



國家清史編纂委員會 · 文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 六九六

曾忠襄公文集二卷 曾忠襄公批牘五卷 曾忠襄公書札二十二卷

曾國荃 撰

一

蓄墨復齋詩鈔四卷

王培新 撰

七六五

曾忠襄公文集二卷

長沙蕭榮爵編輯

衡山李蔚然

湘鄉葛楚珍

善化羅玉藻

長沙劉啟蕃

湘陰李長俊參校

曾忠襄公文集

光緒廿九年癸

卯仲春月開雕

曾忠襄公文集卷上

鳴原堂論文序

綰地二三千里官爲尙書侍郎兼古御史大夫中丞之號跨州連郡多者百餘城少或五十縣監司郡守牧令丞倅雜職數百人武弁自提鎮以下承命唯謹賦稅刑獄軍謀河工鹽漕黜陟諸大政待之而決又有賓從往來屬僚請謁雞鳴盥沐整衣肅客闈人持手版第其先後魚貫雁行以進更十餘番猶未畢則辭以他曰他日復如此退則吏抱文書右手及額左手下至腹且行且捧婺姍而入分公私新舊錯陳於几案之間其緊要者官乃審視而詳裁之例行者略一嘗省署行而已故今之督曾忠襄公文集卷上

撫大吏凡夫敷陳入告之詞多倚辨於幕友其不能親自吮毫構思者勢也然而充斯選者率用刑名家言規規焉循例案避處分以文無害爲事卽有勤求民隱發憤爲雄破除一切拘束者輒格於部議而不能施行蓋奏疏之難於美善兼盡也如此我伯兄太傅文正公當顯皇初政以議大禮諫

其言之不工意之不諧也然公或初善之而卒易之字點句竄十不存一豈與夫冥搜幽抉顛賴專精之士較勝負於文字哉蓋才者天所賦也識者練而精者也人之聰明材力不甚相遠天下事變之來往往出於智慧思慮之所不及惟厯事久者能守義理之常以待時勢之變故公之奏疏不爲大喜過美之詞亦不爲憂恠無聊之語其論賊勢興衰中外大局一切將然未然之事若燭照龜卜不失毫髮而謙謙冲挹若不敢決其必然而其後卒無不然豈非識之加人一等哉國荃少侍公京邸從而問學壯歲展轉兵間隨公馳逐江西江南諸行省賴聖天子威德大功告成兄弟荷蒙殊寵惴惴焉懼以不才致罪曾忠襄公文集卷上

戾乞身歸里公慮其昧所擇也選古今名臣奏疏若干首細批詳評命之曰鳴原堂論文國荃受而讀之蓋人臣立言之體與公平生得力之所在略備於此今歲王君鼎丞來湘編公遺書因此出此篇屬其校讎付梓國荃行老矣自慚荒譖無補於時追念往時與公從事於驚濤駭浪之中出萬死不顧一生之計以爭尺寸之土曾不計後此尚有安閑之一日今海內乂安公以考終國荃亦得養疴林下優游暇豫與二三故舊聯樽酒文字名彥博辯洽聞之士皆禮羅而珍儲之其達者浮膺將相勳伐爛然次亦以文學稱著於時夫以宏通淹雅之才論時政之得失料軍情之勝負出之以沈思眇慮申之以修飾潤色固無患

湘潭郭氏義莊條約後敘

右湘潭郭氏義莊條約一卷冠以

天章題額與夫彊吏部臣先後奏議牒牘而當世卿相士大夫染翰修辭以頌其後者數十而未止嗚呼何其盛也蓋自宗法廢而本支一脈之戚或疏於路人於是繇繇葛藟驛驛角弓見刺風雅異世同慨而有宋范文正公蘇州義田乃今以法良意美特聞厥後聞范氏之風俗而興起者代不數人又何罕也君子美涵萬承其母太夫人之訓捐數萬金之業振贍族人自同十一世祖以下衣食教養遂生送死胥取給於其中以述成其先將軍之志者豈不難能而可貴哉余嘗歎太史公爲古之聞

