

全新版

quan xin ban

中国名家经典童话

葛翠琳

专集

这是二十世纪百年中国原创童话作品的一次集体亮相。它们陪伴了几代中国儿童的成长，永远珍藏着人们童年记忆的深处。如今，童话中所传递出的纯洁、美好、高尚、善良的情操，仍然滋养着小读者的心灵，为孩子们营造起一座跨越时代的精神家园。



○ 春天在哪里

○ 野葡萄

图书在版编目(CIP)数据

葛翠琳专集/葛翠琳著. —北京: 同心出版社, 2009
(中国名家经典童话)
ISBN 978-7-80716-840-9

I. 葛… II. 葛… III. 童话-作品集-中国-当代
IV. I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第081029号

中国名家经典童话

葛翠琳专集

著者	葛翠琳
总策划	安洪民
执行策划	李 朵
绘画	陈 琛 贾晶晶 李 婷
特邀编辑	李苑佳
责任编辑	宛振文
美术编辑	刘 璐
装帧设计	王 娟
内文设计	宋淑霞

出版	同心出版社
地址	北京市东城区朝阳门南小街6号楼303
邮编	100010
发行电话	(010)88356858 88356856
总编室	(010)65252135
E-mail	txcbszbs@bjd.com.cn
印刷	北京京都六环印刷厂
经销	各地新华书店
版次	2011年4月第2次印刷
开本	787×1092 1/16
印张	11
字数	116千字
定价	19.90元

中国名家经典童话

葛翠琳

专集

时代在飞跃地前进，童话不仅拥有瑰丽的过去，也拥有光辉的
未来，真善美永远与童话相随。

这是童话作者的幸运，也是小读者的幸运。

——葛翠琳



编者的话

bian zhe de hua

《中国名家经典童话》是 20 世纪百年中国原创童话作品的一次集体亮相，其中既有老一辈作家、“五四”时期中国儿童文学的奠基者叶圣陶先生的作品，也有“人民艺术家”老舍先生的童话作品，还包括了承前启后，在现代文学史上对儿童文学创作做出了突出贡献的张天翼、陈伯吹、严文井、林海音等诸位先生的作品，以及新中国所培养的儿童文学作家，包括葛翠琳、金波在内的童话作品集。

在我国现代儿童文学的发展进程中，葛翠琳是一位出色的、有重要影响的作家。她瑰丽多彩的作品，丰富了中国儿童文学的艺术宝库。葛翠琳的儿童文学创作植根于民族文学艺术的土壤，寻求诗与故事的巧妙结合，给予孩子们更多的温馨、纯真与美感。她的童话作品集知识性、趣味性、思想性于一体，浓郁的抒情色彩，细节的诗意描绘，优美的意境创造，短小精致的结构和富于童乐性的语言，形成了她童话的鲜明的艺术特色。



本书的童话作品由葛翠琳女士亲自选编。作品用完美的故事，动人的情节，抒情的笔调向小读者们传递着人生真、善、美的真谛，同时也教给了小读者如何关爱他人，怎样用爱拥抱世界。

愿这些美妙的童话能感染和影响孩子们，像传递薪火一样，将这些纯洁、善良、高尚、美好的形象和情操传承下去，让更多的人都能受益。

编者

葛翠琳

葛翠琳专集
Ge cui lin ZHUANJI

J I N G D I A N T O N G H U A

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com 中国名家经典童话

目 录

mu lu

- 7 ■ 飞上天的鱼
- 13 ■ 能跑会跳的房子
- 21 ■ 春天在哪里
- 27 ■ 孩子·鱼·海螺
- 33 ■ 问海
- 43 ■ 唱歌儿的金种子
- 55 ■ 野葡萄



葛翠琳

- 73 ■ 金花路
85 ■ 云中回声
107 ■ 一片白羽毛
139 ■ 会飞的小鹿
163 ■ 海的童话



葛翠琳专集
Ge cui lin ZHUANJI

J I N G D I A N T O N G H U A

中国名家经典童话

中国名家经典童话



飞上天的鱼

一条大河由东往西流。河水像明亮的镜子，映出蓝天白云，映出河边的树林，有时也映出飞落在树上的小鸟，以及朝着鲜花跳舞的蝴蝶，真像是一幅罩上玻璃的图画呢。

飞上天的鱼

一条大河由东往西流。河水像明亮的镜子，映出蓝天白云，映出河边的树林，有时也映出飞落在树上的小鸟，以及朝着鲜花跳舞的蝴蝶，真像是一幅罩上玻璃的图画呢。

河里有一条小金鲤鱼，全身披着金红色的鳞片，当他在河水中游动的时候，就会荡起一片金色的流光，仿佛灿烂的朝霞映照在河面上，绚丽夺目。河里的水族成员都很爱这条小金鲤鱼，亲昵地唤他“小闪电”。龟爷爷还自愿充当小金鲤鱼的保护神，不让他受到任何伤害。

