

依据教育部《普通高中语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

青少年经典阅读书系〔名师解读〕
QINGSHAONIAN JINGDIAN YUEDU SHUXI

GUIGUZI

鬼谷子

【集各家之精华，成一家之思想】

〔战国〕鬼谷子◎著

《青少年经典阅读书系》编委会◎主编



ISBN 7-309-06276-7
NLIC2970827679



·阅读

《鬼谷子》作为纵横家游说经验的总结，其价值是不言自明的。《隋书》中说：“纵横者，所以明辩说、善辞令，以通上下之志也。”“佞人为之，则便辞利口，倾危变诈，至于贼害忠信，覆邦乱家。”历代虽然存在着对纵横之学的偏见和歧视，但我们不能因为某种事物能用于坏的方面就否定其自身价值。



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

依据教育部《普通高中语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

青少年经典阅读书系
QINGSHAONIAN JINGDIAN YUEDU SHUXI

鬼谷子

【集各家之精华，成一家之思想】

〔战国〕鬼谷子◎著

《青少年经典阅读书系》编委会◎主编



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

鬼谷子/《青少年经典阅读书系》编委会主编. —北京:
首都师范大学出版社, 2011. 12
(青少年经典阅读书系. 国学系列)
ISBN 978-7-5656-0604-5

I. ①鬼… II. ①青… III. ①纵横家 ②鬼谷子—青年读物
③鬼谷子—少年读物 IV. ①B228-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 256529 号

鬼谷子

《青少年经典阅读书系》编委会 主编

策划编辑 付海江

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100048

电 话 68418523(总编室) 68982468(发行部)

网 址 www.cnupn.com.cn

印 厂 北京印刷一厂

全国新华书店发行

版 次 2012 年 9 月第 1 版

印 次 2012 年 9 月第 1 次印刷

书 号 978-7-5656-0604-5

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 7

字 数 95 千

定 价 9.80 元

版权所有 违者必究

如有质量问题请与出版社联系退换

总序

Total order

被称为经典的作品是人类精神宝库中最灿烂的部分，是经过岁月的磨砺及时间的检验而沉淀下来的宝贵文化遗产，凝结着人类的睿智与哲思。在滔滔的历史长河里，大浪淘沙，能够留存下来的必然是精华中的精华，是闪闪发光的黄金。在浩瀚的书海中如何才能找到我们所渴望的精华，那些闪闪发光的黄金呢？唯一的办法，我想那就是去阅读经典了！

说起文学经典的教育和影响，我们每个人都会立刻想起我们读过的许许多多优秀的作品——那些童话、诗歌、小说、散文等，会立刻想起我们阅读时的那种美好的精神享受的过程，那种完全沉浸其中、受着作品的感染，与作品中的人物，或者有时就是与作者一起欢笑、一起悲哭、一起激愤、一起评判。读过之后，还要长时间地想着，想着……这个过程其实就是我们接受文学经典的熏陶感染的过程，接受文学教育的过程。每一部优秀的传世经典作品的背后，都站着一位杰出的人，都有一颗高尚的灵魂。经常地接受他们的教育，同他们对话，他们对社会、对人生的睿智的思考、对美的不懈的追求，怎么会不点点滴滴地渗透到我们的心灵，渗透到我们的思想和感情里呢！巴金先生说：“读书是在别人思想的帮助下，建立自己的思想。”“品读经典似饮清露，鉴赏圣书如含甘饴。”这些话说得多么恰当，这些感

总序

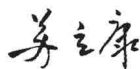
Total order

受多么美好啊！让我们展开双臂、敞开心灵，去和那些高尚的灵魂、不朽的作品去对话、交流吧，一个吸收了优秀的多元文化滋养的人，才能做到营养均衡，才能成为精神上最丰富、最健康的人。这样的人，才能有眼光，才能不怕挫折，才能一往无前，因而才有可能走在队伍的前列。

