



小学生作文一本通系列



各版本教材通用
课堂作文全能王



新课标小学生课堂

同步作文

一本通

四年级

辽宁少年儿童出版社



小学生作文一本通系列

新课标·小学生课堂

同步作文一本通

四年级

于婷婷 编著



辽宁少年儿童出版社

沈阳

© 于婷婷 2009

图书在版编目 (CIP) 数据

新课标小学生课堂同步作文一本通. 四年级 / 于婷婷
编著. —沈阳: 辽宁少年儿童出版社, 2009. 7

(小学生作文一本通系列)

ISBN 978-7-5315-4885-0

I. 新… II. 于… III. 作文课—小学—教学参考资料
IV. G624. 243

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第071639号

新课标小学生课堂同步作文一本通·四年级

于婷婷 编著

出版发行: 辽宁少年儿童出版社

出版人: 许科甲

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮编: 110003

发行 (销售) 部电话: 024-23284265

总编室电话: 024-23284269

E-mail: lnse@mail.lnpgc.com.cn

<http://www.lnse.com>

承印厂: 沈阳市第二印刷厂

责任编辑: 杨学兰 李志鹏 胡运江

责任校对: 肖延斌 那一文

封面设计: 杨琼 杨健

版式设计: 杨学兰

责任印制: 吕国刚

幅面尺寸: 146mm × 210mm

印张: 10 字数: 316 千字

出版时间: 2009 年 7 月第 1 版

印刷时间: 2009 年 7 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5315-4885-0

定价: 15.00 元

版权所有 侵权必究

打开写作之门

(代前言)



亲爱的同学，你是否为作文感到苦恼，不知如何下笔呢？你是否因为平时的作文训练、考试而愁眉不展呢？如果你想轻松写好作文，从此爱上写作，那就快来读一读这套“小学生作文一本通系列”丛书吧。

《小学生优秀作文》编辑部利用多年积累的办刊经验和丰富资源，组织全国各地名校的知名教师、作文研究专家和儿童文学作家，经过历时两年的精心策划和认真编写，为大家倾情奉献了这套“小学生作文一本通系列”丛书。该丛书首批十册，是我们按照新课标的要求，为广大读者奉献的一套高质量的全新作文辅导读物。

读、说、写能力的培养，是语文教学的三大任务。其中，“写”（作文）就是用笔说话，它是一个人语文能力的综合体现。可以说，一个人从小到大——自上学那天起，从平日的学习到考试升学，一直到将来走向社会，参加工作，没有谁能够离开作文。然而，写好作文却是一件很不容易的事——它不但需要具备遣词造句、布局谋篇的功夫，还需要生活、知识的积累和思想、认识的提高。总之，作文需要平时细心地积累，需要持之以恒地训练；它没有捷径可走，但却有规律可循。在平时的学习或考试中，很多同学一遇到作文就发愁，总是苦于无从下笔，感到没有内容可写，不知道怎样才能把作文写好。“小学生作文一本通系列”丛书，正是从作文规律出发，根据新课标和各版本教材的要求，针对同学们在平时作文训练中遇到的各种困难而编写的。它集中反映了近年来作文教学的新成果，全面展示了小学各个阶段涉及的各类体裁、题材的作文，内容全面、分类细致，具有很强的实用性。特别是每本书中有地放矢的名师指导和精心编选的海量佳作，对同学们写好作文具有很强的针对性和较高的参考价值。可以说，同学们在作文中遇到的各种问题，基本上都能在这套书里找到答

案。我们就是想通过这套丛书，帮助同学们扫清写作障碍，提高作文水平，让大家体验到写作的乐趣。

《新课标小学生课堂同步作文一本通》是“小学生作文一本通系列”中的一部分。该书按照学年分三年级、四年级、五年级、六年级四册，每册严格按照新课标要求编写，紧密配合课堂作文训练，完全与教学同步。该书囊括了国内主流版本语文教材中所有的单元习作训练内容，每册按照单元训练的顺序和内容进行分组，每组设“文题展示”、“思路点拨”、“范文精选”、“名师精评”等栏目，以帮助同学们轻松完成课堂习作训练；每组后结合教材内容设有“知识宝库”栏目，内含与该单元学习内容相符的写作素材，以拓展大家的思路，让同学们轻松完成同类作文。该书各版本教材通用，可谓课堂作文全能王。

