

五笔字型发明人

王永民 授权



巧记 字根

五笔字型输入法 过目不忘

杨雯岚 编著

- 巧妙的记忆方法
- 解决字根难学的瓶颈
- 看图学五笔
- 学习编码拆分更简单
- 容易学习、容易记忆
- 不易忘记

从此不怕背字根



 山东电子音像出版社

五笔字型发明人 王永民 授权

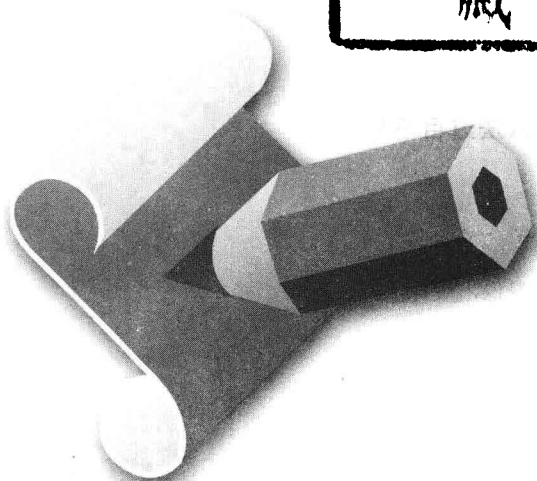


巧记 字根

五笔字型输入法 过目不忘

杨雯岚 编著

江苏工业学院图书馆
藏书章



内容提要

本书能帮助读者在短时间内掌握五笔字型输入法，突破了学五笔记忆字根难的瓶颈。本书内容包括：键盘的组成与操作、汉字的拆分、汉字的输入、五笔字型的高级应用等知识。在附录中还收录了 4000 多字的常见汉字五笔拆分编码速查表，方便读者快速查找汉字编码。

本书特点鲜明，结构合理，讲解文字通俗易懂，并且提供了大量的学习技巧与方法，有效的提高了读者的学习效率。本书专为五笔字型的入门者编写，解决了学五笔记忆难、易忘记、学习枯燥等学习难关，非常适合初学者快速、轻松地掌握五笔字型输入法。

巧记字根——五笔字型输入法过目不忘

文 本 作 者	杨雯岚
审校/ 责任编辑	刁 戈
印 张	9.25
出版/ 发 行 者	山东电子音像出版社
地 址	济南市胜利大街 39 号
经 销	各地新华书店、软件连锁店
C D 生 产 者	东方光盘制造有限公司
文 本 印 刷 者	成都市墨池教育印刷总厂
版 本 号	ISBN 7-89491-502-5
定 价	15.80 元（ICD 含配套手册）

学一阵子，用一辈子

王永民

五笔字型发明人 王永民教授简历

王永民教授，河南南召县人，1968年毕业于中国科学技术大学无线电电子学系，曾在国防科工委 1424 所工作，教授级高工、国家级有突出贡献的专家，于 1978~1983 年，以五年之功在南阳研究并发明了“五笔字型”，获得美、英、中三国专利，被誉为中华文明史上“其意义不亚于活字印刷术”的原创性重大发明，现已成为世界上占主导地位的汉字输入技术，在联合国总部和东南亚各国广为应用。

1995 年 8 月赴美学习，2 年后回国持续创新，发明了“数字王码”和王码微电脑“键字通”，被国内外专家和媒体评价为“汉字输入技术的第二次革命”。

鉴于王永民教授对祖国的科学文化事业做出了杰出的贡献，他先后获得了全国劳动模范、国家级专家、“当代发明家”、中国改革 10 大新闻人物之首等称号，享受国务院津贴，国家邮政总局发行了纪念邮票“当代毕昇——王永民”；他曾 5 次应邀到联合国讲学。在中科院院长路甬祥主编的“科学改变人类生活的 100 个瞬间”一书中，王永民被誉为“把中国带入信息时代的人”。



