

景观规划表现大赏

PLANNING AND LANDSCAPE

凤凰空间·上海 编

城市设计与规划

URBAN DESIGN & PLANNING



景观规划表现大赏

PLANNING AND LANDSCAPE

凤凰空间·上海 编

城市设计与规划

URBAN DESIGN & PLANNING

图书在版编目 (CIP) 数据

城市设计与规划 / 凤凰空间·上海编. — 南京: 江苏人民出版社, 2011. 7
(景观规划表现大赏) ISBN 978-7-214-07138-5

I. ①城… II. ①凤… III. ①城市规划—设计—中国 IV. ①TU984.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第121745号

景观规划表现大赏——城市设计与规划

凤凰空间·上海 编

策划编辑: 冯林 潘华 陈兰真

责任编辑: 冯林 潘华 陈兰真

责任监印: 马琳

出版: 江苏人民出版社(南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

发行: 天津凤凰空间文化传媒有限公司

销售电话: 022-87893668

网址: <http://www.ifengspace.cn>

集团地址: 凤凰出版传媒集团(南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

经销: 全国新华书店

印刷: 上海当纳利印刷有限公司

开本: 1016毫米×1392毫米 1/16

印张: 16.75

字数: 134千字

版次: 2011年7月第1版

印次: 2011年7月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-214-07138-5

定价: 218.00元(USD42.00)

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

序言

建筑表现是依靠技术优势为客户提供专业服务的，目前，其服务对象主要是建筑行业——建筑师、房地产商、政府规划部门等，采用的方式是通过动态、静态图形图像等技术为行业内不同的用户提供直观的沟通方式：建筑师VS房地产商、房地产商VS购房者、建筑师VS规划局等等，从而创造性地实现了一个交流了解的互动平台的功能。

从技术本身而言，建筑表现能够实现的功能以及可持续延展的范围还远远大过这些，我们能做的更多。因此，我一直坚定地认为，建筑表现行业本质上同样是文化产业、创意产业，输出的同样是智慧、思想。

上个世纪末以来，随着经济全球化进程的加速，文化创意产业作为当今人类社会新的财富创造形式及其所产生的乘数效应、大幅提升的国际影响力，正日益受到各个国家的重视。在当前的国际关系中，综合国力的竞争和博弈将决定一个国家在未来世界秩序中的排名。一个国家的综合国力大体上可分为有形力量与无形力量，或称硬实力与软实力。改革开放造就了中国长达三十年的经济腾飞，在经济、科技、军事等硬实力上中国已具备雄厚力量，而包括文化影响力和意识形态吸引力体现出来的“软实力”却相当薄弱。君不见，国内影院充斥的是好莱坞大片，孩子们看的是行销全球的日本动漫，韩流一波一波地侵袭着青少年……在信息时代，软实力的重要性正变得比以往更为突出，提升中国文化产业、创意产业在世界上的影响力成为中国国家重大发展战略，孔子学院的全球推广、各个层级国家领导人的讲话，近年各个城市雨后春笋般出现的动漫园、创意产业园也验证了这个趋势。而建筑表现行业，作为创意文化的其中一种，如果能紧紧抓住这股东风，并结合自身技术优势，积极思考行业前景，合理进行战略调整、转型，那么，无论纵向还是横向，行业未来潜力巨大。

然而，潜力巨大的前景无法让人忽略行业的现实：发展的道路不会是一片坦途，这其中，有积极力量也有消极因素。人际交流的本质在于交流巨大的激情，更好地拥有激情，从而克服自身的不确定因素，完成巨大的事业。在行业内，我看到的是青春的激情，是年轻的飞扬！是简单健康的职场环境，没有复杂的人际关系需要处理，没有明显的职位层级的概念，没有沟通的障碍，收入相对平稳，从业人员年轻有活力。这些组成因素塑造了真诚相对的“校园氛围”，成为了年轻人加入这个行业的理由和动力，也成为了行业蓬勃发展的主要推动力。