《青少年经典阅读书系》给了我们一把打开智慧之门的钥匙，会让我们结识世界上许许多多优秀的作家作品，会让这个世界的许多秘密在我们面前一览无余地展开，会让我们更好地去感悟时间的纵深和历史的厚重。

来吧！让我们一起品读“经典”！

国家教育部中小学继续教育教材评审专家
中国教育学会中学语文教学专业委员会秘书长



阅读导航

鬼谷子，姓王名诩（或利），又名王禅，号玄微子，春秋末战国初时人。祖籍河北省临漳县香菜营乡盐食村。“王禅老祖”是后人对鬼谷子的称呼，是先秦诸子之一。鬼谷子为纵横家之鼻祖（其实也是兵家的著名代表人物之一），苏秦和张仪为其最杰出的两个弟子（见《战国策》）。另有孙臆和庞涓亦为其弟子之说（见《孙庞演义》）。他通天彻地，兼顾数家学问，人不能及。一是神学：日星象纬，占卜八卦，预算世故，十分精确；二是兵学，六韬三略，变化无穷，布阵行军，鬼神莫测；三是游学，广记多闻，明理审势，出口成章，万人难当；四是出世学，修身养性，祛病延寿，学究精深。

《鬼谷子》一书是其后学者根据其言论整理而成的，被完整地保留在道家的经典《道藏》中。内容十分丰富，涉及政治、军事、外交等领域，主要讲述有关谋略的理论。

《鬼谷子》一书共分上、中、下三卷，上卷包括“捭阖”、“反应”、“内捷”、“抵巇”四篇；中卷包括“飞钳”、“忤合”、“揣”、“摩”、“权”、“谋”、“决”、“符言”、“转丸”、“肱箠”十篇；下卷包括“本经阴符七篇”、“持枢”、“中经”三篇。由于中卷的“转丸”和“肱箠”两篇已经失传，后人无法知晓其中具体内容，所以在此只能提及篇名。

从内容上看，前两卷第一篇《捭阖》，是全书的总纲，是纵横学说的主要理论依据；《反应》、《内捷》、《抵巇》、《飞钳》、《忤合》是让谋臣策士对组织进行分析，着重从外部环境着手进行；《揣》、《摩》、《权》、《谋》、《决》则是按照事物发展的逻辑思路，讲述说服对方各个过程中所需要运用的策略；最后一篇《符言》是作为国君或者利于上位的统治者言行修养的标准，也是对前面十一篇的总结。下卷《本经阴符七篇》探讨的是如何正心修身、决策转圆、趋吉避凶等；《持枢》探讨的是君主治国要遵循自然规律、顺应民意；《中经》讲述的是如何立身处世、争取人心的七种方法。

此书虽独具精深的游说之道、权谋之术，但历代人对此书却有着天差地别的评价，褒贬不一：有人认为这是一本经世之作：“其智谋，其变谲，其辞谈，盖出于战国诸人之表。夫一闭一阖，易之神也。一翕一张，老氏之几也”；有人则认为此书过于功利：“捭阖、飞钳、揣、摩等术，皆小夫蛇鼠之智，家用之则家亡，国用之则国债，天下用之则失天下。”书中的观点表明，只要能够达到自己的目的，可以运用各种各样的方法手段去说服别人。这种功利主义明显的思想与传统儒家的“仁义礼智信”相冲突，这正是历史上对此书褒贬不一的最主要的原因。虽然儒家文化是中国古代的主流文化，但是无法遮掩其他学派的光芒。《鬼谷子》一书的主导思想是以游说的谋略和技巧取胜，认为一个成功的谋臣策士在游说之前必须“定计”，“定计”前必须“知情”。书中所阐述的诸侯国的政治、经济、军事、外交以及诸侯间的关系、民心的向背和政治家本人的心性、能力、品质、憎恶、喜怒等，为谋臣策士们游说君主、建功立业提供了一套行之有效的方法和技巧。因此，对《鬼谷子》一书的研究和探讨，无论是在古代，还是在当今社会，都有不可小视的价值。