前言

中文录入是使用电脑的基本技能之一。目前中文输入法种类繁多，而五笔字型输入法以其高录入速度、低重码率、不计读音等特点，成为众多中文输入法中的佼佼者，正在被越来越多的人所青睐。

本书能帮助读者在短时间内掌握五笔字型输入法，突破了学五笔记忆字根难的瓶颈，针对五笔字型记忆字根、汉字拆分困难等难题，结合编者多年的五笔字型研究经验，总结了一套全新的五笔字型学习方法。五笔字型字根键位上的字根少则几个，多则十多个，要全部记忆这些字根，对读者确实是个考验。本书摒弃死记硬背字根、生硬拆分汉字的学习方法，通过“看故事，记字根”的形式，将每个键位上的字根，通过一个个配图小故事表达出来，帮助读者在短时间内轻松记忆五笔字根。这样既能使读者学习字根更加容易，又能达到过目不忘的目的。

本书共分为5章。第1章介绍键盘的相关知识及键盘指法练习；第2章介绍五笔字型的基础知识，包括五笔字型相关概念、五笔字型字根分布及记忆方法；第3章介绍汉字拆分，包括汉字拆分原则，容易拆错汉字的拆分；第4章介绍汉字的输入，包括单字的输入、简码与词组的输入；第5章介绍五笔字型高级应用，包括重码、容错码、万能学习键、输入法设置、动态造词等知识。

学习五笔字型输入法需要准确的记忆字根、正确的拆分汉字，而提高录入速度则需要通过平时不断的练习。需要强调的是，良好的指法训练、熟练的汉字拆分是五笔打字快速准确的灵魂所在。本书附录收录了近4000个常用汉字的五笔编码速查，方便读者在学习五笔字型时参照速查表进行练习，也可作为查找汉字拆分编码的小字典。

本书光盘中附带五笔字型视频教学、五笔字型打字游戏、五笔字型编码速查软件等丰富多彩的内容，读者可以通过这些内容，边学习边娱乐。

本书特点鲜明，结构合理，讲解文字通俗易懂，并且提供了大量的学习技巧与方法，有效的提高了读者的学习效率。本书专为五笔字型的入门者编写，解决了学五笔记忆难、易忘记、学习枯燥等学习难关，非常适合初学者快速、轻松地掌握五笔字型输入法。

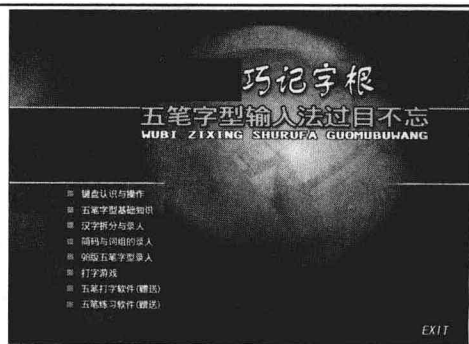


光盘使用说明

本光盘内容丰富、精彩有趣。包括五笔字型多媒体教学、打字游戏、五笔打字软件、五笔输入软件 4 个方面的内容。结合本光盘的学习，会帮助你快速提高打字速度、解决五笔输入难题。光盘的使用方法如下：

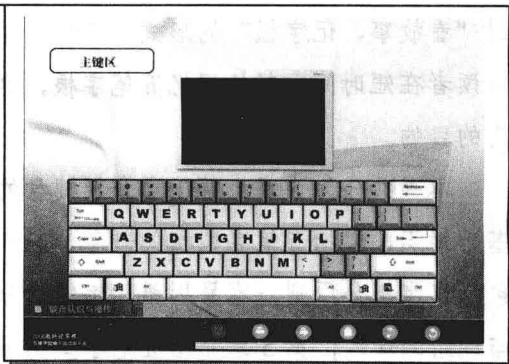
主界面

1. 将光盘放入光驱，光盘将自动运行并弹出主界面。如果光盘不能自动运行，你可以进入光盘根目录中，找到 AUTORUN.EXE 文件并双击。在光盘主界面中，你可以单击“键盘认识和操作”、“打字游戏”等按钮，来选择需要练习的内容。



