

世界歴史  
百科全書

世界歴史  
百科全書



K1-61  
832

S 005380

港台书

# 世界歴史 百科全書

石景宜先生  
惠贈

主 譯 訳者 費海璣  
主 譯 譯者 何懿玲 胡再華 梁立文  
校 訂 譯者 張台英 陳秀娥 畸明光  
編 輯 譯者 楊蕙苓 簡純純 (以姓氏筆劃為序)  
企 劇 譯者 張之傑  
企 劇 譯者 陳希芳 丁素琴 莊素韻  
企 劇 譯者 自然科學文化事業股份有限公司  
發 行 人 石資民  
出 版 者 自然科學文化事業股份有限公司 出版部

地址：台北市信義路三段25號  
電話：7075275 (三線)  
郵撥：109757號

總代理 環華出版事業股份有限公司  
地 址 台北市南京東路三段 2 號  
郵撥174133 (環華帳號)

製 版 王子製版公司  
新聞局登記證局版台業字第1557號  
定 價 600元  
中華民國七十年二月 叁版  
版權所有 翻印必究

## 序

英國在1883年始有圖文並茂之世界史問世。首次出版的世界史，是美芬寧公司印行的「古代中世及現代史縮影」。此書是史學家田寧嘉斯特（William H. Tillinghast）將德國波洛茲博士（Dr. Karl Ploetz）的德國史縮影增修而成，為何增修呢？因為英國歷史學界的思想是重視中東及遠東的，中東及遠東的史料日見增多，不能不增修進去。此書問世後，轟動世界，年年均有暢銷的新記錄；1905年此書並啟發了孫中山先生的思想，而因此發明了三民主義！到了1925年，遠東的歷史復被注目，該公司乃聘請史學家巴勒斯（Harry Elmer Barnes）增修，巴勒斯把1883年至1923年近東及遠東的新發現史料，編了進去。後來，紐約的亞伯蘭公司（Harry N. Abrams Mc.）影印此書，並請美國史學會會長郎格爾（William L. Langer）邀一時俊彥協力增訂，中國歷史的地位越來越重要了。郎格爾先生主編的這部巨著，易名為世界歷史百科全書。現在文壇莫不推崇該公司這一偉大事業！而其他公司亦競相倣效，於是世界歷史百科全書有數百種之多！

筆者對外國出版事業之蓬勃深為羨慕，每慨嘆我國出版公司未能急起直追。月前，張之傑先生來訪，謂自然科學文化事業有限公司即將印行一部歷史百科全書。聞訊喜極欲狂！我國出版界竟有如此破天荒盛舉，真可卜國運興隆。我迫不及待，要求先閱原書。夜以繼日的看過一遍後，發現此書有不少優點；今憶述如下：

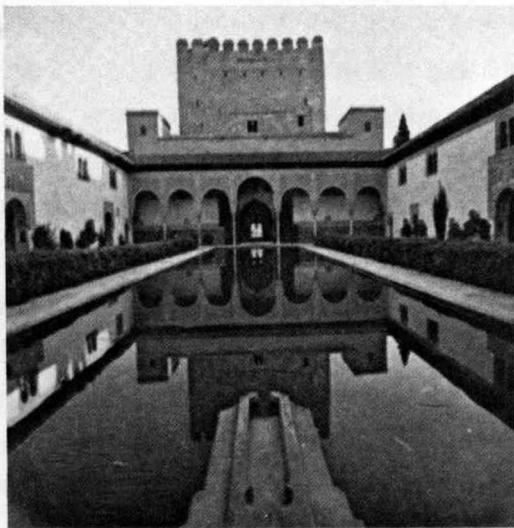
歷史百科全書，在清末，有三人看過。第一是黃乃裳先生，第二是梁啟超先生，第三是孫中山先生。黃先生說：「此洋人相斫書耳」。梁先生說：「有似鄰貓生子之類的傳說，不若我國之史書之實用」。孫先生說：「西方國家乃把民族、民權、民生三大問題，逐漸解決，我們要一舉而解決之。」……；在1950年，歷史百科全書給我的印象是：「書中受巴恩斯（H. E. Barnes）的思想，重視戰爭與和平兩大問題。戰爭原因只說三件：①咎責敵方，②遷怒，③投射。和平原因只說三件：①有政府，②感情教育，③理性作用。這種論點並不高明，其實中國的思想家，其高深奧妙的思想更足以影響世界，我國哲人實可稱『先知先覺』而無愧。」1979年出版的這本歷史百科全書中，敘述事理時常說：「當時以為可行，後來卻失算了。」在解釋因果關係時，並不用巴恩斯之學說，亦不取馬克斯及馬庫士之學說。立言能夠去妄存誠，使人類的謙遜美德得以養成，是本書特點之一。這深合我國諺語：「人有千算，天有一算。」人類的主宰，乃是冥冥中的上帝！故戰爭與和平問題，不必杞憂，樂天者自可保其國矣！

近數年來，中外碩學相繼逝世，對於世界史有影響力者，在美為冷勒（Lerner）先生。他說：「二十世紀的史學要注意九件事，①國民低度所得，②不滿情緒，③個人安全感，④糧食分配，⑤都市化，⑥教育水準，⑦大眾傳播，⑧政治參與度，⑨名實。」在歐為克洛洗耶（Michel Crozier）先生。他說：「自1964年以後，世界各國的社會心理自趨紊亂，沒有一個國家的政府是有能為的了，亦沒有一個社會是一成不變的。政治家均是短視之人物，最多想到公元二千年而已，沒有人立功立德，想留芳千古了。要解除人類的危機，似乎惟有依賴西方文化和東方文化之整合，像中國人在漢唐一樣，胡漢毫無軒輊，都同視為兄弟。」

我想不久的將來，由我國史學家自己編寫的歷史百科全書就會問世！

蔡海鷗

# 目 錄



## 人類的演進

歷史的分期	8
人類的起源	10
亞洲與美洲的早期人類	12
由野蠻邁向文明	14
大河流域的文明	16
美索不達米亞	18
尼羅河流域	20
印度河流域	22
大口杯及戰斧族	24
銅器時代的中東地區	26
詞 簇	28

## 古代的文明

克里特島與海上民族	30
埃及王朝	32
黃河流域	34

秦漢時代	36
印度教與印度孔雀王朝	38
佛教的傳播	40
波 斯	42
古希臘	44
亞歷山大時代	46
羅馬共和時代	48
猶太民族	50
基督教的興起	52
羅馬帝國 B. C. 27 ~ 476 A. D.	54
遊牧民族的大遷徙——	
匈奴	56
蠻族的入侵	58
詞 簇	60
<b>封建的王國</b>	
野蠻王國	62
維京人	64
穆罕默德	66
阿拉伯民族的擴張	68
東羅馬帝國	70
中世紀的拜占庭帝國	72
中世紀的教會	74
十字軍	76
封建社會	78
農民革命	80
教皇與皇帝	82
蒙古人	84
唐宋的盛世	86
朝鮮、西藏與日本	88
馬可波羅與伊本鮑多德	90
孔雀王朝後的印度	92
印度的奴隸王朝	94
十九世紀前的東南亞	96
塞爾柱土耳其人和帖木耳	98
詞 簇	100
<b>現代世界的開端</b>	

