

21世纪远程教育精品教材
新闻与传播学系列

外国新闻传播史

WAIGUO XINWENCHUANBOSHI



陈力丹 钱婕◎著

 中国人民大学出版社

21 世纪远程教育精品教材·新闻与传播学系列

外国新闻传播史

陈力丹 钱 婕 著

中国人民大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

外国新闻传播史/陈力丹, 钱婕著. —北京: 中国人民大学出版社, 2012. 8
21 世纪远程教育精品教材. 新闻与传播学系列
ISBN 978-7-300-16017-7

I. ①外… II. ①陈…②钱… III. ①新闻事业史-外国-远程教育-教材 IV. ①G219.19

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 134252 号

21 世纪远程教育精品教材·新闻与传播学系列
外国新闻传播史
陈力丹 钱 婕 著

出版发行	中国人民大学出版社	
社 址	北京中关村大街 31 号	邮政编码 100080
电 话	010-62511242 (总编室)	010-62511398 (质管部)
	010-82501766 (邮购部)	010-62514148 (门市部)
	010-62515195 (发行公司)	010-62515275 (盗版举报)
网 址	http://www.crup.com.cn http://www.ttrnet.com (人大教研网)	
经 销	新华书店	
印 刷	秦皇岛市昌黎文苑印刷有限公司	
规 格	185 mm×260 mm 16 开本	版 次 2012 年 8 月第 1 版
印 张	11	印 次 2012 年 8 月第 1 次印刷
字 数	235 000	定 价 23.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

**“21 世纪远程教育精品教材”
编委会**

(以姓氏笔画为序)

丁兴富 尹伟中 任为民

李林曙 张爱文 陈 丽

郝成义 顾宗连 黄荣怀

总 序

我们正处在教育史尤其是高等教育史上的一个重大的转型期。在全球范围内，包括在我们中华大地，以校园课堂面授为特征的工业化社会的近代学校教育体制，正在向基于校园课堂面授的学校教育与基于信息通信技术的远程教育相互补充、相互整合的现代终身教育体制发展。一次性学校教育的理念已经被持续性终身学习的理念所替代。在高等教育领域，从1088年欧洲创立博洛尼亚（Bologna）大学以来，21世纪以前的各国高等教育基本是沿着精英教育的路线发展的，这也包括自19世纪末创办京师大学堂以来我国高等教育短短一百多年的发展史。然而，自20世纪下半叶起，尤其在迈进21世纪时，以多媒体计算机和互联网为主要标志的电子信息技术正在引发教育界的一场深刻的革命。高等教育正在从精英教育走向大众化、普及化教育，学校教育体系正在向终身教育体系和学习型社会转变。在我国，党的十六大明确了全面建设小康社会的目标之一就是构建学习型社会，即要构建由国民教育体系和终身教育体系共同组成的有中国特色的现代教育体系。

教育史上的这次革命性转型绝不仅仅是科学技术进步推动的。诚然，以电子信息技术为主要代表的现代科学技术的进步，为实现从校园课堂面授向开放远程学习、从近代学校教育体制向现代终身教育体系和学习型社会的转型提供了物质技术基础。但是，教育形态演变的深层次原因在于人类社会经济发展和人们生活变革的需求。恰在这次世纪之交，人类社会开始进入基于知识经济的信息社会。知识创新与传播及应用、人力资源开发与人才培养已经成为各国提高经济实力、综合国力和国际竞争力的关键和基础。而这些仅仅依靠传统学校校园面授教育体制是无法满足的。此外，国际社会面临的能源、环境与生态危机，气候异常，数字鸿沟与文明冲突，对物种多样性与文化多样性的威胁等多重全球挑战，也只有依靠世界各国进一步深化教育改革与创新，促进人与自然的和谐发展才能得到解决。正因为如此，我国党和政府提出了“科教兴国”、“可持续发展”、“西部大开发”、“缩小数字鸿沟”以及“人与自然和谐发展”的“科学发展观”等基本国策。其中，对教育作为经济建设的重要战略地位和基础性、全局性、前瞻性产业的确认，对高等教育对于知识创新与传播及应用、人力资源开发与人才培养的重大意义的关注，以及对发展现代教育技术、现代远程教育和教育信息化并进而推动国民教育体系现代化，构建终身教育体系和学习型社会的决策更得到了教育界和全社会的共识。