人立傳如管仲晏嬰諸篇往往略其大端而間舉一二細故刻劃而引申之已矣至於貨殖游俠顧殷殷然三致意焉豈不以世之離齷者流競錐刀而析鏹銖者舉目皆然殘焉不足齒數良欲藉古今慷慨怪奇之士一攬懷抱之鬱積而恣其筆端驅邁之氣謂雖不得其中驚世而駭俗者猶且豔稱而樂道之誠有激而云然耳若夫具豪俠之性而操行又一軌於正則雖聖人復起固將進而許之褒其善跡以勵其餘如子美者儻所謂具豪俠之性而操行一軌於正者非邪余嘗得見贈公玉階先生於吉州軍次矣因藉詢夫先世積累之厚故得預決其後嗣之盛昌回憶子美從余於軍中江西數郡蕩平劇寇轉戰於皖

江南北既厯克名城又相與馳驟於江南營次七年之間大小數百戰無不奮發咆勃以作三軍之氣或遇危難則振臂一呼羣賊辟舍厥功實在李忠壯臣典張壯勇勝祿之上且無論同儕一時之彥也顧其時子美雖職位未高而激昂趺宕颯爽無前之概余實以名將期之惟余僅數千之眾壘圍於一隅之地譬猶縮手短袖踔躡齶牖固莫得而自展又安能推崇不世出之賢豪而致青雲之上哉計此數年之中屈抑吾子美瓊瑋盪決之材無所於施余未嘗不內愧而自歎也而子美乃甘之如飴余以是益服其度量過人遠矣其後今相國合肥李公邀吾子美底定吳會威震東南剝削羣捻獨以善戰著於中原人皆慕子美之乘時遇勢能展其材既服李公擇人之當因而謬譽余以名將期子美者爲有先見之明而不知余實以其賢父母教育之有方流澤之必遠遂得以預決之也古之所謂豪傑之士不遇其時不席其勢亦何嘗有所表見於當世一旦乘時遇勢能盡其材斯列諸古豪傑之科而無愧者也況乎勇而有仁樂施而不慄設立條目秩然弗紊袞異被於聖朝聲稱延於永久世人企仰范氏以爲不可及者子美師之綽然而有餘所謂具豪俠之性而操行一軌於正者余於子美信無疑焉信無疑焉

世篤忠貞錄序

同治甲戌年國荃奉

朝武功列於漢室遠邇古今哉洎乎承平日久間或一隅之地盜弄潢池隕傷良將然皆不旋踵而禽獮草薙向之犯顏行者旋卽引頸授首共伏

詔入都趨朝之暇訪謁忠讐有聞譽之仁士賢大夫因得與榮仲華大司寇相接側聞司寇官戶部時崇儉黜奢直言敢諫

聖主爲之動容蓋益欽而慕之司寇以國荃自辛苦百戰中來亦特垂青相視彼此稱莫逆焉越十年癸未荃由東粵到京

陞見相與往還共數晨夕司寇出其所著世篤忠貞錄示余並屬余謹書簡末比以人事紛擾未暇報命然未嘗一刻去諸懷也又三年得司寇寓書促余題跋其言曰吾家死事之迹受恩之重咸著於是編君宜爲我聲之以詞以抒吾不置之思余

曾忠襄公文集

卷上

五

以夙諾未踐愧怍不遑乃重取而讀之作而歎曰有是哉臣子授命之義與

國家褒忠之典古豈嘗有如是之兩盡者乎先是司寇大父莊毅公於道光十年死喀什噶爾之難未幾而厥考勤勇公世父武壯公咸豐二年同時沒於粵陣父子兄弟先後鑿門而出得專征伐之柄賊多兵少肌血膏於原野何其烈也厯觀史冊所載閭門死國難者多係身事辱主時丁未造多方補救而不得一當至於無可如何則不得不髮豎皆製發憤蹈刃以完其取義成仁之節試嘗者其軼事固出於諸臣之不幸抑時與勢之不相值也豈若我

