

没有教不会 的孩子

INTELLECTUAL AND MORAL DISCIPLINE

史维恩◎编著

重视孩子早期心智发展的5国教养经验

BEST
NEW

孩子学习包袱来自父母误导！
屡试见效的教养经验，造就孩子卓越品德！

事实上，孩子的惊人智力贵在早期开发，孩子的成功倾向重在父母启蒙。

教育品质领先全球的五国权威专家。

一致证实幼儿期是制胜关键。

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

没有教不会 的孩子

史维恩◎编著



本书经由华文网股份有限公司·活泉书坊正式授权,同意经由机械工业出版社出版中文简体字版本。非经书面同意,不得以任何形式任意重制、转载。

图字:01-2011-2749

图书在版编目(CIP)数据

没有教不会的孩子 / 史维恩编著. —北京:机械工业出版社, 2011.5 (2011.6重印)

ISBN 978-7-111-34648-7

I. ①没… II. ①史… III. ①家庭教育-教育方法
IV. ①G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 084669 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑:余红 韩冰

责任印制:乔宇

北京汇林印务有限公司印刷

2011 年 6 月第 1 版·第 2 次印刷

145mm×210mm·6 印张·100 千字

标准书号:ISBN 978-7-111-34648-7

定价:22.80 元

凡购本书,如有缺页,倒页,脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心:(010) 88361066

门户网:<http://www.cmpbook.com>

销售一部:(010) 68326294

销售二部:(010) 88379649

教材网:<http://www.cmpedu.com>

读者服务部:(010) 68993821

读者购书热线:(010) 88379203

封面无防伪标均为盗版



前言

每位父母都希望自己的孩子前途无量，因而尽其所能地教育孩子，但为什么有些孩子表现得出类拔萃，有些却仍旧碌碌无为呢？事实上，造成如此大的差别的原因在于父母与教育者没有采用良好的教育方法。

由于孩子大部分的时间都在家庭度过，所以“家庭”就是孩子成长的第一场所，而父母是教育孩子的“启蒙老师”，并且是终其一生的。在长期相处中，父母培养孩子的教育方法，将决定孩子未来会成为何种类型的人，以及未来的命运。因此，父母对他们的早期教育便关系着他们未来的竞争能力。

每一位孩子都拥有巨大潜能，只不过被一些外在因素而压制，究其原因是家长的教育方法错误。随着社会的发展，许多父母都知道家庭教育对孩子的重要性，但父母必须了解天才不是遗传的，让孩子未来获得成功，是要靠后天的努力和父母的有效引导。

正所谓“望子成龙，望女成凤”，父母应当针对孩子的能力发展程度，选择正确的教育方法，给予有效提升的环境与方

式，这样才能将自己的孩子培养成人才。然而，许多家长找不到适合孩子的好教育方法，往往错过开发潜能的黄金时期。除此之外，父母间的互动、与亲朋好友的交流、对生命的关怀等，皆是教育孩子人格的重要途径，孩子是看着父母的行为而学习成长的，一旦给予错误示范，就会使孩子在未来的人生道路上付出不小的代价。因此，为孩子选择一套真正适合他的教育方法，才是父母的首要责任。

本书收录了美、意、德、英、日五国教育专家的实际成功经验，其教育方法享誉全球，有条理地介绍每种教育方法的理论运用和实施经验，为天下父母提供最具权威、完整的潜能提升法则。到目前为止，这些方法不仅培育出众多天才，更被世人奉为典范。“M. S. 斯特娜：自然教育法”、“蒙特梭利：特殊教育法”、“卡尔·威特：全能教育法”、“赫伯特·史宾塞：快乐教育法”、“铃木镇一：才能教育法”均成为全球人士的研究目标、父母与教育者实施教育的准则。

在五位教育专家的思想精华中，经过时间的长久历练以及人们的实践，人才辈出的案例逐渐增多，而因其教育理念受惠的家庭更不在少数，全球有数百万家长从这些教育方法中得到莫大帮助，使其孩子的人生得到积极、正向的转变。

编 者



目 录

前言

第 1 章 M. S. 斯特娜：自然教育法

- 1 母亲是孩子未来的成功关键 / 2
- 2 训练幼儿视听能力 / 5
- 3 发展幼儿的语言潜能 / 10
- 4 幼儿期玩出认字与阅读能力 / 14
- 5 有效提升书写及作文能力 / 17
- 6 故事启发记忆与语言能力 / 19
- 7 四种游戏法引导数学兴趣 / 22
- 8 发展幼儿心智的三种游戏环境 / 25
- 9 鼓励孩子参加各种活动 / 31
- 10 十种培养孩子自尊及自信的方法 / 34

