



朱增玉 著

故乡故人情

(
诗
歌
集)

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

故乡故人情·朱增玉 著·—北京:中国文联出版社

2000.5

ISBN7—5059—3251—9

I . 故 … II . 朱 … III . 诗歌—作品集—中国—当代

IV . 1247 . 7 .

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 05705 号

书 名 故乡故人情

出 版 中国文联出版社

经 销 全国新华书店

责任编辑 朱怀蕙

印 刷 北京通洲印刷厂

开 本 850×1168

字 数 230 千字

印 张 10

版 次 2000 年 5 月第一版第一次印刷

书 号 ISBN7—5059—3251—9 / 1 · 2461

本册定价:20.80 元

谨以此书献给养育
我的故乡和人民！

最有天赋的诗人，最有才能的作品家，能在自己创作上成为天才，只有当他们接触到人民的创作并且从人民创作的源泉中去进行发掘的时候，否则就不会有天才的人物。

——加里宁

如果我是医生，那我就需要病人和医院；如果我是文学家，我就需要生活在人民中间。

——契诃夫

艺术家要面对人民，艺术的好坏要由观众回答。

——周恩来

为时代呐喊，为人民立言

——朱增玉著《故乡故人情》序

褚庆甫

增玉同志的诗歌集《故乡故人情》近日即将出版发行。他请我为该书作序。作为曾多年联系作家、艺术家的领导，我不能推辞。

增玉同志是宣传文艺战线的老兵。他几十年如一日，做人民的公仆，爱岗敬业，无私奉献：象一位老战士，忠于职守；象一头老黄牛，辛勤耕耘；象一支蜡烛，默默燃烧。他参加工作三十年来，除先后在原南阳县文教局、文化局任创作员、文化辅导干部，在原中共南阳县委宣传部任新闻通讯干事、机要文秘干事、宣传文艺科长；又先后在南阳老干部活动中心任秘书、服务科长、副研究馆员，并兼任河南省作家协会会员、河南省民间文艺家协会会员。他在繁忙的机关事务工作之余，笔耕不辍，不懈地、执着地追求着用不同的文艺形式歌颂社会生活中的真善美、鞭挞假恶丑，不时地在各级报刊、出版物上发表诗歌、散文、小说、民间文学、报告文学和文艺评论等作品上百万字。他满腔热情地歌颂中国共产党，赞扬社会主义祖国的昨天、今天和明天，讴歌亿万人民奋发进取、改革开放而不断取得的新胜利……

增玉同志是酷爱文艺又勤奋创作且较有成就的好同志。他曾在十二年前，由著名散文作家周同宾作序出版了诗文集《十月的风》；去年，又由作家、著名新闻记者王皓作序出版了诗文集《朱增玉诗文选》。这两本书，在一定程度上反映了作者的人生轨迹和时

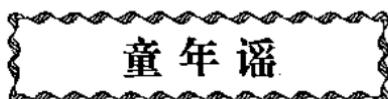
代风貌,且都产生了比较好的影响。现在,增玉同志又将自己的一部分诗歌(六百多首)整理、出版。他的这部诗集,分《童年谣》、《青年行》、《故乡曲》、《故人情》等十部分。不论是写人状物,或者是写景抒怀,都能够根植于祖国大地、紧扣着时代脉搏、贴近于社会生活,与人民同呼吸、共命运、并甘苦。他以纯朴的心、真诚的情、挚热的爱、细腻的笔去感受、去描绘、去吟哦、去歌颂,在我们面前展现出一幅幅伟大时代的画卷,展示出一幅幅故乡故人的图景,使我们赞叹不已,催我们奋发进取……

在迈向新世纪的征途上,我希望不断看到增玉同志的新作问世,并期望不断有精品奉献给我们的时代和人民!

