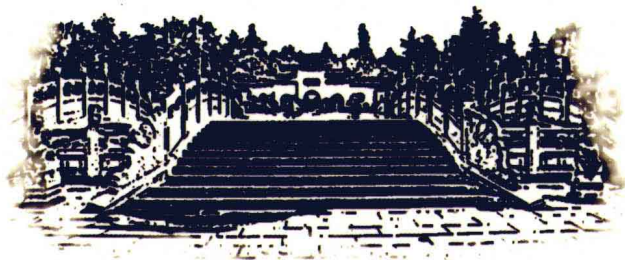


Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

白马寺



主编

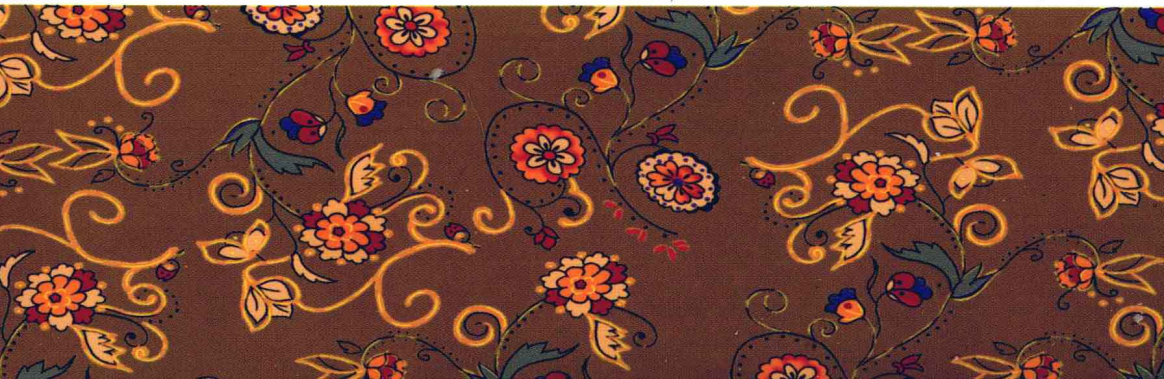
金开诚

编著

栾莉舒

吉林出版集团有限责任公司

吉林文史出版社



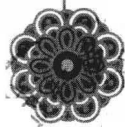
Zhongguo Wenhua
Zhi Shi Duben

中国文化知识读本

主编 金开诚
编著 栾莉舒

白马寺

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



图书在版编目(CIP)数据

白马寺 / 栾莉舒编著. — 长春: 吉林出版集团有

限责任公司: 吉林文史出版社, 2009. 12

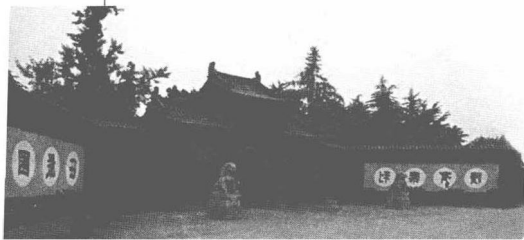
(中国文化知识读本)