《鬼谷子》其实是一部研究社会政治斗争与谋略的智慧奇书，在战争频繁的春秋战国时期极具实用价值，其中游说术的成功运用，直接会影响到一国的政治、经济、军事等诸多领域，最有力的证据便是鬼谷子先生的几位高徒：张仪、苏秦、范雎，都对战国七雄的实力格局产生了举足轻重的影响。《鬼谷子》一书历来有“智慧禁果、旷世奇书”的美称，富含处世进取、发迹的哲学之道，其中顺应时势、揣情摩意、见微知著、审时度势等理论，对我们现代人小到为人处世、经商致富，大到治理国家、消除战争摩擦等，都具有一定的现实指导意义。本书自问世以来，历经过许多朝代学者的详细研析与注解，可见此书对后世影响之巨大。在各家的注解中，陶弘景、皇甫谧、乐壹和尹知章四家注最为有名。书本就是智慧之作，再加上后世的详细注解，其中的权变谋略的法术便成为历代乃至各国政治权谋家的枕边之作。

目 录

卷上

裨圖第一 / 2

反应第二 / 9

内捷第三 / 14

抵巇第四 / 19

卷中

飞钳第五 / 24

忤合第六 / 28

揣第七 / 32

摩第八 / 35

权第九 / 39

谋第十 / 43

决第十一 / 48

符言第十二 / 50

转丸第十三 (亡佚) / 54

肱箠第十四 (亡佚) / 54

目 录

卷下（外篇）

本经阴符七术 / 56

持枢 / 67

中经 / 68

附录一 鬼谷子传 / 74

附录二 《鬼谷子》资料 / 84

附录三 鬼谷子神话传说 / 95

張 氏 氏 氏

卷上

西伯伯，天之土伯也，也即即人亦各人等。古語云：『
 甚，來朝生於我，我亦生於我。』(《詩》)『
 天亦生於我。』(《詩》)『
 天亦生於我。』(《詩》)

[illegible]

為札如，相如未如，相類同類：「日如計者，夜決計也。」
「日主則其空虛，月主則其平，人主則其。」
「如動生如，出
復，繼，實。」
「肖不，初失，才誠為其弱，而無財也。」
「地世者，世世代，陽世者，照世者，章律，又二」
去
國。家多其民，法計其市。之與以成子，相與代，難

捭 阖 第 一

【注释】

①稽：考察。此字是模仿《尚书·尧典》的开头。

②命物：为万物命名，辨别万物。

③门户：途径，道理。

④筹策：计算，洞察。万类：万物。

⑤守司：掌握，运用。

⑥之：到达。

【注释】

①所归：归属，表现。

②弛：松弛，放松。

③贤：具有德行、才能的人。不肖：不具有德行、才能的人。

【原文】

粤若稽古^①，圣人之在天地间也，为众生之先。观阴阳之开阖以命物^②，知存亡之门户^③，筹策万类之始终^④，达人心之理，见变化之朕焉，而守司其门户^⑤。故圣人之在天下也^⑥，自古之今，其道一也。

【译文】

纵观上古以来的历史，可以看出，圣人之所以生存在世界上，就是要以先知先觉的导师的姿态示芸芸众生。通过观察阴阳、分合等现象的变化，对世间万事万物的变化进行辨别，并进一步了解和掌握事物的本质的属性；从而推算和预测事物的发展过程，及时通晓人们内心变化的规律；以便及时发现事物发展变化的征兆，从而把握和利用事物发展变化的关键，以求因势利导。所以圣人生存在天地之间，从古至今，其立身处世遵循的规律都是一样的。

【原文】

变化无穷，各有所归^①：或阴或阳，或柔或刚，或开或闭，或弛或张^②。是故圣人一守司其门户，审察其所先后，度权量能，校其伎巧短长。夫贤、不肖^③，智、愚，勇、怯，仁、义，有差。乃可捭，乃可阖，乃可进，乃可退，乃可贱，乃可贵；无为以牧之^④。审定有无，以其实虚，随