2000年4月20日
(作者为中共南阳市委副书记)

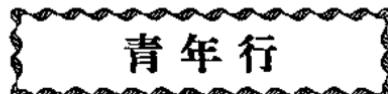
目 录

为时代呐喊,为人民立言 褚庆甫



儿歌一束(三首).....	(2)
“钉子”精神好学风.....	(3)
童年的歌(二首).....	(4)
弟弟心里的天安门.....	(5)
跟着领袖永向前.....	(6)
捉“特务”.....	(7)
“潜伏哨”.....	(8)
乡村的孩子们.....	(9)
“红色一代在成长”	(10)
“小雷锋”	(11)
教育方针放光华	(12)
“备战”铁匠炉	(12)
“开门办学好”	(13)
花儿朵朵(三首)	(14)
“工农的子弟兵”	(16)
朝阳花红(三首)	(17)
儿歌(三首)	(18)

姐姐胸前戴红花(外一首)	(19)
好姐姐,新嫂嫂.....	(20)
延安精神金光耀	(21)
童年谣(六首)	(22)
少年行(四首)	(24)

青年行

华山采风(三首)	(29)
洛阳二首	(31)
游大伾、浮丘(十四首)	(32)
“五一”节登“二七”塔(外一首)	(35)
郑州大学春意浓(八首)	(36)
花园口大堤望黄河	(37)
在社会工厂里(二十五首)	(38)
青年游(八十八首)	(43)
为焦枝铁路通车而作(二首)	(62)
首次乘车焦枝路(二首)	(62)
记嵩山	(63)
社会主义大学短歌(三首)	(63)
丹江行(七首)	(64)
在英雄的林县.....	(66)
高山新貌	(69)
喜送爱国粮	(70)
造纸厂春早	(71)
登邙山	(73)
农村驻队纪事之一(三首)	(74)
农村驻队纪事之二(五首)	(75)

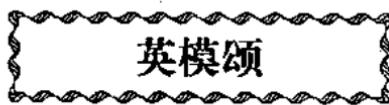
故 乡 曲

故乡咏(十六首)	(78)
花月吟(八首)	(82)
牛马赞(二首)	(84)
山水图(二十六首)	(85)
故乡短诗(七首)	(91)
游卧龙岗记	(92)
归乡里(四首)	(93)
六月,田野的风醉了(外三首).....	(95)
别了,红薯为食的年月.....	(98)
村旁,有条小河(外一首)	(100)
白河游览区三题.....	(102)
比赛.....	(103)
水之歌.....	(103)
三字歌.....	(104)
百里山川丰收景(外一首).....	(105)
三夏小曲(三首).....	(106)

故 人 情

盼(外二首).....	(109)
献歌(四首).....	(111)
家乡处处变模样(外一首).....	(114)
晨运.....	(115)
捕鱼.....	(116)
给妈妈的信.....	(118)

青松岩	(120)
县委书记	(123)
老支书	(124)
老英雄(外一首)	(125)
老奶奶	(127)
将军	(127)
四老汉	(128)
树荫下	(129)
二叔	(130)
“幸福渠水是党给”	(130)
“谁无理?”	(131)
新媳妇	(131)
他认不得老家了	(132)
俺村的“铁姑娘队”	(133)
北京姑娘来山村	(134)
乡村夜即景	(135)
大学生	(136)
饲养员	(137)
风雪夜纪事	(138)
“咱们的书记”	(140)
黄泛区抒怀	(141)
县委老书记的手	(143)
小叙事诗两首	(144)



纪念碑下的沉思(八首)	(151)
英雄谱(八首)	(155)

目 录 · 5 ·

颂军曲(二十四首).....	(157)
献给光荣的父亲.....	(165)
你呀,永远行进在革命青年中间	(167)
写在深夜里.....	(170)
千万个雷锋在成长.....	(173)
军号哒哒.....	(174)
歌颂李二银.....	(175)
六赞李二银.....	(178)

唱党恩

唱领袖(二十四首).....	(180)
手捧《讲话》唱颂歌.....	(183)
“十一大”是里程碑(外二首).....	(185)
深切悼念周恩来总理逝世.....	(186)
韶山行.....	(187)
十二月廿六日东方红(外一首).....	(189)
世纪的遗憾.....	(190)
韶山红日永不落.....	(191)
手捧薪金心向党.....	(193)
放声歌唱敬爱的党(外一首).....	(194)
向前进(歌词).....	(195)