西班牙的統一	102		突破僵局的努力	174
法國的統一	104		最後的發展	176
都鐸王朝下的英國	106		俄國革命	178
斯拉夫國家	108		威爾遜與凡爾賽	180
文藝復興時期的藝術	110		醞釀中的風暴	182
文藝復興的觀念	112		第二次世界大戰	
宗教改革	114		(西元1939～1941年)	184
反宗教改革運動	116		戰局的改變	186
新航路的大發現	118		亞洲的戰局	188
中美洲——馬雅和阿茲提克	122		詞彙	190
印加	124	<b>現代世界的形成</b>		
征服者	126	美國躍昇為世界強國	192	
北美殖民地	128	日本的崛起(西元1850～1950年)	194	
自然世界的發現	130	明清兩代的興衰	196	
詞彙	134	中國	198	
<b>商業革命與工業革命</b>		共產世界的分裂	200	
市場的競爭	136	拉丁美洲	202	
蒙兀兒帝國	138	危機四伏的非洲	204	
非洲歷史	140	詞彙	208	
奴隸的貿易	142	<b>今日世界</b>		
英國的工業化	144	冷戰	210	
美國的工業化	146	和解開始	212	
日本與德國的工業化	150	中南半島戰爭	214	
蘇聯的工業化	152	種族關係	216	
詞彙	154	開發中國家	218	
<b>革命與戰爭</b>		福利制度	220	
美國獨立戰爭	156	今日科技	222	
法國大革命	158	未來科技	224	
歐洲的協調	160	新探險	226	
義大利的統一	162	動盪的世界	228	
德國的統一	163	詞彙	230	
美國的內戰	164	<b>附錄</b>		
鄂圖曼帝國	166	名人錄	232	
俄國革命前夕	168	索引	243	
烽煙瀰漫	170			
第一次世界大戰	172			



# 人類的演進

## 歷史的分期

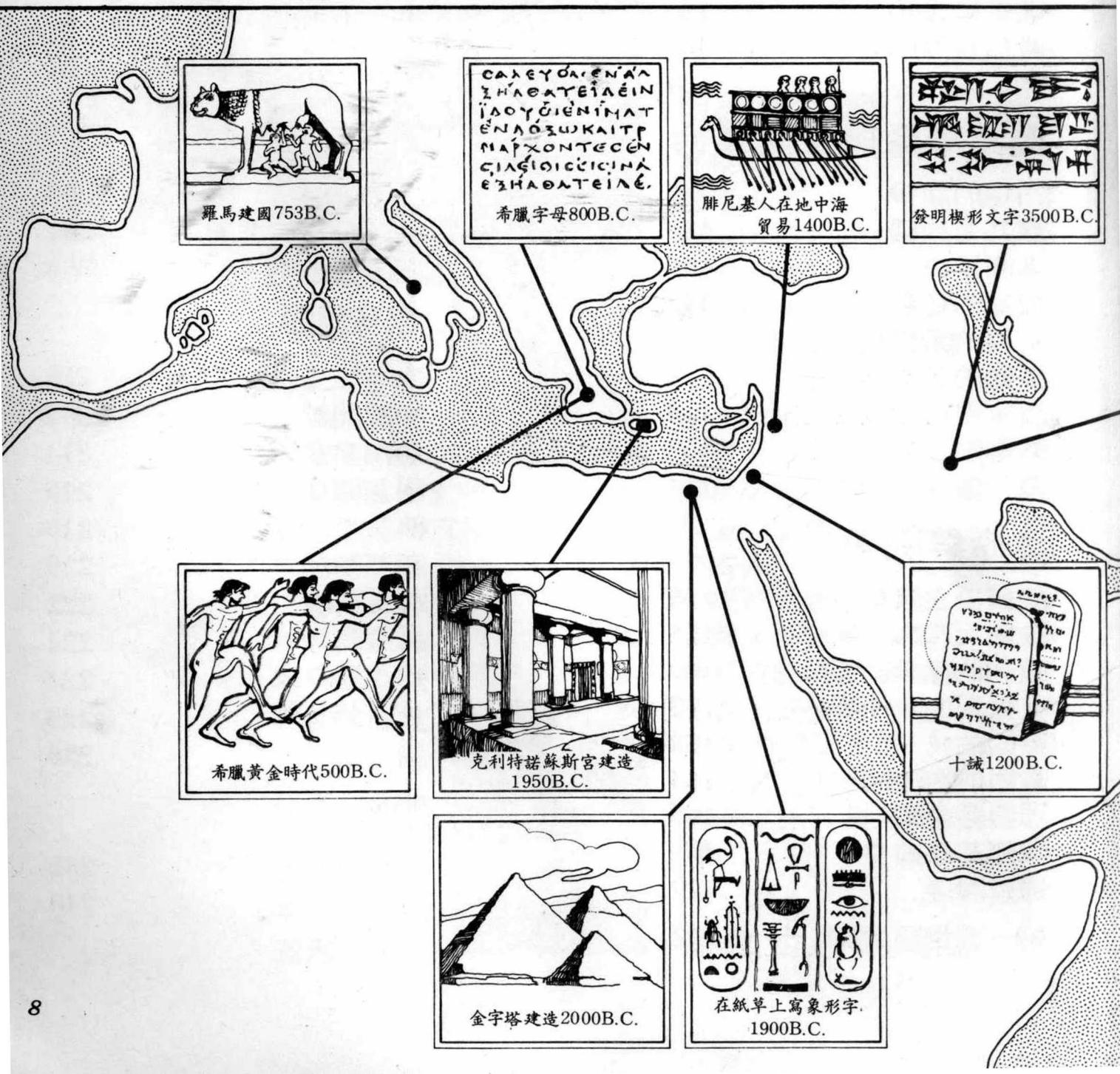
西元前二千五百年至西元五百年之間，人類在文字、建築、紡織以及其他技術發展上的成就。

地球的更新世大約始於一百萬年前，就地質分期而言，這幾乎是最近的一個年代了。更確切地說，更新世共劃分為：啟茲、明戴爾、雷斯和沃姆四個冰河期。一到冰河期，氣候就變得冷而潮濕，兩極的冰群擴展延伸，幾乎籠罩全球；連非洲都不如往昔那樣乾燥。介於兩個冰河期之間的是一段較長而溫暖的時期，但最後三個冰河期却常被短暫的溫暖時期所分割——明戴爾及雷斯冰河期各曾中斷一次，沃姆冰河期則有兩次。我們現在正處於一萬年前沃姆冰河期結束後，那