在上述教育转型与变革时期，中国人民大学一直走在我国大学的前列。中国人民大学是一所以人文、社会科学和经济管理为主，兼有信息科学、环境科学等的综合性、

研究型大学。长期以来，中国人民大学充分利用自身的教育资源优势，在办好全日制高等教育的同时，一直积极开展远程教育和继续教育。中国人民大学在我国首创函授高等教育。1952年，校长吴玉章和成仿吾创办函授教育的报告得到了刘少奇的批复，并于1953年率先招生授课，为新建的共和国培养了一大批急需的专门人才。在20世纪90年代末，中国人民大学成立了网络教育学院，成为我国首批现代远程教育试点高校之一。经过短短几年的探索和发展，中国人民大学网络教育学院创建的“网上人大”品牌，被远程教育界、媒体和社会誉为网络远程教育的“人大模式”——面向在职成人，利用网络学习资源和虚拟学习社区，支持分布式学习和协作学习的现代远程教育模式。成立于1955年的中国人民大学出版社是新中国建立后最早成立的大学出版社之一，是教育部指定的全国高等学校文科教材出版中心。在过去的几年中，中国人民大学出版社与中国人民大学网络教育学院合作策划、创作出版了国内第一套极富特色的“现代远程教育系列教材”。这些凝聚了中国人民大学、北京大学、北京师范大学等北京知名高校学者教授、教育技术专家、软件工程师、教学设计师和编辑们广博才智的精品课程系列教材，以印刷版、光盘版和网络版立体化教材的范式探索构建全新的远程学习优质教育资源，实现先进的教育教学理念与现代信息通信技术的有效结合。这些教材已经被国内其他高校和众多网络教育学院所选用。中国人民大学出版社基于“出教材学术精品，育人文社科英才”理念的努力探索及其初步成果已经得到了我国远程教育界的广泛认同，是值得肯定的。

2005年4月，我被邀请出席《中国远程教育》杂志与中国人民大学出版社联合主办的“远程教育教材的共建共享与一体化设计开发”研讨会并做主旨发言，会后受中国人民大学出版社的委托为“21世纪远程教育精品教材”撰写“总序”，这是我的荣幸。近几年来，我一直关注包括中国人民大学网络教育学院在内的我国高校现代远程教育试点工程。这次，更有机会全面了解和近距离接触中国人民大学出版社推出的“21世纪远程教育精品教材”及其编创人员。我想将我在上述研讨会上发言的主旨做进一步的发挥，并概括为若干原则作为我对包括中国人民大学出版社、中国人民大学网络教育学院在内的我国网络远程教育优质教育资源建设的期待和展望：

● 21世纪远程教育精品教材的教学内容要更加适应大众化高等教育面对在职成人、定位在应用型人才培养上的需要。

● 21世纪远程教育精品教材的教学设计要更加适应地域分散、特征多样的远程学生自主学习的需要，培养适应学习型社会的终身学习者。

● 在我国网络教学环境渐趋完善之前，印刷教材及其配套教学光盘依然是远程教材的主体，是多种媒体教材的基础和纽带，其教学设计应该给予充分的重视。要在印刷教材的显要部位对课程教学目标和要求做明确、具体、可操作的陈述，要清晰地指导远程学生如何利用多种媒体教材进行自主学习和协作学习。

● 应组织相关人员对多种媒体的远程教材进行一体化设计和开发，要注重发挥多种媒体教材各自独特的教学功能，实现优势互补。要特别注重对学生学习活动、教学

交互、学习评价及其反馈的设计和实现。

● 要将对多种媒体远程教材的创作纳入对整个远程教育课程教学系统的一体化设计和开发中去，以便使优质的教材资源在优化的教学系统、平台和环境中的有效的教学模式、学习策略和学习支助服务的支撑下获得最佳的学习成效。

● 要充分发挥现代远程教育工程试点高校各自的学科资源优势，积极探索网络远程教育优质教材资源共建共享的机制和途径。

中华人民共和国教育部远程教育专家顾问

丁兴富

学习新闻传播学的同学会问：“我选择学习新闻传播学，是想知道怎样写新闻，以后好去做新闻工作，为什么要学习新闻传播的历史呢？”