第 2 章 蒙特梭利：特殊教育法

- 1 手脑并用提升智力 / 42

K

- 2 0~3岁是教育的黄金时期 / 45
- 3 五种开发潜能教学法 / 48
- 4 满足幼儿需求以发展智力 / 52
- 5 环境优劣决定幼儿未来 / 55
- 6 打造提升智力的真实环境——以“儿童之家”为例 / 58
- 7 编制适合孩子的教具 / 61
- 8 培养幼儿读写能力 / 65
- 9 早期训练生活技能 / 67
- 10 帮助孩子独立 / 71
- 11 奖惩对孩子没有效果 / 73
- 12 在吸收心智驱动下学习 / 76
- 13 重视孩子的敏感期 / 78

第3章 卡尔·威特：全能教育法

- 1 全能教育的奇迹——从“弱智化”变成天才 / 82
- 2 运用递减法则 / 85
- 3 从小发展孩子的理性判断力 / 88
- 4 培养全方位人才的教育实施 / 92
- 5 培养孩子的同理心 / 96
- 6 掌握孩子的交友情况 / 98
- 7 游戏造就知识 / 101

K

- 8 培养良好的生活习惯 / 105
- 9 防止孩子形成骄傲自满的性格 / 108
- 10 培养孩子从事善行 / 111

第4章 赫伯特·史宾塞：快乐教育法

- 1 让孩子快乐受教 / 116
- 2 用兴趣引导孩子快乐学习 / 118
- 3 引导孩子的好胜心 / 123
- 4 快乐性格的正确培养与教养误区 / 127
- 5 时常参与孩子的活动 / 134
- 6 打造完善的家庭环境 / 141
- 7 培养孩子的积极心态 / 147
- 8 激发孩子的信心 / 152
- 9 抽出时间陪伴孩子 / 157

第5章 铃木镇一：才能教育法

- 1 每位孩子都能成才 / 162
- 2 能力并非遗传 / 165
- 3 能力是生命机能的别称 / 169
- 4 能力的培养与前进速度无关 / 171
- 5 家庭是培养孩子能力的重要条件 / 174
- 6 加法式训练 / 180



| 第 1 章 |

M. S. 斯特娜： 自然教育法

教育不应该由学校教师开始，而是由家庭母亲开始。

——M. S. 斯特娜

1 母亲是孩子未来的成功关键

M. S. 斯特娜 (M. S. Shiterna) 是美国宾夕法尼亚州匹兹堡大学的语言学教授。在著名哲学家詹姆斯博士的影响下，她将自己研究的“自然教育法”彻底实施到女儿身上，并因此取得了非凡成绩，于 1914 年出版了《M. S. 斯特娜的自然教育》一书，书中除了介绍她自己教养女儿的亲身经历之外，还阐述了其方法的特色。

斯特娜的女儿名为维尼夫雷特。在她的训练下，女儿从三岁就会写诗歌和散文，四岁时便能用世界语（以英、法等印欧语系为基础的国际辅助语言）写剧本。她的诗歌和散文从五岁起就被刊载在各种报刊上，并汇集成书，获得热烈好评。

胎教的潜移默化

在斯特娜的教育思想中，母亲有着不可替代的作用，而“胎教”更是影响孩子未来的成功关键。在孩子尚未出生时，孩子的健康和幸福取决于母亲在怀孕时期所做的一切，包括

食物的摄取、情绪的起伏、阅读的书籍、日常生活的说话方式等，这些皆会影响孩子出生后的心理发展。根据生理学家的研究可知，母亲摄取营养的状况可决定胎儿是否健康。在怀孕期间，母亲应当加强对食物的研究，注重营养均衡，切勿喝酒、吃重口味的食品，如过辣、过咸或过甜的菜肴，这些都会造成母体及胎儿的负担，有损胎儿的健康及大脑组织。

孕妇不仅要考虑胎儿的健康，同时也应注重胎儿的品德形成和智力发展。因此，孕妇每天必须保持开朗的心情，不应经常哭泣、忧郁。由于负面情绪容易使胎儿身心发育不良，孩子未来将可能出现躁动不安、软弱无能等负面心理；而在健康方面，更有产生唇腭裂、胎盘剥离，甚至是胎死腹中的危险。由此可见，孕妇的不良情绪对孩子造成的有形影响尚且如此，那无形的心理影响更是可想而知。

除此之外，母亲周围的环境应尽可能布置得美观，令人感到愉悦。在日本，人们坚信环境美丽能使孩子的心境变美。希腊有个习惯，在妇女怀孕期间必须观看美丽的事物，其目的是为了使腹中胎儿能成为一个内外兼具的人。由于美丽的事物会使人心情愉快，感到幸福，因此，母亲应经常保持开朗的心情以利于胎儿的身心健康。

