

作者 = 米爾斯  
C. Wright Mills  
譯者 = 王逸舟  
校閱 = 李培元

# 〔權力菁英〕

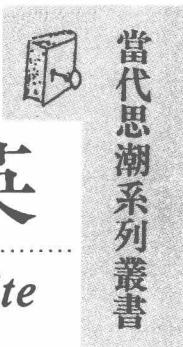
The Power Elite



權力菁英由這樣的人組成——

他們的地位使他們能夠超越普通人的普通環境；  
他們所處的位置使他們可以作出有嚴重後果的決定。

他們是否作出決定，相對於下列的事實並不重要，  
即：他們佔據著如此關鍵的位置，  
以致若他們未能行動或無法作出決定，  
本身就是比他們所作的決定更具影響的舉動。



# 權力菁英

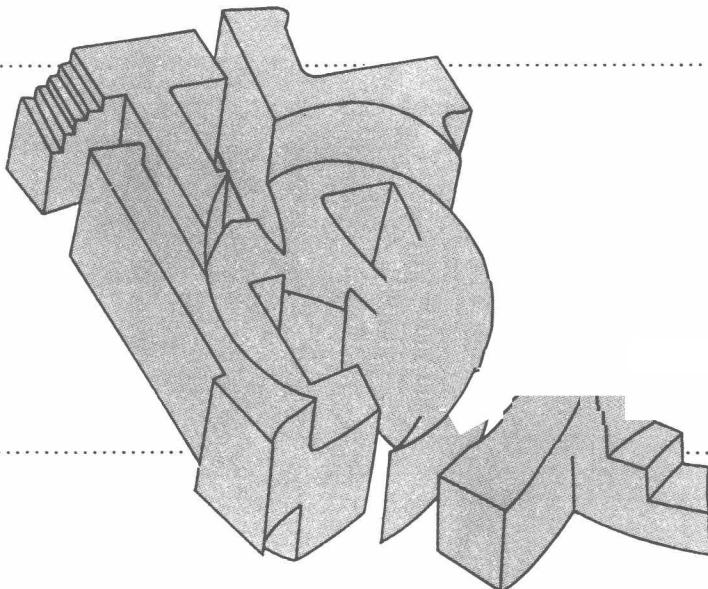
*The Power Elite*

米爾斯—著

C. Wright Mills

王逸舟—譯

李培元—校



桂冠圖書股份有限公司

**08771 《權力菁英》**

桂冠當代思潮系列叢書 71

## **權力菁英**

---

著 者〉米爾斯

譯 者〉王逸舟

校 閱〉李培元

責任編輯〉黃麗卿

出 版〉桂冠圖書股份有限公司

地 址〉106 台北市新生南路三段 96-4 號

電 話〉02-22193338 02-23631407

購書專線〉02-22186492

傳 真〉02-22182859-60

郵政劃撥〉0104579-2 桂冠圖書股份有限公司

印 刷〉海王印刷廠

裝 訂〉欣亞裝訂公司

初版二刷〉2002 年 2 月

網 址〉[www.laureate.com.tw](http://www.laureate.com.tw)

E - m a i l 〉 [laureate @ laureate.com.tw](mailto:laureate@laureate.com.tw)

---

ISBN 957-551-713-X 電腦編號 08771

定 價 新台幣 500 元

---

◎本書若有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回調換。

國立中央圖書館出版品預行編目資料

權力菁英 / 米爾斯 ( C. Wright Mills ) 著；

王逸舟譯。--初版。--臺北市：桂冠，1994

[民83]

面； 公分。--（當代思潮系列叢書；  
71）

譯自：The power elite

含索引

ISBN 957-551-713-X (平裝)