民歌调

民歌调(六十二首).....	(198)
红旗渠短歌(三首).....	(209)
公路歌(外二首).....	(210)

乡村四季即景(四首).....	(211)
不是我爱唱民歌(外三首).....	(212)
乡村组歌(九首).....	(213)
工农兵的歌(十一首).....	(215)
郑州十二月歌(十二首).....	(217)
春耕(外一首).....	(219)

杂咏诗

老干部活动中心抒怀.....	(221)
爱之吟(十四首).....	(222)
学书法(二首).....	(227)
露珠(外二首).....	(228)
晨读(外一首).....	(229)
春野行.....	(231)
约(外一首).....	(232)
阅读感赋(三十首).....	(233)
杂咏(十四首).....	(238)
春之歌(十首).....	(242)
抒情怀(二十九首).....	(245)
为“一贯正确者”画像(外一首).....	(258)
观感(十四首).....	(258)
新时代新歌唱不尽(外二首).....	(261)
结婚新歌(三首).....	(262)
疑是银河落太行.....	(263)
书信(三首).....	(264)
饮酒歌.....	(266)
王逸吾师新作山水画屏歌.....	(267)

抒情怀(外二首).....	(268)
斥林彪、“四人帮”治军(外二首)	(270)
赠友书(二首).....	(271)
月夜忆家姐(外二首).....	(273)

说唱词

农田建设跨骏马(说唱词).....	(275)
愤怒声讨“四人帮”(快板书).....	(277)

叙事诗

黎明前的决战(长诗).....	(281)
跋.....	(304)

童 年 谣

儿歌一束(三首)

党定音调我唱歌

鼓点稠，
锣不歇，
四面八方来报捷，
欢欢起舞唱新歌——
唱得工业跨骏马，
唱得绿水上高坡；
唱得四化展宏图，
唱得江河齐应和。
歌声不落情如火，
曲曲颂歌出心窝。
党中央巧手绘美景，
党定音调我唱歌。

我的回答

爷爷响鞭震云头，
老牛耕地慢悠悠。
爸爸赶马拉双铧犁，
健壮的骏马不想走。
哥哥开来小手扶，
翻起土地黑油油。
妈妈问我想干啥？
我笑脸相对话出口：
“电子控制新农具，
犁耙播种随心绣！”

打麦机

麦流金，
金满场，
麦垛垛到蓝天上。
打麦机，
隆隆响，

吞进麦垛吐金浪。
浪滚滚，
流进仓，
乡镇粮库黄金箱。
打麦机，
把歌唱，
越唱声音越宏亮：
村村组组大丰收，
日日夜夜广积粮！

“钉子”精神好学风

月皎皎，
照太空，
星眨眼，
亮晶晶，
夜深人静灯光明，
弟弟妹妹把书攻，
初学算术似登山，
步步努力攀高峰。

遇困难，
学英雄，
意志坚，
方向明，
雷锋叔叔是榜样，
“钉子”精神好学风，
刻苦钻研求知识，
掌握科技真本领。

童年的歌(二首)

翅膀之歌

妈妈的衣裳，
常常披在我身上，
微风掀起衣襟，
象吹开彩色的翅膀。
向着无边的空间，
我想啊想——

让我飞吧，
飞向月亮，
接回那久居深宫
凄凉寂寞的嫦娥姑娘。

让我飞吧，
飞向太阳，
摘一簇燃烧的火苗，
给奶奶烧水、做饭、烤衣裳。

让我飞吧，
飞遍海洋，
寻找那孤岛遗孤，
把他们引到自由之神的大
陆上。

让我飞吧，
飞进地球的心脏，
撷取一块炽热的熔岩，
帮助工人叔叔炼铁炼钢。

让我飞吧，
飞到很远很远的地方，
和外星的小朋友欢聚，
告诉他们人类的发展与希
望。

让我飞吧，
飞到课堂，