段較長的溫暖時期。

目前大致能確定在更新世開始之前，人類已知使用工具，冰河期的環境變遷，更促使人類對這方面的學習，於是他們逐漸向着「真人」的境界發展。在介乎第二及第三冰河期之間的溫暖期，人類確實已能製造相當優良而堅硬的工具，且已散布到世界各處。

人類最早的歷史是根據他們所使用的工具質料分期，其順序先是石器，其次是銅器，最後進入鐵器時代。在世界各地，這種技巧的演進原則大致相同。但有時即使是同一血統的民族，在不同地區的發展也不能一致

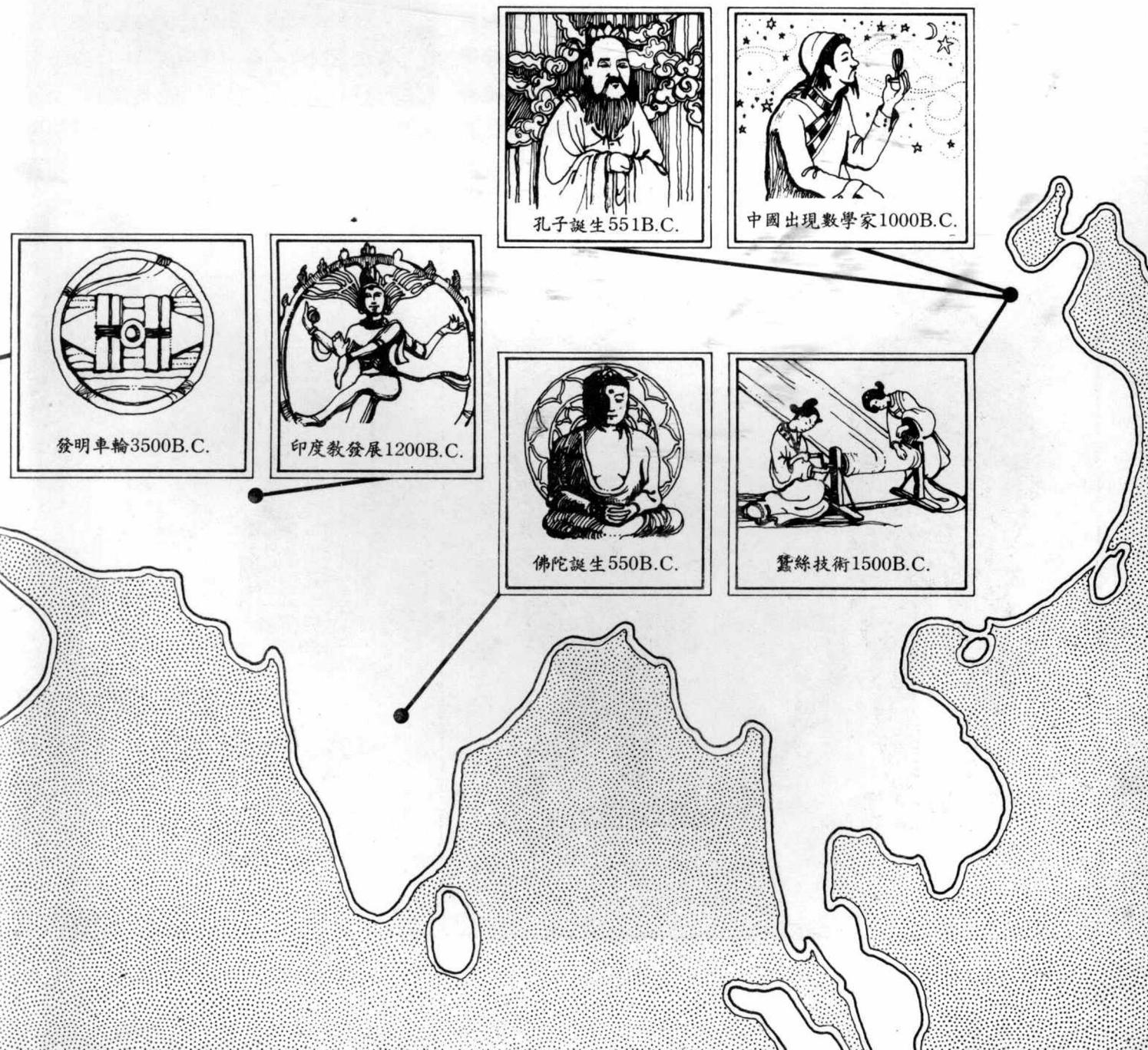


。例如：庫克船長第一次與澳洲土著接觸時，他們還過着石器時代的生活呢！當地地中海銅器時代的商人，前來與北歐人從事貿易時，北歐也還處於石器時代！這些簡易的分期名辭（石器、銅器、鐵器）是由一位十九世紀初期的丹麥人湯姆生首先啟用的。而今，考古學家們已將原始人類歷史劃分成更多階段，整個石器時代分成舊石器時代、中石器時代及新石器時代；舊石器時代又細分為粗糙時期、中期和高級時期三大階段。

世界各地的銅器及鐵器時代，不論就名稱或字母拼法都較統一。克里特的米諾安文

明（見 30~31 頁）就曾在銅器時代顯赫一時，這段時期中最重要的事件，我們尚難確知，但其文明已極精進，因此考古學家能根據已出土而型態不一的陶器，將米諾安克里特歷史詳細分期。位於諾薩斯的宮殿係米諾安文明中期所建，而在米諾安晚期毀滅。至貝爾吉（見 24~25 頁）於西元前 25~50 年間侵入不列顛時，考古學家認為已相當於鐵器時代的第三個時期了。