1. 權力 2. 階級

546.1

83006089

## 「當代思潮系列叢書」序

從高空中鳥瞰大地，細流小溪、低丘矮嶺渺不可見，進入眼簾的只有長江大海、高山深谷，刻畫出大地的主要面貌。在瓦古以來的歷史時空裡，人生的悲歡離合，日常的蠅營狗苟，都已為歷史洪流所淹沒，銷蝕得無影無踪；但人類的偉大思潮或思想，却似漫漫歷史長夜中的點點彗星，光耀奪目，萬古長新。這些偉大的思潮或思想，代表人類在不同階段的進步，也代表人類在不同時代的蛻變。它們的形成常是總結了一個舊階段的成就，它們的出現則是標示著一個新時代的發軔。長江大海和高山深谷，刻畫出大地的主要面貌；具有重大時代意義的思潮或思想，刻畫出歷史的主要脈絡。從這個觀點來看，人類的歷史實在就是一部思想史。

在中國的歷史中，曾經出現過很多傑出的思想家，創造了很多偉大的思潮或思想。這些中國的思想和思想家，與西方的思想和思想家交相輝映，毫不遜色。這種中西各擅勝場的情勢，到了近代却難繼續維持，中國的思想和思想家已黯然失色，無法與他們的西方同道並駕齊驅。近代中國思潮或思想之不及西方蓬勃，可能是因為中國文化的活力日益衰弱，也可能是由於西方文化的動力逐漸強盛。無論真正的原因為何，中國的思想界和學術界皆

應深自惕勵，努力在思想的創造上發憤圖進，以締造一個思潮澎湃的新紀元。

時至今日，世界各國的思潮或思想交互影響，彼此截長補短，力求臻於至善。處在這樣的時代，我們的思想界和學術界，自然不能像中國古代的思想家一樣，用閉門造車或孤芳自賞的方式來從事思考工作。要想創造真能掌握時代脈動的新思潮，形成真能透析社會人生的新思想，不僅必須認真觀察現實世界的種種事象，而且必須切實理解當代國內外的主要思潮或思想。為了達到後一目的，只有從研讀中外學者和思想家的名著入手。研讀當代名家的經典之作，可以吸收其思想的菁華，更可以發揮見賢思齊、取法乎上的效果。當然，思潮或思想不會憑空產生，其形成一方面要靠思想家和學者的努力，另方面當地社會的民衆也應有相當的思想水準。有水準的社會思想，則要經由閱讀介紹當代思潮的導論性書籍來培養。

基於以上的認識，為了提高我國社會思想的水準，深化我國學術理論的基礎，以創造培養新思潮或新思想所良好的良好條件，多年來我們一直期望有見識、有魄力的出版家能挺身而出，長期有系統地出版代表當代思潮的名著。這一等待多年的理想，如今終於有了付諸實現的機會——桂冠圖書公司決定出版「當代思潮系列叢書」。這個出版單位有感於社會中功利主義的濃厚及人文精神的薄弱，這套叢書決定以出版人文學及社會科學方面的書籍為主。為了充實叢書的內容，桂冠特邀請台灣海峽兩岸的多位學者專家參與規劃工作，最後議定以下列十幾個學門為選書的範圍：哲學與宗教學、藝文（含文學、藝術、美學）、史學、語言學、心理學、教育學、人類學、社會學（含未來學）、政治學、法律學、經濟學、管理學及傳播學等。

這套叢書所談的內容，主要是有關人文和社會方面的當代思潮。經過各學門編審委員召集人反覆討論後，我們決定以十九世紀末以來作為「當代」的範圍，各學門所選的名著皆以這一時段所完成者為主。我們這樣界定「當代」，並非根據歷史學的分期，而是基於各學門在理論發展方面的考慮。好在這只是一項原則，實際選書時還可再作彈性的伸縮。至於「思潮」一詞，經過召集人協調會議的討論後，原則上決定以此詞指謂符合下列條件之一的學術思想或理論：(1)對該學科有開創性的貢獻或影響者，(2)對其他學科有重大的影響者，(3)對社會大眾有廣大的影響者。

