

第13卷

《大中国文化》编委会编

大中国

自然地理探索

视觉审美的豪门盛宴，浓缩中华锦绣江山之精华，引领你纵览华夏山川，探索神秘的自然界，享受穿越时空的梦幻之旅。



外文出版社
FOREIGN LANGUAGES PRESS

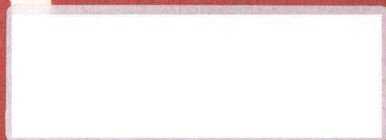


第13卷
《大中华文化》编委会编

中国

自然地理探索

视觉审美的豪门盛宴，浓缩中华锦绣江山之精华，引领你纵览华夏山川，探索神秘的自然界，享受穿越时空的梦幻之旅。



外文出版社

FOREIGN LANGUAGES PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

大中国文化/《大中国文化》丛书编委会编撰.

—北京:外文出版社,2011

ISBN 978-7-119-07227-2

I. ①大… II. ①大… III. ①中华文化 IV. ①K203

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第167561号

大中国文化

丛书编委会编撰

出版策划:  金哈达文化

责任编辑:钟文

装帧设计:周飞

印刷监制:冯浩

© 2011 外文出版社

出版发行:外文出版社

地址:中国北京西城区百万庄大街24号 邮政编码:100037

网址: <http://www.flp.com.cn>

电话: (010) 68320579/68996067(总编室)

(010) 68995844/68995852(发行部)

(010) 68327750/68996164(版权部)

印刷:三河市汇鑫印务有限公司

经销:新华书店/外文书店

开本:787mm×1092mm 1/16

印张:384

字数:4320千字

版次:2012年1月1日第1版第1次印刷

书号:ISBN 978-7-119-07227-2

定价:998.00元(共24卷)

上架建议:人文·社科

版权所有 翻印必究 本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换(电话:68995852)



前言

P R E F A C E

我国是一个地大物博、幅员辽阔的国度，在960万平方公里的广阔天地间有着地球上独一无二的自然资源与地理奇观，在绮丽与壮美之外，变幻莫测的自然界还给人类留下了许多难解的千古谜题。你知道万里长江的真正源头在哪里吗？你知道珠穆朗玛峰是在变矮吗？你知道千年古井为什么“见钱眼开”吗？你知道冬虫夏草到底是动物还是植物吗……这些充满着迷幻色彩的自然之谜是难以简单地用现代文明手段来诠释的，它们就如一本神奇的密码簿，正等着人类去探求、去摸索。

千万年的繁衍生息造就了中华大地的美妙诗篇，苍凉的黄土高原千沟万壑，却承载着生命的希望，是中华民族源远流长的生命之根；塔克拉玛干沙漠赤焰如火，烈日灼烧着每一寸土地，堆砌出无法逾越的生命禁区，也成就了火焰山、雅丹地貌等一系列罕见的奇观，令人叹为观止；梅里雪山深藏在蒸腾的云气中，任由江河自脚下流淌而过，洞悉着尘世的变迁；布达拉宫挺立在世界屋脊上，与日月为伴，犹如神话中的殿堂……罕见的山水奇景、奇幻的生物奇观和千姿百态的地貌以及那谁也说不清的神秘自然现象，赋予了古老神秘的华夏民族浓郁的神奇魅力，世界多种极致之美在这里汇聚、碰撞出了一首自然与人文的交响曲。

本书抛开枯燥的说教，将美妙的地理风景与难解的自然谜题诠释成生动的文章，再配以200多幅美轮美奂的摄影图片，编织出一次穿越时空的梦幻之旅，在浓缩中国自然界之精华、解疑释惑的同时，为读者营造了感受中国自然奥秘的良好氛围。

伟大的中国跨越了62个经度，49个纬度，东西长达5200公里，南北相距5500公里，国土面积在世界范围内名列前茅，仅次于俄罗斯和加拿大。我们是华夏民族的子孙，祖国的壮丽河山是每一个人的骄傲，想要了解我们的祖国首先就要从我们脚下的土地开始，也许



我们不能用自己的步履去丈量去感受这份辽阔，但是我们可以从阅读中得到这样的感受。本书是自然谜题的大汇集，是视觉审美的豪门盛宴，浓缩中华锦绣江山之精华，使您在快速纵览华夏山川了解丰富自然知识的同时，获得更为广阔的文化视野和审美感受。

