

霍君◎著

情人像野草 一样生长



*Qingren Xiang Yecao
Yiyang Shengxhang*



山西出版传媒集团
北岳文艺出版社

霍君◎/著

情人像野草 一样生长

*Qingren Xiang Yecao
Yi yang Shengzhang*

山西出版传媒集团
北岳文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

情人像野草一样生长 / 霍君著. —太原: 北岳文艺出版社, 2012.5

ISBN 978-7-5378-3700-2

I. ①情… II. ①霍… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第072588号

书 名 情人像野草一样生长

著 者 霍 君

责任编辑 刘文飞

封面设计 天之赋设计室

出版发行 山西出版传媒集团·北岳文艺出版社

地 址 山西省太原市并州南路57号

邮 编 030012

电 话 0351-5628696 (营销部)
010-58200905 转 801 (北京中心发行部)
0351-5628688 (总编办)

传 真 0351-5628680 010-58200905 转 802

网 址 <http://www.bywy.com>

E-mail bywycbs@163.com

印刷装订 北京天宇万达印刷有限公司

开 本 650mm × 960mm 1/16

字 数 198千字

印 张 17

印 数 1-6000册

版 次 2012年7月第1版

印 次 2012年7月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5378-3700-2

定 价 24.00元

本书如有印装质量问题 由承印厂负责调换



第一章 初恋

男生A用他长着淡淡胡茬的脸去蹭高丽丽脸上的泪水，轻轻地蹭着。不断加重的心跳，小锤般擂着高丽丽的后背。猛地，男生A就用唇捉住了高丽丽的唇。他的唇是滚烫的，饱满的，充满力量的。

1. 长椅上的女孩 / 002
2. 听妈妈的话，不谈恋爱 / 005
3. 那个初吻，是罪魁祸首 / 008
4. 谁修改了命运的面孔 / 012
5. 哦，妹妹 / 017
6. 母亲去了哪里呢 / 021
7. 见我最后一面吧 / 025
8. 圣洁的白布条 / 031
9. 请把我嫁掉吧 / 036
10. 大水出现了 / 041
11. 就是他吧 / 048
12. 明天我要出嫁 / 053

第二章 婚姻

大水慌乱坚硬的身子热辣辣地烫到了高丽丽的冰凉，然后主动地用他的唇来找她的唇。她的唇冬眠了，睡着了，不肯在这冰冷而又陌生的氛围中苏醒过来。但这并没有妨碍大水点燃他那柄激情的火把。在今晚，他理直气壮。

13. 婚姻生活在无趣中开始 / 058
14. 很杂碎的一些事情 / 063
15. 有一些改变发生了 / 067
16. 幸福的后边跟着谁 / 073
17. 妹妹很久没来了 / 079
18. 还我的孩子 / 085
19. 寄给丈夫的情书 / 091
20. 情感的幕布拉开之前 / 098



第三章 大水

一切自然而然地发生了。大水以为他是可以达到什么都不会发生的境界的，他相信他自己。结婚前他能做到，结婚后面对另一个女孩的真情表露，他也做到了。他不想凭借着感情的名义伤害哪一个人。

- 21. 你穿了哪个女人的袜子 / 106
- 22. 我来告诉你平平是谁 / 109
- 23. 瓶里的安眠药呢 / 115
- 24. 好大的一场雪 / 120
- 25. 咱们离婚吧 / 126
- 26. 这是怎么了 / 131
- 27. 掐灭一个小生命生长的愿望 / 134
- 28. 你是我初恋的那个男人 / 138
- 29. 妹妹出事了 / 145
- 30. 母亲又一次左右了高丽丽的婚姻 / 150
- 31. 我想看看心爱的麦子 / 154
- 32. 谁弄伤了小可 / 161