生逢朝代草木鳥獸尙廢咸若矧臣民平矧忠貞苗裔載歌颺拜於喜起明良之際乎夫乃歎

聖德高厚覆幬之無所不包也方莊毅公之沒也

宣宗固嘗兩降諭旨獎其死事之烈旌其不欺之言矣飾終之典照耀史宬士林慕之迨勤勇公武壯公之沒

曾忠襄公文集

卷上

六

穆宗初元欽奉兩宮懿旨重錄前勳莊毅一門父子兄弟同時並賜祭一壇於頌內帑以恤將母

列聖軫念舊勳作育忠良有加無已之至意古稱忠臣出於孝子之門其信然歟司寇旣躋通顯念念不違先訓奉世篤忠貞

天語以名是編蓋自孤露以至暮齒期揚前烈圖報

國家無疆之德矢諸每飯不忘其質爲不可及矣惟余讀是編

重有感焉粵匪之禍始於桂林蹂躪半天下咸豐初年余伯兄

贈太傅文正公奉

命討賊攜余同懷兄弟執殳前驅竊附舉宗効命之義其始也

民不知兵賊益犯順厥後仰賴

聖朝威福削平僞都回憶當年事會相乘之際百孔千瘡進寸

退尺易敗難成卽幸而有濟於一方一郡亦皆盤根錯節僅乃

克之余兄謚愍烈者死於三河余弟謚靖毅者沒於江東橋營

次屈指大功小功總麻之子弟族姓戰死於前鬪傷於後畢命

疆場者不下二十餘人追維前事不覺中宵淚涔涔下其以軍

功洩保至副參游都守今日尚存者不過七八人此余與司寇

曾忠襄公文集

卷上

七

曾忠襄公文集

卷上

八

均應勉勤事方可報
國於萬一庶幾與司寇之志同焉因亟臚敘於此司寇其許引
我爲同調乎

命八年還

朝備位兵部左侍郎受

恩可謂渥矣卽余骨肉兄弟之已逝者亦被

恩卹易名任子延世承庥

穆宗嘗有一門忠義之諭此則受

恩同於司寇之庶者也余嘗舉以告吾族姓謂吾家世世子孫

重刊劉茗柯先生暨文恪公詩文集序

長沙劉茗柯觀察暉澤與其兄碧江觀察暉潭於雍正丙午同舉於鄉庚戌同成進士厥後相國文恪公復與其兄書臺侍講校之同入詞垣而嗣君新巖觀察若琛又繼之他如叔林大令

若瑤桐坡觀察若珪輩由科第而騰達者不可勝紀洵吾湘巨族析薪負荷代有達人其淵源蓋遠矣諸君經濟謨猷具登史冊而詩文特緒餘耳予於同治庚午辛未間養疴里舍鍵戶無事馳情書史適於笥中得茗柯先生詩喜其俊逸入古惜止一卷命次兒紀官徧覓之不能多得紀官云茗柯先生尙有斯馨堂古文詩集雲房相國亦有進呈集贋存詩草等冊行世板存

曾忠襄公文集

卷上

九

曾忠襄公文集

卷上

十

與文恪公詩集四卷行將重付剞劂俾先人手澤不至就湮乞賜序言弁首余旣欽兩先生之著作拔俗離塵而又嘉紹昌承祖之志之能善繼述也不敢以不文辭嗣因紹昌昆仲分宦江右黔中予亦奉

命節制河東旋移撫晉值災祲廣重撫卹勞形未遑握管比紹昌承祖刊書方竣先後以前約郵請乃爲序其始末以復之

嶽麓書院因粵匪之亂散佚無存爲太息者久之紀官爲桐坡之壻文恪公之孫壻也故知之較詳旣先生之嗣孫紹昌承祖同攜其先人詩文集見示展讀之下覺其文浩瀚淋漓橫掃千軍詩則清新卓犖抗追六朝而進呈集贋存詩草尤想見文恪當日卽事詠懷極一時颶蕡賡歌之盛嘻壯哉激昂卓立體大聲宏豈得以緒餘而泯沒哉至斯馨堂古文簽題初集則有續集可知以茗柯先生之天姿卓越其晚年造就必益進於純何可見者竟止此耶紹昌云舊板旣佚家藏書籍亦於鄂北中湘付諸灰燼其續集有無與初集究若干卷均不可攷此本從丁伊輔學士家借鈔僅得三卷擬並借余笥所存一卷合爲一冊

