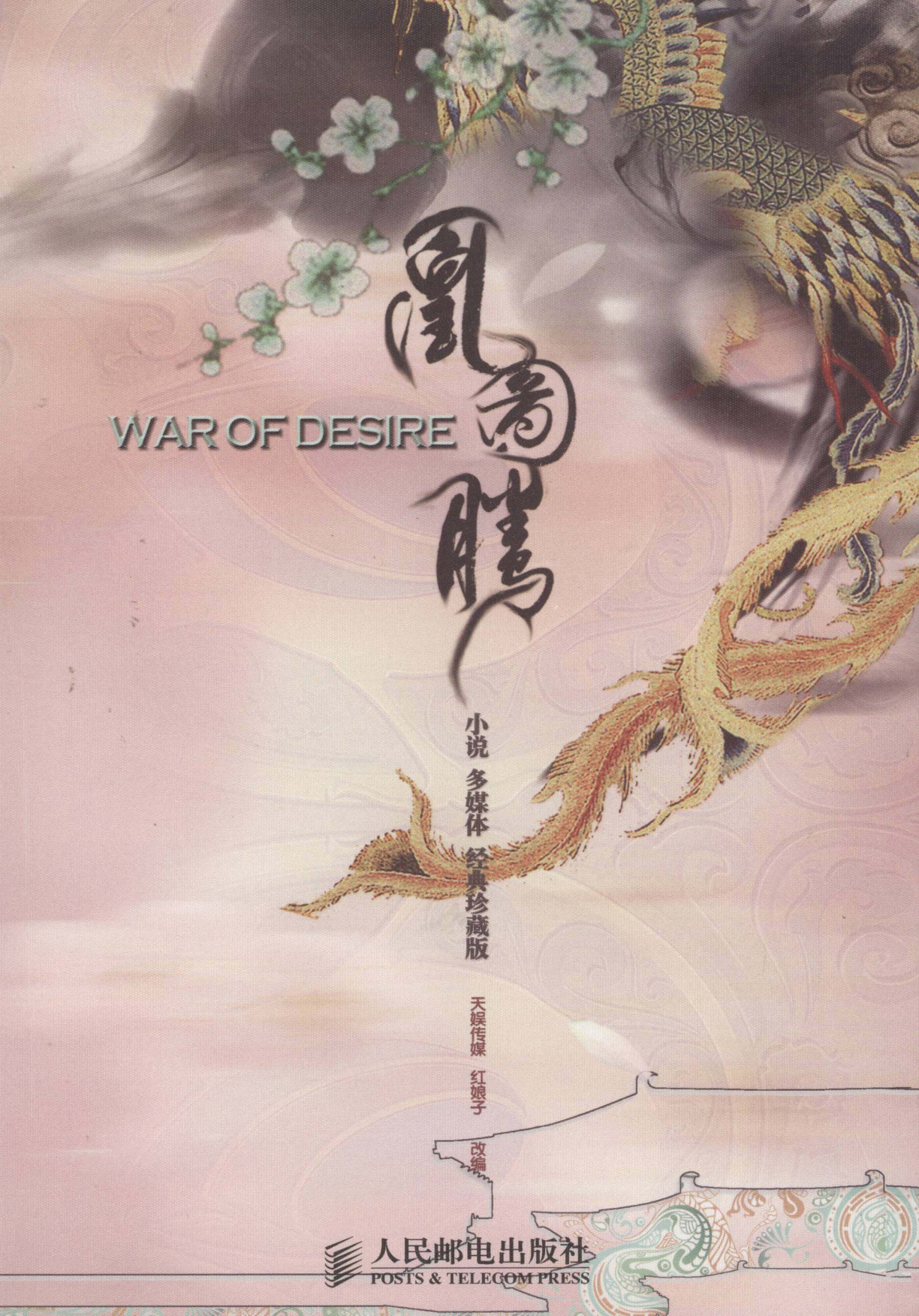




WAR OF DESIRE

鳳鳴

小说多媒体  
经典珍藏版

天娱传媒  
红娘子

改编



人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS





WAR OF DESIRE

鳳鳴  
勝

小说 多媒体 经典珍藏版

天娱传媒 红娘子 改编



人民邮电出版社

北京









## 坚持，纯净地爱

对于《凰图腾》的了解是从看到李炜和杨洋演唱的片头曲《诺》的MV开始的，那一句“情愿背弃了光芒，只为守在你身旁”让人感受到了一份对爱的坚持。我也正是被这首歌曲旋律的吸引，熟知并欣赏了这部在湖南卫视热播的青春偶像宫廷大戏。从收视率的角度来说这部电视剧是成功的，不仅在首播时收视率遥遥领先，在PPTV、乐视网、金鹰网、优酷网的点播率也是位居前列。观看电视剧时，我们享受的是视觉盛宴，不仅欣赏到华服盛景，也因为悬念迭出的剧情发展而情绪起伏。