大家太宠爱小闪电了，所以他喜欢撒娇，他提出来的每一个愿望都要得到满足，不然他就会哭闹不止，叫着：“我要……我要嘛！”不达目的绝不罢休。

这一天，小闪电和大家在水中游，看到天上飘浮的白云，他就叫起来：“我要飞上天。”

“啊？鱼怎么能飞上天？鱼只能在水中游，离开了水，鱼就会死的

呀！”龟爷爷耐心地给小闪电讲解。

“不嘛！我就要飞上天。”小闪电啼哭不止。

“鱼没有翅膀，怎么能飞上天呢？”螃蟹大婶哄劝小闪电。

“我就要！我要飞上天！”小闪电扯开嗓门哭，谁也没办法哄他。

忽然，小闪电猛地甩动尾巴，“嗖”的一下从河里跃出了水面。

“啊呀！”小闪电发出一声惊叫。

大家惊呆了。怎么回事儿？

是不是小闪电受伤了？

“有一条大鱼……飞……飞上了天……”

“扑通”一声，小闪电落入河里，他的嘴一张一合，喘着气讲话，仰头注视着蓝天。

“真的，快看哪……一条大鱼在天上飞……”小虾也叫起来。

大家抬头仰望天空，果然，一条金红色的大鱼游在天空，一会儿向左，一会儿向右，有时向上，有时向下，就像在水中游玩一样从容。他是怎样飞上天的？

一片惊奇的赞叹声。

“我也要飞上天！”小闪电叫起来。

可谁也不知道那条大鱼是怎样飞上天的，小闪电哭得很伤心。

“快看！天上的大鱼来我们河里了。”小银鱼激动地说。

大家仔细看，天上的大鱼果然也在河里。立刻，你拥过来，他挤过去，都想最靠近大鱼，却把大鱼撞碎了，只留下一个又一个水圈圈漫开去。

“河里的大鱼只是影子，就像映在河中的大树和鲜花。影子是没有生命的，也是抓不住的。”龟爷爷告诉大家。

“我要飞上天去找大鱼！”小闪电又哭起来。

扑通！小青蛙跳进河里，安慰小闪电说：

“让我问问小鸟，他们一定知道怎样飞。”

小青蛙对着大树上的鸟窝叫道：

“小鸟，小鸟，请告诉我，怎样飞上天？”

小鸟从窝里伸出头来，叽叽喳喳地叫：

“我们还会飞呢。爸爸妈妈飞出去找吃的，很久才能回来。你问白天鹅吧，他们又会在水里游，又会在天上飞。”

小青蛙和小闪电游到一对白天鹅身边。

“请告诉我们，怎样才能飞上天？”小闪电问。

“只要有一对翅膀，就能飞上天。”白天鹅亲切地回答他。

“可是我没有翅膀，只有灵活的尾巴。”小闪电说。

“鱼没有翅膀，不可能飞起来。”白天鹅肯定地说。

“你看，那天上的大鱼怎么会飞呢？”小闪电问。

白天鹅仰头凝望天上的鱼，惊讶地说：

“真是一条鱼。可他怎样飞上天的？我也不明白。”

“我知道！我知道！那不是真正的鱼。”

小长颈鹿跑过来，晃动着长脖子说。

“可他怎么飞上天了呢？”小闪电问。

“风把他送上了天。他的名字叫风筝。”小长颈鹿说。



“风筝下面系着一条长线，男孩子毛毛把线牵在手上迎风跑，风筝就飞上了天，我看得可清楚了。”

小松鼠在树枝上跳来跳去地说。

“我去请放风筝的小男孩毛毛，你们等在这儿啊！”