人類有文字記錄，大約只有五千年，而事實上人類活動於世界上的時間，却可能五百倍於文字記載的歷史。



## 人類的起源

當生物學家查理士·達爾文首次提出人類係類人猿後裔的革命性理論時，人們的確大為震驚。其後，有一段很長的時間，大家十分熱衷於討論類人猿的祖先。

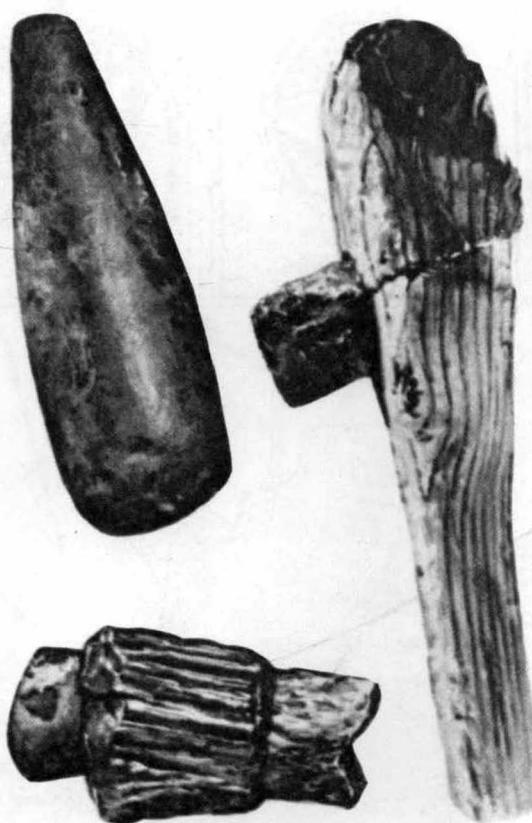
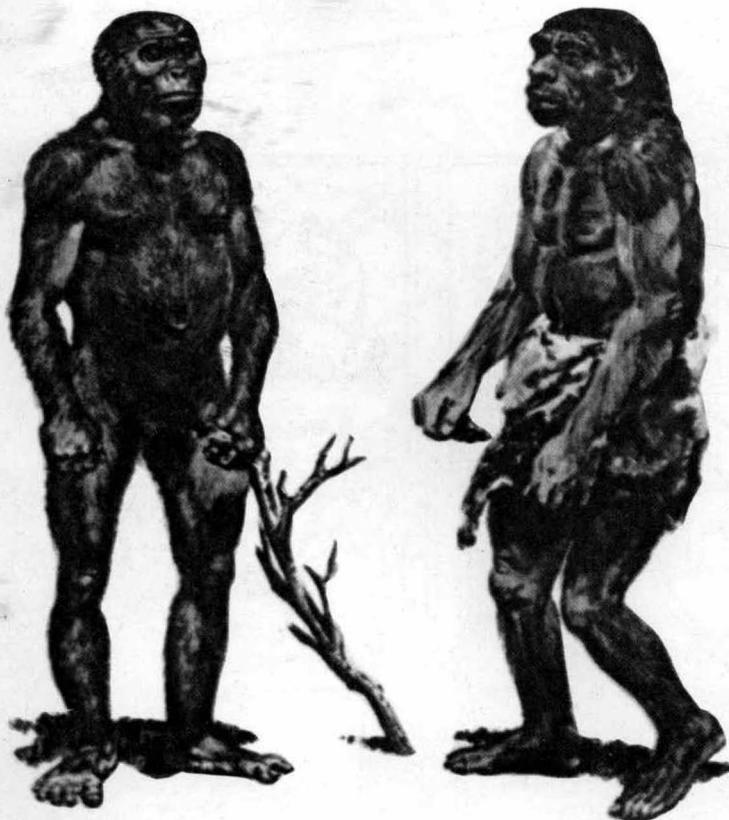
研究近代人類的祖先，必須以現存的化石作為依據，通常，這些化石只是骨骼的殘片，原始猿類如何進化至原始人類？這一類研究並不十分明確，因為單從化石的解剖與物理的分析，都不容易發現這兩大支族是何時開始分化而各自發展的；因此分辨人類和人猿的最好方法，就是觀察他們當時是否已有製造工具及使用語言的能力。

人類祖先的演化過程中，第一個改變是從樹棲遷移到地面活動，並開始直立行走。這項雙足及骨盤的重大演變，顱骨聯結於脊柱上的角度也發生改變，使身體能垂直行走。這種會走路，還能喃喃自語的動物，開始搜集各種天然物，如石塊、樹枝等作為工具。當這種動物開始能製造工具之後，他就盼

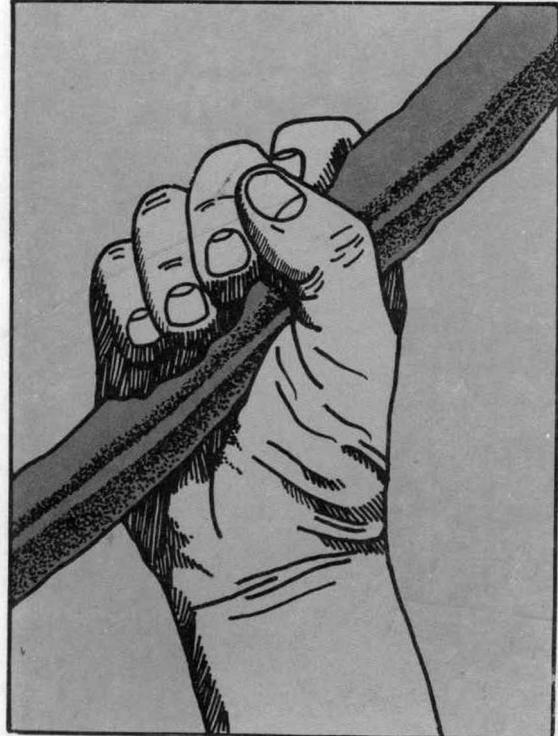
望能運用語言，向他的同類表達自己的需要，這就是最早的人類了！

身體組合的共同改變使得人類能以大同小異的生活方式，居住在許多地方。在東非，我們就有許多非常明顯的證據，足以說明人類的早期發展。由於頭蓋骨和其他部分骨骼的組合差異，形成許多不同的外貌：有些人牙齒已經相當進化，但腦容量還很小；也有些腦容量很大，但在頭蓋骨頂端，還有骨櫛存在，活像個大猩猩；儘管這只是原始人中少數的例子，但已足以說明當時的人種極其繁多，他們要經過多次全球性的移動與混合之後，才逐漸同化，減少了人種間的差異性。

古人類經過地中海散布至歐洲。在明戴爾和雷斯冰河期（見8頁說明）間的溫暖期，猿人已居於歐洲，他們已能用燧石薄片，製作精細的石刃。這個時期稱為阿秀爾時代（Acheulean）。古人類平安地度過了第三冰河期（雷斯冰河期）。經過了介乎雷斯與沃姆冰河期間的溫暖期後，尼安德塔人進入



了歐洲。他們的工具（毛斯塔里安時代）較阿秀爾時代更富變化。最後一次冰河期（沃姆冰河期）的到來，似乎完全毀滅了尼安德



塔人。等他們滅絕之後，克羅馬農人及所謂的智人（*Homo sapiens*）開始遍及歐洲，此時已是舊石器時代的高級時期。這時候的人們已能以石塊、木材和骨頭，製造各種形式的用具，他們已有高水準的技術，包括在拉斯寇克斯或法、西等地洞穴中所發現的洞穴壁畫，都是當時的傑作。