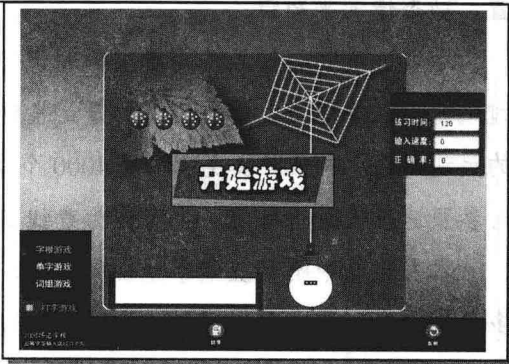
多媒体教学

2. 如选择的是“键盘认识与操作”、“五笔字型基础知识”等选项，系统会弹出如图所示的多媒体教学界面，在该界面中可对书本中的内容进行学习。



打字游戏

3. 如选择的是“打字游戏”，系统会弹出下图所示的游戏界面。这里，你可以选择“字根游戏”、“单字游戏”或“词组游戏”，单击“开始游戏”按钮，就可以开始进行打字游戏了。



注意：

本光盘还附送数款五笔字型输入法软件及五笔字型练习软件，供读者使用。
本光盘仅能用于电脑光驱上播放，不能在 VCD/DVD 影碟机上播放。

目 录

第1章 键盘的组成与操作	1
1.1 键盘的组成	1
1.1.1 常用键位介绍	2
1.1.2 功能键区	3
1.1.3 光标控制键区	3
1.1.4 小键盘区	4
1.1.5 手指的分工	5
1.1.6 击键方法	6
1.2 键盘操作	6
1.2.1 基准键练习	6
1.2.2 上排键练习	7
1.2.3 下排键练习	7
1.2.4 数字键练习	8
1.2.5 符号键练习	10
第2章 五笔字型的基础知识	11
2.1 五笔字型输入法的几个重要概念	11
2.1.1 什么是五笔	11
2.1.2 什么是字根	11
2.1.3 笔画、字根、汉字的关系	12
2.1.4 汉字的字型	13
2.1.5 键盘分区	14
2.2 深入了解五笔字根	14
2.2.1 字根的分布规律	14
2.2.2 快速巧记五笔字型字根	16
2.2.3 相似字根的对比记忆	25
第3章 汉字的拆分	26
3.1 合体字的拆分原则	26
3.2 汉字取码原则	28
3.3 编码流程图	28
3.4 拆分汉字解析	29
3.4.1 F、D、S、A 键上字根拆分举例	30
3.4.2 J、K、L、M 键上字根拆分举例	30

3.4.3 G、H键上字根拆分举例	30
3.4.4 T、R、Y、U键上字根拆分举例	31
3.4.5 E、W、Q键上字根拆分举例	31
3.4.6 N、B键上字根拆分举例	31
3.4.7 V、C、X键上字根拆分举例	31
3.5 常用汉字的拆分练习	32
3.6 偏旁部首的拆分原则	32
3.7 容易拆错的汉字拆分	33
第4章 汉字的输入	35
4.1 键名字的输入	35
4.2 成字字根汉字	35
4.3 五种单笔画的录入	37
4.4 合体字的输入	38
4.4.1 不足四码单字录入	38
4.4.2 刚好四码单字取码	46
4.4.3 超过四个字根的汉字	51
4.5 简码输入	54
4.5.1 一级简码	55
4.5.2 二级简码	56
4.5.3 三级简码	59
4.6 词组输入	60
4.6.1 二字词组	60
4.6.2 三字词组	62
4.6.3 四字词组	63
4.6.4 超过四字词组	65
第5章 五笔字型的高级应用	66
5.1 认识重码	66
5.2 认识容错码	67
5.2.1 拆分容错	67
5.2.2 字型容错	67
5.2.3 方案版本容错	67
5.3 万能学习键	68
5.4 五笔字型输入法图标解释	68
5.5 动态造词	69
5.6 输入中文标点符号	70
附录 五笔字型编码拆分速查表	73

