

# 森林女神

吕锦华 著  
江苏文艺出版社

余凤翔教授荣获科教兴国贡献奖

▲ 进入西藏、朝圣墨脱、藏北考察、情系大拐弯

▲ 黄宗英与小木屋的女主人

▲ 藏趣园继续着她的高原梦

▲ 西藏人民叫她“辛娜卓嘎”(森林女神)

1162864

I 25 / < 1550 >

# 森林 女神

---

吕锦华 著  
江苏文艺出版社



22233778

## 森林女神

---

作 者：吕锦华

责任编辑：吴星飞

责任校对：斯 人

责任监制：江伟明

---

出版发行：江苏文艺出版社（邮政编码：210009）

经 销：江苏省新华书店

印 刷：江苏丹阳教育印刷厂

---

850×1168mm 1/32 插页 2 印张 7.375

字数：160,000 1997 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

印数：1—3,000 册

---

标准书号：ISBN 7—5399—1162—X/I·1082

定 价：10.00 元

---

（江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换）

与藏柏大树共存，  
泊龙藏布江畔，海  
拔 2100m



藏东南尼洋河谷彩虹下  
1995 年 8 月





10 年前，黄宗英笔下的那座西藏高原森林中的“小木屋”，如今已衍变成高原生态研究所，“小木屋”已成为象征之物。



10 年前，黄宗英与徐凤翔在西藏结下生死之交。此次西藏相会，两人已是满头银发。

达卡湖畔，互称“科学知己”的徐凤翔、黄宗英在夕阳之下，说不尽的悄悄话……



面对峡谷青山  
藏东南通麦海  
拔 2300m



风雪“天池”边，海拔 4200m





再造“小木屋”，北京灵山山麓，海拔 850m



## 最新消息

1997年9月7日晚7时30分，中央电视台新闻联播时，一条消息忽然把我深深吸引了，那是在北京友谊宾馆的礼堂里，全国人大常委会副委员长雷洁琼等领导人，向十位有突出贡献的老教授颁发了“科教兴国贡献奖”的获奖证书，这其中，有徐凤翔教授！

这十位接受颁奖的老教授是：

新中国建筑与城市规划的先驱者之一、曾主持或参加中国许多重要建筑设计 with 城市规划、中科院院士、中国工程院院士、建筑与城市规划学家吴良镛教授；

原北京大学校长、教育管理专家、经济学专家、第八届全国人大常委、从事经济学教学与研究成绩卓著的吴树青教授；

英语教育专家、曾参加过《毛泽东选集》英译本翻译工作，并为“文革”后恢复和普及英语教学作出了重要贡献的北京外国语大学陈琳教授；

早在1948年即在中山大学开设电子学等新课程、在六十年代和八十年代又先后在大学院校创办信息论等新专业、在军事教育事业中作出了重要贡献的陈太一教授；

长期从事戏剧影视导演工作、对外文化交流工作和戏剧教育工作、执导的近百部舞台剧和影视片多次获奖、离休后任文化部艺术委员会委员的欧阳山尊教授；

前中央歌剧院首席指挥、第一个在国际上指挥大歌剧公演的中国指挥、多年来为振兴中国歌剧表演事业作了大量工作并创办“爱乐女”乐团的郑小璘教授；

长期深入西藏进行科学考察、开创了西藏高原生态研究领域、培养了大批藏汉民族林业人才、目前正致力于北京灵山青少年生态教育基地的徐凤翔教授；

中国航天事业的创建者之一、航天CDA技术的倡导者和奠基人、亲自领导多种导弹运载火箭的研制试验为航天事业作出了重要贡献的中科院院士梁思礼教授；

中国工程院副院长、中科院院士、曾主持和指导新安江、葛洲坝、龙羊峡等大型水电工程的设计工作、现任三峡工程总公司技委会主任的潘家铮教授；

原河北工业大学校长、老教育家、在高教战线上辛勤耕耘了七十个春秋、内燃机和汽车工程教育的奠基人之一的百岁老人潘承孝教授。

这是一次中国优秀“老教授”的“展示”呵，每一位老人，都在自己的领域里为我们这个时代作出了贡献立下了功勋。面对这些霜染白发的老人，我仿佛在打量世纪之交闪耀在中国科技文化教育领域中十颗不老的星子：那每一颗星子，都足以让我为之骄傲为之自豪为之抬起头来久久地仰视啊！

尤其是，当我的眼光落在头发花白的徐凤翔教授身上时，这个熟悉的身影，这张亲切的脸庞，使我激动的心情更是无法平静。正是有了这些年来的追踪与采访，有了这些年来的



# 一个生命对一片高原的眷恋

## ——关于徐凤翔的素描

### (一)

浅浅的梦被黎明啄醒了，她躺在床上，脑海里浮现这样一幅幅图卷：

那是没有人烟的藏北高原，一只蹲在山崖上的老鹰，正瞪着一双冰冷的眼睛，它的身后是一轮正在升起的朝阳，老鹰沉重如古船抛下的铁锚，而初升的太阳轻盈似一只放飞蓝天的红气球，蜿蜒的山道上有人影开始蠕动了，于是，老鹰煽动起它镀金的翅膀；