冰河退却之後，人類向北移動，同時發展出許多不同生活方式的新集團。大約在西元前兩萬年，馬拉微亞的獵人已知以長毛象的牙與骨頭雕刻，大約在西元前一萬五千年，漢堡的獵人，以馴鹿的骨骼製造一種和魚叉一樣好用的新武器——弓箭。此外，我們還找到西元九千年前哈雷斯堡文明所使用的斧頭。西元前七千到五千年的馬格摩斯獵人與漁人，已經遍及北歐，並由波蘭向波羅的海擴展勢力，他們製造多用途的石器和角器，同時熟練地使用魚叉，這時已進入真正的中石器時代了。

左：因為人類有與其他四指對立的拇指，因此能夠緊握物體，並利用前指和拇指做出許多猴子不能做的動作。也就是因為這個緣故，人類能夠製造工具，而這正是我們早期文明建立的基石。

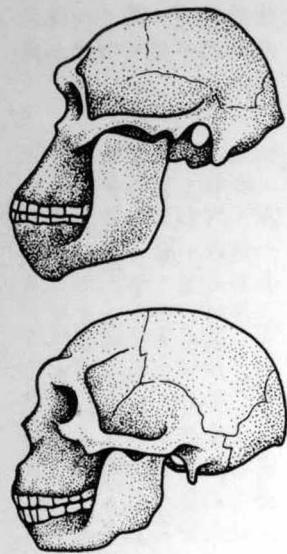
下：舊石器時代高級時期，開始出現人類最古老的藝術——洞穴藝術。這是在法國道奇拉斯寇克斯地方發現的一個著名例證。馬、鹿以及其他動物都在早期洞穴藝術中出現。至於顏料則是取自赭土或其他天然礦物，包括紅色、黑色、黃色與棕色。



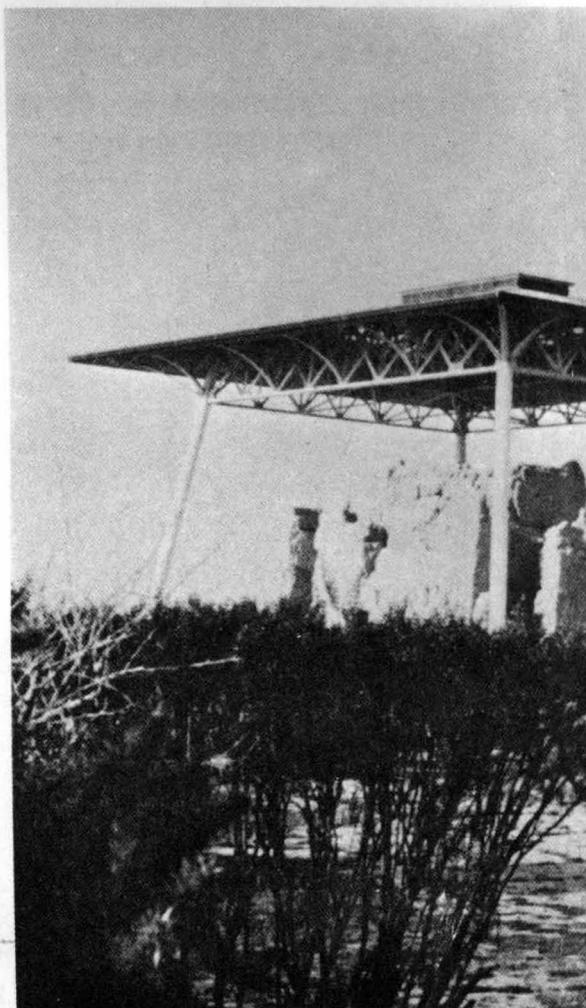
## 亞洲與美洲的早期人類

同一個時期之內，人類可能在地球上不同地方，進行或多或少的演化。繼東非之後，東亞是證明人類係由古猿類脫穎而出的第二個中心。西元 1956 年，在中國的廣西省出土一種稱為「巨猿」的化石，這是人類的近親。西元 1964 年，中國的藍田又挖出可能是直立猿人的頭蓋骨。在這以前，有很多直立猿人的化石在爪哇和緊鄰北京的周口店出土。包括男人、女人與小孩，同時還有充分的證據，說明他們能製造及使用工具，而且還知道用火。

類人猿人在更新世末期發展成智人的過程，也可能在西亞各地發生。早期的智人分布至世界各地，各自適應當地環境，分別演化為不同的種族。大致說來，移至亞洲與美洲者，大都屬於蒙古族系。這些直髮的黃種人，或在東南亞的熱帶雨林中發展，或向北擴張，進入中國及中亞。中國人和歐洲人一樣，體質外型種類繁多，他們是蒙古人種的代表。遊牧為生的突厥人和蒙古人，則是他們



上面的頭骨表示幾千年以來人類外型上的演進。南方猿人腦部小，下頷大，眉骨高聳。尼安德塔人下頷較小，腦容量則與現代人相當。



上：人類遍布全球，為適應新環境，而發展出各種不同的種族，在各種族間，又有進一步的分化。此圖示三種蒙古人及高加索人、黑人、小黑人（由左至右）。

們的近親。但是真正的蒙古人種，分布範圍却遠超過東亞和中亞。

印度境內，居住著非常複雜的人種。當地的土著是矮黑人。在森林中，有些部落仍然以一種近乎石器時代文明的方式生存着。此地最早的入侵者，要算是蒙古部族，他們橫越東方的喜馬拉雅山而來；蒙古部族至今

仍殘存於尼泊爾、不丹和北方的邊境一帶。達羅維茶人（Dravidians）是矮黑人與蒙古部族的混血種，大約在西元前一千五百年左右，他們在印度河流域（見 22~23 頁）創造了高度的文明，後因亞利安人的入侵而被摧毀。這支膚色白皙的亞利安人，擁有精良的武器與豐富的金屬知識，也許就是他們，

把鐵的使用方法帶進印度。

美洲並沒有所謂的原住民族，人類在美洲沒有有系統的發展。西元十五世紀末葉，歐洲人首次到達美洲大陸時，當地居住的是美洲印地安人，他們有着原始蒙古人的血統與外型，可以說是突厥人、蒙古人和中國人的祖先。他們可能於五萬年至二萬五千年前，當最後冰河期即將開始時，白令海峽的水位較現今低九十公尺，在亞洲與美洲之間造成一條寬闊的大地峽，原始的蒙古人種經由阿拉斯加進入北美洲，不過，這也是推斷罷了！所有的學者都認為人類那麼早就已到達美洲。在奧勒岡的一個山洞中曾發現一雙大約九千年前的拖鞋，這可能屬於冰河溶化不久，居住在北威斯康辛州的原始居民所有。