第四章 平平

拱进怀里的小尤物，就是一颗火种，迅速地让大水燃烧起来。那样的燃烧，没有任何力量能够阻止。高丽丽不能，他的家不能。这一瞬间，燃烧就是生命的全部。平平知道怎样操纵单纯的大水，知道怎样让大水奋不顾身地把自己燃成灰烬。

- 33. 一个叫做Q的已婚女人 / 168
- 34. 凌晨两点一个男人打来电话 / 174
- 35. 第二次搬家 / 179
- 36. 大水出差了 / 185
- 37. 我想做个坏女人 / 192
- 38. 你不是我的初恋情人 / 197
- 39. 你的心事我怀着 / 203
- 40. 我站在门后看着你 / 209
- 41. 一场战役即将打响 / 217



第五章 对决

战争的法则，不是你死就是我亡。虽然还有另外一个选择——平局，但高厉厉显然要的是前一个结局。就要反败为胜了，一阵快意在高厉厉内心升腾和弥漫。但是，在强大的对手面前，高厉厉不敢有丝毫的懈怠。她要乘胜追击。

- 42. 亲爱的，咱们开始吧 / 224
- 43. 露出你的真面目来 / 229
- 44. 孩子，和我一起走吧 / 232
- 45. 谁看见我的羽毛了 / 238
- 46. 一直向南，在找你们的路上 / 244
- 47. 我就在你不远的地方 / 250
- 48. 情人节里的陌生电话 / 258

后记 / 263

第一章 初恋



男生A用他长着淡淡胡茬的脸去蹭高丽丽脸上的泪水，轻轻地蹭着。不断加重的心跳，小锤般撞着高丽丽的后背。猛地，男生A就用唇捉住了高丽丽的唇。他的唇是滚烫的，饱满的，充满力量的。



1. 长椅上的女孩

高厉厉注意长椅上的女孩很久了。那是一个有着身孕的非常年轻的女孩子，从女孩肚子凸起的程度看，肚里的孩子至少六七个月了。吸引高厉厉的并不是女孩圆鼓鼓的肚子，这样的女孩到处都是，没有什么稀奇的。只要你走在街上，就有机会遇上这样的女孩子，准确地说是小妇人。她们一只手搭在凸起的肚子上，另一只手弱弱地托住自己的腰。这一扶一托把小妇人的娇弱感暴露得淋漓尽致。那只骄傲的肚子让她们为所欲为，想怎样就怎样；眼睛里的幸福感带着黏性哗哗地往外喷，恨不得让每一个行人都沾上一点。可眼前的这个女孩、这个小妇人没有其他小妇人所拥有的，诸如快做母亲的幸福感，被宠爱的幸福感，甚至那种霸道和骄横，她一样都没有。她有的是迷茫，完全没有方向的迷茫。散乱的眼神抓不住眼前任何的一样景物，或许，她根本就没打算抓，放任自己处在散乱的状态里。好像并不是所有的东西都如愿地散乱着，它在一片散乱里具象着，坚挺着。所以，女孩没有坚持多久，便被那具象且坚挺的东西刺伤了。她，开始啜泣起来。

是男人让女孩伤了心，不，是比伤心更具有击打性的一个词汇。那个词汇叫做绝望。肯定是绝望。高厉厉敏感地嗅出了女孩身上散发出来的没有任何希望特质的气息。因为没有希望的介入，女孩最终只好让自己陷在哭泣里。哭泣是她唯一的选择。高厉厉的手掌心沁出了一层细密的汗珠。妈的，又一个悲剧在上演。高厉厉感



到自己的肩头被重物压得嘶嘶地疼，一副叫做责任感的担子静悄悄地落在了上边。于是，高厉厉放下女儿，肩上挑着那副沉甸甸的担子，捏着两手心冷汗，朝着长椅上的女孩走过来。

哭泣的女孩见有人过来，便准备止住哭声，用手撑住椅子，在做一个动作。一个离开的动作。女孩笨重的身子就要抬起来时，她听见高厉厉说，妹子，是不是男人欺负你了？

椅子上只有她自己，周围没有其他人。女孩确信高厉厉是在和她说话。尽管高厉厉是陌生的，可是陌生的高厉厉却说了一句戳她心窝子的话。女孩更多的泪水便顺着这句话的方向汹涌而下。