在這樣的共識下，「當代思潮系列叢書」所包含的書籍可分為三個層次：經典性者、評析性者及導論性者。第一類書籍以各學門的名著為限，大都是歐、美、日等國經典著作的中譯本，其讀者對象是本行或他行的學者和學生，兼及好學深思的一般讀書人。第二類書籍則以有系統地分析、評論及整合某家某派(或數家數派)的理論或思想者為限，可為翻譯之作，亦可為我國學者的創作，其讀者對象是本行或他行的學者和學生，兼及好學深思的一般讀書人。至於第三類書籍，則是介紹性的入門讀物，所介紹的可以是一家一派之言，也可以就整個學門的各種理論或思想作深入淺出的闡述。這一類書籍比較適合大學生、高中生及一般民衆閱讀。以上三個層次的書籍，不但內容性質有異，深淺程度也不同，可以滿足各類讀者的求知需要。

在這套叢書之下，桂冠初步計畫在五年內出版三百本書，每個學門約為二十至四十本。這些為數衆多的書稿，主要有三個來源。首先，出版單位已根據各學門所選書單，分別向台灣、大陸及海外的有關學者邀稿，譯著和創作兼而有之。其次，出版單位也已透過不同的學界管道，以合法方式取得大陸已經出版或正在

編撰之西方學術名著譯叢的版權，如甘陽、蘇國勛、劉小楓主編的「西方學術譯叢」和「人文研究叢書」，華夏出版社出版的「二十世紀文庫」，陳宣良、余紀元、劉繼主編的「文化與價值譯叢」，沈原主編的「文化人類學譯叢」，袁方主編的「當代社會學名著譯叢」，方立天、黃克克主編的「宗教學名著譯叢」等。各學門的編審委員根據議定的書單，從這些譯叢中挑選適當的著作，收入系列叢書。此外，出版單位過去所出版的相關書籍，亦已在選擇後納入叢書，重新加以編排出版。

「當代思潮系列叢書」所涉及的學科衆多，為了慎重其事，特分就每一學門組織編審委員會，邀請學有專長的學術文化工作者一百餘位，參與選書、審訂及編輯等工作。各科的編審委員會是由審訂委員和編輯委員組成，前者都是該科的資深學人，後者盡是該科的飽學新秀。每一學門所要出版的書單，先經該科編審委員會擬定，然後由各科召集人會議協商定案，作為選書的基本根據。實際的撰譯工作，皆請學有專攻的學者擔任，其人選由每科的編審委員推薦和邀請。書稿完成後，請相關學科熟諳編譯實務的編輯委員擔任初步校訂工作，就其體例、文詞及可讀性加以判斷，以決定其出版之可行性。校訂者如確認該書可以出版，即交由該科召集人，商請適當審訂委員或其他資深學者作最後之審訂。

對於這套叢書的編審工作，我們所以如此慎重其事，主要是希望它在內容和形式上都能具有令人滿意的水準。編印一套有關當代思潮的有水準的系列叢書，是此間出版界和學術界多年的理想，也是我們為海峽兩岸的中國人所能提供的最佳服務。我們誠懇地希望兩岸的學者和思想家能從這套叢書中發現一些靈感的泉源，點燃一片片思想的火花。我們更希望好學深思的民衆和學生，

也能從這套叢書中尋得一塊塊思想的綠洲，使自己在煩擾的生活中獲取一點智性的安息。當然，這套叢書的出版如能為中國人的社會增添一分人文氣息，從而使功利主義的色彩有所淡化，則更是喜出望外。

這套叢書之能順利出版，是很多可敬的朋友共同努力的成果。其中最令人欣賞的，當然是各書的譯者和作者，若非他們的努力，這套叢書必無目前的水準。同樣值得稱道的是各科的編審委員，他們的熱心參與和淵博學識，使整個編審工作的進行了無窒礙。同時，也要藉此機會向高信疆先生表達敬佩之意，他從一開始就參與叢書的策劃工作，在實際編務的設計上提供了高明的意見。最後，對桂冠圖書公司負責人賴阿勝先生，個人也想表示由衷的敬意。他一向熱心文化事業，此次決心出版這套叢書，益見其重視社會教育及推展學術思想的誠意。