ISBN 978-7-5463-1674-1

I. ①白… II. ①栾… III. ①佛教—寺庙—简介—洛

阳市 IV. ①B947.261.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 236842 号



中国文化知识读本

白马寺

白马寺

主编: 金开诚 编著: 栾莉舒

责任编辑: 曹恒 崔博华 责任校对: 王新

装帧设计: 曹恒 摄影: 金诚 图片整理: 董昕瑜

出版发行: 吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

印刷: 大厂书文印刷有限公司

版次: 2010 年 5 月第 2 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

开本: 680×960mm 1/16 印张: 8 字数: 30 千

书号: ISBN 978-7-5463-1674-1 定价: 22.00 元

社址: 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021

电话: 0431-85618717 传真: 0431-85618721

电子邮箱: tuzi8818@126.com

“全景”为该书部分图片提供者之一

因本书使用的个别图片无法与作者取得联系, 在此向作者表示歉意, 并请作者及时与我们联系, 以便按标准支付您的稿酬。

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 请寄本社退换

《中国文化知识读本》编委会

主 任 胡宪武

副主任 马 竞 周殿富 孙鹤娟 董维仁

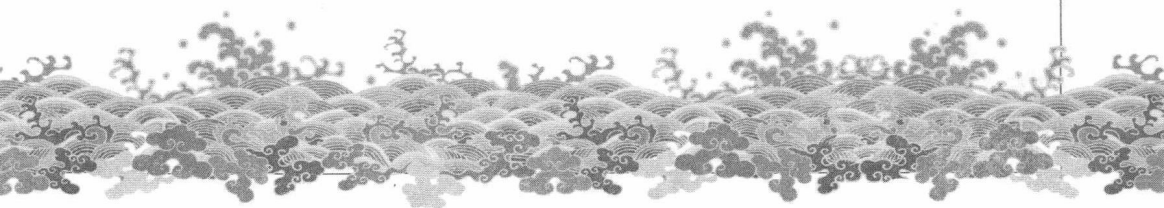
编 委 (按姓氏笔画排列)

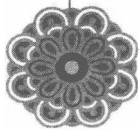
于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 李立厚

邴 正 张文东 张晶昱 陈少志 范中华

郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明 崔 为

崔博华 程舒炜





关于《中国文化知识读本》

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

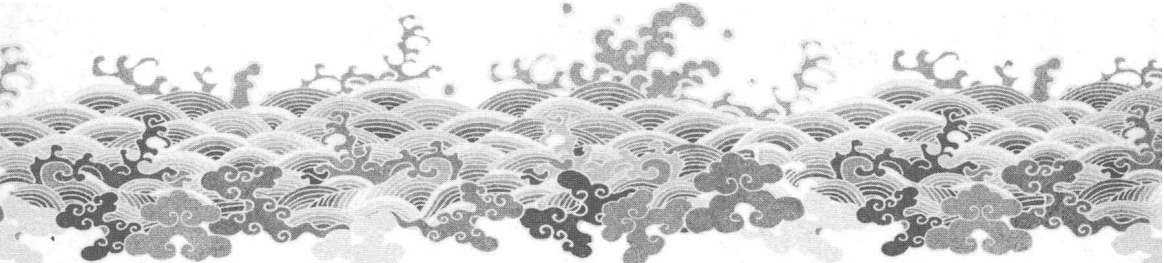
随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

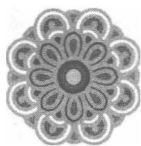
希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！



【目录】

- ① 白马寺的兴建与历史沿革 001
 - ② 白马寺高僧及庙会文化 027
 - ③ 白马寺遗宝与中国工艺文化 053
 - ④ 白马寺六景组诗及其咏史诗 085
- 

一
白马寺的兴建与历史沿革





白马寺是中国佛教的“祖庭”和发源地

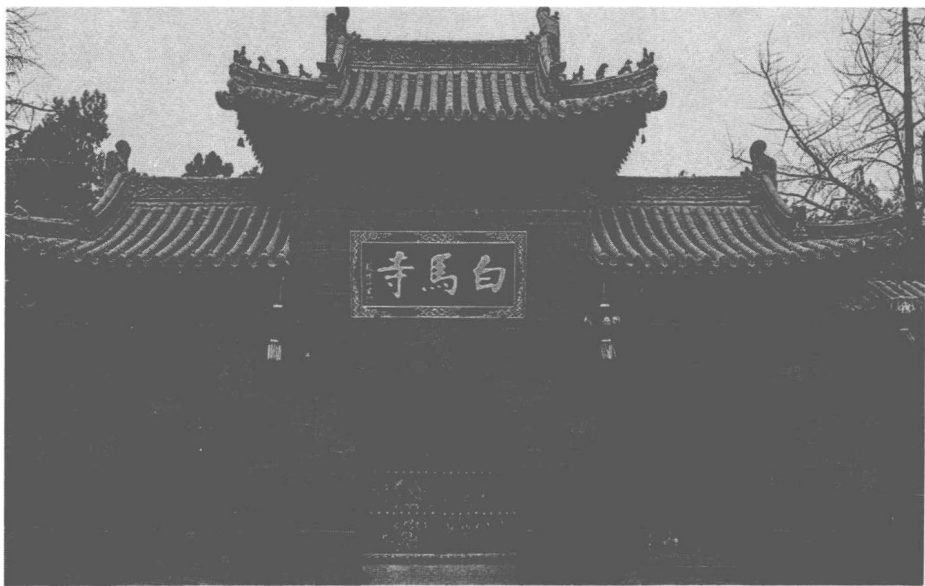
(一) 中土佛教缘起——白马寺的兴建

纵览经史，司马迁著《史记》首次将中国学术（主要指学说派别）分为阴阳、儒、墨、名、法、道德六家，后来刘歆著《七略》，班固修《艺文志》，对于佛学都没有任何记载，我们基本可以相信此时中国尚未有佛教传入。直到汉武帝元狩二年（前121年），霍去病率军讨伐匈奴，经臯兰山，过居延（今内蒙古自治区额济纳旗和甘肃省金塔县的境内），大获全胜，斩首匈奴兵八千余人，后来匈奴昆邪王率领五万兵马投降西汉王朝。霍去病大军在这次大战中缴获一座金人，高约一丈；