高厉厉的判断很准，女孩的确有了将近七个月的身孕。一年前，年轻的女孩嫁给了同样年轻的男孩。他们两个快快乐乐地过日子，快快乐乐地玩。婚姻怎么全是快乐呢？就连偶尔地吵吵小架也是快乐的。女孩经常快乐地想，谁说婚姻是爱情的坟墓呢？更让女孩快乐的是，他们有了自己的小宝宝。自从肚子里有了小宝宝，女孩听话地远离了电脑，任她好朋友的头在QQ上都快摇掉了，也懒得去理会。然而有一天，女孩无意中发现男孩在和前女友聊天。他们聊天的内容，她再熟悉不过了，那都是男孩说给她的话。它是私密的，更是甜蜜的。女孩愤怒了，你怎么可以！男孩也愤怒了，我怎么就不可以，没有你，我娶的会是她！

他呢？

他和前女友在一起。

你想怎么办？

我想把孩子生下来。这是我和他的孩子。

不！高厉厉断喝了一声。声音大得吓了女孩一跳，也吓了她自己一跳。

听姐姐的话，把孩子做掉。你想让你的孩子有一个没有责任

心的爸爸么？姐姐知道，你想用孩子做筹码，唤回男人的心，对不对？姐姐告诉你，你会付出比现在还要大的代价的。做掉吧，姐姐不会害你的。

高厉厉的话语充满了真诚和怜爱，仿佛女孩真的是她的妹妹。亲妹妹。

女孩十根慌乱的手指捂向肚子，比十根手指还要慌乱的是女孩的眼神。高厉厉的话就是一把锋利无比的手术刀，会随时割破女孩的肚子，把肚子里的孩子取走。

好么？听姐姐的话。做掉孩子，你还有选择的机会，不然的话，不光害了你自己，也会害了孩子。肯定会害了孩子的，肯定……

高厉厉的眼睛里开始有火苗在跳跃。她浑身燥热，有一种马上就要燃烧起来的感觉。她需要燃烧。然而，女孩哗地一下子给高厉厉泼了一盆冷水，让她的燃烧刚刚开始就结束了。

女孩向她投来一个惊恐、厌恶的眼神后，便挺起大肚子在高厉厉的视线里消失了。

真是好歹不知！高厉厉对着女孩的身影甩出一句狠话，一屁股坐到女孩刚才坐的地方。女孩的体温还在。那一丝温暖沿着高厉厉的臀部慢慢往上攀缘，从高厉厉的眼眶里流泻出来。

高厉厉哭了。

高厉厉记不清自己有多久没有哭泣过了，她甚至忘记了哭泣的滋味。她太需要哭泣了。可是，哭泣一直离她很远，不敢走近她。她要感谢那个女孩，因为她借着女孩的故事才有了一次哭泣的机会。哭吧，哭吧。什么都不想，靠在自己的肩膀上，肆意地哭一哭，把自己哭成一个柔软的女人。十年的泪水呵，在这一刻倾泻奔涌，它来势汹汹，无论什么样的堤坝都阻挡不住。高厉厉



享受着泪水的冲刷带来的快感。后来，她终于在巨大的享受中疲倦了，整个人缩进长椅，蜷成一只没有骨头的软体动物。

女儿小可依旧蹲在原地，用手里的一截树枝在地上画着一些莫名其妙的东西。她依旧沉浸在一个人的世界里。那个世界，完好无损到没有一个缺口，外边的任何人都无法进入。她不想看见一个人世界之外的样子。小公园不在她的眼里，小公园里散落着的男男女女不在她的眼里，不远处长椅上那个叫高厉厉的女人的哭泣亦不在她的眼里。