回答这个问题，先从老新闻工作者做的新闻为什么比我们好说起。谁都不会否认，老记者、编辑比我们有经验，写出的新闻、设计的选题比我们高明得多。因为他们拥有我们没有的东西——丰富的新闻工作阅历。这种阅历我们看不见，但能够感觉到，就在他们的头脑中。面对无数的事实，他们能够准确而快捷地抓住最有新闻价值的事实，能够提出旁人意想不到的切入角度。正是他们的阅历，决定了他们在新闻专业方面要比我们强。

阅历是什么？就是每个人自己拥有的历史知识。拥有新闻工作方面的阅历越多，面对专业问题就越会感受到一种哲学上所说的“自由”，越能迅速做出比旁人更好的成绩。若再认真研究一下新闻界的名人，他们除了比我们拥有多得多的新闻工作的阅历外，都对本行业的历史如数家珍。我们每个人的生命历程很有限，最多一百年，然而我们所从事的新闻传播工作，却有数百年的历史。拥有本行业的历史知识，等于延长了自己的新闻工作阅历，虽然不是亲身经历的，但若很熟悉，那就很接近亲身经历了，工作起来当然更“自由”。

所以，美国历史学家卡尔·贝克尔说：历史绝不是锁在书本里的僵死知识，而是融会在活生生的现实人生里的记忆。“每一个正常的人——每一个男人、女人、小孩都懂得一点历史，而这一点就能够满足他们当前的需要了。否则，他们真的就成了盲魂。例如：假定我自己今天早上醒来时失去了记忆，而其他一切功能都很正常，可是我却想不起过去发生的任何一件事，结果是什么呢？结果就是我不知道我是何许人，在何处，去何方或做什么。……这是为什么呢？就是因为我突然不再知道任何历史。平日早晨我醒来时所发生的是：我的记忆闯进了过去的领域，把过去发生的事情、见过的东西、讲过的话、考虑过的想法等等的印象集合在一起，这些印象是使我在一个秩序井然的世界里生活，是使我认清个人的处境所必需的……历史，只不过是记忆的延伸罢了。”

为了学好历史，这里建议读一本专谈历史学的书：《历史的话语——现代西方历史哲学译文集》（广西师范大学出版社，2002年），其中收入了卡尔·贝克尔的文章《历史学家和历史学家的事实》。

回到新闻传播史的学习，这是用我们个人经历以外的与新闻工作相关的事件、地点、人物、观念等等不断积累自身的印象，使我们的头脑丰富起来，并通过我们对新闻工作的现实体验，而使我们的实际经验也丰富起来。对个人来说，历史知识的价值在于使他能在个人经历以外的更广阔的领域内认清自己，同时可以从较长远观点来

认识眼下具体事实的价值，以及掌握操作技巧，从而适当超越自身经历的局限。历史知识的作用是无形的，但时刻在影响着我们的工作，甚至情感。

不论是历史还是理论，都是丰富你头脑的动力燃料。我们每个人的头脑就像一艘启动待发的军舰，只要一接到命令，就应该驶向任何思想的海洋。但是，若你的头脑空空，往哪儿开？开得起来吗？好好学习吧！

陈力丹 钱捷
2012年5月30日

教师信息反馈表

为了更好地为您服务，提高教学质量，中国人民大学出版社愿意为您提供全面的教学支持，期望与您建立更广泛的合作关系。请您填好下表后以电子邮件或信件的形式反馈给我们。

您使用过或正在使用的我社教材名称		版次	
您希望获得哪些相关教学资料			
您对本书的建议（可附页）			
您的姓名			
您所在的学校、院系			
您所讲授课程名称			
学生人数			
您的联系地址			
邮政编码		联系电话	
电子邮件（必填）			
您是否为人大社教研网会员		<input type="checkbox"/> 是，会员卡号：_____ <input type="checkbox"/> 不是，现在申请	
您在相关专业是否有主编或参编教材意向		<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 不一定	
您所希望参编或主编的教材的基本情况（包括内容、框架结构、特色等，可附页）			