汉武帝把它当做大神，陈列在甘泉宫内，常烧香礼拜，却并不祭祀。等到开辟西域，武帝派遣张骞出使大夏（主要指阿姆河以南，兴都库什山以北地区），张骞等汉使途径身毒国（即天竺，今印度），才第一次听闻当地有佛教之事，报知武帝，佛教才逐渐为中土臣子所知。西汉哀帝元寿元年（前2年），曾有大月氏国（今阿富汗一带）使者伊存将《浮屠经》口授于博士弟子景卢，中土人士听后，也并不以为然。直到东汉孝明帝遣使访求佛法，并在洛阳修建白马寺，佛法教义才真正在中土传播开来。

关于白马之名，相传外夷国有个国王曾下诏，叫全国捣毁所有僧院，只有

白马寺距今已有两千多年的历史



白马寺的兴建与历史沿革

招提寺还没来得及捣毁。夜里，人们看见一匹白马绕寺中佛塔悲鸣不止。国王深有感悟，立即下诏停止毁坏寺院，并改招提寺为白马寺。从此以后，天下寺院，以白马作为寺名的非常多。我国古时以白马为名的寺院就有很多，东汉长安青门内有白马寺，东晋时建业也有白马寺。今天，在我国江西抚州、青海互助县也还都有宋代白马寺留存。但是，洛阳白马寺的兴建、得名却又与此不同。

以白马作为寺名的寺院很多



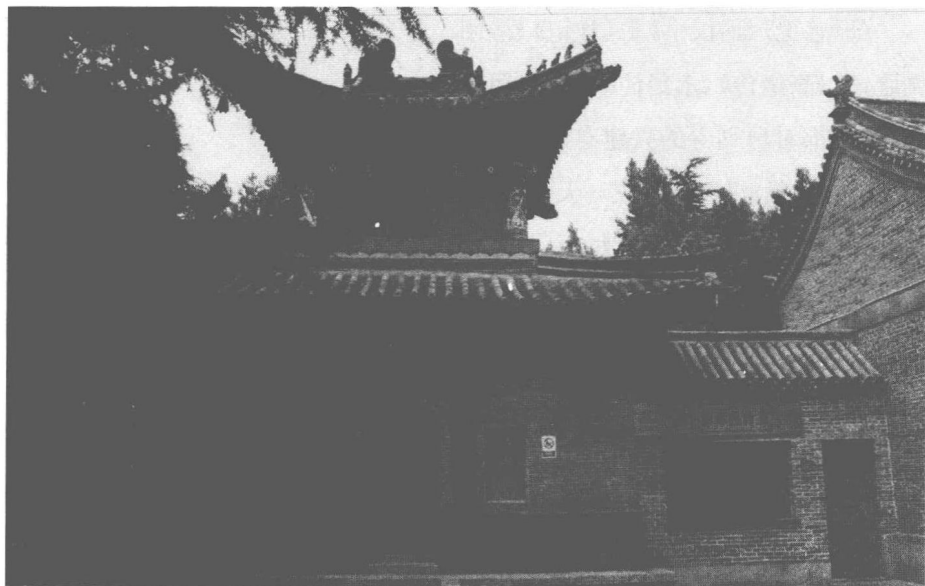


洛阳白马寺一景

《理惑论》《后汉书》《冥祥记》《洛阳伽蓝记》《高僧传》《水经注》《魏书》等史料、笔记都对白马寺的兴建有或详或略的记载。据载：汉明帝刘庄一天夜里，梦见一个金身天神，身長六丈，项背环绕着日月光辉，飞行于宫殿之中。第二天，明帝在朝堂上向群臣讲述此梦，询问梦中天神是何方神明。博士傅毅奏禀说：臣听说西方有一种神，能够飞行于虚空，叫作佛。陛下梦到的可能就是佛。汉明帝听后，信以为真，便派遣郎中蔡愔、