高厉厉为什么哭泣和她有关系么？

没有。小可感觉不到高厉厉和高厉厉泪水的存在。

命啊，这就是命啊。那么，究竟是谁安排了自己的命运？难道真的有上帝么？如果有，上帝我求求你，我宁愿付出下辈子的幸福，只要你让我回到十年前。这条路我走了十年，它太难走了，我走累了，走累了……

2. 听妈妈的话，不谈恋爱

十年前的高厉厉还没有成长为高厉厉，还只是一个刚刚走出校门的清纯中带着几分叛逆的小女生高丽丽。

在距离高考还有几个月时，高丽丽用自行车驮着住宿行李回了家。这是高丽丽特意送给母亲的一份大餐。高丽丽清楚得很，这份大餐对母亲来说，是难以下咽的。她要的就是这个效果。她成心要让母亲难受，只有母亲难受了，她心中的恨意才会

消除。高丽丽已经想了很长时间，除了退学，没有什么能打击到母亲。在很多年没有男人支撑的生活中，母亲早已练就了一套抗击打的功夫。要怪就怪你自己吧，谁让你对我使用那样肮脏的字眼儿。

都是一场恋爱惹的祸。这是高丽丽在将近三年的高中生涯中经历的唯一一次恋爱。高丽丽不是没有恋爱的资本，也不是没有恋爱的机会。她的眼睛不大，却很魅。正是这种魅，引得无数男生竞折腰。高丽丽很聪明，从男生的眼神里，她读懂了自己，因此她的内心欣喜着。可是，她却不愿泄露自己的欣喜，让表情做孤傲状，或者是不屑状。男生也很是知趣，往往是知难而退。个别男生不惜降低自己的审美标准，只要有小女生暗中秋波一递，便十万分积极地应和着。然后，趁着值班老师不注意，双双溜出校门，匿迹在学校后边的小树林里。追求过高丽丽的体委就是此一类人。偏偏与之相好的那个女生和高丽丽一个宿舍。该女生长了一脸的青春痘子不说，还有着严重的口气。吃饭时，一点吃相都没有，馒头将两边的腮帮子都撑得鼓鼓的。两腮好像有两个大球在滚动，滚着滚着两个大球突然不见了。女生手里的半个馒头马上塞进嘴巴里，接着，两腮又会出现两个大球。大球在两腮出现几次后，一个大馒头就不见了踪迹。吃完了馒头的女生该照镜子了，这个习惯雷打不动。她的一条长手臂，从还在吃饭的几个人的空隙间探过去，摘下墙壁上面挂着的一面镜子。这个动作发生时，高丽丽一定要屏住呼吸的。馒头的气息过于弱了，无法淹没女生浓重的口气。体委和女生恋爱时，高丽丽想，体委如何会忍受得住和大便味道一样的口气？再加上女生的形象，所以，高丽丽开始蔑视体委了，以及蔑视和体委一类的人。她对他们是真正的不屑了。面对这类男人，高丽丽暗自庆幸，他们是不值得让



她违背对母亲的承诺的。她对得起母亲放在她枕边的那碗粥。

每次周六回家，高丽丽最大的享受就是狠狠地睡上一个懒觉。不管高丽丽何时醒来，她的枕边都会有一碗冒着热气的粥。那是一碗倾注了母亲全部心血的粥，无论付出多大的努力，无论天气有多寒冷，母亲会一直让那碗粥冒着热气。那碗粥是母亲全部的希望。为了那碗粥，为了母亲的希望，高丽丽答应母亲，高中三年，会把脑袋削成一支竹签，牢牢地扎进书本里。高丽丽一直认为，母亲用她最温软的方式，把她逼进了死胡同。

唯一让高丽丽庆幸的是，她有机会看清了体委一类人的嘴脸。原来，在体委一类人的眼里，她高丽丽和口臭女生是一个档次的。这简直是对她的侮辱。这个侮辱就像是长在高丽丽自尊心上的一根刺，一碰，便尖锐地疼痛起来。所以，为了减轻自己的疼痛，她要明明白白地表达自己的厌恶感。