我们的联系方式：北京市海淀区中关村大街 31 号

中国人民大学出版社教育分社

邮政编码：100080

电话：010-62515905

网址：<http://www.crup.com.cn/jiaoyu/>

E-mail：jyfs_2007@126.com

目 录

第一单元 世界新闻传播史概述 1

- 一、现代新闻传播活动出现之前的信息传播 3
- 二、现代新闻传播业得以在欧洲起源的五个相互依存的条件 5
- 三、现代报刊遍及全球的三个环节 7
- 四、新闻传播业从欧洲传播到各洲的过程 8
- 五、西方报刊发展的三个历史阶段 9
- 六、传媒形态的历史发展过程 11
- 七、为什么要学习新闻传播史 14

第二单元 英国新闻传播史 17

- 一、简单的英国历史 19
- 二、英国新闻传播业对世界的影响 20
- 三、英国新闻出版政策的演变和特征 22
- 四、英国新闻传播业的发展历程 26
- 五、现在英国新闻传播业的格局 36

第三单元 欧洲大陆主要国家新闻传播史 43

- 一、法国新闻传播史 45
- 二、德国新闻传播史 52
- 三、英、法、德报业比较 58
- 四、意大利新闻传播史 59
- 五、俄国新闻传播史 65

第四单元 美国新闻传播史 75

- 一、简单的美国历史 77
- 二、美国新闻传播业的发展特点 80
- 三、美国新闻传播业的发展历程 83
- 四、美国新闻传播业目前的格局 92

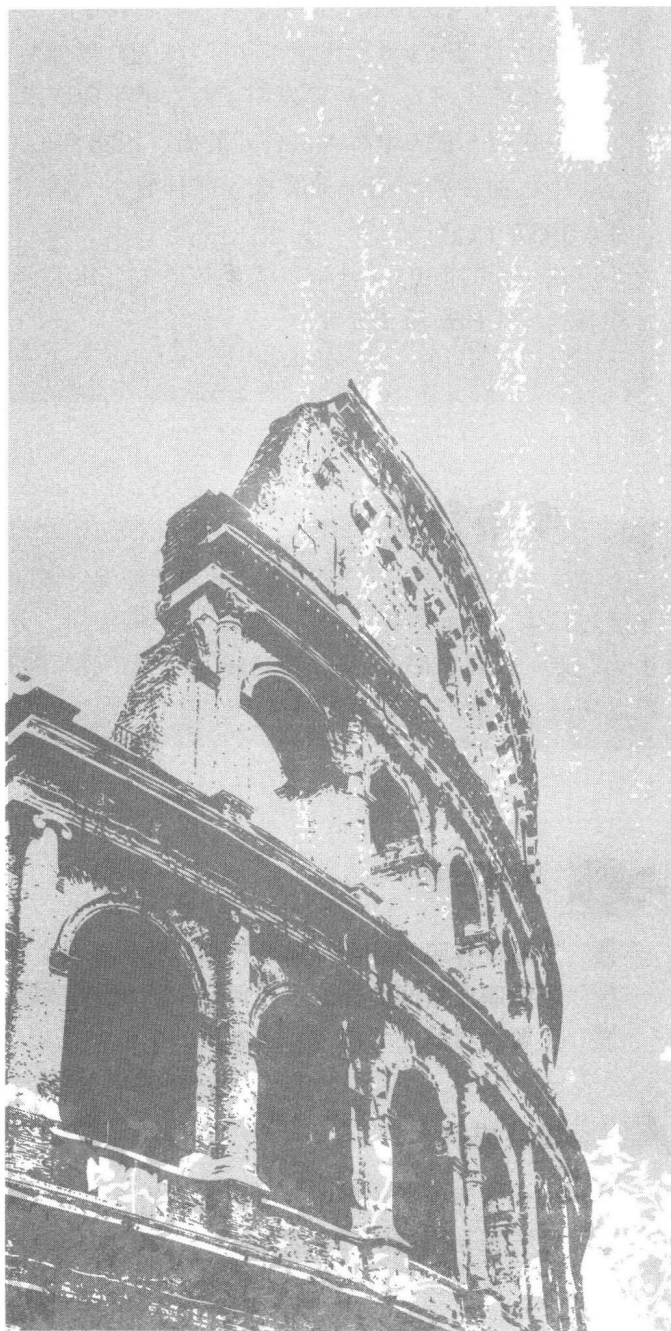
第五单元 印度、日本新闻传播史 101

- 一、印度新闻传播史 103
- 二、日本新闻传播史 113

第六单元 拉美、非洲、大洋洲代表性国家新闻传播史 127

- 一、墨西哥新闻传播史 129
- 二、巴西新闻传播史 134
- 三、埃及新闻传播史 140
- 四、南非新闻传播史 146
- 五、尼日利亚新闻传播史 151
- 六、肯尼亚新闻传播史 155
- 七、澳大利亚新闻传播史 158