博士弟子秦景等人出使西方（主要是天竺，即今印度），寻访佛法。蔡愔一行人走到大月氏时，遇到正在当地传教的天竺高僧竺法兰和摄摩腾，二人也正有游历中国传扬佛法之意，就和蔡愔等人一同前往洛阳。永平十年（67年），汉朝使者蔡愔等人连同两位天竺高僧，就用一匹白马驮着求取来的经卷、佛像，跋山涉水，回到洛阳。汉明帝礼待二位高僧，请他们暂时下榻在鸿胪寺（鸿胪在汉时是掌管外交事务的官员，鸿胪寺相当于外交官署）。永平十一年，明帝降旨，在洛阳西雍门外三里御道旁兴建僧院，作为二位高僧居所和译经讲法之地。因“白马负经”有功，便以白马为名，又因二僧来汉

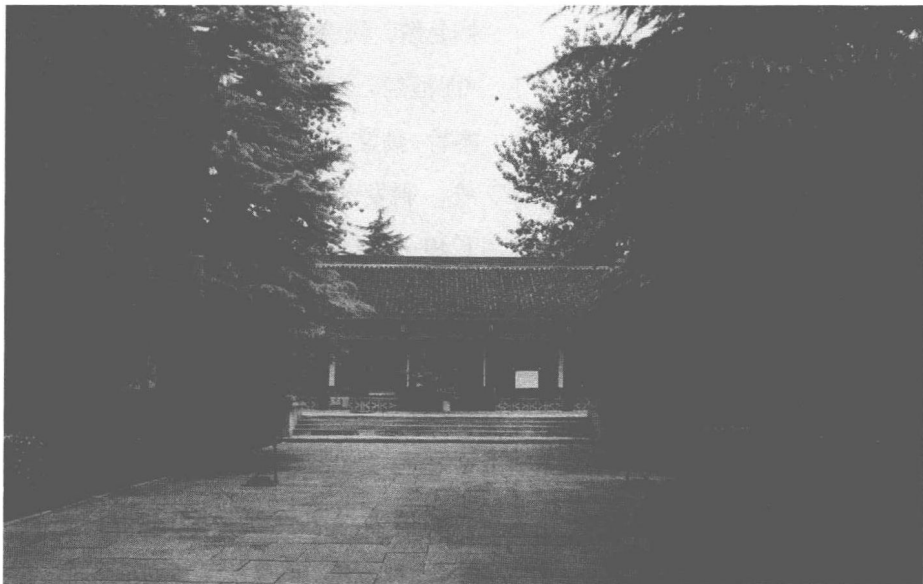
洛阳白马寺鼓楼景观



之初下榻在鸿胪寺，便取“寺”字，命名为白马寺。以后我国僧院便泛称为寺。

自从白马寺建成后，很多佛教僧众在这里翻译佛经，讲授佛法。如竺法兰和摄摩腾就将蔡愔等人带回的佛经翻译成汉文，即所谓《十地断结》《佛本生》《法海藏》《佛本行》《四十二章经》等五部佛经，藏于兰台石室。后来因为都城迁徙、战乱等缘故，前四部失传，仅存《四十二章经》一部，成为今存第一部汉文佛经。后来竺法兰又翻译了《十住经》。此后，佛经翻译日益兴起。汉章帝时，楚王刘英崇尚佛法，曾广招僧众，有很多西域佛教徒带着大量经卷来到白马寺。但因翻译多数不通，未能流通。至

