



樂清縣志本傳

翁卷字續古一字靈舒淳祐癸卯領鄉薦嘗爲邊帥
幕職與永嘉趙靈秀徐靈暉徐靈淵友善俱工詩號
爲四靈

欽定四庫全書

御製皇朝通志卷之九十五

禮部志

禮部志

葦碧軒集

一名西巖集

樂清翁沐卷靈舒撰

步虛詞

元根布靈葉妙化無常人結茲清陽氣挺我空洞神

煉度得長生列籍齊眾真一作登賓玉皇家執侍羅

星嬪歛往宴十洲飛客成相親茫茫塵中區荒穢何

足鄰從主人燕吳茂春芬

游仙篇非

旭日升太虛流光到萌芽旁有五雲氣煥爛含精華

所願服食之躋身眇長霞帶我清冷佩飛我歎忽車
寧爲世間游世道紛以挈三山不足期千齡詎云賒
悟彼勞生人無異芳春花

思遠客

涉夏思已深感秋念愈迫思念皆爲誰爲彼遠行客
客行曷辰休悵望朝復夕出門虛有待命駕焉所適
邈邈阻前歡一作修悠悠抱今戚中庭一株橘嘉實轉
金碧爰意一作思花開時花邊語離析惜此不忍餐畱
之候君摘擬君君未來回腸更如折何當乘夢時一作

游

儻遂徽容覲

登飛霞山作

局居厭紛叢蕩志尋嶇嶽拂衣出城隅杖策循湖陰
何年彼真仙遺宮寄幽岑連樹竒蒙密靈洞疑虛沈
攀條承蘚飈立石弄澄深眺睠增殊歡超忽捐煩襟
美人逝云遠青草疇與吟感昔興重嘆會意良在今
山公悅崇資嵇氏陶清音保真道無違逐欲情易淫
顧乏安期資華鬢能不侵雖非尙子賢儻遂畢娶心

古道

古道今不見今交非古情交情亦何難難逢雙目明
青松生青山真節莫與并植之屢郭旁流俗多所輕
遠道豈易行出門悔吝生君看天上雲何心更營營
勿言貧未安安貧存令名

和陳待制秋日湖樓宴集篇

一夕鳴雨來秋容變俄頃湖山屬初霽風煙帶微冷
侍臣設芳筵開樓翫澄景懷我林下人招攜共觀省
碧草鋪近洲白雲冒遙嶺依稀蘭杜香髣髴瀟湘淨
撫化篇忽成達生累全屏卽是造物游何必神仙境

送葉任道

英英橋門彥聲動翰墨場已就冲天翼如何復低翔
茲辰首征途言尋入柱鄉遠土望模式會府欽才良
莫以瓊樹姿怨彼霜霰妨委順要達識沮挫知堅剛
改序逢清和飛花點行裝登涉山川異經從道路長
聽猿過南嶽採芷沿二湘應懷古騷人搦筆爲篇章
行藏義在需通塞時靡常大器且自惜晚成亦何傷
蓬瀛幾仙伴仲子歸班行

送戴漢老

三洞聳奇秀雙溪瀉澄鮮上有婺女光照耀無窮年
儲靈復產異人物相比肩君雖生後來識與先輩連
如筠挺脩直似玉抱貞堅策名科甲上初仕甌海邊
孰云簿領閒文案方滿前敏手信無敵虛懷常坦然
駕言指歸期通邑皆拳拳乃知爲政者何苦用心偏
良才世所稀華職當驟遷願君養盛業益使芳譽傳
明晨潮信來挂席從中川

送劉幾道

束髮同執經交分人莫如我愚百無成蹭蹬空林居

君文最奇崑二十魁薦書青衫何太晚警捕殊區區
是月蟬始鳴秀色連郊墟俶裝趨海邑指期當憇車
老大戀親友暫別猶欷歔況此一分手歸期三載餘
積雨山川晦新晴氛霧除殷勤送客吟摻執行子裾
願言乘高風矯翮凌太虛