本书分为流动的幻境、矗立的传奇、沉淀的神话、未知的魅影、灵动的王国、尘封的历史、地壳的“辞典”、神奇的怪石等八章，对中国地理范围内的自然生态奇观做了一次全新的展示，阅读本书你就能将这些谜题——解开了，还在等什么？开始你的阅读之旅吧！





目录

CONTENTS



流动的幻境

- ◎ 长江：真正源头在哪里？/2
- ◎ “U”形弯：长江第一湾/4
- ◎ 黄河：九曲河道第一湾/6
- ◎ 三江并流：地球历史教科书/8
- ◎ 雅鲁藏布大峡谷：地球上最后的秘境/10
- ◎ 达理诺尔湖：鸟类的天堂/12
- ◎ 趵突泉：齐鲁圣水/14
- ◎ 钱塘潮：奔雷般的海潮/16
- ◎ 洞庭湖：楚文化的摇篮/18
- ◎ 太湖：广阔水域的成因/20
- ◎ 西湖：前身是海湾吗？/22
- ◎ 月牙泉：会泪尽眼枯吗？/24
- ◎ 纳木错：高原的眼睛/26
- ◎ 洱海：滇国宝石/28
- ◎ 泸沽湖：人间天堂/30
- ◎ 五彩湖：水色斑斓的海子/32



- ◎漓江：如诗如画的长卷/34
- ◎五大连池：火山博物馆/36
- ◎抚仙湖：迷倒神仙的湖泊/38
- ◎黄果树瀑布：中华第一大瀑布/40
- ◎蝴蝶泉：蝴蝶聚会的奇景/42
- ◎日月潭：宝岛明珠/44
- ◎台湾海峡：地质运动的手笔/46



矗立的传奇

- ◎泰山：五岳之尊/50
- ◎华山：三秦奇峰/52
- ◎黄山：天下第一奇山/54
- ◎庐山：奇秀甲天下/56
- ◎青城山：幽谧第一峰/58
- ◎梵净山：灵境宝地/60
- ◎雁荡山：寰中绝胜/62
- ◎普陀山：海天佛国/64
- ◎莫干山：清凉世界/66
- ◎峨眉山：圣洁的佛光/68
- ◎武夷山：碧水丹峰/70
- ◎长白山：关东第一山/72
- ◎四姑娘山：东方阿尔卑斯/74
- ◎梅里雪山：云南第一山/76
- ◎火焰山：中国的高热地带/78
- ◎鸣沙山：天地奇响/80
- ◎丹霞山：灿若明霞/82
- ◎鸟吊山：百鸟朝凤奇观/84
- ◎千峰石林：天然的雕塑/86



◎腾冲火山群：中国火山群之冠/88

◎张家界：流水琢群峰/90

◎神农架：神秘的地域/92



沉淀的神话

◎青藏高原：地球第三极/96

◎黄土高原：众说纷纭话成因/98

◎塔克拉玛干：世界最大的流动沙漠/100

◎呼伦贝尔草原：游牧民族的摇篮/102

◎东北平原：博大的黑土地/104

◎四川盆地：天府之国/106

◎元阳梯田：哈尼人的家园/108

◎香格里拉：地平线消失的地方/110

◎天涯海角：爱情栖息地/112

◎西沙群岛：南部海域的珍宝/114

◎五彩湾：造物主的不朽画卷/116

◎红色土壤：蜀中大地的色彩/118

◎东北雾凇：琼山玉林/120

◎神奇“宝地”：为何呈现冬暖夏凉？/122



未知的魅影

◎喀纳斯湖：神秘的水怪/126

◎猎塔湖：水怪频发事件/128

◎黑竹沟：中国的百慕大/130



- ◎青海湖：水怪之谜/132
- ◎老爷庙水域：鄱阳湖的神秘区/134
- ◎恐龙山：为何盛产恐龙蛋？/136
- ◎贵阳：曾经的“空中怪车”事件/138
- ◎魔鬼谷：真有魔鬼吗？/140
- ◎UFO事件：真有天外来客吗？/142
- ◎兰新公路：神秘的翻车事件/144
- ◎清水村：香味从何处来？/146
- ◎动物复仇：奇异的动物行为/148
- ◎“魔鬼洞”吃庄稼之谜/150
- ◎全国各地的“怪坡”之谜/152
- ◎刘家村会变颜色的怪水/154
- ◎张家村奇异的无火自燃事件/156