洛阳白马寺内绿树成荫，庄严静穆



白马寺的兴建与历史沿革

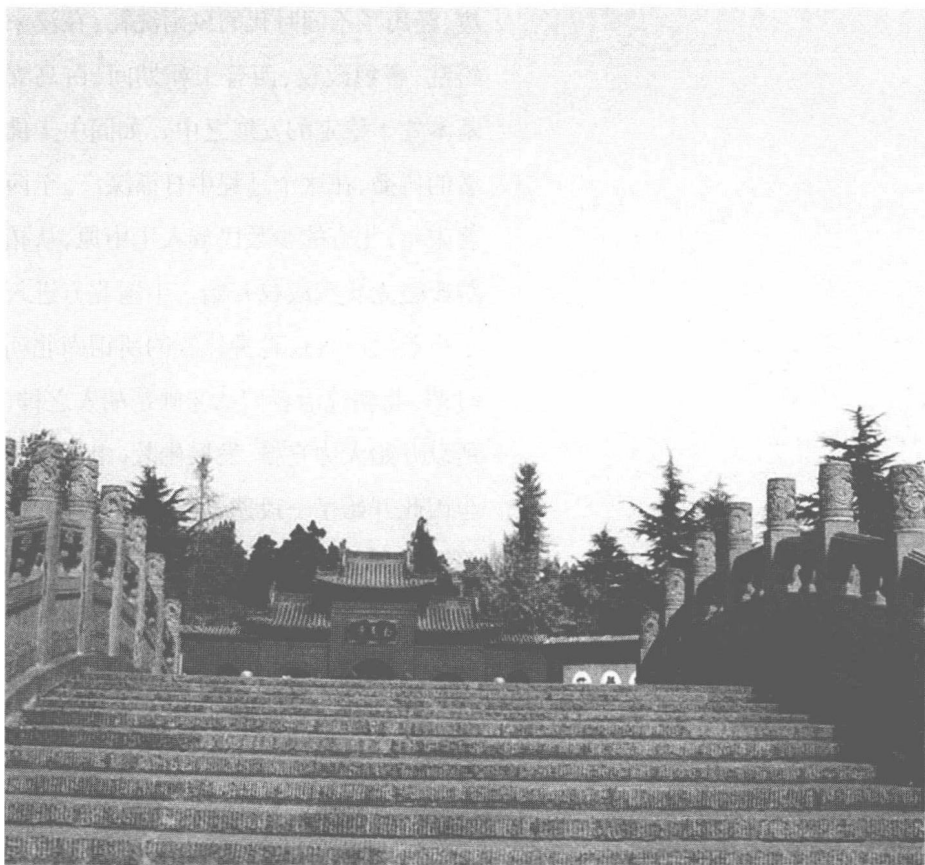


洛阳白马寺一景

白马寺是我国早期佛教传播和佛事活动的中心



东汉桓帝时，有安息国（今伊朗地区）僧人静安，携带经卷来到洛阳，翻译极为通畅易解。灵帝时，有月氏僧人支谶，译出《泥洹经》二卷，学者们多认为深得佛法本旨。魏文帝黄初中，中国人才开始依佛戒，剃发为僧。魏齐王曹芳嘉平年间（249—254年），中天竺律学僧人昙柯迦罗行游洛阳，在白马寺译出了第一部汉文佛律——《僧祇戒心》，后世的佛门信徒因此把昙柯迦罗奉为中国“律宗之祖”。至晋武帝泰始年间（265—274年），月氏僧人竺法护在洛阳后翻译多部佛经，佛教东流，形成大盛之势。



踏过长长的石阶,就到了洛阳白马寺

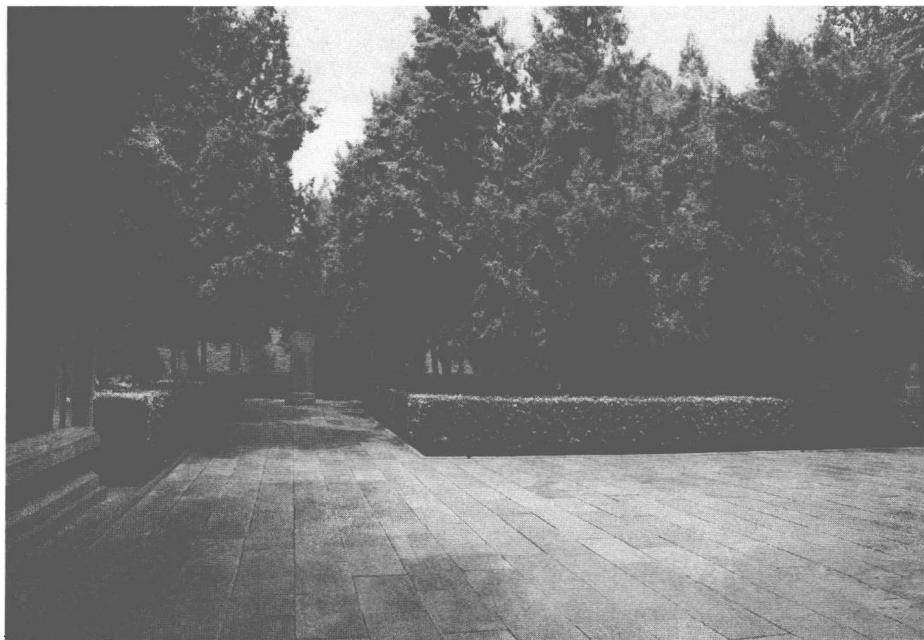
汉明帝的“永平求法”是中国佛教史上的一大盛事，因此而兴建的白马寺，成为我国佛教早期传播和佛事活动的中心，成为古印度佛法“在中国赖以生长的第一座菩提道场”。在中国佛教史上具有举足轻重的地位。