世界新闻传播史概述



“如果人类的历史共有 100 万年，假设这等于一天。

1 天=100 万年；1 小时=41 666.67 年；1 秒钟=11.57 年。

那么这一天中，人类文明的进展如下：

晚上 9 点 33 分，出现了原始语言（10 万年前）；

晚上 11 点，出现了正式语言（4 万年前）；

晚上 11 点 53 分，出现了文字（3 500 年前）；

午夜前 46 秒，古登堡发明了西方活字印刷术（1450 年）；

午夜前 5 秒，电视首次公开展出（1926 年）；

午夜前 3 秒，电子计算机、晶体管、人造卫星问世（分别为 1946 年、1947 年、1957 年）。”

这一天的前 23 个小时，人类传播史上几乎全部是空白，一切重大的发展都集中在这一天的最后 7 分钟。

——威尔伯·施拉姆

内容简介

在这一章的内容中，我们将简要梳理新闻传播的历史进程。在人类历史的相当漫长的过程中，新闻传播很难与一般的信息传播相区分，我们的回溯以现代新闻业的诞生为起点。现代新闻业的兴起有赖于五个相互依存的条件，并在地缘上由欧洲向世界范围拓展，在媒介形态上由报纸向广播、电视、网络等多媒体方向演进。



学习目标

- 1 了解世界职业新闻传播业产生的历史条件。
- 2 了解职业新闻传播业是如何从欧洲逐渐拓展到世界各地的。
- 3 了解世界职业新闻传播业发展的大体脉络。



重点提示

- 1 现代新闻传播业得以在欧洲起源的五个相互依存的条件。
- 2 西方报刊发展的三个阶段。
- 3 媒介形态发展的过程。

一、现代新闻传播活动出现之前的信息传播

美国社会学家库利（Charles Cooley）曾这样说，构成历史长河的水系交错、支流众多，但主要是两条干道：一条是遗传或者动物传递，另一条是交流或者社会传递。在前者中漂流的是生物种质，在后者中负载的是语言、交流和教育。生物遗传由祖先所决定，与他人的交流则萌发了人的社会生命。没有这种意识中的交往，就没有智慧、力量和正义，就根本没有高级的存在。的确，信息的传播，贯穿着人类发展的全部历程。从最初人际间手段简单、效果模糊的信息传递，到大众传播媒体的海量信息发布，再到数字媒体时代人人都可以参与到信息发布、意义阐释的过程中，社会因传播得以维系。

语言的产生被认为是人类社会第一次信息革命的标志，让蒙昧的人类社会现出一道文明的曙光。没有人能准确地说出语言是如何产生、何时产生的，因为以声音为载体的人类初期的音义系统不可能附着物质而保存，也不可能借助实验去还原。我们只能说语言产生的必要前提是一定的思维能力、成熟的发音条件和迫切的交流需要。语言的产生使得人们可以进行更加明确、复杂和抽象的表意，直到今天，无论人类创造的传播技术发展至何等高度，语言

仍然是承载信息的主要载体。也许你知道马拉松比赛的由来。善跑的菲利皮德斯奉命奔跑约40公里去向雅典人报告胜利的消息，这一传播行为被认为是口语传播时代典型的新闻传播。当然，在长久的历史中，新闻的传播只是一般信息传播的一类，尚不是一个独立的传播领域。

语言的产生意义重大，但其局限性也很明显。如我国陈澧在《东塾读书记》中讲到：“声不能传于异地，留于异时，于是乎书之以文字。文字者，所以为意与声之迹也。”文字是一种改变了的语言形式，使听觉符号转变为视觉符号。拥有了物质外壳的语言信息可以独立于人体存在，这极大地扩展了语言信息传播的空间，延伸了其传播的时间。人类最早的文字是5000年前的古埃及象形文字。约3500年前，地中海东岸腓尼基一带出现了腓尼基文字，是拉丁文字的最早源头。文字的出现是人类社会第二次信息革命的标志，也是人类进入文明社会的标志。但在数千年的文字传播中，历史记载与新闻的传播其实很难区分，因为古代的信息传播时效要求很低。公元79年，维苏威火山吞没了庞培城。公元104年古罗马历史学家小普林尼（Gaius Plinius）通过采访经历那场灾难的舅父而写的通讯，是历史还是新闻？谁也说不清楚。