“小学生作文一本通系列”是一道精美的作文大餐，是一把能够帮助同学们打开写作之门的金钥匙。它一定能助你走上作文成功之路。

本书的作者为于婷婷、杨健、张茉莉、何剑宇、赵旭、陈伟、李琨、惠春鹏、张艳等。

由于地址不详或毕业升学等原因，本书编选的部分稿件未能联系上作者。请作者见到本书后及时与我们联系，并请知情者积极为我们提供信息，以保障这些作者的合法权益。编者在此表示感谢。

《小学生优秀作文》编辑部

二〇〇九年六月

“小学生作文一本通系列”

编委会

丛书主编 许科甲

本册主编 杨学兰

编委 于飞 于婷婷 马士钧 王璐 许科甲

刘咏艳 何剑雨 杨学兰 李志鹏 张仁斌

周丹 胡运江 相秋果 徐家成



上册



第一组

文题展示 景物

写出美丽的景物 001

险峻的西岳华山

湖北 / 邓嫣然 002

我家门前的武川湖

浙江 / 何前锋 004

文题展示 老师

写写你的老师 005

“偏心眼儿”的王老师

江苏 / 王佳瑜 006

田老师 福建 / 李 帅 008

文题展示 童年

打开记忆闸门

倾吐童年趣事 009

童年趣事 辽宁 / 陈思彤 010

我写“遗嘱”

陕西 / 童爽爽 011

文题展示 设立节日

设立自己心中的节日 013

我想有个农民节

福建 / 谢 尧 014

爱鸟节 福建 / 姚小娟 015

知识宝库 017



第二组

文题展示 观察

一边观察 一边感受 019

“游泳健将”小蚂蚁

福建 / 兰炫辉 020

啊！我发现了大象的秘密

广东 / 胡耀鑫 022

文题展示 月亮

你眼中的月亮 023

光明之神——月亮

北京 / 郑辰熹 024

赏月 广东 / 范洁华 026

文题展示 自我介绍

秀出自己的特点 027

矛盾的我 山东 / 陈文萱 028

泼辣女孩 江苏 / 左金景 030

第三组

文题展示 童话

自己动脑编童话 033

肥皂泡与电灯泡

河南 / 张一帆 034

一次爱心救援行动

黑龙江 / 孙弘毅 036

文题展示 民族习俗

了解民俗 感受美好 037

精美绝伦的木雕艺术

福建 / 阙菲 039

侗乡“龙衣”

贵州 / 徐绍东 040

文题展示 夸同学

让你的同学“活”在大家

眼前 042

一个“好可爱”的人

辽宁 / 张淞楠 043

我的农民工子弟同学

辽宁 / 照敏嘉 045

文题展示 写信

格式 内容 语言

——书信的三大要素 046

请到我们扬州来

江苏 / 谢云梦 047

给表姐的一封信

安徽 / 盛晴 049

知识宝库 051



第四组

文题展示 小动物

写写自己喜欢的动物 053

我的“随从”