但是，行业的年轻化也带来诸多的问题，越来越多的人加入这个行业组成了“学生军”的形象和气质：人员整体素质不高，投入这个行业时的专业度低；从业人员学历普遍偏低，年轻化团队集中地体现出团队社会阅历、综合能力不足；大部分从业人员没有经历过行业所需专业的学习，不能以计算机表现技术作为基础，扩大知识服务的深度和宽度，全面提升行业的服务能力并树立权威品牌；不能利用团队已有的综合优势，提供包括更深化、更全面、更科学的整体服务方案。这样的人才构成，使得建筑表现的服务方式、服务标准、服务范围被局限在一个行业容忍区间内，形成发展制约，再加上建筑表现自身发展的多种因素，这个行业目前还不能推动跨越性的发展，比如企业目标、管理意识、资金拥有量、资金运用方式、绩效考核等等。这需要我们业者以长远的目光和积极的态度一点一滴地去探索、去追求。

思想自由是所有自由、所有发展的起点和终点。我们身处高速变化的时代，要么自身主动变化，要么被淘汰，没有中间道路可走。试图以一种技术或一种运作模式独霸天下的想法会让我们看起来更像封建时代的古人。共同的智慧与灵感是我们最宝贵的财富，我希望我们建筑表现的从业者能够自由思考，自由创新，一起跨过种种心理上、距离上的障碍，以最直接的方式分享彼此的创意、欢乐与苦恼，学会直言不讳，学会彼此宽容，推动行业发展！

丝路数码技术有限公司上海分公司 总经理
裴革新

CONTENTS

Residence Landscape	住区景观(上)
Residence Landscape	住区景观(下)
Public Landscape	公共景观(上)
Public Landscape	公共景观(下)
Urban Design & Planning	城市设计与规划

Urban Design & Planning	城市设计与规划
005 Landscape Planning	景观规划
087 Residential Planning	住区规划
137 Planning	规划设计
189 Urban Design	城市设计