專家們大都同意在西元前一萬二千年至西元前一萬年有最早到達今日美利堅合衆國的美洲印地安人的說法。

在南美最南端的一個洞穴中，留有一處可能是西元前六千七百年前人類居住過的遺跡。入侵者緩緩向南移動，成為吾人所熟知的美洲印地安部族。他們過着群居生活，知道如何取火，製造堅硬的石刀及挖掘工具，並且曉得如何將骨器磨利；他們用矛及長槍狩獵，村中還有巫師，或稱藥師；他們以漁、獵和儲藏的天然穀物維生。加州的舖疇布羅印地安人（Pueblo Indians）已漸從原始生活轉向農耕與製陶方面發展，但是真正的文化，還是由墨西哥的馬雅人與秘魯的印加人所發展出來的（見122～125頁）。

在厄瓜多爾與北美部分地區，已發現一些年代久遠的頭骨，其特徵與美洲印地安人迥異，諸如圓拱形的頭蓋骨、後縮的前額、突出的下顎等等，都和澳洲土人（即美拉尼西亞人）相似。這些外型迥異的種族，可能是經過白令海峽或橫越太平洋，在此地被美洲印地安人征服或同化。

大洋洲的居民，就人種而言，極其複雜。在新幾內亞與美拉尼西亞島上，雖然也曾發現捲髮的矮黑人與棕色皮膚的人種，但仍以黑種人佔優勢；而在波里尼西亞則由前者掌握統治地位。根據各方面的記錄，早在西元前一千五百年至一千年之間，有些島上就已開始有移民遷入了。因此，黑人和矮黑人從非洲經過印度，移居到太平洋的推測是很可能的；當時棕色人種或許也正從印歐半島，經由馬來西亞和中南半島，到達亞洲中央地區。這些分別從東南亞島嶼和南美洲大陸出發的船隻，聚集在一起，使得最僻遠地方的人種能夠混合在一起。當時只有一支民族運用其不可忽視的航海技巧到達這些島嶼，並在其殖民地區中，仍保存着他們原始的生活方式。根據西元1800年的資料，今日居住在波里尼西亞島上為數大約八十萬的居民，乃是西元前八百年時，五十個左右的移民的後裔。

加州的印地安人住在一種和現代磚製公寓極為類似的建築物中。這種房子呈長方形，彼此緊密銜接而架以高台，通常整個村莊中只有一座房屋，上圖所示者為現代重建的建築物。

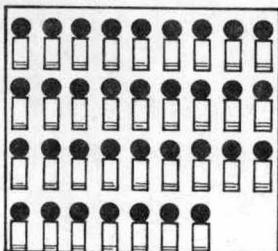
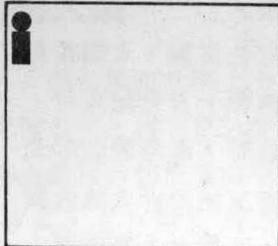
右：一個正在舞蹈的那瓦侯印地安巫師。他手持會響的法器在部落的吟唱聲中主持祭祀。



## 由野蠻邁向文明

舊石器時代的人類是野蠻人，他們以打獵及尋找食物維生。這種生活方式使人們必須有一塊特定的地方，就當時居住的最大密度而言，澳洲土著每人必須擁有五十三平方公里的土地，才可能養活他自己；北美印地安人的生活情況雖然比較好些，但在每二十六平方公里的土地上，也只能居住十七人。舊石器時代的人類是群居的，他們樂於與族人為伍，群居也使他們容易學習及交換傳達彼此的經驗。但實際上，在人口如此稀少和居住距離如此遙遠的情況下，語言表達和經驗學習的機會，都受到限制。然而，舊石器時代的人有了一項重大發現，終於使人類從動物中脫穎而出，那就是火——這是在人類發現原子能之前，最重大的一項發現。如此人類才得以徹底改變並控制他的生存環境。