宁夏 / 闻张启源 054

可爱的咪咪

辽宁 / 王馨梓 055

文题展示 收获

让收获装满你的箩筐 057

荣誉的背后 浙江 / 李哲燊 058

我收获了成功

陕西 / 李子莹 060

文题展示 变化

留心观察 写出变化 062

荒山变绿了 广西 / 罗林 063

马家沟河水变清了

黑龙江 / 李月 065

文题展示 声音

用耳朵“观察” 067

迟到了 安徽 / 张 君 068
第一次赶早

湖南 / 周昭文 069
知识宝库 071



第五组

文题展示 导游词

小徐天的导游秘诀 073

世界屋脊上的明珠

——布达拉宫导游词

北京 / 李和昀 075

请到八达岭长城来

广西 / 刘昊霖 077

文题展示 桥

说说你心中的桥 079

雄伟壮丽的城闸大桥

江苏 / 周施怡 080

我爱家乡美丽的桥

天津 / 史可欣 081

文题展示 帮助

写出感人的一幕 083

幸福的台阶

福建 / 吴秉泽 084

一件难忘的事

安徽 / 阚文言 086

文题展示 某某的自述

写出事物的喜怒哀乐 088

井底之蛙的自述

辽宁 / 李心依 089

字典的自述 湖南 / 周 哲 090

知识宝库 092



第六组

文题展示 胜似亲人

观察要仔细 想象要合理 093

胜似亲人 浙江 / 董海桢 095

胜似亲人 辽宁 / 刘 夏 096

文题展示 集邮

小邮票 大世界 098

邮票中的北京奥运会

辽宁 / 刘广利 099

我收集的第一枚邮票

四川 / 冉南山 101

文题展示 笔

大胆想象

当一回笔的设计师 102

未来的多功能笔

内蒙古 / 高慧敏 103

我设计的笔 辽宁 / 刘 毅 105



文题展示 卡通人物

- 写出有意义的卡通故事 106
米老鼠求职 江苏 / 王晨祎 107
孙悟空返乡记
浙江 / 顾高玲 110
知识宝库 111



第七组

文题展示 读后感

- 写出自己独特的感受 113
她真了不起
——读《乌塔》一文有感
佚文 114
给王虹同学的信
浙江 / 李方舟 116

文题展示 尊严

- 做有尊严的人 118
男儿当自强
河南 / 南 阳 119
为了你的尊严，请站起来
黑龙江 / 关添元 120



文题展示 名人

- 向名人致敬 122
他们，让全世界感动
四川 / 肖寒碧 122

一位伟大的人物

- 读《我的伯父鲁迅先生》
甘肃 / 陆缈缈 124

文题展示 车祸

- 学会写看图作文的方法 127
感人的一幕
广西 / 赵阳天 128
让我震撼的一幕
江苏 / 陈真皞 129
知识宝库 131



第八组

文题展示 假如……

- 相信自己就是哈利·波特 133
假如我是魔法师
安徽 / 徐翀霄 134
假如世界上没有了音乐……
陕西 / 杨甲瑶 136

文题展示 编写故事

- 懂得大和小 138
小水滴与大海
辽宁 / 林 子 139
陈蕃和我 河南 / 南 阳 141

文题展示 传说

- 把美丽的传说告诉大家 142

芽麦圆子的动人传说

浙江 / 姚桑桑 143

孟姜女哭长城

河北 / 闵健 145

文题展示 写总结

“盘点”的学问 147

征服小音符

辽宁 / 张旭 148

七月份学习生活总结

山东 / 张福洋 149

知识宝库 151

下 册



第一组

文题展示 景物

写出校园美丽的景物 153

校园里的木棉树

福建 / 吴梓淳 154

我爱校园的杧果树

广西 / 韦仕琦 156

文题展示 一句话

写出“一句话”的感受 157

我也忘不了那句话

广西 / 贾文 159

永远也忘不了那句话

辽宁 / 刘美琪 160

文题展示 寒假

写写你的寒假生活 162

难忘的冬令营 辽宁 / 徐钰淑 163

巧遇老外 福建 / 陈义宾 164

文题展示 春游建议

春游，写出你的建议 166

我的春游建议

江苏 / 成墨涵 166

请到三门江森林公园来

广西 / 王睿 168

知识宝库 170



第二组

文题展示 心里话

说出心里话 171

博轩，不能再开这样的玩笑了

河北 / 高胜寒 172

妈妈，我想对您说

吉林 / 刘雨佳 174

文题展示 春水

用心灵感受春天的美 176

春天的发现

湖北 / 刘丹阳 177



春天的花园

河南 / 刘高秀 178

文题展示 校园风景线

展示亮丽的风景线 179

那片绿绿的草坪

浙江 / 陈佳颖 180

校园秋景 贵州 / 张红丽 182

文题展示 推荐

推荐你所敬佩的人 183

“金嗓子”梅吕婕

——“表演奖章”参评候选人

推荐词

江苏 / 何诗颖 184

舞台“小精灵”