文字虽然保留了语言信息，但是手抄传递的信息无论如何形不成规模，手抄的文字一定程度又变成了一种很容易禁锢的信息。于是，印刷术的发明通常被视为信息传播史上又一座里程碑。

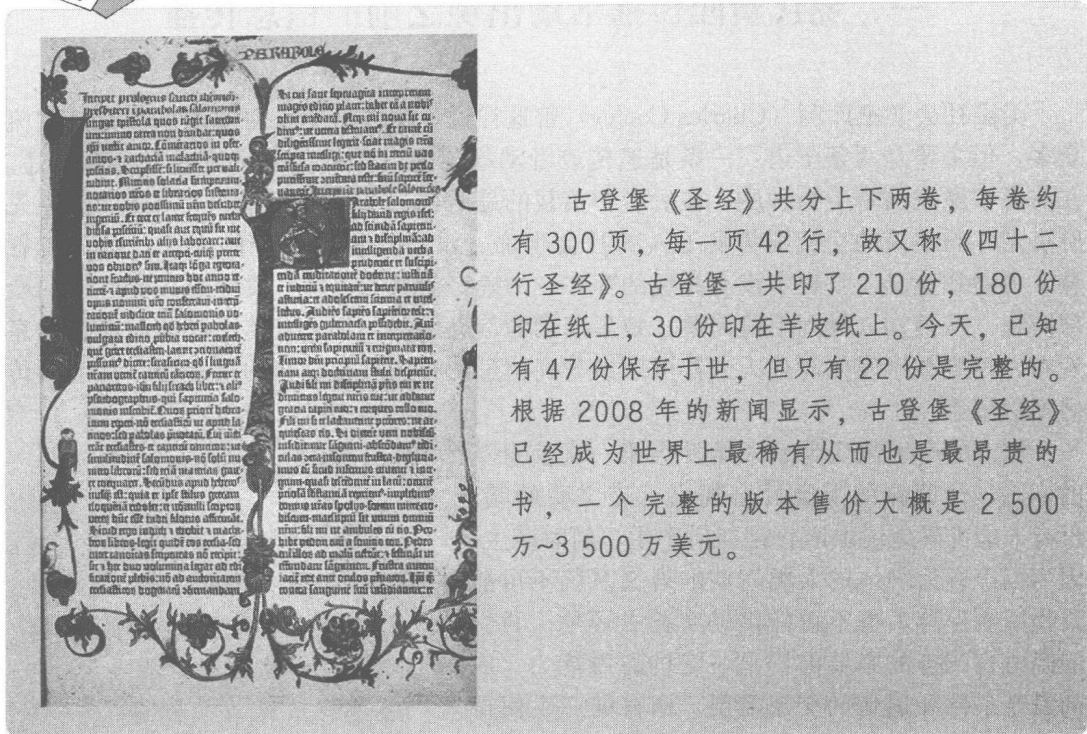


延伸阅读

了解人类信息传播的历程，建议大家读三本这方面的书：徐通锵著《历史语言学》；周有光著《世界文字发展史》；阿尔维托·曼古埃尔著《阅读史》。



补充资料



古登堡《圣经》共分上下两卷，每卷约有 300 页，每一页 42 行，故又称《四十二行圣经》。古登堡一共印了 210 份，180 份印在纸上，30 份印在羊皮纸上。今天，已知有 47 份保存于世，但只有 22 份是完整的。根据 2008 年的新闻显示，古登堡《圣经》已经成为世界上最稀有从而也是最昂贵的书，一个完整的版本售价大概是 2 500 万~3 500 万美元。