一天下午，高丽丽利用课下的时间发语文作业本。发到体委时，她需要跨过两名同学才能顺利地把本子放到体委的课桌上。她完全可以让挡住路的同学让一让，可是她没有。高丽丽用两根手指尖儿捏住体委的本子，小手臂一抬，再一个旋转，本子咻的一声，从两名同学的头顶上飞过去。然后，体委的本子便面目狰狞地落在体委的课桌上。正在低头写作业的体委吓了一跳，视线还没从书本中拔出来，一句难听的国骂就从嘴巴里冲了出来：日你二大爷！

高丽丽被猝不及防的惊愕死死地攫住，无法呼吸，无法转身，无法流泪，任两片苍白的唇毫无章法地颤抖着。

你日谁二大爷？！

男生A把体委的国骂球一样踢给了体委。体委恼羞成怒了。当体委意识到他骂的是高丽丽时，他的尴尬和悔恨并不比高丽丽的

震惊少一些。他有点发懵了，不知道该怎么办。正在这时，男生A给他找了一个台阶。他要用最凶猛的姿态咆哮起来，来掩盖他的尴尬。于是，体委的发根都在怒吼：

就日你二大爷了！

男生A当然没有体委个头高，身子板也没有体委威武。但是他非常灵活，在体委的头发根倒下以前，蹿起来，一记重拳正打在体委的鼻梁骨上。鲜红的血霎时间喷涌出来。口臭女生忘了矜持，忘了在众同学面前和体委刻意保持的距离，眼睛里的泪水几乎和体委的鼻血在同一时间喷涌出来。她不顾一切地朝着体委奔去，不顾一切地用肢体清扫着前进的障碍，指间舞着一条白颜色的手帕。口臭女生要去给体委堵鼻血，其悲壮程度不亚于课本上那个用身体堵枪眼儿的英雄。

3. 那个初吻，是罪魁祸首

高丽丽的恋爱生涯就这样开始了。

男生A一转身，灿烂了高丽丽情感的天空。母亲那碗冒着热气的粥，在爱情面前失去了力量。爱情太像一匹飞奔的烈马，带着高丽丽往前冲。高丽丽不由自主了。她将他深情地含在眼里，舍不得眨一下眼睛，唯恐他从眼睛里掉下来，摔疼了。他们从来没有递过纸条，从来没有在晚自习的时候溜出去过。他是懂她的，非常默契地配合她，想要一个与众不同的爱情。他们的情话在彼此的眼神里，他们的思念在彼此的心里。原来，以一碗粥名义的



所有错过，是为了在这一刻驻足。想念是一把细沙，灌满她思维的角角落落。想念他不高的个头，想念他左腮的酒窝，想念他的声音，想念他的鞋子，他的带蓝道儿的白袜子。想念他走路时带动起来的空气。想念、想念。她的日记本默默地承受着她对他的思念。

数学老师在课堂上提问，这个问题，高丽丽来回答。

高丽丽懵懵懂懂地站起来，说，白袜子。

哄堂大笑声。高丽丽脸儿绯红地把头勾到胸前。

都有谁穿了白袜子，请举手！数学老师眯着眼睛发坏。

结果齐刷刷地举起了五六只手臂。口臭女生的长手臂也竟然夹杂在其中。

哦，这么多穿白袜子的，不知道哪双白袜子晃了高丽丽同学的眼睛。

班里的许多同学在数学老师嘲讽语气的诱导下，窃笑着低头去寻找课桌上的白袜子。

高丽丽拒绝吃晚饭。她要用罢饭的方式向数学老师抗议，也顺便向宿舍里的女生表一个态，她是无辜的。什么白袜子黑袜子的，和她一点关系都没有。口臭女生既往不咎，好像忘了她的体委因了高丽丽挨了男生A一拳，异常热情地替高丽丽打来馒头和稀饭，并且神色诡异地趴在高丽丽的耳边说，吃完了饭，有好东西给你哦。

