指不用

註不能臥強立股膝內腫足大指不用經病之在外也

膀胱足太陽之脈是動則病髀不可以屈臗如結蹠如裂是爲蹠厥是主筋所生病者項背腰尻臗蹠脚皆痛小指不用

註太陽之氣生於膀胱水中而爲諸陽主氣陽氣者柔則養筋故主筋所生之病腰背臗蹠諸證皆經脈所循之部分而爲病也

心主手厥陰心包絡之脈是主脈所生病者煩心心痛掌中熱而爲病也