第 1 章 键盘的组成与操作

键盘是计算机的基本输入设备之一。键盘的功能是由用户直接操作向计算机内部输入数值、字符等类型的数据，并且在相应的软件和硬件设备的支持下也能输入一些图形、表格等类型的多媒体数据。

1.1 键盘的组成

键盘可以分为主键盘区、功能键区、光标控制键区和小键盘区四个区域，各区域的分布如图 1-1 所示。

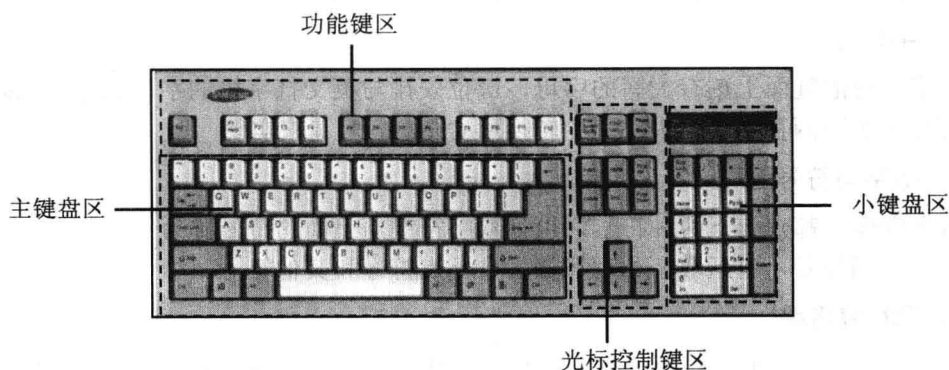


图 1-1 键盘分区

每个区的键位功能各不相同：

- (1) 功能键区的键位主要是用来实现一些快速操作；但用户也可根据需要定义它们的功能，以减少击键次数，提高操作速度；
- (2) 主键盘区是键盘的主要使用区主要用于文字、程序及各种数据录入；
- (3) 光标控制键区则包括了一组方向键和插入、删除、翻页等专用键；
- (4) 小键盘区主要用来快速录入阿拉伯数字及运算符号。