灵动的王国

- ◎风流草：跳舞之谜/160
- ◎箭毒树：为何能够见血封喉/162
- ◎树木：为何会发光/164
- ◎水杉：植物界的熊猫/166
- ◎茶树：原生地在哪里？/168
- ◎黏菌：是动物还是植物？/170
- ◎冬虫夏草：是虫子还是草？/172
- ◎海底森林：海南的水下植物王国/174
- ◎赤潮：恐怖的红色幽灵/176
- ◎小岛：为何来去无踪/178
- ◎藏羚羊：为何迁徙？/180
- ◎大熊猫：会最终绝灭吗？/182
- ◎蛇岛：为何毒蛇纵横？/184





尘封的历史

- ◎乐山大佛：信仰的艰难之旅/188
- ◎茶马古道：最高最险的商路/190
- ◎二十四桥：莫衷一是的名称/192
- ◎泰山无字碑：何人所建？/194
- ◎新疆干尸：穿越时空的使者/196
- ◎武夷山悬棺：因何而藏在绝壁？/198
- ◎北京城：鲜为人知的惊世之谜/200
- ◎汉墓古井：为何“见钱眼开”？/202
- ◎鸳鸯井：清浊为何不同？/204
- ◎蒙顶山水井：掀盖下雨的千年古井/206
- ◎南宋古井：为何清泉不绝/208



地壳的“辞典”

- ◎珠穆朗玛峰：正在慢慢变矮吗？/212
- ◎嵩山：地质运动的忠实记录者/214
- ◎北京：曾经是个大海湾吗？/216
- ◎雅丹地貌：风与水的杰作/218
- ◎古暗河：北京平谷地下的秘密/220
- ◎天坑：大自然的神奇造化/222
- ◎自贡恐龙化石：恐龙家族的公墓/224
- ◎罗布泊：消逝的仙湖/226



◎玛瑙湖：盛产玛瑙的湖泊/228



神奇的石头

- ◎石钟乳开花之谜/232
- ◎石壁泼水现竹之谜/234
- ◎石头血迹之谜/236
- ◎石头怕痒之谜/238
- ◎白发怪石之谜/240
- ◎怪石之谜/242
- ◎峭壁上的巨型足印之谜/244





流动的幻境



长江：真正源头在哪里？

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。”长江，中华民族的母亲河。千百年来，长江孕育了古老的华夏文明，记载了炎黄子孙的兴衰成败，上演了无数惊人心魄的历史长剧，也寄托着中华民族的无上光荣与古老梦想。那么，长江的真正源头在哪里呢？

长江，全长6397千米，是亚洲第一长河，仅次于非洲的尼罗河与南美洲的亚马逊河，世界排名第三。总面积1808500平方公里（不包括淮河流域），约占全国土地总面积的1/5，和黄河一起并称为“母亲河”。

河有头，江有源，那么长江——这条举世闻名的大河，它的源头究竟在哪里？

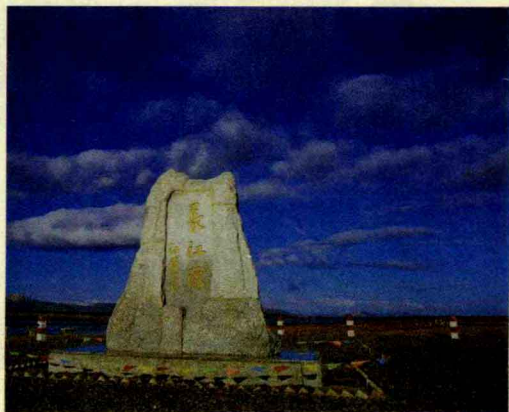
清朝康熙年间，为了精确国家地图，康熙曾派人多次深入青藏地区探测长江源头。因此，在朝廷内府地图《皇舆全览图》上，明确标示出了金沙江的上源为“木鲁乌苏河”。但是1720年，当使臣到达江源地区时，面对鱼网般密布的河流，愁眉不展。在给康熙的奏章里，使臣写道：“江源如帚，分散甚阔。”，意思就是说那里的河流多得像扫帚一样，千只百条，不知长江的源头究竟在哪里。可见，当时对江源地区河流的认识还是模糊的。

在中国近代史上，帝国主义在大肆侵华的同时，也觊觎长江这块宝地。沙皇俄国军官普尔热瓦斯基，在1867~1885年的

18年间，曾5次率领武装探险队窜入我国新疆、青藏地区活动，其中两次到达通天河上游。1892年，美国人洛克希尔更深入到现在青藏公路西侧的尕尔曲。他们虽然都已到达了江源地区，但都未能到达长江源头。