播下可食植物的種子，等待它長成新的穀物，這種方法較諸採集穀物，更能不虞匱乏的供給食物。在蘇俄、土耳其和波斯邊境

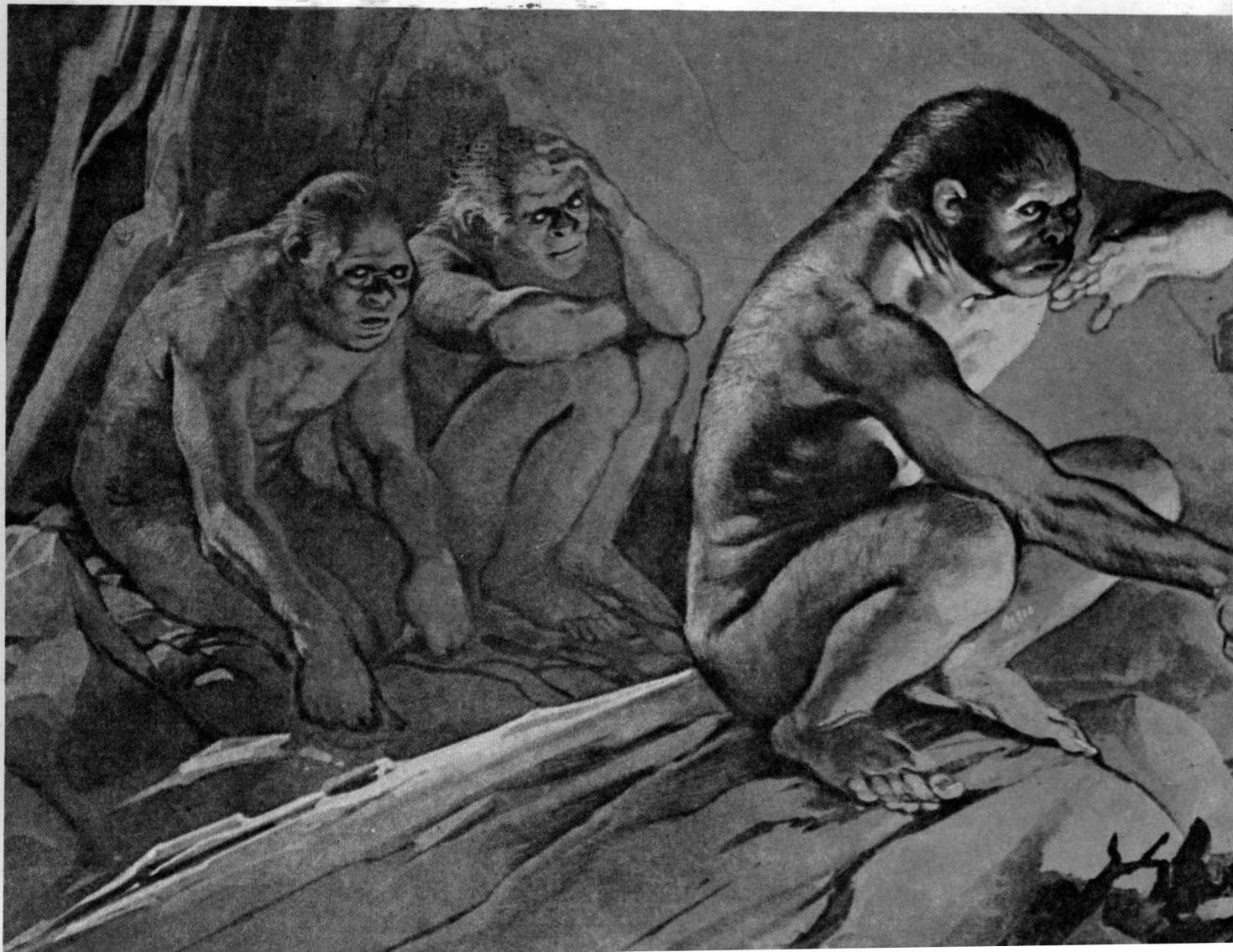


上：人類的發展與所處環境息息相關。遊牧的澳洲土著需要五十三平方公里的土地才能養活一個人，而北美印地安人則由於土地豐饒，在同樣大小的地面上可以養活三十四個人。

上的人們，首先栽培燕麥，並用酵母菌和穀類製造麵包與啤酒，為使儲存的食物不受水浸與腐壞，人們開始需要貯藏器具。於是他們將黏土放進火中烘焙，製成了陶器。後來人們又以天然纖維和獵物的皮革，製成衣服，用以保護自己的身體。這些改進生活的進展，大都是婦女的貢獻；這也就是為什麼早期的人類崇拜女神的道理。

其次人們為了取得肉食與奶類，乃馴服動物並飼養牠們，後來，動物更用於人類座騎及負載重物。人類不斷改進他們的工具，製造出磨光的石斧。自古以來，照顧牲口和製造工具都是男人們的工作，這些進步並不是在同一個時期或同一個地區發展起來的。新石器時代是以使用的石器較為精良而命名。不過在這個時期中最重要的事情，莫過於農業的出現，它是人類歷史第一階段——野蠻和蠻族時代——結束的表徵。這個開先鋒的創造時代，約莫在西元前八千年至七千年之間。

有一點要注意的，就是上述這些新的發



現，促使人類聚成更大的集團，城市遂因此誕生了，從巴勒斯坦到敘利亞西南的某些地方，如裏海、土庫曼和東北的塔吉克，都殘留有最早的城市，其中首先建立的就是鄰近死海的傑利可（Jericho）。這是不列顛考古學家凱撒琳·肯亞（Kathleen Kenyon）在西元1950年代發掘出來的，它改變了我們對早期歷史的認識。

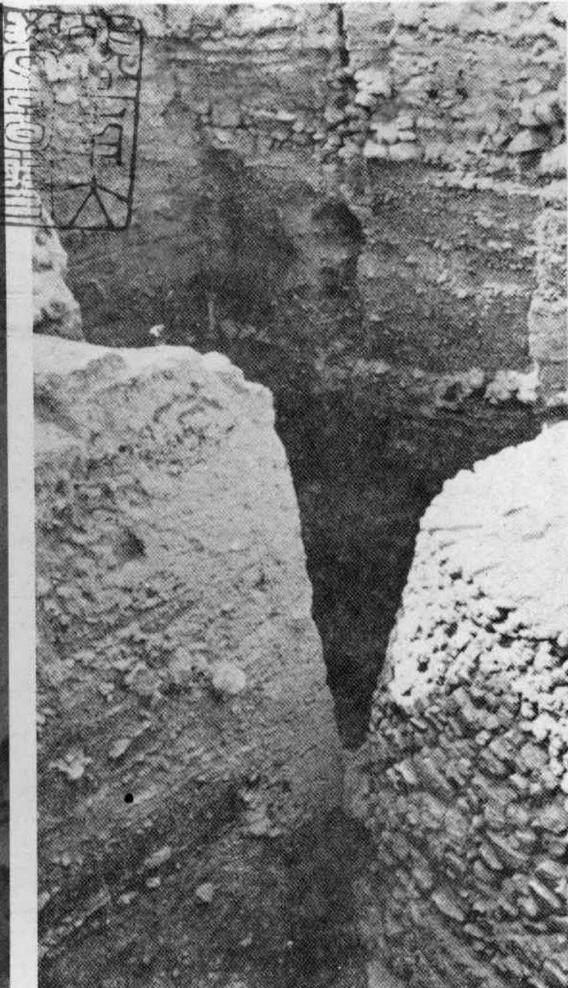
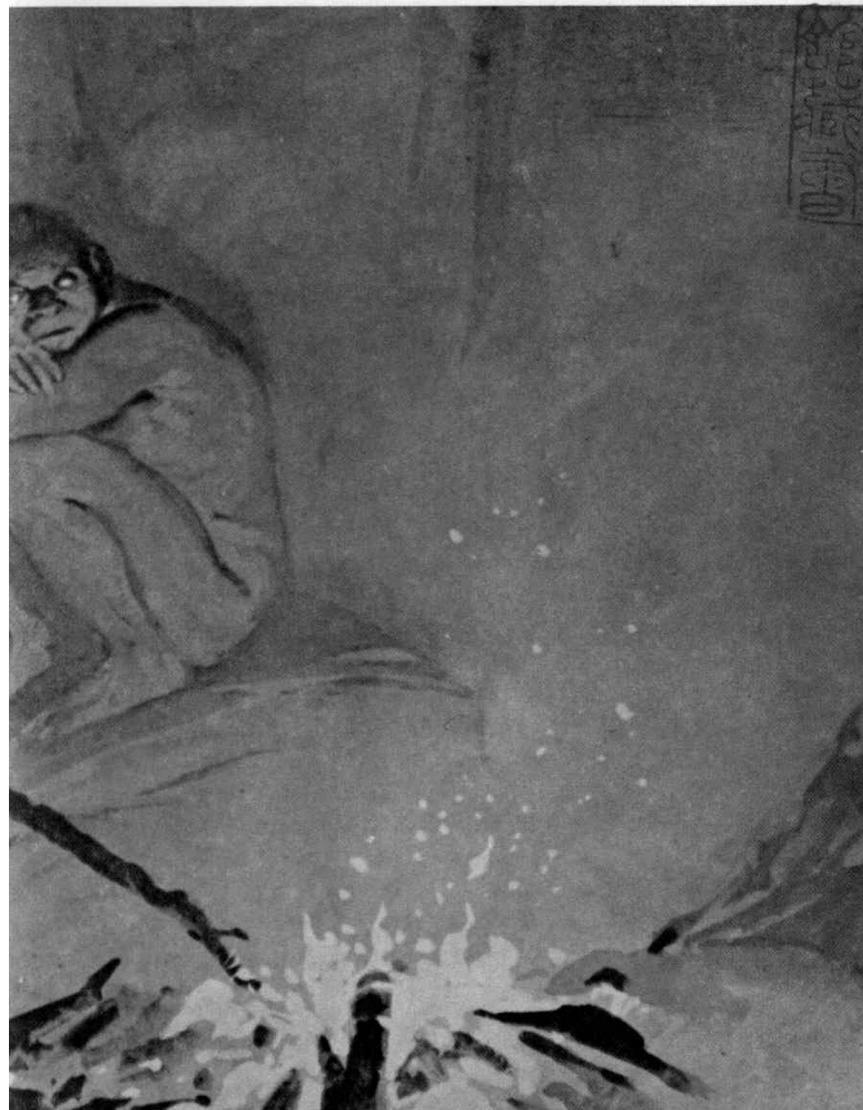
傑利可和其他古城，當初可謂繁華一時，直到最後冰河期和多雨時代（Pluvial，或稱雨期—rainy age）之後，才與阿拉伯和非洲一樣，逐漸沒落。為什麼今天的沙漠在當時能如此肥沃呢？因為傑利可城有一口井泉，且還有環繞城外的灌溉渠道。在西元前七千年前，這些設施已足夠供應這一大塊土地的農業所需了。此處的土質極其肥沃，所以糧食生產豐富足以供養更為稠密的人口。早期的傑利可城居住着兩種不同的種族，傑利可城的最早居民，在西元前六千八百年左右，緊挨陡峭的山壁建築磚房，又在他們的城外建築防禦性的外牆與樓塔。考古學家