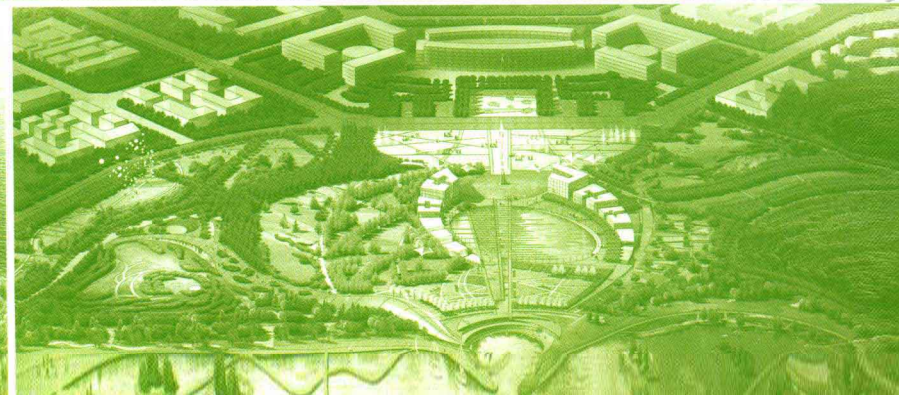
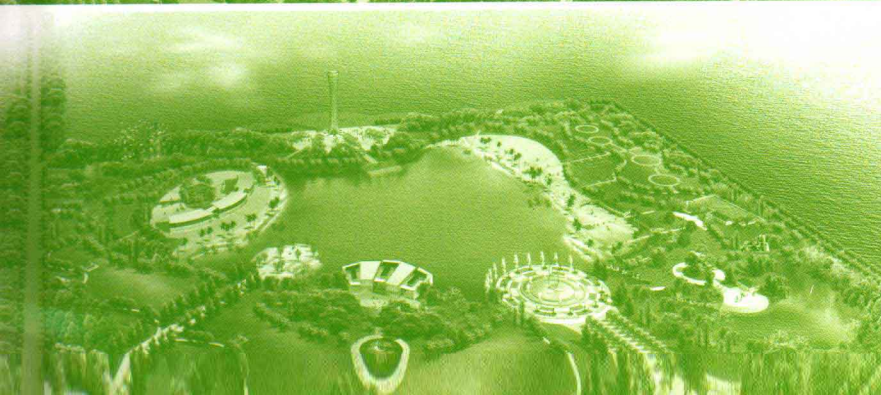
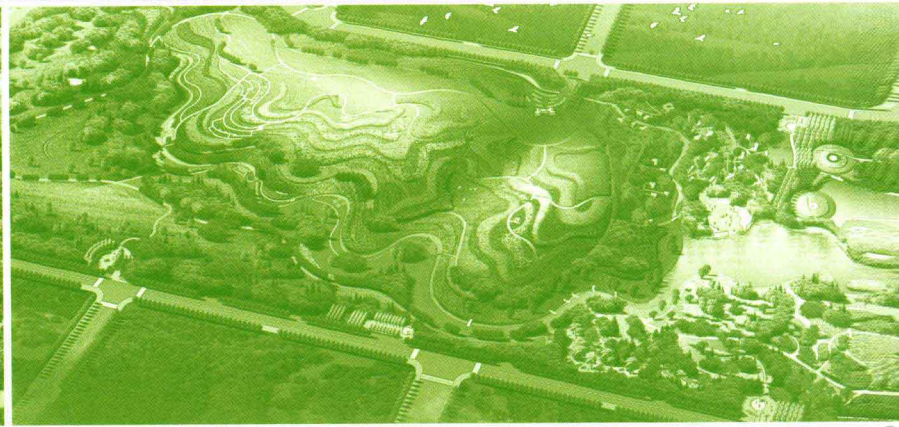
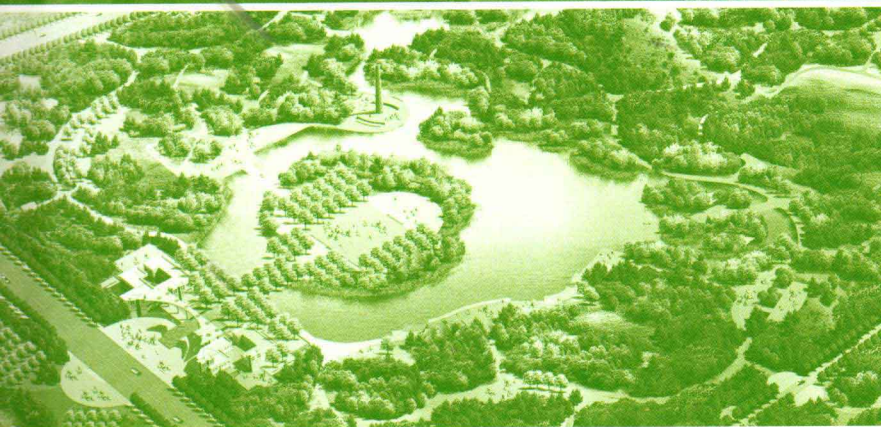
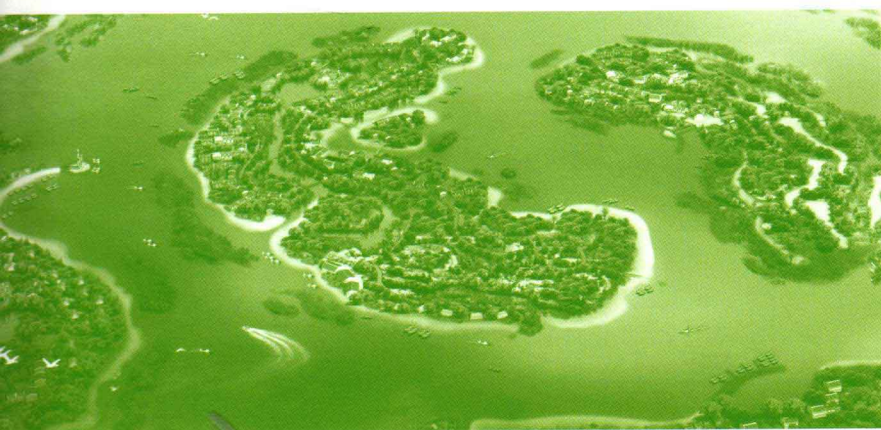
PLANNING

URBAN DESIGN &
PLANNING

AND

LANDSCAPE

Landscape Planning
景观规划











1 南川花木城

设计单位 (Design Company) : 九禾设计机构
绘图单位 (Drafting Company) : 重庆城境图文设计有限公司

2 农业园规划

设计单位 (Design Company) : IBI工程项目咨询有限公司
绘图单位 (Drafting Company) : 北京忆晶哲图文设计有限公司















锡林浩特植物园

设计单位 (Design Company) : 北京清华城市规划设计研究院
绘图单位 (Drafting Company) : 北京忆晶哲图文设计有限公司