其嗜欲，以见其志意。微排其言^⑤，而捭反之，以求其实，贵得其指；阖而捭之，以求其利。或开而示之，或阖而闭之。开而示之者，同其情也^⑥；阖而闭之者，异其诚也^⑦。可与不可^⑧，审明其计谋^⑨，以原其同异^⑩。离合有守^⑪，先从其志^⑫。

【译文】

万事万物的发展变化无穷无尽，纷纭多端，然而最终都有其各自的规律和本质特征：有的归于阴，有的归于阳；有的以柔为特征，有的以刚为特征；有的归于开放，有的归于封闭；有的松弛不固，有的紧张难入。因此，圣人处理事务时，要善于把握事物发展变化的关键，审慎地考察事务的来龙去脉和先后顺序。任用人才要估量其权谋和能力的优劣，然后取其所长，避其所短，因材施教。世间之人，有贤良与不肖，有聪明与愚蠢，有勇敢者与怯懦者，有仁人君子，也有苟且小人，总之是有差别的，因而针对不同的人品的态度和方法也就彼此不同，（对于贤德之人）可以迎为上宾，（对不肖之人）可以拒之门外；（对聪明的人）可以引进重用，（对愚蠢的人）可以废黜斥退；（对怯懦的人）可以使其卑贱，（对勇敢的人）可以使其尊贵；总之一句话，要顺应人的自然本性，遵循无为而治的原则加以控驭和掌握，可使人尽其才。要审定和选择贤才，必须考察此人才能的有无大小，性格品行的虚实优劣；可以先放任他的个人嗜好和欲望肆意行事，从而观察其意趣和志向。在和对方辩论时，可以适当地贬抑或置疑对方的言论，以便诱导他展开话题，顺畅议论；待话匣子打开后进行再反驳和诘难，从而探求出事情的原委，进而把握其真

④牧：看守，管理。

⑤微排：试探性地反驳。

⑥同其情：使双方思想相同。

⑦异其诚：分辨出对方的诚意。

⑧可：赞同。

⑨审明：一本作“明审”。

⑩原：探究，分析。

⑪离：乖离，不相合。

⑫从其志：掌握对方的思想。从，跟从，掌握。

实意图。得知对方的实际情况之后，自己应该缄默不语以挑动对方畅所欲言，以便了解对方所说是否于己有利。全面把握了真实情况后，或者向对方敞开心扉，让对方知道自己的真实想法，或者封闭心扉，隐瞒自己的真实想法，不露心迹。敞开心扉，让对方明白自己的真实想法，前提是双方的意愿和志趣相同；隐瞒自己的真实想法，不露心迹，是要考虑双方的意愿是否相悖，诚意如何。要确定计谋是否可行，应该审慎地对计谋的不同方案进行仔细研究，这样才能弄清彼此的异同优劣之处。彼此的计谋中，或于自己的意愿相悖的，或于自己的意愿相契合的，如果都有其合理性和可行性，应该在尊重对方意愿的前提下，确定自己的计谋主张。

【注释】

①料其情：探测对方的虚实真假。

②为之虑：为对方谋划。

③天地之道：自然的根本大道。

④变动阴阳：使阴阳发生变化。

⑤纵横：交错。

【原文】

即欲捭之，贵周；即欲阖之，贵密。周密之贵微，而与道相追。捭之者，料其情也^①。阖之者，结其诚也。皆见其权衡轻重，乃为之度数，圣人因而为之虑^②；其不中权衡度数，圣人因而自为之虑。故捭者，或捭而出之，或捭而纳之。阖者，或阖而取之，或阖而去之。捭阖者，天地之道^③。捭阖者，以变动阴阳^④，四时开闭，以化万物。纵横反出、反覆反忤^⑤，必由此矣。捭阖者，道之大化，说之变也。必豫审其变化。