提示

按键盘上的键位个数来分，有 101 键盘、104 键盘、107 键盘等，其各个按键在键盘上的布局也各不相同，如今使用最多的就是 107 键盘。

1.1.1 常用键位介绍

常用键位位于主键盘区，是键盘上最重要的区域，也是使用最频繁的一个区域，它包括字母键、数字符号键、控制键、标点符号及一些特殊符号键，如图 1-2 所示。

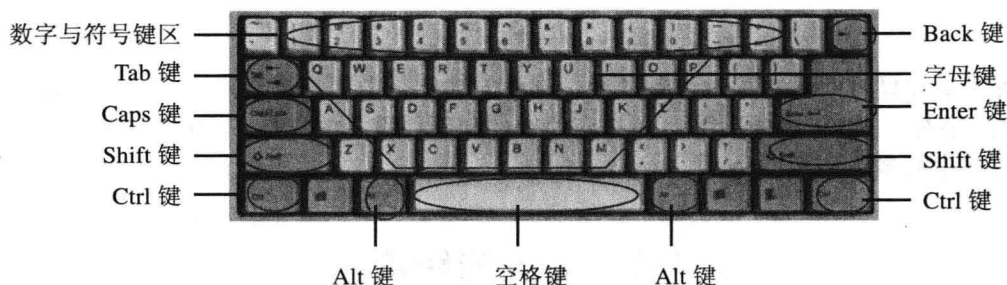


图 1-2 常用按键区

常用按键有一些功能操作键，它们在软件操作中发挥着重要的作用，需要我们仔细掌握，下面我们将主键盘区的一些最重要的键位跟大家作一个解释。

1. 字母键

在字母键的键面上刻有大写的字母，键位安排与英文打字机的字母键完全相同，每个键可打大小写两种字母。大小写的转换用 Caps Lock 键来实现。

2. 数字与符号键

每个键面上都有上下两种符号，也称双字符键，上面的符号称为上档符号，下面的符号称为下档符号，包括数字、运算符号、标点符号和其他符号。

3. Tab 跳格键

在进行文字录入时，按下该键，光标向右快速移动一定的距离，可实现光标的快速移动。光标移动的距离可由读者自行在软件中设定。

4. Caps 大小写锁定键

按下此键，可以在录入大写英文字母与录入小写英文字母之间切换。

5. Shift 上档键

Shift 上档键分为左右两个，功能相同，按下该键和一字母键，则输入此字母的大写字母；按下此键和一双字符的键位，输入的是这些键位上面的字符。

提示

Shift 键是由小指控制的。键盘上有两排字符的键被称为“双字符键位”。上排的字符称为“上排字符”，下面的字符称为“下排字符”。要录入上排的字符，就先按“Shift”键再按下该键，要录入下排字符，直接敲击该键即可。如主键盘区的数字键和符号键。

6. Ctrl 控制键

Ctrl 控制键分为左右两个，功能相同，在不同的软件中有不同的功能定义。

7. Enter 回车键

回车键是使用得最多的一个键位，主要用途有两个：

- (1) 当你输入完命令后，敲一下该键，计算机才会执行指令。
- (2) 在处理文字时，想提前换行，敲一下该键，就会转到下一行。

8. Back 退格键

也叫删除键，可以用它来删除光标左侧的字符，同时，光标向左移一字符位置。

9. 空格键

空格键在主键盘区的最下方，它用大拇指控制。击键方法是右手从基准键位垂直上抬 1~2 cm，大拇指横着向下击空格键，击键完毕立即缩回。它有两个作用：

- (1) 击一次空格键，光标就向右移动一格，处在插入状态时，如果光标上有字，不管是一个还是右边一串，也一起向右移，可以用它来调动那行字往右移动。
- (2) 如果在输入中文时，屏幕下方的提示出现了多个字或词，敲一下这个键，就表示选用的是提示行的第一个字或词，那个字或词就进入你的文章中去了。

1.1.2 功能键区

主键盘区上面标有 F1~F12 的一排键叫功能键，如图 1-3 所示。各键的功能由不同的软件而定，并且用户可以自己定义。功能键的作用在于用它来完成某些特殊的功能操作，可以简化操作，节省时间。