正誼堂文集序

三代之人才出於學上自公卿大夫下至於士庶人莫不爭自琢磨砥礪以成材故其德行道藝純粹以精聖門四科永垂千古賢哲之範後世學者循其塗則可以致不朽之業苟或背之雖發諸言詞燦然其甚備而要其歸旨未有不流於異端者也

自漢以來區儒林文苑爲二而所傳獨行諸君子類皆自善其身不聞有經世之績表著於當時宋立道學之標準萃人文之

極盛純儒純臣接踵於朝野濂洛關閩其最著也孔孟之道至宋而大明實賴朱子發揮千聖之精蘊曉示百代之愚蒙有志聖學者靡不私淑而崇尚之雖成就各有小大之不同然視其

曾忠襄公文集

卷上

十一

詣力之淺深則人品之次第可知矣我

朝昌明正學大儒輩出凡屬義理經濟文章卓然可傳者莫不尊崇朱子儀封張清恪公自少銳志於聖賢之學日夕研求朱子全書步趨毋敢或忽沿流溯源見表裏始於居敬持志繼以窮理致精歸於盡性立命其措諸已無不順而祥也其施諸世無不公而溥也數歷中外數十年遊其門者既相觀而益善被其澤者幾一道而同風藉非承聖緒之淵源明體達用其所養又安能有如此之邃而其所建樹又安能有如此之宏也乎且卽以載道之文而論亦世之不可多見者也吾友吳江費芸舫太史視學河南表章先賢懿行直若飢渴之嗜飲食嘗於公

家求得正誼堂集若干卷以示國荃國荃受而讀之覺大儒雋實輝光之象縝栗溫潤之詞雍容如在几席之前若或啟牖我也嘻何其盛歟太史獎勸後進之意甚篤刊布公書爲多士矜式屬序於余余維公之氣節事功載在國史可不贅述謹述其爲學宗旨以紀景仰之私云

曾忠襄公文集

卷上

十一

壬子科同年小錄序

國朝以科目取士二百餘年矣而得人獨盛其取之也以子午卯酉爲正科令各行省集州縣諸生於會垣而試之其雋者列爲一榜冊於禮部曰舉人又於辰戌丑未之年集各行省舉人於京師會而試之其雋者列爲一榜貢於廷試曰進士如遇

覃恩特設一科召試多士謂之曰

恩科其雋而中程式者榮華與正科同凡由進士舉人出身登

仕版者皆謂之曰正途尙恐其有遺賢也

詔督學使者於十二年中選諸生文藝之尤卓著者縣各一人

拔而貢之京師曰拔貢又於三年中擇其學行之無虧者大省

曾忠襄公文集

卷上

三十一

曾忠襄公文集

卷上

四

或七八人中省五六人小省三四人咨冊於禮部曰優貢後有登仕版者猶得與正途相接原夫上之求士之法可謂周且備矣而士之同科並舉者視典試分校總裁之長姐及門受業之師終身執贊而不敢稍負恩誼其視同榜諸友也親若弟昆無論近省遠省咸呼之爲同年友地雖有楚越秦晉之隔而臭味之相投肝膽之互應不啻一室中素相頽頽也及其得志而羣聚於京師也聯以團拜之歡或藉宴集而切磋夫瑕垢紀以齒錄之實並譜室家而詳載夫里閭晨夕過問書翰往來惟此誼爲最親舊終始而不相渝何其盛也進士舉人拔貢三途萃行省之精英而引汲之人數最多前程甚懋惟優貢落落數人遇