【译文】

假如想要畅所欲言（和对方辩论），坦白自己的内心，抒发自己的见解，最重要的是严密周详；假如想要不露心迹，隐藏自己的观点，最重要的是深藏不露、隐藏自

己的真实意图。周详、保密的重要之处在于运用微妙而且可以谨慎地遵循客观规律的要求，与“道”有相通之处。之所以要畅所欲言地和对方激烈辩论，是为了全面了解和考察对方的真实情况；之所以缄默不语，隐藏自己的观点，是为了考验对方的诚心，找出与对方的共通之处。所有这些手段，都是为了权衡得失利害、轻重缓急，从而对对方的实力和计谋作出测度和分析，圣人会根据测度和分析的结果，谋划下一步的行动方略。假如这些分析有失轻重之理、不合度量之数，那么圣人也只好舍弃不用，另谋良策了。因此，同样是“开”，可以是把自己的观点袒露进而实施，也可以是把别人的建议纳入脑中而深藏起来；同样是“闭”，可以是采纳别人的建议并付诸实施，也可以是拒绝采纳而弃置不用。“开放”和“封闭”是天地间万事万物发展变化的基本形式。二者会导致阴阳处于对立统一的运动之中，构成春夏秋冬四季交替，从而使得万物生死轮回、万事兴亡交替。万事万物的自然变化，或纵横，或返回，或翻覆，或忤逆，都离不开开放和封闭这种基本的运动形式的相互作用。开放和封闭的矛盾运动，是天地万物运行的基本规律。而就游说者纵横辩论而言，也存在这样的方法，所以必须事先审慎地考察对方的不同变化。

【原文】

口者，心之门户也。心者，神之主也。志意、喜欲、思虑、智谋^①，此皆由门户出入。故关之以擗阖，制之以出入。擗之者，开也，言也，阳也；阖之者，闭也，默也，阴也。阴阳其和，始终其义。故言“长生”、“安乐”、“富

【注释】

- ①志意：志向愿望。
喜欲：爱好欲望。思虑：思索考虑。智谋：智慧谋略。

②尊荣：地位高而荣耀。爱好：受到宠爱信任。

③弃损：被抛弃、被损害。

④始其事：谋划事情的开端。

贵”、“尊荣”、“显名”、“爱好”、“财利”、“得意”、“喜欲”^②，为“阳”，曰“始”。故言“死亡”、“忧患”、“贫贱”、“苦辱”、“弃损”、“亡利”、“失意”、“有害”、“刑戮”、“诛罚”^③，为“阴”，曰“终”。诸言法阳之类者，皆曰“始”；言善以始其事^④。诸言法阴之类者，皆曰“终”；言恶以终其谋。

【译文】

口是一个人袒露心灵的门户，而心灵则是一个人的精神世界的主宰。每个人的意志、喜好、思想、智谋都要通过口这个门户出入，向别人表达。因此，要通过开放和封闭来把自己的“口”，用出和入来控制自己的言谈。所谓“捭”，就是开放、言谈、阳气（袒露）；所谓“阖”，就是封闭、缄默、阴气（隐藏）。阴阳二气必须中和、协调，那么开放和封闭才会节制有度，阴阳才能各得其宜。所以说长生、安乐、富贵、尊荣、显名、爱好、财利、得意、喜欲等，都属于“阳气”，叫做“始”；而死亡、忧患、贫贱、羞辱、弃损、亡利、失意、灾害、刑戮、诛罚等，都属于“阴气”，叫做“终”。凡是那些遵循“阳气”进行游说的谋士，其谈论的均属于“始”的内容，也就是通过论证“阳”的方面使自己的建议得到采纳，进而付诸实践；凡是那些遵循“阴气”进行游说的谋士，其谈论的则属于“终”的内容，也就是通过论证“阴”的方面来终止实施某种计谋方略。

【注释】

①崇高：高大，指内容

【原文】

捭阖之道，以阴阳试之。故与阳言者，依崇高^①。与阴