图 1-3 功能键区示意图

1.1.3 光标控制键区

光标控制键区位于主键盘区和小键盘的中间，如图 1-4 所示。现将常用键的用法及意义说明如下：

1. Insert 键（插入键）

当该键有效时，打入的字符插入在光标出现的位置；当该键无效时，改写光标处字符。

2. Delete 键（删除键）

在主键盘与副键盘之间。在副键盘的右下方的那个“Del”键也具有同样的功能。敲一下该键，可以删除光标正对着的字，删除后，光标不移动。

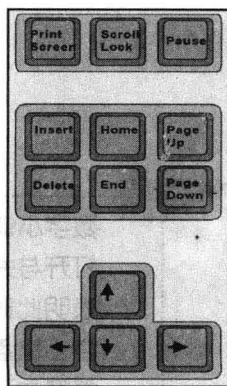


图 1-4 光标控制键区

3. Home 键（归位键）

敲这个键，可以使光标回到本行最左边开头的位置。只是光标移动，不带动字。

4. End 键

敲这个键，光标移到本行最右边文字结束的位置。与上面的 Home 键移动光标的方向正好相反，你可以用“上左下右”来增强记忆。它也是只移动光标，不带动字。

5. PageUp 键（向前翻页键）

敲此键，可以使屏幕翻回到前一个画面。

6. PageDown 键（向后翻页键）

敲此键，屏幕上的内容就翻到后一个画面。翻动屏幕内容的方向与上面的 PageUp 键相反，你可用“上前后下”来增强记忆。修改或浏览文章时，这个键很有用处。

7. ↑ ↓ ← → 键（光标移动键）

分别将光标往四个不同的方向移动。你敲哪个键，光标就往哪个方向移动一格，只移动光标，不带动文字。

1.1.4 小键盘区

小键盘区位于键盘的右下角，又叫数字键区共有 17 个键位，主要用于快速输入数字，包括数字键、运算符键，如图 1-5 所示。其中大部分是双字键，上档键是数字，下档键具有编辑和光标控制功能，与光标控制键功能完全一样。上下档的切换由 NumLock 键来实现。



图 1-5 小键盘区

注意

数字小键盘区有一个 Num Lock，叫做数字锁定键，它的作用主要是用来打开与关闭数字小键盘区。按一下该键，键盘右上角第 1 个指示灯亮，表明此时数字小键盘区为开启状态，再次按下此键，指示灯灭，此时数字小键盘区为关闭状态，就不能用小键盘输入数字了。但小键盘区的下档键为开启状态。

小键盘区特别适合于经常跟数字打交道的人，如银行职员、财会人员等。

1.1.5 手指的分工

键盘上有这么多键位，怎样才能敲准呢？首先应将手放在指定的位置。为了规范操作，计算机的主键盘区划分了一个区域，称为基准键位区。基准键位区包括（A、S、D、F、J、K、L、；）8个键位。准备操作键盘时，第1步就是将双手放在基准键位区，将双手放在基准键位区上，即可发现在F键和J键上各有一个突起的小横杠，这是两个食指定位点，主要是为了方便寻找到基准键位。放手指时，先将左手的食指放在F键上，右手的食指放在J键上，其余三指依次放下就能找准基准键位。基准键位手指分工如图1-6所示。

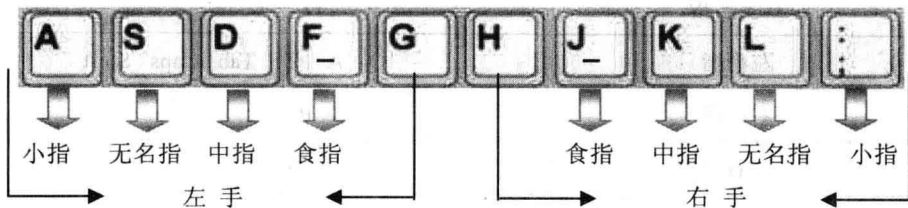


图 1-6 基准键位区

键盘的指法分区如图1-7所示。凡两斜线范围内的字键，都必须由规定的手指管理。当要敲其他键位时，手指从基准键位出发，击完键后马上返回基准键位上。



图 1-7 键盘的指法分区

注意

双手十指每个手指都分配了自己的“势力范围”，每个手指只能在自己的范围内活动，不能越界。

在初次接触键盘时，有可能遇到手指放错基准键位或越界击键。在这种情况下，必

须马上纠正,宁可牺牲时间也要养成好的习惯,为以后的“运指如飞”打好坚实的基础。手指击键范围具体分布如表 1-1 所示。

表 1-1 击键范围

手 指	击 键 范 围
左食指	4 5 R T F G V B
右食指	6 7 Y U H J N M
左中指	3 E D C
右中指	8 I K ,
左无名指	2 W S X
右无名指	9 O L 。
左小指	1 . ~ Q A Z Tab Caps Shift
右小指	0 P ; /
左、右拇指	空格键