印刷术是中国的四大发明之一，我国在 6 世纪出现雕版印刷，11 世纪毕昇发明泥活字印刷术。然而正如德国社会学家马克斯·韦伯所写：“中国很早便有了印刷术，但专为印刷而设计、并且只有通过印刷才可能制成的印刷品，特别是报纸和期刊，最早仅出现于西方。”^① 15 世纪中叶，德国人约翰·古登堡（Johann Gutenberg）发明了金属活字印刷术。在文艺复兴和宗教改革的时代背景下，它先是成为大规模复制《圣经》的技术手段，后被广泛地应用于书籍、新闻纸和小册子的印刷，为 19 世纪大众传播时代的到来奠定了基础。由于印刷术改变了知识存储、更新和扩散的方式，打破了对于信息与思想的禁锢，西班牙诗人金塔纳（M. J. Quintana）在其《咏印刷术发明》的长诗中赞颂道：“古登堡说吧，印刷术问世流行，看，刹那间欧罗巴吵吵嚷嚷，多么激动，多么震惊；熊熊的火焰，宛若狂飙，喷射而出，它曾在黑暗的地心沉睡，它曾在高耸的熔炉藏身。”“赞美他吧！是他把傲慢的黑暗势力化为灰烬，是他载着智慧的凯歌穿越无垠的天隧；真理讴歌他胜利归来，赋予他无穷的才智！将无数赞歌献给为幸福而斗争的战士！”^②

欧式印刷术为现代新闻传播业的诞生做了技术上的准备。但是现代新闻传播业的出现，还需要多种因素共同发生作用，才可能出现并持续下来。

① [德] 马克斯·韦伯：《文明的历史脚步》，4 页，上海，三联书店上海分店，1988。

② 《马克思恩格斯全集》，中文 1 版，第 41 卷，50 页，北京，人民出版社，1982。

二、现代新闻传播业得以在欧洲起源的五个相互依存的条件

以前的教材都说，现代报纸最早起源于1566年意大利威尼斯的手抄新闻。实际上，手抄新闻是欧洲中世纪新闻传播发展的顶点，不是现代新闻业的起点，因为现代新闻业的最早载体——报纸应该是印刷品。手抄作业，不是现代新闻业的标志。

现代新闻业的产生与市场经济向全球的拓展相联系。

1453年5月29日，发生了一件影响欧洲工业和商业进程的事件：奥斯曼帝国军队经过59天激战，攻占了拜占庭帝国的首都君士坦丁堡（伊斯坦布尔）。这个穆斯林帝国阻断了欧亚贸易的陆路通道，古老的丝绸之路荒芜了，欧洲人被迫冲出地中海向大西洋进发，寻找通往东方的海路。

1497—1499年，葡萄牙人达·伽马（Vasco da Gama，1460—1524）首先发现了绕过好望角通往印度的海路。1492年，克里斯托弗·哥伦布（Cristóbal Colón，1451—1506）在西班牙女王的资助下向西航行，经过七十多个昼夜终于发现大陆，他以为他到达了印度，而实际上他发现了一个新的大陆——美洲。1519年9月，费迪南德·麦哲伦（Ferdinand Magellan，1480—1521）率领一支270人的船队开始环球航行，首次横渡太平洋。1521年，麦哲伦在菲律宾一场与当地部族冲突中身亡，其部下埃尔卡诺率领剩下的唯一的船“维多利亚”号于1522年9月完成环球航行回到西班牙，船队仅剩10人。

欧洲人发现了通往亚洲的海路，发现了美洲，最后证明海路可以通往世界所有的地方。于是，欧洲的市场经济开始向全世界扩张，开始了现代社会的历史进程。新闻传播业作为独立的行业，就产生于这个历史大背景下。

1. 世界地理大发现使得欧洲的商业和工业从地中海贸易转向全球贸易，因此造成对新闻传播的规模化需求

这是一个大环境背景，如果没有这个背景，欧洲中世纪的地中海贸易和北海贸易仍然会继续下去，意大利仍然是地中海贸易的中心地带，中世纪的手抄新闻仍可以大体满足商人对于新闻信息的需求。但是，当大批商人转向全球贸易时，简单的手抄新闻显然不够了。因此，对新闻传播的规模化需求刺激了现代新闻业的诞生。

2. 此时，欧洲地理上正在形成连成一片的文明地区，地理上进行贸易的关卡减少，传递信息的障碍也随之减少

任何规模化的新闻传播都需要畅通的渠道，而在中世纪的欧洲，由于封建割据，商



重点提示

新闻传播业所依存的这五个条件既是本章重点，也是本章难点。对于这部分内容的理解需要一些世界史的知识为背景，希望同学们能通过延伸阅读加深理解与记忆。