小长颈鹿果然驮着小男孩跑来了。

呀！风筝大鱼的长线挂在了老树的顶上。

“我有办法。”小松鼠跳上树叶茂密的树顶，几下咬断了风筝线。

啊呀……

只见天上的大鱼摇摇晃晃掉进了河里。

大家围上去看那会飞的鱼，原来是纸的。

渐渐地，河水浸湿了鱼身。最后，风筝大鱼只剩下几根细细的竹架，在流动的河水里漂荡。

小闪电不再羡慕飞上天的鱼。

中国名家经典童话



葛翠琳

能跑会跳的房子

世界上什么房子最舒服？
石头屋？不是。木头屋？不是。水泥屋？也不是。竹子屋？茅草屋？帐篷屋？都不是。

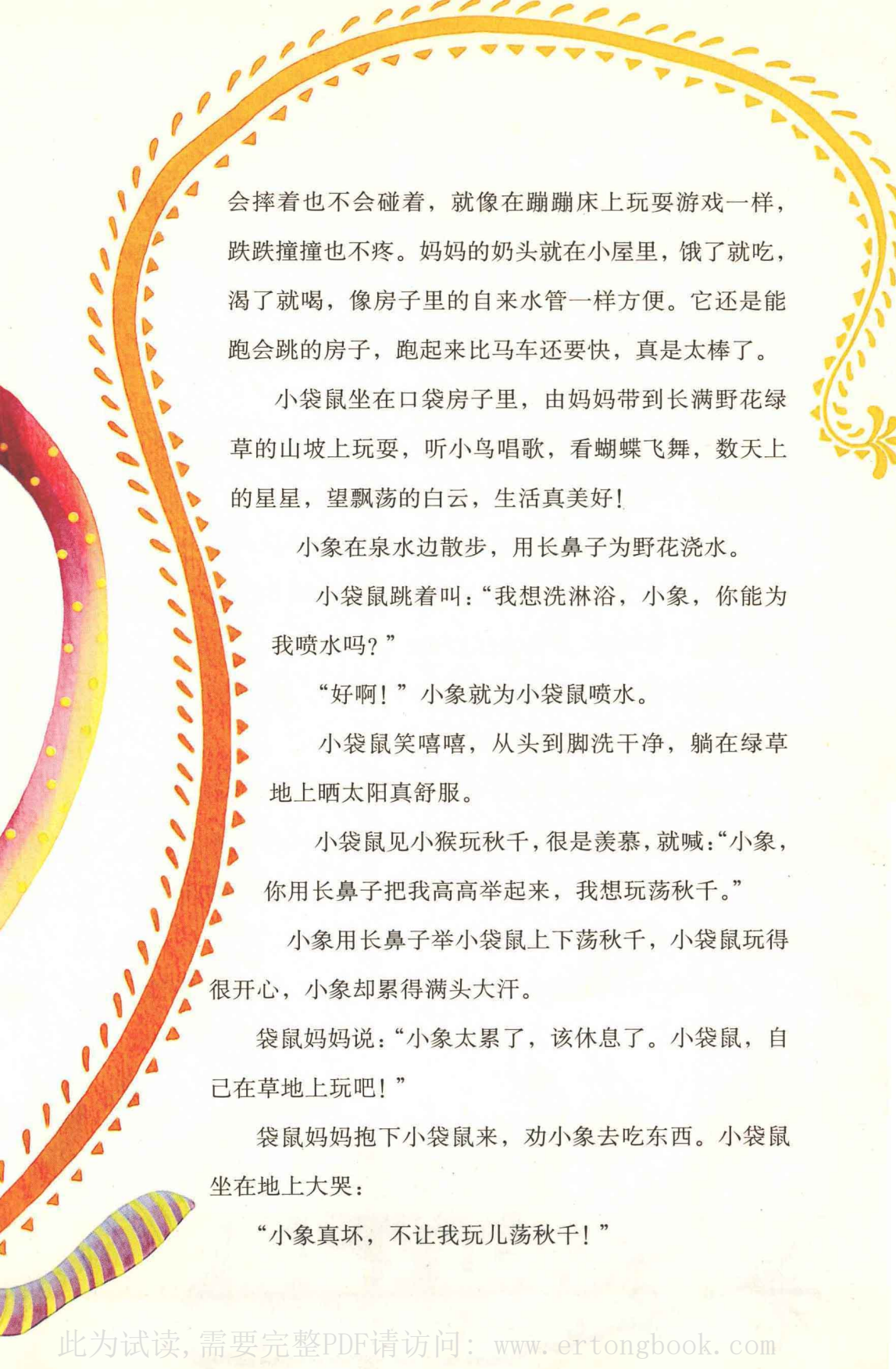


能跑会跳的房子

世界上什么房子最舒服？石头屋？不是。木头屋？不是。水泥屋？也不是。竹子屋？茅草屋？帐篷屋？都不是。

最舒服的房子是妈妈身上的口袋屋。小袋鼠就住在这样的屋子里。

口袋屋长在妈妈的肚子上，不冷不热，小袋鼠在屋里翻跟头，不



会摔着也不会碰着，就像在蹦蹦床上玩耍游戏一样，跌跌撞撞也不疼。妈妈的奶头就在小屋里，饿了就吃，渴了就喝，像房子里的自来水管一样方便。它还是能跑会跳的房子，跑起来比马车还要快，真是太棒了。

小袋鼠坐在口袋房子里，由妈妈带到长满野花绿草的山坡上玩耍，听小鸟唱歌，看蝴蝶飞舞，数天上的星星，望飘荡的白云，生活真美好！

小象在泉水边散步，用长鼻子为野花浇水。

小袋鼠跳着叫：“我想洗淋浴，小象，你能为我喷水吗？”

“好啊！”小象就为小袋鼠喷水。

小袋鼠笑嘻嘻，从头到脚洗干净，躺在绿草地上晒太阳真舒服。

小袋鼠见小猴玩秋千，很是羡慕，就喊：“小象，你用长鼻子把我高高举起来，我想玩荡秋千。”

小象用长鼻子举小袋鼠上下荡秋千，小袋鼠玩得很开心，小象却累得满头大汗。

袋鼠妈妈说：“小象太累了，该休息了。小袋鼠，自己在草地上玩吧！”

袋鼠妈妈抱下小袋鼠来，劝小象去吃东西。小袋鼠坐在地上大哭：

“小象真坏，不让我玩儿荡秋千！”