——“表演奖章”参评候选人

推荐词

江苏 / 何诗颖 186

知识宝库 188



第三组

文题展示 启示

做大自然的孩子 189

野菊花的启示

北京 / 蔡超伦 190

未来的电子狗

天津 / 胡方雷 192

文题展示 花

写出你钟爱的花 193

我喜欢故乡的荷花

河南 / 王威 194

美丽的石头花

内蒙古 / 王丹砾 195

文题展示 调查报告

认真调查 表明观点 197

关于社区花草树木生长情况的

调查报告

辽宁 / 罗翔宇 198

关于商场门口垃圾问题的

调查报告

河南 / 梅茹冰 200

文题展示 发现

记下生活中的新发现 202

我的发现 江苏 / 叶文轩 203

我发现了仔仔的爱

山东 / 刘妙喆 205

知识宝库 206



第四组

文题展示 看照片写故事

观察 想象 联想

——写出照片背后的故事 209

那难以忘却的岁月

河北 / 李文哲 211

那久久不能停息的哭声

浙江 / 庞亚青 212

文题展示 手

写出对手的感受 214

外婆的手 黑龙江 / 张莹 215

五指兄弟 安徽 / 潘睿 216

文题展示 家乡的变化

留心观察

写出家乡的变化 218

家乡新貌 辽宁 / 赵凉祚 219

数插头 黑龙江 / 张旭 220

文题展示 植物

探索植物王国的奥妙 223

为什么黄山多奇松

江苏 / 唐朝 224

含羞草的秘密

广西 / 李姿蓉 225

知识库 227



第五组

文题展示 生命

怎样写关于生命的作文 229

草莓 浙江 / 宣煜佳 230

蜘蛛 浙江 / 王倩 232

文题展示 规则

处处有规则 234

家庭英语单词比赛

河南 / 刘瑶瑶 235

踩气球 浙江 / 吴铭 237

文题展示 家

写出我家的亲情 238

晚餐的风波

浙江 / 陆丽萍 239

三只盆 湖北 / 贺子立 240

文题展示 讨论

说说你感兴趣的话题 242

武松是不是“英雄”

江苏 / 朱璇 243

莫让废旧电池“无家可归”

辽宁 / 华玉 245

知识库 246



第六组

文题展示 乡村生活与田园景物

走进乡村 写出特色 249

瓜田生活 内蒙古 / 高锦 251

桂花村采摘

重庆 / 毛一帆 252



文题展示 眼睛

让心灵的窗户永远明亮 254

真想和眼镜说再见

山东 / 张晓璇 256

眼睛的诉说

福建 / 谢晓红 258

文题展示 委屈

写出委屈 获得快乐 260

朋友，对不起

江苏 / 周谷风 261

被冤枉的滋味

浙江 / 方玲玲 263

文题展示 体验

体验与收获 265

我当了一天售票员

湖北 / 薛洲星 266

“失明”一小时

湖南 / 易莉莎 267

知识宝库 269



第七组

文题展示 敬佩的人

让别人也敬佩他 271

“蜂鸣惊人”的时刻

辽宁 / 董雅馨 272

我敬佩的人

安徽 / 骆祥慧 274

文题展示 传统节日

展示节日习俗的精彩画面 275

粽子的思念

北京 / 王子玉 277

快乐的愚人节

江西 / 彭 健 279

文题展示 动物寓言

编写动物寓言故事 280

老虎和他的结拜兄弟

山东 / 李 昊 282

被同伴驱逐的蝙蝠

辽宁 / 王一民 283

文题展示 太阳

写出自己对太阳的理解 285

埋藏在心田的阳光

辽宁 / 阳 光 286

给太阳公公打长途

浙江 / 施 毅 288

知识宝库 290



第八组

文题展示 路

怎样理解“路”的变化 293

走在家乡的路上

湖北 / 张金坤 294

上学的路 四川 / 宋 巧 296

文题展示 时间

写出你对“时间”的认识 297

珍惜时间 广西 / 刘瑞雯 298

灵魂的乞求

山西 / 孟 楠 300

文题展示 家乡的产品

怎样介绍家乡的产品 301

我爱家乡的陶瓷

江苏 / 蒋淑静 303

太谷老豆腐

山西 / 杜 斌 304

知识宝库 306



文题展示

景物

写一篇描写景物的习作。这篇习作可以写著名的旅游景点，也可以写身边的景物。

【思路点拨】

写出美丽的景物

我们的祖国山水秀丽，写好一篇描写景物的文章，如同奉献给读者一幅赏心悦目的画卷，会令读者爱不释手。那么，如何让你的作文达到这样的境界呢？我们不妨从三个方面入手。

安排好写作的顺序。可以按照你看到的景物的先后为序，一步步来向大家介绍，让读者的视线跟着你的脚步走，这种方法也叫移步换景；也可以按照时间的顺序，把你印象最深的景物根据不同时间段的变化，详细介绍出来；还可以按照空间的顺序，或从外到内，或从上到下，或从整体到局部来加以介绍。介绍景物时要做到详略得当，使文章重点突出。