楊國樞

一九八九年序於

台灣大學心理學系

## 政治學類召集人序

無論從歷史的變遷與社會的現實看，政治皆是其中最具影響力的因素。特別是我們中國近代的知識分子，談歷史離不開政治，論現實更離不開政治。但我們在激昂慷慨或低迴嘆息之餘，究竟對政治作了怎樣的了解？又如何加以對待呢？這兩個問題，一牽涉到政治知識的本身，一牽涉到對法治知識所持的態度，而此兩者則相互影響，更牽涉到整體政治科學的發展。社會科學原是一個整體，我們實不能相信政治科學的落後或進展，對其他社會科學不產生任何影響，反之，我們站在學術的立場，當然也殷切地盼望政治科學能對整體社會科學提供積極的貢獻。

我們的寄望既然如此，但政治科學在國內發展的實際情況又如何呢？我們不須多說，祇要提出兩個問題，作一檢視，就可概其餘。這二個問題是：獨立與自主。

先看獨立。在任何極權與專權的體制下，社會科學如違反政權的意識形態或執政階層的利益，就難得順利發展，而政治科學因會有政治二字，更是難中之難。無可諱言地，在這一類的政治體制下，不僅非學術界人士，縱是學術界人士，甚至政治學者自己，都或多或少，或有意無意地，把政治科學與政治二者混為一談，視為一物。試想：一個政治學者所講授的，不管運用怎樣的

方式，不過是為極權者與專權者的主義或作為，作宣揚或辯護，這樣的學者欲不為政治的工具，恐亦不可得。再進一步觀察，如政權的某些執政者同時就是學校教授政治學門的學者，而這些執政者的權力地位，却又是非執政學者所追逐的次一位置，這一模式就會將政治科學與政治的混合結構化，不僅影響到學科的獨立性，也影響到學者的獨立性。政治的禁忌一旦變成政治學科與學者的禁忌，具有獨立創造性的學者與研究，即不易出現，受創最深的當然是政治知識。而學科及學者本身又何嘗能受到應得的尊敬呢？

再看自主。政治科學如不能獨立於政治的外力之外，知識的自主性就連帶地難以建立與發揮。在這方面政治科學的感受最深，但其他社會科學恐也不能完全倖免。知識的自主必須來自知識的創造，而創造則必須出於自由。學科的不能獨立之所以毀損到知識的自主，其故即在自由的缺乏。過去的若干年，在當政人士反對「自由主義、行為主義、存在主義」的聲浪下，政治科學的自由天地無端地被壓縮得不成形狀。我們避談權威，不涉入威權體制與強人政治的分析。少數探究政治行為的學者，則要時刻擔心被套入行為主義的框框，打成異端。在這樣的環境下，政治的知識又將如何創造？知識的自主又將為何建立？實質上，我們對政治的特質、範疇、方法及理論的探究，也從來少有，縱非毫無，開創性及自主性的貢獻。政治知識如此地長期缺乏創造與自主，自然使得我們對西方日新月異的政治知識無法不心生嚮往，終而造成心存依賴。這種依賴的心理特別表現在：我們雖引進及接受了某一理論，但往往無能作自主地檢驗與判斷，祇得約制其中，是其所是，非其所非。等到舊的理論發生變革或新的理論出現時，我們又不得不趨躉其後，再引來是是非非，甚至形成一種

出主入奴的奇特現象。學術的發展當然需要交流，知識的精進更需要辯證，但我們的問題在：如何能開闢自由創造的天地，跳出約制，停止趨躊，建立我們知識的自主呢？

我們從上述獨立與自主的兩個問題，大致可以看到政治科學在國內發展所面臨的困境。這一困境既非短期所造成，更非一夕所能解，但我們却可從兩條途徑著手改進：一是學術外的環境，一是學術內的環境。學術外的環境重在切斷政治的外力對政治科學的干預，這要牽連到整體政治環境自由化的問題，恐非是少數學者所能濟其事的，此處不能多論。學術內的環境則重在學者的自覺：對環境的、人格的、知識的、學科的。這些皆是自身所能畢其功的，我們現在可以具體做的當即在此。