固舊而不敢望夫豐情亦晦而未易顯之合往往自慚形穢未便忝列於搖枝瓊樹之林而名在賢書諸友恆引爲同調不忍獨委於草莽荆榛之外用是優貢團拜亦得與於其列齒錄亦得備書其詳故士之舉於優者初若怫然繼仍欣然良以舉世不甚愛惜之途猶得見重於同科直上翹翔之士豈非老於牖下者意外之光寵哉道光之末天下已岌岌矣士之抱簡編以求榮名者猶復堅持夫鏤月雕雲之技顛沛於矮屋之中然而有得有不得者豈非命之奇偶各殊哉粵匪倡亂以來各省幾遍蹂躪向之八月鄉試不得循例舉行疆吏奏請暫停東南所在皆然諸生失業悵悵而無所之壬子七月賊至長沙官兵莫敢撄其鋒圍八十餘日遂蹙然而東犯矣其時國荃隨諸父諸兄後練團於鄉幸得保全室廬墳墓是歲冬從文正公於戎幕條陳時事三十二篇創立湘軍規模舉羅忠節公澤南李忠武公續賓王壯武公鑫諸賢以爲將領復自軍次旋湘道經長沙先兄懸烈公國華亡弟靖毅公貞幹促余應優行試謬被昆明劉公琨取錄超等余亦赧然湘邑膠庠之傑矣旋以道途梗阻不得詣禮部覆試由是長提一旅之師日親軍旅之事柳往雪來蓋亦有年然居恆歎悔不得守尋章摘句之業以自豪於當時迄今痛定思痛夢魂中猶憚征戰之苦而不忍舍予文場之至樂也數十年間東南均報肅清向日停罷之鄉試悉已次第

補行湖南壬子乙卯兩科則以咸豐七年補試廣西壬子己未

兩科則以咸豐十一年補試以時事之推遷如彼而人才之聚散如此又豈高明所能臆度而周知者哉同治十三年冬國荃

奉

詔入都同年友之官京師者六十餘人僉謂凡科皆有齒錄獨王子一科補試後期闕焉未修汝其有意乎余對之曰公等任其勞國荃當起而承其後也天道三十年而一變自壬子至今二十餘年矣大亂雖已削平中華復見鼎盛然而扶持景運振起綱常非諸君子翊贊於上則在外疏遠之臣工無由奉腹心而効爪牙也顯晦窮通本無常道迄今不紀後將何稽於是謀

曾忠襄公文集

卷上

五

諸汪泉孫觀察陳六舟太守游匯東給諫劉賓臣周筑生侍御童遜庵太史楊雪滄舍人葉蘭台胡子韶李少石樞部劉雲泉白建侯銓部吳蕙吟簡南屏董新甫張星舫李荷紳徐叔鴻農部湯伯溫吳雨軒比部楊子方博士諸君輯刻同年錄詳註官階里居世系越明年書成問序於余余感同人肫篤之誼並服其考證纂輯編訂之速謹援筆而爲之記

遊道堂文集序

遊道堂集朱先生武曹所著書也凡爲文四卷先生篤於行而工於文學業淵懿不自矜於世而世遂莫之知也繼乃出其淵源授於同堂一室之間莫不成材道光之初其嗣文定公以魁儒碩學爲當時名卿一一皆本先生之遺訓故聲施爛然謹按寶應朱氏夙多聞人明之凌谿錄事

國朝之止泉明經其最著者也先生自少研求經史孜孜窮日夕不倦弱冠屬文具有家法與同邑劉端臨江都汪容甫高郵王懷祖爲莫逆交名稱藉甚顧屢試禮部輒絀晚年始以舉人考取國子學錄會諸子暨門下士多有掇巍科登膾仕者先生曾忠襄公文集

卷上

六

由是乃不復進取矣今讀集中諸篇冲和爾雅曾未嘗以賞音之不遇而稍萌抑鬱牢騷之念一鳴其不平眞吉人之詞令後世讀之足以感發而興起也文定公旣光顯大亢厥宗凡與朱氏累世交好者皆得誦習先生之文而其名遂日布於天下豈第遠紹凌谿止泉之緒云已乎卽古之聞人留吉光片羽於數百千年學者咸想像於不置不是過也矧先生孫曾繩繼文行職業克迪前光正方興而未有艾耶咸同之際干戈滿地故家文獻幾無可徵寶應僻處一隅亦嘗屢爲巨寇所窺伺兵燹頻仍先生之文集板片亦多零落其曾孫曼伯太守方官河南謀於諸昆弟重登棗梨顧以余伯氏文正公舊出文定公門下不