左下：在人類的發展過程中，火的使用是最重要的一項發現。火使得人類開始學習控制周圍的環境，他們可以煮食以利於消化，可在黑暗中照明，並可阻止敵害進犯。

右下：一九五〇年代，傑利可城的發掘，使人類對早期歷史和城市的興起有更明確的認識。傑利可城大約是在八千年前，用磚石築成的，有防禦性的圍牆，並有農耕用渠道。

凱撒琳·肯亞曾說：「這些樓塔，絕不比中古城堡遜色。」這些外牆保護使他們免受敵人入侵，雖然敵人最後還是征服並佔據了傑利可城。入侵者的房子以光亮的膠泥地板著稱，姑不論他們來自何方，在他們進入傑利可城之前，他們已經是城中的居民了。所以可能在約旦河谷中還能挖掘出較傑利可更古老的城市。這些先後居住在傑利可城的早期城鎮創始者，對於掙脫舊石器時代的野蠻生活，態度非常保守，他們既不會製陶，也沒有文字，但至少他們建造了城市。

城鎮或城市生活對於人類而言，意義極為深遠。文明是人類歷史的第三階段，而「文明」（Civilization）這個字是從拉丁文的「civis」演變而來，civis 的拉丁文意思正是指市鎮或城市。這並不值得訝異，因為只有相當數量的人類，密切地生活在一起，才可能達到文化的專門化與特殊化。人們不再純粹只是獵人或牧者，他們有些可以耕田，有些可以從事貿易，或製造工具，而成為一個自給自足的社會。



## 大河流域的文明

世界上最初的城市國家，大都發源於大河流域，諸如：尼羅河流域的尼羅河三角洲；有「肥腴月灣」之稱的美索不達米亞（約當西元前四千年至三千年之間）；巴基斯坦的印度河流域（約當西元前二千五百年）；以及中國的黃河流域（約當西元前二千年前）等等。這些世界早期的城市國家，為什麼每一個都出現在大河流域上，沒有一個例外呢？這絕不是巧合，因為上述數條河流都是



大河流域文明，包括尼羅河河谷，底格里斯河與幼發拉底河之間的美索不達米亞，巴基斯坦的印度河河谷，以及中國的黃河流域。

源遠流長，含有豐沛水量，而且經常氾濫。氾濫固然有害於人類，但是假如能將這些多餘的水引進一個灌溉系統，完成環繞耕地的水道，那麼，它將更有利於農作物的成長。何況洪水來時會攜帶肥沃的土壤，淤積在河水流域地區。由於水的有效使用，加上氣溫的調整，整條流域便成為最適合農作物生長的沃土了。

等到最後一次冰河期的冰完全溶解，氣候變得更加乾燥之後，沿着這些大河兩岸的城市，已因太過乾燥而無法保有它的富足；動物和獵人乃漸向沼澤及平原遷徙，他們覓求食物充足、牲口繁盛的地區。但是為了安全並維繫農作物利益，必須有效地控制洪水，這一點既不是新石器時代小聚落社會，也不是傑利可那種城市居民所能做到的。為了控制洪水並在大河流域發展更高的生活水準，許多原來的小聚落酋長，必須集合起來，聽命於一個大統治者。於是，埃及的法老王開始統治尼羅河；中國的天子也在黃河流域

，行使同樣的統治權。世上兩大不同集團，會以同樣的方法解決同樣的問題，這一點並不足為奇。上述兩個大河治水工程的例子，效果都極為可觀。所以，他們能在全權統治者所領導的一個大規模官僚機構中，行完全的中央集權，以治理國事。這些屬於極權主義與官僚氣息的國家，由世襲統治者運用絕對的權力，成功地維持數千年的王朝。

另外兩個大河流域——美索不達米亞和印度河，就控制洪水方面而言，較具地方色彩。所以在美索不達米亞的許多城市國家中，再成功的政治統治者，其勢力也只能到達河流流域的部分地區。在印度河流域，一千來年也有相同的文化表現，因為他們未曾留下任何有價值的文字記錄，因此我們無法了解當時的史實，但是已有足夠的證據，顯示此地也曾出現許多小國。

但有一點，各大河流域的發展却是相同的。由美索不達米亞率先創立了文字，其他地區相繼跟進，不論居住在城邦中或已組成國家的人民，都必須藉着文明表達思想，因此欲使大多數人民每天的生活系統化，就必須持續不斷地記錄，文字遂因而發明。最初的文字是象形文字（pictograph），其次是表意文字（ideograph）後來又有了形聲文字（phonograph），最後才形成一個個的拼音字母。

美索不達米亞有了文字之後，度量衡的統一也隨之產生。沒有一定的度量衡，城市與灌溉系統無法準確建立，在更專業化的社會中，貨物交易的發展，使得均一的重量與平衡水準更形需要；同時，貨幣的統一亦是刻不容緩。當時通用的貨幣是金屬錢幣，在此之前則是以物易物，他們多半以牛為交易單位，所以在印度人和西西亞人眼中，牛是極為神聖的動物，商人的主神就是牛神。人們為了推算洪水氾濫的時間，所以又需要有時間的測算法，他們觀察太陽、月亮和星星的規律運轉，創造出天文學（在某種意義上，它是最早的科學）和曆算學。

在這些新興的城市社會之中，人們很快發現了一些製造工具和武器的材料，這些材