那是藏东南密密的林海，阳光像小猫的舌头轻轻舔着林中的绿叶，山泉瀑布似淘气的孩子在山坳里追逐嬉耍，云雾随意飘荡着，如漫游四方的浪子，一团团，一片片，又不时被山野的风扯来揉去，无声地打湿了林中的树木，而小松鼠像个快乐的小天使，在林间草地上蹦来蹦去；

那是樟木口岸郁郁葱葱的树林子，一排木板房和一群夏尔巴姑娘正在午后困倦的阳光里打发着时间，尼泊尔商人不

时将一包包货物放下，与姑娘们打趣，而不远处，就是神圣的国界，就是比中国更繁密的森林；

那是山南，银铃般的流水声中跃起一个泽当，而翻腾湍急的雅砻河，正一往情深地投入雅鲁藏布江的怀抱；

那是粗糙的壮观的土林，一座被野性的风蚀化了的城廓，一片被缠绵的水雕刻了的山地，探险旅游者的帐篷像大海上漂过的风帆一样飘向这里，他们称这是一座被岁月的手揉搓出来的“东方卢浮宫”；

那是……；

那是……；

——呵，那是无法从她心头抹去的整个高原呵，那是已经深深地、深深地融进了她生命一部分的西藏土地，如果人生有来世、如果人生可以再选择的话，那么，她仍将毫不犹豫选择这一块高原。

她无法放弃对那里的所有记忆。

1994年4月18日，一条震惊中外人士的消息通过无线电波由新华社向世界各地报道：经过考察，中国科学家首次确认，雅鲁藏布江大峡谷为世界第一大峡谷！——也就是说，多少年来一直被人们慕名向往的号称世界第一大峡谷的美国科罗拉多大峡谷和秘鲁的科尔卡大峡谷，都将在雅江大峡谷面前退居后位。

消息使科学界群情激奋，消息也让人们纷纷把目光投向这片神秘美丽的高原峡谷，当然，消息更是让她久久不能平静。

——崎岖的山路上、重岩迭嶂的山坳里、雾气迷漫的山谷中，行走着一队人马，这是一支由不同肤色人等组成的考

察队伍。他们是来自国外的科学家，都神往雅江大峡谷已久了，而带领他们在山道上在森林里穿行跋涉的，却是一个瘦小纤弱、头发斑白的中国女子。她的脖子里系着一条红丝巾，双腿打着浅色的绑带，她的手里拄着一根拐杖，而身上则挂满了考察需要的各种器具。

——她常常走在队伍的前面，在翻越一些倒下的树障时，仍然腿脚利索行动敏捷，她一边走一边还滔滔不绝向大家介绍着这里的山山水水，介绍着藏东南的天然森林，介绍着帕龙藏布江雅鲁藏布江流域的林木资源，以及笔立似地向他们迎面走来的冰山冰岭冰川冰舌。她在讲述这一切时的熟悉与精道，常常引起队伍里一阵阵的赞叹，而她带领大家穿林过涧翻山越岭去看那些长在坡谷间的千年老树、她对这些分散在林子各处的珍稀树木的了如指掌、她在介绍这些树木时的娓娓而谈如数家珍，更是给每一位朋友留下了深刻的印象。

这位年过花甲的女性，这位一身戎装霜染发际的女子，就是徐凤翔。

## （二）

我曾经崇拜过许多女性：吴贻芳、吴健雄、林巧稚、谢冰心……，这是一条灿如星斗的长河，时间老人将一个个闪光的名字刻在了我们看不见的心碑上。她们来自不同领域，不同阶层，她们用一生的追求为世界各国人民认识中国提供了一份最好的答卷，也为后代人选择人生提供了一份最好的教材：人生该如何度过？怎样活着才不使生命的每一天虚度？读着她们的故事，便是一份最好的启迪。

而今，在这一串闪闪烁烁的名字后面，又一个女性悄然走进了我心里，她就是徐凤翔，一位离家别子奔赴西藏、在西藏一干就是近二十年的高原生态研究学家，一个被西藏人民称为森林女神、在八十年代初曾和她的“小木屋”一起为许多人熟悉、如今又再次引起人们深深关注的女科学家。

我曾在一份材料上读过有关徐凤翔的一段介绍：

“徐凤翔 1931 年出生于江苏丹阳，1955 年毕业于南京林学院，并留校任教；1978 年她参加援藏工作，后再三要求调入西藏农牧学院，任该院教授，西藏高原生态研究所所长，西藏高原生态学会理事长，中国生态学会理事。入藏后，她几乎跑遍了西藏大地，深入主要林区 18 处，完成了大量的野外考察和科研工作，获得了许多宝贵的第一手科学数据。她完成的‘西藏波密高蓄积量云杉林的结构与生长生物量研究’获西藏自治区科技进步一等奖，并完成了‘墨脱珍稀植物资源与保护’、‘西藏生态类型区划和生态经济发展规划’、‘西藏高山松资源与松脂成分含量及利用研究’等科研任务，她被授予‘全国高校先进科技工作者’、‘全国先进工作者’称号，并被评为西藏自治区‘三八’红旗手。”