晚清及民国年间，涉及江源水系的著作很多。1946年初出版的《中国地理概论》是当时比较有代表性的著作，书中写道：

“长江亦名扬子江，源出青海巴颜喀拉山南麓……全长5800公里，为我国第一巨川。上游于青海境内有南、北两源，南源曰木鲁乌



◆ 长江源



◆ 巫峡风光

苏，北源曰楚玛尔。”

黄河发源于巴颜喀拉山北麓，而这里指出长江源出该山的南麓，于是便出现了“江河同源于一山”这种说法。当时的中小学地理教科书也是这样写的，并且介绍长江长度为5800公里，是世界第四大河，这种错误的论断影响极深，一直到解放以后，这种观念仍然盛行于世。

为了找出长江真正的源头，1976年夏和1978年夏，长江流域规划办公室先后两次组织江源调查队，深入江源地区进行详尽的实地考察。结果证实：长江上源伸入青藏高原的唐古拉山和昆仑山之间，这里大大小小的河流有十几条，其中较大的有3条，即楚玛尔河、沱沱河和当曲。根据“河源唯远”的原则，确定了沱沱河为长江正源。沱沱河的最上源是一条很大的冰川，冰川融化形成的涓涓细流，便是万里长江的开始。同时还

指出“长江全长不是5800公里，而是6300公里，比美国的密西西比河还要长，是世界第三大河”。

直到这时，“万里长江的真正源头”这个千古之谜才被解开，并且纠正了历史上长期以来对江源情况的错误记述。

延伸阅读

长江三峡

三峡，是万里长江一段山水壮丽的大峡谷，为中国十大风景名胜之一。它西起四川省奉节县的白帝城，东至湖北省宜昌市的南津关，由瞿塘峡、巫峡、西陵峡组成，全长192公里。它是长江风光的精华，神州山水中的瑰宝，古往今来，闪耀着迷人的光彩。瞿塘峡的雄伟，巫峡的秀丽，西陵峡的险峻，还有三段峡谷中的大宁河、香溪、神农溪的神奇与古朴，使这驰名世界的山水画廊气象万千。三峡的一山一水，一景一物，无不如诗如画，并伴随着许多美丽的神话和动人的传说，令人心驰神往。

“U”形弯：长江第一湾

长江是亚洲第一长河，为华夏文明的诞生和发展做出了重要贡献。它和怒江、澜沧江一起发源于青藏高原的东北部。三条大江平行地自北向南一起流淌，在流经云南省境内的石鼓村北时，长江却突然来了个大转弯……

长江第一湾位于迪庆藏族自治州香格里拉县城南部沙松碧村与丽江石鼓镇之间，海拔1850米，距香格里拉县城130公里。万里长江从“世界屋脊”青藏高原奔腾而下，与澜沧江、怒江一起在横断山脉的高山深谷中穿行。在流至虎跳峡之前，长江的流势一直是比较平缓的，江面最宽时能达到500

管口里。在江面收缩、落差陡增的同时，长江还突然来了个100多度的急转弯，从原来的向南转向东北，形成了罕见的“U”形大弯。

“江流到此成逆转，奔入中原壮大观”，这就是著名的天下奇观——“长江第一湾”。

“长江第一湾”由来传说

在丽江地区民间传说中，长江是一位聪明善良、美丽动人、追求理想的姑娘。有一天，怒江、澜沧江和长江三姐妹结伴出游，在半路上她们发生了争执。大姐、二姐固执地要到南方去，而年幼的长江姑娘却立志要到太阳升起的东方寻找光明和爱情。在同行到达石鼓后，她就果断地与两个姐姐告别，毅然转身东去。在长江姑娘转身的地方，就形成了“长江第一湾”这一壮丽景观。