1.1.6 击键方法

在键盘操作中,必须从最开始就坚持盲打,即眼睛不看键盘也不看屏幕,只看稿件,通过大脑来控制要击键的位置。手指击键时应遵守如下规则:

- (1) 击键前,将双手轻放于基准键位上,左右拇指轻放于空格键位上。
- (2) 手掌以腕为支点略向上抬起,手指保持弯曲,略微抬起,以指头击键。注意一定不要以指尖击键。击键动作应轻快、干脆,不可用力过猛。
- (3) 敲键盘时,只有击键手指做动作,其他不相关手指放在基准键位不动。
- (4) 手指击完键后,马上回到基准键位区相应位置,准备下一次击键。

1.2 键盘操作

指法练习就是让你熟悉键盘键位,目标是对每一个键在键盘上的位置都要清楚。这是我们进行文字录入、操作电脑的第一步。但是指法练习实践性很强,要掌握它的惟一办法就是靠多练习、多实践,做到熟能生巧。在练习时,手指一定要专用,绝不能图方便而随便代替。

1.2.1 基准键练习

基准键也叫基本键,基准键也就是在进行键盘操作前双手十指应该放在键盘上的初

始键位，击其他键都是以基准键来定位的，手指从基准键位出发，击完其他键后回到基准键位上。

输入以下字符，练习基准键的操作。

Aaaaaa	sssssss	ddddd	ffffff	ggggg	hhhhjjj
kkkk	Aaahhh	sssjjjjj	dddkkk	ffffllll	gghhhh
hhhhaaaa	jjjjsss	kkkdd	Aafgdk	sfsykl;	gdgefg;;;;
;;;lkkfkfd	fsd;kkksl	;lljk;;;kk;;;	;dddfsss	fdKKL	fKKL;
;jklasldf	kfklsda ;	;;;fdkls:	kjdfg kl		

1.2.2 上排键练习

上排字母键 ，其中 R、T、Y、U 是用食指去敲击；Q、P 是用左右小指敲击；W、O 是用左右无名指敲击；E、I 是用左右中指敲击。在击键时用相应的手指去击，击完后应立即回到其基准键位上。

输入以下字符，练习基准键的操作，注意区分大小写。

IIII	IIII	IIII	iiii	iiii	iiii
EEEE	EEEE	EEEE	EEEE	EEEE	EEE
IEIE	IEIE	IEIE	eeeiI	IIIE	IEII
Dedd	dddii	dike	ddei	diik	kkie
RRRR	RRRR	RRRR	RRRR	TTTTT	TTTT
TTTT	TTTT	TTY	YYYY	YYYY	YYYY
Uuuu	UUUU	UUUU	UUUU	RYYY	RRYY
RRYY	TTUU	TTTT	UUUU	Ttt	uuuu
UTTT	Wwww	www	www	www	qqqq
Qqqq	Qqqq	qqqq	Oooo	oooo	oooo
oooo	Pppp	pppp	pppp	Wwwq	wwqq
wwqq	Wqqq	Wqqq	wwwq	qqqq	Oopp
oopp	oopp				

提示

转换大小写的方法有两种：

- (1) 按下键盘上的“caps lock”键，指示灯亮后，开始录入。
- (2) 敲击键盘时先按“Shift”键，再按字母键。

1.2.3 下排键练习

下排字母键 ，其中 V、B、N、M 是用食指去敲击；C 是用左手手
指敲击；X 是用左手无名指敲击；Z 是用左手小指敲击。在击键时用相应的手指去击，

击完后应立即回到其基准键位上。

输入以下字符，练习基准键的操作，注意区分大小写。

Vvvv	vvvv	bbbb	bbbb	nnnn	mmmm
Vmvm	vmvm	vmmv	vmMm	vmvm	vmvm
Bnbn	bnbn	bnbn	BNBN	BNBN	ccxx
VBNM	VBNB	VBNM	VBNM	VBNM	MFFD
MFDD	MFDM	fdfm	mffd	mfdm	zzzz
Cccc	ccccc	ccccc	xxxx	XXXX	ZZZZ
Cczz	cczz	cczz	cczz	ccxx	ccxx
ZXCZ	ZXCZ	zxcz	Xacz	Zxcc	ZXCCZXCZ
Xxcc	xxcccz	xccz	xczz	Xzcc	Zxcz