介绍当然只是粗略地勾勒出了徐教授这些年来走过的路，那隐藏在这些文字后面的浩如烟海的高原生活，那充满了险恶、艰难、孤独、寂寞、劳累以及清贫的旅途跋涉，那忍受着饥饿、潮湿、虫咬、病痛的野外考察，那思念儿女思念亲人时那份像潮水一样涌来的仿佛能把心撕碎的痛楚，那是所有文字都没法描述下来的呀。

然而，西藏像一块巨大的磁石吸引着年过半百的徐凤翔，她像一个痴情的少女那样眷恋着那里的高山湖泊森林植被，眷恋着高原的太阳和月亮。吃压缩饼干，喝冰冷的泉水，夜宿湖畔地表水潮湿，就在身下垫几片芭蕉叶蜷上一夜，还有蚂蟥叮身虫子咬人火麻刺得疼痛难忍，还有路途险恶几近丧命，她都没有因此而放弃对高原的一片深情。在西藏农牧学院，她还先后讲授七门课程，撰写十八种教材专著，发表了一百五十多万字的科研论文，为高原培养了一批批人才。

徐凤翔说她是个理想主义者，爱做一个个的梦，而就在一个个的梦想与圆梦的过程中，她走过了她几十年的人生路。她曾经梦想有一间小木屋，而今，高原生态研究所的小白楼替代了她梦中的小木屋；她曾经梦寐以求去雅江大拐弯考察，而今，大拐弯考察的资料将连同她的记忆一起被写进书里；当然，现在她又在北京做起了一个梦：她要在那里建一所“西藏博物院”，园里要有西藏的植物、景观、建筑、风情，她要让所有没有去过西藏的人，一走进园中就好像置身于一片高原的风光里。

我想，徐凤翔爱西藏是真诚的无私的是不带有任何索取的，即使是在她以后离开西藏的日子里，她的精神世界里仍有一片永远属于那里的领地，这是一个中华赤子对自己祖国深深的热爱，也是一个生命对一片高原深情的眷恋，没有什么东西能使它改变或改变它。

# 目 录

最新消息..... (1)

一个生命对一片高原的眷恋..... (4)

第一章 绿色的守望者..... (1)

两个女人的一次谈话/我们面临一个共同话题/来自地球的呻吟/沙坡头的治沙者/竺可桢的预言/大地的守护神

第二章 走向高原..... (8)

五十年代的大学生/林业部长的一首诗/在毛泽东周恩来像前开全家会/老伴说：我坚决支持你/儿子说：我也要到西藏去骑马

第三章 初识西藏 ..... (24)

通麦大塌方/藏东南考察/仰望布达拉宫/面对朝拜的藏民/发现世界上保存最好的高原山地林/两年期满直抵林业部：我还要再去西藏

第四章 再次赴藏 ..... (47)

送女儿去延安插队/满地冰棒纸的家/与黄宗英相遇/在岗乡的日子/蘑菇中毒风波/牛头马面的故事/夜闯二郎山/迷人的风雪高原

## 第五章 “朝圣”墨脱 ..... (74)

翻越多雄拉/全国唯一不通公路的县城/刀耕火种的墨脱/美丽的莲花圣地/四百条蚂蟥缠身/科学圣殿与人生炼狱/九死一生墨脱庆还

## 第六章 沉舟高原 ..... (95)

面壁十年调入西藏/开创高原生态研究史/走遍山南情未老/飞石有情/相遇青蛇/骑马与肋骨长歪/无胆老太太/二进墨脱

## 第七章 三进墨脱.....(114)

虔诚的朝拜者/关于墨脱珍稀濒危植物的报告/兰花蝴蝶的王国/险遭泥石流/遍地牛粪的住房/睡在芭蕉叶上的夜晚/一天吃一根烤玉米

## 第八章 藏北考察..... (128)

家中急电/含泪别君/毅然北上/登上珠峰大本营/朝拜神山岗仁波齐/在玛旁雍错夜遇狼群/穿越那曲无人区/车陷沼泽地/藏北启示

## 第九章 情系大拐弯..... (148)

世界第一大峡谷/神山南迦巴瓦峰/魂牵梦绕大拐弯/一本书圆了一个梦/黄宗英大闹北京城/京城义师大出动/科艺知己人间至情

## 第十章 高原梦未醒..... (182)

追踪徐凤翔/暂别西藏/儿子成了合作伙伴/藏博园又继续着她的高原梦/她以独特的浪漫方式走着人生/丹增的话/西藏人民叫她“辛娜卓嘎”

采访徐凤翔..... (199)