看守晚自习的恰恰是数学老师，高丽丽的心里便有了几分的坦然，甚至有了几分报复的快感。哼，就要在你的眼皮子底下溜走，气死你！在数学老师大腿压二腿地坐在椅子上打盹时，高丽丽踮起脚尖，从后门溜走了。高丽丽这一溜，班里许多男生

的牙根儿都酸出了半碗醋。男生A的空座位，让包括体委在内的男生们感到世界末日般的绝望。所以，他们不能保证，当数学老师问起高丽丽的行踪时，他们是否不会破坏那个不成文的规定。所谓不成文规定，就是互相包庇，给溜出教室的同学找出合理的借口。今天给别人找借口，其实是为了明天别人给自己找借口，借口一定要找得合情合理，然后，这个合情合理的借口最好由班长来说。后来，书呆子班长也变乖了，不等同学教唆，值班老师问起，他便会主动地给缺席的同学找来一个合情合理的借口。因此，他才在班长那把椅子上牢牢地坐着。高丽丽的座位在班长前边，高丽丽一走，班长的书就看不下去了，悄悄地左顾右盼，想从亲爱的同学们那里得到一个暗示。然而，今晚，他的亲爱的同学们有点反常，所有的头颅都深深地埋在书本里，吝啬地不打算透露一点表情。如此，高丽丽就很危险了。

手心里攥着纸条的高丽丽正勇敢地走近校外的小树林。她不怕，一点都不怕，爱情给了她英勇无畏的动力。等在小树林边上的男生A，远远地就发现了高丽丽那剪细细弱弱的影儿。冰冷、干燥的夜因了那影儿变得生动起来。影儿靠近男生A时，男生A小声地唤道，喂，在这呢，我在这儿呢。听到呼唤声，高丽丽的眼热热地烫了一下，便蓄了两汪泪。

你没事吧？

.....

有机会修理修理他，给你报仇。他是老师，咱们得来暗的。

.....

来，我带你去一个地方，这儿太冷了。男生A来牵高丽丽。高丽丽以为他会来牵她的手，如果是，她不准拒绝。她需要他的温暖，需要他的呵护，需要他作为男性的支撑。在他面前，她太



弱了。从小到大，她都是弱的。外表坚强的母亲传递给她的却是内在的弱的信息，它们混杂在那碗粥的气息里。可是，男生A只轻轻地牵了她的衣襟。高丽丽或多或少有些失望。

朝小树林深处走。小树林里的夜色黏稠得像是走在墨水瓶子里。一小段时间的穿行后，男生A带着高丽丽来到一块不大的空地上。脚踩上去，绵软软的，伴着细微的碎裂之声。

这是什么东西？

别怕，我从附近一户人家偷了点干草，坐上去就不冷了。来，试试。

高丽丽听话地坐下来。还是冷，她尽量地团紧了身子，自己给自己取暖。

咋给我写纸条了呢？是不是臭嘴巴跟你说啥了？

恩，她不说我也想找机会和你说说话，挺担心你的。——你是不是冷？

有点儿。

那，你坐过来吧。

高丽丽没有动，心在胸腔里突然加速、狂跳。一阵艰涩的寂静过后，男生A坐了过来。他解开棉袄，把高丽丽冰冷的身子裹了进去。高丽丽的后背就紧紧地贴在了男生A的胸膛上，任由男生A做着这一切，思维被惊恐和激动死死地扭住，无法活动，无法支配肢体。对她来说，男人的气息是陌生的，更是遥远的。同时，也是她最向往的。过去的岁月里，对男性气息的向往被某些东西刻意遮掩了。

这个位置永远是你的。她听见他在她的耳边说。

这是一句让高丽丽铭记一辈子的话。高丽丽哭出了声音，哭得有点复杂。