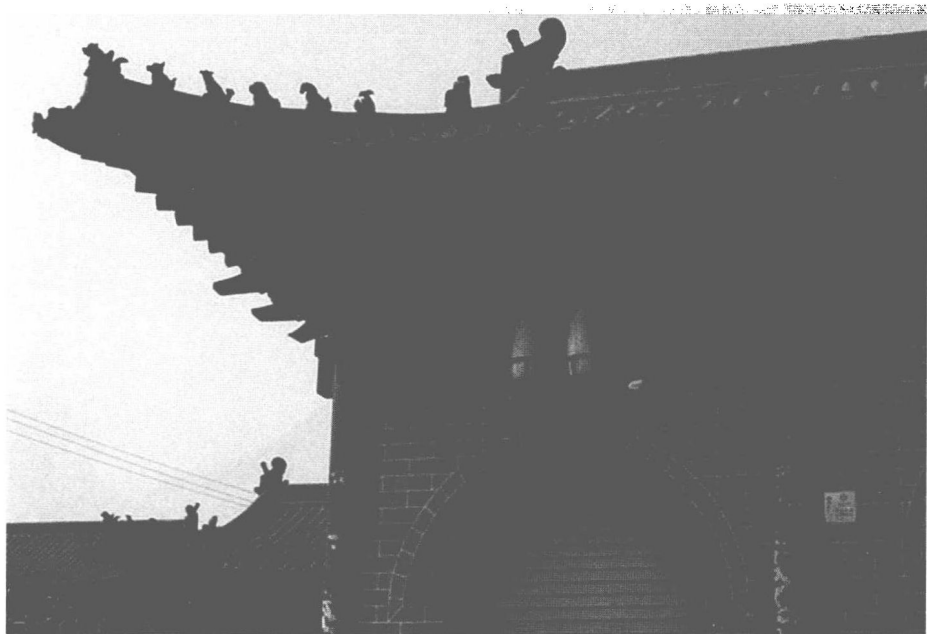
(二) 北方佛教的兴衰与白马寺的兴废

白马寺从东汉永平十一年建成以来，随着中国历史上的战乱硝烟时兴时

废,经历了不同时代的风雨洗礼。在汉末纷乱、曹魏政权、西晋王朝期间,白马寺基本处于稳定的发展之中,如同中土佛教的传播,在这个过程中日渐深广。至西晋末年,北方的少数民族入主中原,从拓跋氏建立北魏政权开始,中国北方进入了少数民族政权轮番执政的所谓南北朝时期。北朝统治者认为佛是胡人之神,所以开始大力宣扬、发展佛教,中土佛教也因此开始了一段蓬勃发展的进程。据《魏书·释老志》记载,北魏末年,仅京城洛阳就有寺院 500 多座。至东魏末年,粗略计算,全境有寺三万有余,僧尼达二百万。在此期间虽然也曾有帝王下诏遏制

洛阳白马寺内成荫的树木





洛阳白马寺飞檐上精美的雕饰

佛教的发展势头,但总体看来,佛教是处在一个繁荣的历史时期,此时白马寺自然也处在一个稳定的发展时期。而到了北周周武帝建德年间,在经过多次辩论之后,周武帝下令在当时佛教盛行的北周罢斥佛教,从而在全境内展开了一场声势浩大的灭佛运动,佛教称之为“三武之厄”。在这次运动中,佛像全都被毁,寺庙被收为国有,寺僧均被勒令还俗。周武帝的这次灭佛较为彻底,北方佛教势力为此几乎禁绝。白马寺也不能幸免,寺院被赐予王公,寺僧被勒令还俗,编入普通民籍。一段时间后北方才日渐恢复佛教的发展。此后隋朝、唐