我們如反省到在政治知識的探究上，多年來因格於環境，欠缺自主創造性的成就，我們就可進一步反省到目前必須借助於西方先進的知識，以達到自主創造的目的。這樣的自覺所強調的是：西方的知識乃為我所用，而我不必為其所泥、所奴。換句話說，我們對所引進的西方知識可作自主性的檢驗與判斷，但不必全然依賴。當然這一過程仍要靠我們以實實在在的態度，在進行知識的探究時，所作的辯證。假如我們毫無自作探究、自我提昇、自主創造的自覺，也就談不上這樣辯證的過程了。在上述自覺的基礎上，我們當前可立即做的就是對西方著作的譯述，這也就是我們參與編譯這部叢書的原由。

根據上面譯述的目的，我們對著作的選譯就有了一些基本的原則：

(一) 在政治科學的方法與理論上，具有獨特的識見，而這些識見皆經過作者的深思熟慮及辯證與實徵而得，可稱得上是某種思潮。對我們的政治知識來說，不僅可產生衝擊與啓示的作用，也

可促動我們實徵與辯證的思維與理論的探究。

(二)以當代的著作為主，出版的時間大多在一九七〇及一九八〇年代。近三數十年來，西方的政治科學無論在研究的視野與途徑的探尋上，皆有重大的突破。相對於過去，確可視為革命。我們如把注意力集中在最近二十年的專著，應可捕捉到西方當代政治科學的精華與走向。我們非常重視西方過去的經典之作，但坊間已有不少譯述，如欲進一步使其完整，恐須另作籌劃才可。

(三)涵蓋當代政治科學的主要部門，而以不同的途徑為準。我們強調西方政治科學在近三數十年來具有重大的突破，重點即在途徑。這些途徑可包括政治、行為、社會、以及經濟等。我們對專著的選譯即據而分成數類：(1)方法論、(2)政治理論、(3)政治文化與行為、(4)政治社會、(5)政治經濟、(6)比較政治。

我們在這部叢書中所選譯的若干本著作，即本此三項原則而來。我們當然希望這些譯著不僅可增進我們的政治知識，促動我們作獨立、自主創造性的研究，以提昇國內政治科學的水準與地位，更可對其他社會科學提供貢獻。不過，我們自己的識見也非常淺陋，因之，我們對政治科學的各種看法，以及對著作的選譯，皆要請各界不吝指正。

最後要特別感謝各位譯者先生，如沒有他們深厚的學殖及伏案的辛勞，這些譯著是無法問世的。另外，也要感謝我們政治學編譯小組的各位同仁，尤其是朱雲漢博士、吳乃德博士及周陽山博士對書單的提供及討論，以及蔡詩萍先生的意見與協助。

### 胡佛謹序

一九八九七月二十日於台北

## 謝詞

現代社會的最上層或最底層都不是經院學者通常探討的對象；我們比較熟悉的是中層。要了解中產階級，我們只須環顧四周，但是，若想認識最上層或最下層，我們必須首先設法加以發現和描述之。這恰恰十分困難：現代社會的最上層往往是難以接近的，最底層常常是隱而不現的。

眼下這種全國範圍的勘查的概念過於籠統，令人不易把握組成美國菁英的數量龐大之形形色色的集團；公眾得到的關於菁英的特徵和行爲的大量信念受到體系的扭曲；菁英自己則是忙碌的、冷漠的、甚至詭譎的。若根據現成的衆多素材篩選出研究領域，我們絕不會擇取菁英。不過，如果試圖理解我們生活的這個社會的真正性質，我們就不能讓嚴格證據之意義上的不可行性妨礙我們去探究我們據信為重要的任何實體。在缺乏權威或官方支持的前提下，當我們立志要調查下述特殊現象時，確信只有在黑暗中摸索前進——這一現象部分是人為造成的，旨在造成那些想要明晰事理的人兩眼昏暗。然而，透過斷定我們在此類條件下能夠做些什麼的方式，我們或許可以使研究對象及其代理人加入爭論，從而學到較多的東西。

我們對嚴格證據的渴求和對真正事實的需要，決不意味著推理不再是揭示真理的正確方式之重要內容。這樣一本書包含三層對話：有作者同自身和同想像中的人們的對話，這一部分已記錄