1.2.4 数字键练习

当我们在进行文字录入的过程中，遇到需要输入数字时，可直接用主键盘区的数字键输入，也可用小键盘上的数字键输入。找到数字小键盘区后，应将右手的食指、中指、无名指放在小键盘区的 4、5、6 数字键位上，4、5、6 数字键位也称为数字小键盘区的基准键位，其中 5 这个数字键位又称为数字小键盘区的定位键，它上面也有一突起的小横杠方便找到它，放手指时，先用中指去寻找 5 键，然后将食指与无名指依次放下就可以了。

每个手指在键盘上敲击键位如图 1-8 所示，具体分配如下：

右手食指：NumLock 键、7、4、1、0

右手中指：/、8、5、2

右手无名指：*、+、Enter、Del、9、6、3

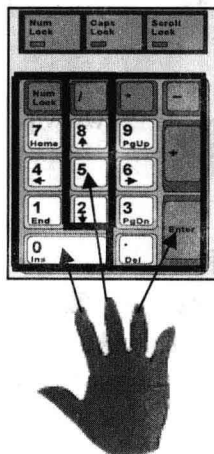


图 1-8 数字小键盘区手指分布

1. 练习数字小键区 4、5、6 键

4、5、6 键分别由右手的食指、中指、无名指来敲击。因为 4、5、6 键又是数字小键盘上的基准键，所以敲击这 3 个键，不需要移动手指，只要将手指从相应的位置抬高一点，然后按下即可。

44444	4444444	44444444	444444444	44444444	44444
55555	5555555	55555555	555555555	55555555	55555
66666	6666666	66666666	666666666	66666666	66666
456456	456456	456456465	456456456456	456456456	456456
564564	564564	564564564	564564564564	56456	564564
564564	465456	545465456	556456645	4556566455	5546466
564564	564565	564555544	5566666444	5566655446	555555

2. 练习数字小键区 7、8、9 键

7 键由右手食指敲击，8 键由右手中指敲击，9 键由右手无名指敲击。敲击时，手指从基准键位出发，敲完后马上回到原来的位置，注意，击键时其他不相关的手指仍应留在原处不动。

7777777	77777777	7777777	77777777	7777777 77777
8888888	88888888	888888	88888888	8888888888888
9999999	99999999	999999	9999999	9999999999999
789789789	789789799	789789789	789789789	789789789789
987898789	987987987	987987987	987987987	987897 987789
889788977	87897897	89778977	987877897	87778998767
7898798798	8797878987	897978978	7898878978	7889879789788

3. 练习数字小键盘区 0、1、2、3 键

0、1 键由右手食指敲击，2 键由右手中指敲击，3 键由右手无名指敲击。敲击 0 键时右手食指从 4 键上抬起，然后向下弯曲敲击 0 键，注意弯曲的角度。

00000000	000000	0000000000	0000000	000000	000000
0000000	111111111	222222	11111111	2222222	222222
1111111	111111	33333333	3333333	333333	3333333
33333	333333	333333	00000123	000012333	
122233211200	3221130000	321032102310	1231123032		
12312300000	123012230012	12323100123	123123023		
20022230002	221111111	2233112022	21111123		
22101230	123123010230	123012301230	32103210		

4. 练习其他小键盘区非数字键

“/” 键由右手中指敲击，“*、-、+、Enter、Del” 键由右手无名指敲击。练习时应