棄余之鄙陋屬爲弁引謹爲序之如此

松江府志序

松江枕海帶浦南控閩粵北達遼左冠蓋之所臨帆檣之所集中外富商大賈之所交通蔚然爲東南一大都會曩者粵寇之亂大江以南幾無完土恃上海一隅徵兵籌餉而全省次第肅清我

穆宗毅皇帝軫念蒼痍

特沛恩綸永減松江民賦什之三俾蚩蚩之民咸得休養生息以復其元氣而漸進於詩書禮樂此匪特民之幸抑亦牧民者之深幸也顧郡志之修自嘉慶戊寅迄今幾七十年其間風俗之大民生之繁人才之眾山川險夷之故水旱蓄洩之宜財賦出入之數以及軍興以來忠臣義士孝子節婦之行視昔倍增不有紀載其曷以昭示來者郡守博君潤爲政之暇披覽圖籍慨然思有以續之乃延郡之士大夫相與上下其議論綜覈其名實搜採編輯成書四十卷余閱之繁而不蕪簡而不漏其於前志疏者補之雜者芟之譌者糾之疑者闕之蓋事雖因而同於創已近者海氣不靖

天子赫然震怒

命名路統兵大臣截擊之吳淞屯兵戌守屹爲重鎮民皆安堵如故其旁邑則耕食鑿飲熙熙然各務其本業官斯土者富於此時安撫其身家保衛其鄉里激厲其忠憤練習其技能俾無

事則爲良民有事卽爲勁旅豈非我

國家深仁厚澤涵濡於二百四十年之久民皆感動奮發而不能自己者予會博君以序請軍旅倥偬竊竊然念斯民休戚之故無以自釋於懷而猶幸此書之適以觀厥成也於是乎書

湘軍記序

昔周道中興宣王修政攘夷六月車攻之篇詩人詠之五霸迭盛尊王室誅僭僞齊桓晉文之事春秋載之大抵詩書之作其人皆諳掌故能文章揚扢盛烈以昭示來世垂王迹於無窮非苟爲舉述已也厥後百家之說益興虞卿呂不韋陸賈劉向之徒亦著春秋國語而國策世本漢紀晉陽秋之類號爲別史不掌於史官然其網羅舊聞備當時之事成一家之言不可廢也

我

朝武功烜赫

開國以來平定中外皆有方略專書藏之石渠頒之勳貴偉矣

曾忠襄公文集

卷上

元

辛

曾忠襄公文集

盛矣自廣西寇發湖南首當其衝吾鄉士人提挈子弟轉戰粵湘間其後援鄂援江西始稍稍出征於外會有詔行團練於東南諸省吾伯兄太傅文正公始以墨經治軍長沙用諸生討訓山農號曰湘軍湘軍之名自此始當是時戎馬甯居乃相率習技擊捍身家以爲苟免寇難斯已耳豈敢妄希澄清之績閭閻之榮儉爵析圭立功絕幕哉夫運之隆替時也兵之利鈍勢也時苟未至則英雄無所用其武勢無可乘則智士捲舌而不能畫一謀今湘人士戰績遍天下仰仗