慎选保姆与良好环境

斯特娜认为，大多数母亲将教育孩子的责任托付他人，

如保姆，这将直接影响孩子未来心智的发展。由于孩子的言行举止在很大程度上是通过模仿成人的言行而形成的，因此，若把教育孩子的责任交付欠缺经验的外人，则将可能导致孩子的行为出现偏差。此外，斯特娜劝诫所有父母要慎用保姆，将孩子交给缺乏专业知识的人，他们会为了方便省事而整天对孩子说：“不许做这个，不许做那个。”如此一来，非但不能开发孩子的能力，反而使之萎缩。并且孩子在这些保姆的耳濡目染下，会形成各种不良的习惯，例如发音不标准、说话粗鲁、注意力不集中等。

斯特娜提出母亲和保姆的性格非常重要，甚至她们的脸部表情、肢体表达对孩子都有影响。因此，挑选保姆的准则为性格开朗、喜开笑颜的妇女，若能兼具丰富学识更佳。而母亲自己也必须表现得积极进取，孩子才能在潜移默化中培养出良好品格。

斯特娜还建议应给孩子营造一个优美、舒适的室内环境。房间应选择家中空气新鲜、阳光充足的地方；墙壁最好是暗绿色，这有利于孩子的视力发展；床单要洁白；被子、毛毯要软而轻，过重易使孩子感到压力、身心疲劳。墙上要挂有各种名画的复制品，最好能在家中陈列一些雕刻品，以陶冶孩子性情。

英国著名社会学家赫伯特·史宾塞（Herbert Spencer）曾经说过：“所有的人都应当是教育者，至少所有的母亲都要是教育者。”教育不应该从学校教师开始，而应从家庭、母亲开始。孩子进入学校后，母亲和教师必须时常互相联系，共同对

孩子进行教育。

德国教育学家福禄贝尔也说：“人民的命运，与其说是操纵在掌权者手中，倒不如说是在母亲手中。因此，我们必须尽力启发母亲成为人类的教育者。”他提出：“教育之道无他，唯爱与榜样而已。”由此可知，母亲的言教与身教，对孩子未来的心智成长影响深远。

斯特娜育儿

斯特娜的育儿理论指出，孕妇在妊娠期间，若情绪经常处于“恐惧”状态，则会出现阻碍心脏活动、抑制腺体分泌、毒化乳汁、头发变白及提早老化等现象。为了培养胎儿富有正义感、追求真理、行善的精神，在怀孕期间，孕妇应时常阅读积极正面的书籍，事事往好处想，听优美的音乐，经常欣赏大自然的美景和艺术作品，使自己的心情保持在轻松愉悦的状态。

2 训练幼儿视听能力

斯特娜认为，一切能力如果不在幼儿期妥善利用与开发，就永远不会得到发展。因此，她首先指出，孩子的视听感官必须最先开始训练。

培养倾听的秘诀

首先，“耳朵听力”必须得到最先发展。虽然斯特娜知道母亲悦耳的歌声对开发婴儿听觉极其重要，但是唱歌对她而言有些困难。因此她想出了替代方案，即对婴儿轻轻朗读威吉尔的诗——《艾丽绮斯》。事实证明，这对女儿维尼夫雷特的听觉与心理发展确有成效。当斯特娜对女儿朗诵这首诗时，她便能立刻安静且很快入睡。为了验证这项成果，斯特娜又对其他孩子进行类似试验，效果极佳。以她的经验来说，婴儿并不是都爱听摇篮曲的。《艾丽绮斯》是一首相当出色的叙事诗，同时能稳定婴儿情绪，因此孩子们都非常喜欢听。

在维尼夫雷特出生六周后，斯特娜就对她朗读各种英文名诗。随着诗的语调与情感起伏，孩子的反应也随之变化。她发现当朗读坦·尼森的《他的逝世》时，女儿马上就安静了；当朗读马克利的《荷拉秋斯在桥上》时，她就情绪亢奋。长期实施上述方法后，维尼夫雷特在满一岁时就能背诵《艾丽绮斯》第一卷的前十行和《他的逝世》。

斯特娜强调，让女儿背诗并不是“强制性的灌输”，而是她顺其自然学会的。以《他的逝世》为例，由于维尼夫雷特非常喜欢这个作品，因此她每天晚上都像在进行祈祷似地背诵它，因而很快就能熟练地背诵了。美国前总统小布什的母亲也常在孩子睡觉前朗读积极向上的故事，使有益的内容伴随孩子进入梦乡，长期下来，逐渐培养出他们善于倾听的能力。