在案。隨之繼續進行的——不管作者是否認知——則是具有一定影響的思想家與觀察家的對話，他們的見解潛移默化地左右著作者及讀者。第三層是讀者在心目中同作者持續交流的無聲對話——在此一會晤中，每人把文字的內容與他經歷的或發現的事情相互對照。作者的職責之一，相對地，是盡力把兩種無言的對話投映在作品中。在與讀者一起推論時，他所做的多於他開示的。他也要闡明論點，同時在這個過程中理解他過去不甚了了的觀點。

我們不想讓自己被細節糾纏，以致把它們存在的那個世界視為理所當然。我們既不認為世界是理所當然，也不相信它是一個簡單事實。我們的任務是使用這樣的事實，它們僅僅被我們用來否定或肯定我們的見解。事實和數據僅僅是正確研究的開端。我們的主要興趣，在於使我們了解的或者可以輕易發現的事實具備意義。我們不想只開列一張存貨清單，而是要發掘意義，因為我們最要緊的問題乃是意義的問題。

當然這已超出了對話的範圍，依據對話，我們推論並尋找我們用各種專項研究所能夠獲得的，其成果已被納入有關「我們的內部城邦」的話題裡。有良好的理由說明，為何我們應當採用類似隨筆的推理——尤其是對待這種無處不在的且頗具爭議的論題。用一種便利的、我希望亦是有成效的方式，能使我們匯集形形色色的看法和方法，它允許我們邀請讀者加入有關美國的上層圈子的對話。

本書的研究基金由哥倫比亞大學社會科學研究會 (Social Science Research Council) 提供，我很樂意對我的同事們的幫助表示謝意。紐約的牛津大學出版社也提供了研究資金，這家出版社事實上已超出普通出版家的範圍為我完成此書及其他著述提供援助。草稿是一九五三年春在布蘭汀斯大學 (Brandeis University)

sity) 當訪問學人期間完成的，我希望感謝那所研究機構的朋友們的諸多善意。一九五四年夏，我妻子和我成為加利福尼亞州太平洋岩壁區一帶的亨廷頓哈佛基金會 (Huntington Hartford Foundation of Pacific Palisades) 的研究員，我對基金會同事們為我們在夏季作出的這一舒適而有益的安排甚為感激。

我妻子，R. H. Mills，作為主要研究者和編輯顧問，構造了本書相當一部分內容。克林克 (W. Klink)、盧卡斯 (P. Lucas) 和泰伯 (W. Taber) 以撰寫研究備忘錄的方式對我提供了幫助。我也希望為斯坦頓 (K. Stanton) 小姐的秘書工作致以謝意；若缺少她，就不會有此書，而不過是一堆雜亂的手稿。

對聯邦政府、軍隊或大公司情況瞭若指掌的若干人士給我極大幫助。沒有他們的支持，這本書將貧乏得多；它愈發使我要對一項事實信守承諾，那就是，根據他們的要求，我無法指名道姓地表示謝忱。

以他們的建議給予我慷慨的好處的友人包括：科舍 (L. Coser)、弗里德蘭 (L. Friedland)、戈爾德 (H. Gold)、霍夫施塔特 (R. Hofstadter)、豪爾 (I. Howe)、亨特 (F. Hunter)、米拉隆 (P. Milano)、米勒 (H. L. Miller)、米勒 (W. Miller)、桑斯 (I. Sanes)、塞利格曼 (B. Seligman)、斯坦普 (K. M. Stampp) 和斯沃多斯 (H. Swados)。

## 作者簡介

已故的哥倫比亞大學教授米爾斯（C. Wright Mills），是現代美國文明的一位批判大師。其著作有《社會學的構想》（*The Sociological Imagination* [GB 204]）、《白領：美國的中產階級》（*White Collar: The American Middle Classes* [GB 3]）、《權力、政治和人民》（*Power, Politics and People* [GB 205]）、《社會學與實用主義：有關美國的高級學養》（*Sociology and Pragmatism: The Higher Learning in American* [GB 169]）。他與格斯（H. H. Gerth）合作，編譯了韋伯（Max Weber）的作品《社會學文集》（*Essays in Sociology*）。