学会运用多种描写技巧。第一，巧用比喻。当你无法准确地向别人描述一个景物时，比喻就成了你最好的帮手，比喻得越形象越好。“白花像

雪，红花似火，粉色的花像霞……”这样简单几句，就一下子让人明白花的样了。第二，恰当使用排比句。因为它的句式整齐，读起来朗朗上口，但无须过多使用，点睛之处用上一组，就足以成为文章的亮点。第三，妙用拟人。把静态的物赋予人性化的特点，使之活灵活现，这时候你所描述的东西一下子就跃然纸上了，读者当然就被你的文字吸引了。

学会借景抒情。建议大家在描写景物的同时，适当抒发自己看到景物时的情感。这种抒情的文字无须很多，但要真实，要准确记录你置身美景中的心中所想。

【范文精选】



险峻的西岳华山

湖北 邓嫣然

我去过桂林，桂林的山婀娜多姿，像秀丽的少女；我也去过神农架，那里的山神秘奇妙，像智慧的老人。但华山——这高耸入云，陡峭险峻的山我还是第一次见到。那分明是一个顶天立地的男子汉。

暑假期间爸爸带我去西安，我有幸来到了闻名天下的西岳华山。我们通过东山门，乘坐“亚洲第一索”缆车直上北峰，途中我看到峭壁上有一条陡峭的蜿蜒小路通向峰顶，爸爸告诉我这就是当年解放军智取华山走过的路。

来到北峰，开始一小段路还算平缓，可走着走着山势就越来越险了。原来我们来到了华山有名的险处之一——苍龙岭。苍龙岭仿佛是一条长龙，人走在龙背上，两侧都是深不见底的绝壁，就是没有恐高症的人也会吓得直冒冷汗。我顺着不到一米宽的石阶往上爬，两眼不敢往下看，两腿直发软，走两步歇一

用顶天立地的男子汉来比喻华山，一下子就衬托出了华山的风采。

用简短的笔墨介绍了到达北峰的经历。

描写自己当时的状况，以显示苍龙岭之险。



歇，最后简直就是被爸爸拖上去的。

金锁关是华山的又一景观。长长的铁链上挂满了各式各样的锁，一直通向关口，壮观极了。有连心锁、平安锁、富贵锁……每一把锁都代表着人们的美好愿望。我让爸爸给我照了张相，想把这美好的祝福带回家。

人们说：过了金锁关又是一番天地。果然，出了金锁关路途突然开阔了，我加快步伐赶向西峰。走着走着，一块奇特的巨石突然出现在我眼前，仿佛鬼斧神工般从中间劈开一道狭缝。巨石脚下真的竖起一把铁斧，旁边写着“劈山救母”。原来神话中沉香劈山救母的故事就发生在这里。

终于登上西峰了，我感到自己好像进入了仙境一般，到处白茫茫的一片，一个个山头从云海中凸起，像大海中一座座青翠的小岛。

站在峰顶向下望，云雾时而散开，时而聚拢。高高的迎客松伸出长长的手臂欢迎我们这些登上峰顶的勇士。伸伸手似乎就可以摘下一片云，峰顶上人们都欢呼着、大叫着，那声音久久地回荡在山谷间。

这时一句名言响彻我的耳边：在科学的道路上到处是艰难险阻，只有那些勇于攀登的人才能到达光辉的顶点。原来我们学习知识就像爬山一样，只有攻克一个个难关，才能迈进成功的大门。

啊！高大雄伟的华山，我赞美你！

景物描写得恰到好处。

写景和抒情相结合，使文章增添了诗的意境。

通过登山明白一个道理，使主题得到了升华。



名师精评

自古华山一条路。华山之险，上华山之难，天下人皆知。小作者在爸爸的陪伴下，不畏艰险，完成了这次难忘的旅程，勇气可嘉。同时，读者也跟着小作者的脚步，领略了华山之险、华山之美，所到之处令人