除此之外，斯特娜还让女儿每天聆听古今名曲。为了

使女儿形成“音的概念”，她给女儿买来能发出七个音阶的小钟，并分别系上红、橙、黄、绿、蓝、靛、紫的各色发带，起名为“红色钟”、“橙色钟”、“黄色钟”等，每天敲给她听。女儿还不满六个月时，就能按她说的名称准确敲钟。斯特娜表示，这是同时形成声音和颜色概念的有效方法。

发展孩子观察的秘诀

为了发展孩子的观察能力，斯特娜在房间内挂上各种美术作品，并陈列大量的雕刻品，通过丰富多彩的颜色来培养孩子的观察能力。从维尼夫雷特小时候开始，斯特娜就抱着她认识屋中的各种物品，如桌子、椅子等，并将这些物品的名称念给她听。据斯特娜观察，孩子起初只注意画的颜色，后来也渐渐懂得画中含义了。

在孩子的智能开发中，“画”的功能相当重要。母亲若善于绘画，其培养出的孩子在各方面将会相当杰出。由于斯特娜了解“画”的关键功能，在女儿小的时候她就准备了许多美丽的植物画、动物画给女儿看，除了让她看含有丰富图片的绘本以外，还会朗诵给她听，而她总是能安静地听着，这表示孩子尽管什么都不懂，但已经对母亲的声音和画的颜色开始产生兴趣了。此外，斯特娜还经常把与女儿谈话的内容绘成图画，用这种方法增长孩子的知识，增强她对事物的认知。

斯特娜把开发女儿对色彩的概念、专注力及词汇的运用转

变成游戏的方式来引导女儿，这有效地提升了她的智力与观察能力，以下将介绍游戏方式与成效。

★ 训练色彩知觉游戏

为了发展女儿对色彩的知觉，斯特娜买了五颜六色的美丽小球和积木，这些都是非常适合孩子的玩具；女儿的布娃娃也都经常穿着色彩鲜艳的服装，利用这些玩具能有效发展孩子的色感。她也经常让女儿看用三棱镜折射出来的光线，这对培养孩子对颜色的概念有显著成效。

除此之外，斯特娜还特地买来“色盲检测图”当女儿的玩具，以此延伸出各种游戏。她甚至向有儿子的母亲推荐这项“玩具”，因为男孩相较于女孩来说，虽然触觉灵敏，但色感迟钝。若男孩不从小开始发展色彩知觉，那他们以后的色感能力将会逐渐退化。

斯特娜认为蜡笔也是启发孩子潜能的玩具，并经常利用它与女儿进行“颜色竞赛”的游戏，以下为游戏规则：

预备好一张大纸，先由母亲用红色蜡笔画一条三厘米长的线。之后孩子也用红色蜡笔画一条同样长度的平行线。接着，母亲在自己画的红线之后，用绿色蜡笔接画上一条长短相同的线，孩子也必须用同色的蜡笔在她画的红线后画上一条线，以此类推。假使孩子使用的蜡笔与母亲所用的颜色不同，游戏便到此结束。

这项游戏不仅能培养孩子的色感，还能训练其抓握能力并增进亲子关系。

★ 训练专注力游戏

为了提升孩子专心致志的能力，养成敏锐观察事物的习惯，斯特娜还和女儿经常玩一种称为“留神看”的游戏。每当路过商店门口时，她就问女儿橱窗内陈列着哪些物品，让她看十秒后，就问她刚刚看到了哪些物品，并让她在记忆中开始搜寻。如果女儿记住的物品没有斯特娜的多，那么女儿就输了。当然，孩子能说出的物品越多越好，此游戏对发展孩子的记忆力十分有效。

经过这种游戏的长期训练，维尼夫雷特五岁时就能在大学教授们面前把美国内战的爱国歌曲《The Battle Hymn of the Republic》先朗读一遍后，再一字不差地复述出来，使得教授们大为惊讶。

★ 增加词汇运用游戏

斯特娜夫妇还通过对生动物品的观察，教导孩子使用各种形容词。在女儿出生后的第六周，父亲买了一些红色气球，将气球用短绳绑到她的手腕上，气球便随着小手的上下摆动而摇晃。之后，每周又换上其他颜色的气球。通过此游戏，父亲轻而易举地教会她“红的”、“绿的”、“圆的”、“轻的”等形容词，而女儿在这种学习方式中也玩得不亦乐乎。

自此之后，斯特娜还让女儿拿贴有砂纸的木片和其他物品，教会她“粗糙的”、“光滑的”等形容词。由于婴儿往往喜欢将手中的物品往嘴里放，因此当父母实施这种教育方式时