嵩山中採藥

西巖集無
山中二字

巖崖產靈藥等閒人顧稀採掇獲所願躋登倦忘歸
沃葉帶露滋深根涵土肌妍光媚幽笈芳氣盈我衣
濯以清澗泉曝之太陽暉製治擬如法服食從所宜

除疴養天和仙方豈吾欺協彼古修意庶用延將衰
將衰儻得延萬事焉足爲

仙方至修意十
字西巖集無

疇友人

常憂別時數每苦歡事疏矧茲同心人契闊三月餘
昨日攜瘦藤往訪林間廬差池不一見出門恨何如
今晨蒼童一作
僮來贈言委璠璣吟翫弗忍釋絢彩搖
襟裾子有供世才胡爲未展舒我無資身策合守貧
賤居積疴困疲薺焉得愁悶除慙勤荷久要仙肯念
到予南枝梅早白古澗寒流虛明當復相尋行游帶

琴書嚼花飲芳泉哦詩更躊躇

無丈題林逋之眞意亭

結亭納虛豁崔嵬進南山南山有佳致白雲多往還
繁英粲秋籬幽芳復相關濁醪對之飲超此神慮閒
至樂豈外求妙象非言間妙哉靖節風千載君能攀

昔日呈余伯皋

木犀香殘菊花折多少秋風吹隴陌我行欲遍江西
州最後方作筠陽客筠陽之州水中隔古來稱是神
仙宅今君住此將二年應識神仙李八伯

寄衣詞

手織白紵織且長生著宜熟熱宜涼以比妾心齊素
潔製成游子遠衣裳君心相厚未相薄衣來還得稱
君目願君服之無棄捐映君顏貌長如玉

至樂白紵詞

翩翩長袖光閃銀繡羅帳密流香塵歌分四時舞一
色淥觴傳處馳金輪急竹繁絲互催逼吳娘嬌濃玉
無力呵星喚月畱夜長十二圍屏暖山色

送陳卽中棟知嚴州

一本無棟字

頻年經虎害人望使君來地重分旄節州清管釣臺
涼天星象動吉日印符開帝擢平津一作章策曾知有
用才

寄趙靈秀

千山落葉深高樹不藏禽游子在何處故人勞此心
閒燈妨遠夢寒雨亂愁吟僧爽曾相約花時共一尋

送人

一作友

赴沅州任

舊貢包茅地中存古意長去程逢嶽雪上事帶春陽
霧結硃砂氣波流白芷香大夫祠寂寞煩與奠椒漿

悼雪庵禪師

一作挽公
瑾禪師

悟了無生妙歸空若故鄉竹房三尺像石榻一爐香
壞衲猶懸樹新松忽過墻僧

江一作

中畱不得幾日爲

淒涼

寄沈洞主

想當清夜醮帶月叩仙鐘指上雷霆訣庵前虎豹蹤
藥收陽地草薪採故枝松擬卽尋師去茅峯疊幾重
晚秋送徐璣赴龍溪丞因過泉南舊里
卷中風雅句名匠亦難如遠邑親微祿他鄉過舊廬

程途多見菊行李半擔書未信
文明代無人薦子虛

卽事言懷

賦得拙疏性合令蹤跡賒相親
惟野客所論是詩家
聽雨眠僧屋看雲立釣槎
秋來有新句多半爲黃花

我願寄遠人

秋氣日淒清秋衣初未成
在家猶不樂行路若爲情

幾處好

一作看

山色暮天羣

一作聞

鴈聲分明相憶夢從

夜出江城

太平山讀書奉寄城間諸友

一作讀書山詩
寄城間諸友

寥寥鐘磬音

一作止攜書一篋

永一作長

日在空林多一作見

僧家事深便

一作便生

靜者心虛亭

一作庭

雲片泊側徑石

一作樹

根侵

一作浴積翠隔蟬吟

此去城間道君應懶出尋

一作地間來相對吟

冬日過道上人舊房

一本無冬日二字

已知超眾相假質任成灰房是他僧住門無舊客來

冰乾半池水花落一根梅猶自疑行腳何年見卻回

送趙紫芝爲江東從事

非惟篇翰奇吏道更深知山水六朝地登臨二考時