◆ 长江第一湾

米。当它进入虎跳峡，到了香格里拉县的沙松碧村时，江面陡然收缩到100米左右，最窄处甚至只有30米，而海拔落差高达200米，就像粗大的水流突然从高处落进细细的

还有一个传说是：长江姑娘随玉龙老人（玉龙雪山）去见东海龙王。玉龙老人走得很快，他到丽江睡了一大觉，长江姑娘才赶上来。她调皮地搔搔老人的脚底板，想把

他叫醒，可玉龙老人非但不醒，反而把脚一伸伸到奉科，挡住了去路。无奈之下，长江姑娘只得绕大弯子走，历尽了千辛万苦，才终于到了东海。

成因争论

地质工作者与科学家们通过对长江上游金沙江的河流形态的深入研究，对这个“天下第一湾”的形成提出了一些推断。

大多数学者认为：刚开始长江并没有今天的大拐弯，而是和怒江、澜沧江等一起并肩南流。但就在它东边不远的地方，还有一条河流由西向东不停地流淌着，我们不妨叫它“古长江”。急湍的古长江水不断地侵蚀着脚下的岩石，也不断地向西拓展着。年复一年，两条江水终于相遇了。古长江地势比长江金沙江段要低得多，于是滔滔的长江水受到古长江谷地的吸引，就在这里掉头向东了。于是，古长江就与金沙江连通了，成了长江的一部分。这种现象，在地质学上有一个名词，叫“河流袭夺”。

但也有人持不同的意见。他们认为，这里根本就没有发生过古长江与古金沙江相互连通的河流袭夺事件。今天的金沙江之所以会发生这样奇怪的拐弯，只不过与当地地壳断裂有关。可是，金沙江的大拐弯是发生在几十万年以前甚至更早的地质现象，谁也没有亲眼看见过长江是怎样把金沙江袭夺而去的。所以，这两种意见争论了许多年，直到今天仍然没有取得一致的看法。



◆ 浩浩长江

延伸阅读

石鼓“禹将石”的来源

石鼓是长江上游古今驰名的一个小镇，因镇上有一个用汉白玉雕刻而成的鼓状石碑而得名。石鼓一带不仅人文荟萃，而且风光秀丽，物产丰富，素有高原“小江南”之誉。

石鼓镇江流平缓，河谷开阔，梯田层层，美好的风光与村落瓦舍相映成趣，充满了恬静的生活气息。在石鼓镇有一座“铁虹桥”，桥边耸立着一尊高约10米的石柱，人们叫它“禹将石”。

相传远古时候，长江流到石鼓一带，被山阻挡，江水上漫成灾。恰巧，大禹治水来到这里。他把船停在望江山顶，察看山势，见东北角有两座大雪山，有人居住，决定从那里疏江导水，便派随身将军去凿山，可岩石坚硬，奋力凿了三天三夜，仍未开通。为了拯救百姓，一位将军用头撞开岩石，江水才能疏通，百姓转危为安，但将军却因此变成了无头石身。大禹为纪念他，做了个头颅状的圆石镶嵌在无头石身上，据说这就是“禹将石”的来源。

黄河：九曲河道第一湾

黄河九十九道弯，最美的自然景观要数第一弯和壶口瀑布。它是黄河流经这两处景观时形成的一个S形大弯道，因其在地图上恰似《周易》中阴阳太极图，故而誉为神奇的九曲黄河立体大乾坤地图。

四川若尔盖县唐克乡，这个小小的乡镇地方不大，名气却不小，几乎在中国出版的所有分省地图上都是必标的。在若尔盖县唐克乡，黄河与白河汇合，形成了壮美的九曲黄河第一美湾，隔河与甘肃相望。

而来。

黄河从源头约古宗列曲和卡日曲出发，一路向东南前进，在阿尼玛卿山南麓的一段成为青海和甘肃的界河，在若尔盖又成为四川和甘肃的界河，西为甘肃，东为四川。传说

从四川西北发源的白河，传说是一位身姿绰约、闭月羞花的姑娘，在若尔盖草原上含情脉脉地等待如意郎君。生长在青海冰峰雪山中的黄河是位智勇双全的男子汉，他追求白河女的美丽，不远千里来到若尔盖迎娶白河姑娘。在索克藏寺旁，两位心仪已久的有情人相见，牵手相融一起奔向黄河的故乡——青海。美好的传说，



◆ 九曲黄河

使黄河在第一湾更有神秘的色彩。

黄河第一湾没有险峻的高山峡谷和惊涛骇浪，平缓开阔的河州，水流清澈舒缓，静静地流经草原，是那么从容、平静和安详。黄河九曲第一湾有它独到的美，最美的

“万涓成水汇大川，千转百回出险滩。滔滔长流济斯民，力发黄河第一弯。”登高远眺，但见黄白二河争流，风姿绰约、款款而来，蜿蜒而去，似哈达，似玉带，似长龙，似飞天飘带和哈达，从天之尽头飘然