《凰图腾》的同名小说在腾讯手机阅读上线两周，访问量就突破了5000万，电视剧的画面化作一行行文字实则是一种积淀，在字里行间不仅能读到跌宕起伏的故事，更可以思考当我们每个人被迫卷入成为利益链条上的一环时，我们能否还保持友情与爱情最初的纯净。

如今，这部小说以纸质图书的形式呈现在大家的面前，以一个传统的方式再现了恢宏的唐宫情史故事，在小说完美呈现的同时，又将原味剧照首度曝光，同时披露影视曲演唱者黄英、李炜、武艺、杨洋的采访手记，在随书附赠的光盘中，我们可以欣赏到片头曲《诺》、片尾曲《痴梦》的珍藏版MV和完整片花。

让我们再一次随着音乐的旋律回到遥远的唐朝，愿你也能如我一般的反复回味和静思。

腾讯在线阅读主编 陈婷婷









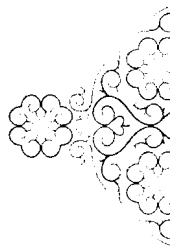


## 黄 英

首先，真的很感谢大家对于《痴梦》这首歌的喜欢，其实这首歌的录制过程还让我蛮担心的。因为恰好录歌的那段时间，我的鼻炎症状很严重，录的过程中就会忍不住打喷嚏。这首歌前前后后准备了将近一个月，所以当时很恼火自己的鼻子“不争气”，给录音棚的老师带来麻烦。

《痴梦》是一首很柔的歌曲，它让我尝试了更多的风格，我个人是特别喜欢的。我曾经和丹丹姐（词曲创作者严艺丹）特意交流过，其实演唱者最重要的是想象，想象自己沉浸在歌词和旋律描画的情境中，为自己打造一个小世界。

关于《凰图腾》这本书，电视剧都那么火爆了，书也一定大卖哦！加油！



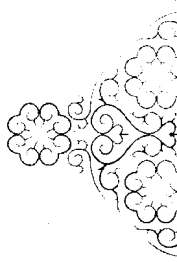




## 李 炜

接到关于采访《凰图腾》片头曲演唱经历的约稿时，我首先想到的就是录制《诺》的时候最后“晕乎乎”地走出录音棚的情景。因为前面几段男声的Key比较低，而我一直觉得把握歌曲就应该多唱多录，所以在录音棚录过几遍之后就会有缺氧的感觉……

这首歌是我和杨洋的首次合作，因为是在不同的城市分开录的，所以就更加注重自己的声音和情感的表达。而前期对于《凰图腾》这部戏的了解也有助于我把握歌曲的意境，我只是希望大家能从中听到我真诚的声音。当然，也希望这本书能够给大家视觉、听觉以外更多的体验。





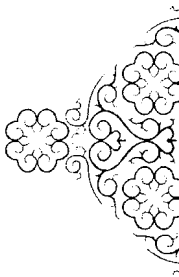


## 武 艺

我想，可能很多人听到《问月》，都会惊讶原来武艺也可以把握这种曲风。我记得第一次听到这首歌的 Demo 时，我觉得它里面的那个画面很美。但那个时候，包括整个录制过程中，我都很不是肯定自己，所以最开始我是有做功课的，去了解《凤囚凰》这部戏，还特意看了一些具体的情节。那段时间里只要有空闲我都在听这首歌，熟悉它的旋律，特别希望能用专属于我的方式把它唱好。

我承认我练了很久，而且还会拉身边的朋友直接唱给他们听，听很多很多人的意见。等到真正录音的时候，第一次录了很久都没有成功，录音老师和监听老师都特别鼓励我；第二次又是没录好，我们就把录音棚里所有的灯都关掉，这样大家就看不到我了，我就可以让自己完全进入到歌曲当中；所以第三次，整首歌曲都录制完成了。我其实特别感谢当时给我鼓励的那些人。

《问月》这首歌对于我来说，是想让更多的人听到我的进步和我的努力，让更多的人肯定武艺。至少，录完这首歌，我可以清楚地看到自己的成长，所以我很谢谢公司给我这次机会，唱“成熟”的歌。







## 杨 洋

现在再去想《诺》这首歌，会突然觉得好遥远，因为当时我还在快乐女声的比赛阶段。有一天我接到通知，经纪总监推荐我去演唱一部年度大戏的片头曲，她认为我的声音比较合适。对于那个时候的我来说，这是很难得的机会，很开心但也很有压力，因为时间比较紧张，而且我并不了解《凰图腾》这部戏，所以体会这首歌的意境的时候，还是有点“小心翼翼”的。

和师哥李炜的合作也是让我很开心的一件事，因为我一直觉得他的唱功特别棒！可惜真正录制歌曲的时候，我们是分开两地录制的。其实这首歌真的很难唱，很多细节的处理需要很到位，对于我来说算是一个很大的挑战吧。我记得当时监棚老师对我特别好，手把手地教我来唱，渐渐地把我带入这首歌的情绪里。所以……你们有没有听到我要表达的东西呢？

从那时一直到现在，进录音棚的次数多了，我觉得自己各方面都能保持一个很好的状态，另外，其实我也很期待自己的影视剧表演呢！



# 亂為時