國家威靈

廟謀高深不責以近效不惜其勞費而諸將士涵濡

皇仁發奮蹈厲咸思圖尺寸之功以赴

君父之急患兄弟以菲材膺兵柄躬逢其盛因得與觀成功蓋

值剝極而復之時乘轉敗爲功之勢

聖主憂勤於上疆臣協恭於下而

祖宗養士二百餘年

膏澤及於民者至深且久儲材承平之日收效糜爛之際用能

滌蕩區夏復於光明斯乃

列聖貽澤之長非區區一二臣工所能爲謀也今海內乂安湘

中宿將存者什二三懼其戰蹟之軼也議爲一書與方略相表

曾足襄公文集卷上

三

曾足襄公文集卷上

三

三

壯之辭今迺益詣於和平雅澹蓋彬彬然幾於道矣夫名位烜赫一時而文章則千載事也韓愈氏所謂不以所得易所失者其斯之謂乎吾旣悲鼎丞之遇復爲快語壯之

召問攝藩條世且希其大用謂勳名可翹足待而顧齕訖於時
偃蹇湖山行且以箸述老人多惜之然鼎丞不窮其著書必不能工且贍信今傳後如此觥觥也鼎丞昔爲詩文喜爲瑰偉悲

卓及承

王船山先生年譜序

自古聖賢豪傑負瓊瑤之姿而有康濟之才者皆思據其所藏設施於世亭毒萬類歸於太和非苟爲富貴已也其不幸遭世亂顛沛崎嶇艱阨一無所施則以其忠孝至性光明兀肆浩蕩之氣蓄而爲道德發而爲文章箸述如山如淵如雲橈波委其態無窮如日月星辰燦然亘萬古而不敝如水火菽粟之裨益民生不可斯須無其與設施於世亭毒萬類者固無以異非徒託空文雕蟲篆刻談議小儒之所爲也書契以來孔孟尙矣其所遇箸書名山以貽來者而王應麟馬端臨顧炎武之倫尤博下儒家則有荀卿王通及宋之周程張朱諸子抱用世之具無

子類十有七集類三十有三何其富也同治初年國荃刻其遺書三十八種儀徵劉毓崧伯山復爲撰年譜二卷事蹟多採之先生遺書掇其隻辭片語想像得之雖不免於穿漏要其平生梗概略備矣後之讀是書者論其世知其人則於先生所志所學猶是聖賢豪傑之用心方之王馬顧諸君固無多讓由是上溯荀王周程朱張之道有不造闕而入室者乎

贍無涯涘稽考名物制度終身矻矻不暇他慕此其人豈真甘心肥遯與物相忘母亦堙塞寥落無聊而後出於此歟衡陽王船山先生生明季舉崇禎壬午鄉試年纔弱冠遭流寇之亂自刺教父桂藩監國授行人司行人是時明庶孽漫微先生知勢無可爲顧乃走粵中踴踰補苴調和將帥幾幸延餘燼於旦夕奸人害之幾被戕殺遂匿名船山以老嗚呼其志良足悲已當聖清龍興海內高才巨儒乘時利見黼黻文明挾所學以取卿相者前後相耀先生乃浪迹穹山潛影銷聲與猿鶴侶至姓名不爲當世所知先生不一自表祿而其忠孝至性光明兀肆浩蕩之氣遏抑不已盡發之文章箸述凡經類二十有三史類四

鄒至堂先生制藝序

之名實與太傅文正公有同垂不朽者在焉

昔蘇子瞻述明允之意有曰文日工而道日喪夫文誠工矣所以載道奚云喪道哉大抵式古以爲訓則道昌趨時以爲工則道喪仍視乎某人之心爲轉移耳自宋以制藝取士甲科乙科代不乏人至今八百餘年矣士之出身祇此一途莫不爭相慕效於是咸以制藝爲趨時之具洎乎季世有庸陋朽腐而掇巍科者亦有魁傑能文不合時宜擅於有司者科第冗人進取之階靡所歸咎不得不付之於命而制藝之優劣退處於無言士固有不趨時而終身不售者其志良可傷矣亦有趨時掇乙科而入不得甲科者是不與時俗相合則亦焉往而不窮哉吾鄉曾忠襄公文集卷上
重
鄒至堂先生學優而品潔與先兄太傅文正公同遊於庠當時羣服其文精實宏博原本經術不在窮達殊途文正公位躋極品而先生則自甲辰登賢書後齠齒數十年莫晉一階後以司鐸終老然先生雖窮苦見擯於時終不肯違道以干當世之譽吾湘數百里內凡有根柢聖賢義理之學者不稱先生之際遇不忍不稱其文藝之志與道合也及其老也司鐸澧陽擇後生聰慧有造之材淬濯而誘之使進故出其門者率篤於文律咸知先正典型同里葛君翠山爲先生高弟子今年春輯先生遺稿百餘篇屬余爲序文以廣其傳余受而讀之又卽先生之文以窺先生之道可以傳矣並以告吾鄉有志爲文者要知先生

曾忠襄公文集卷上

美