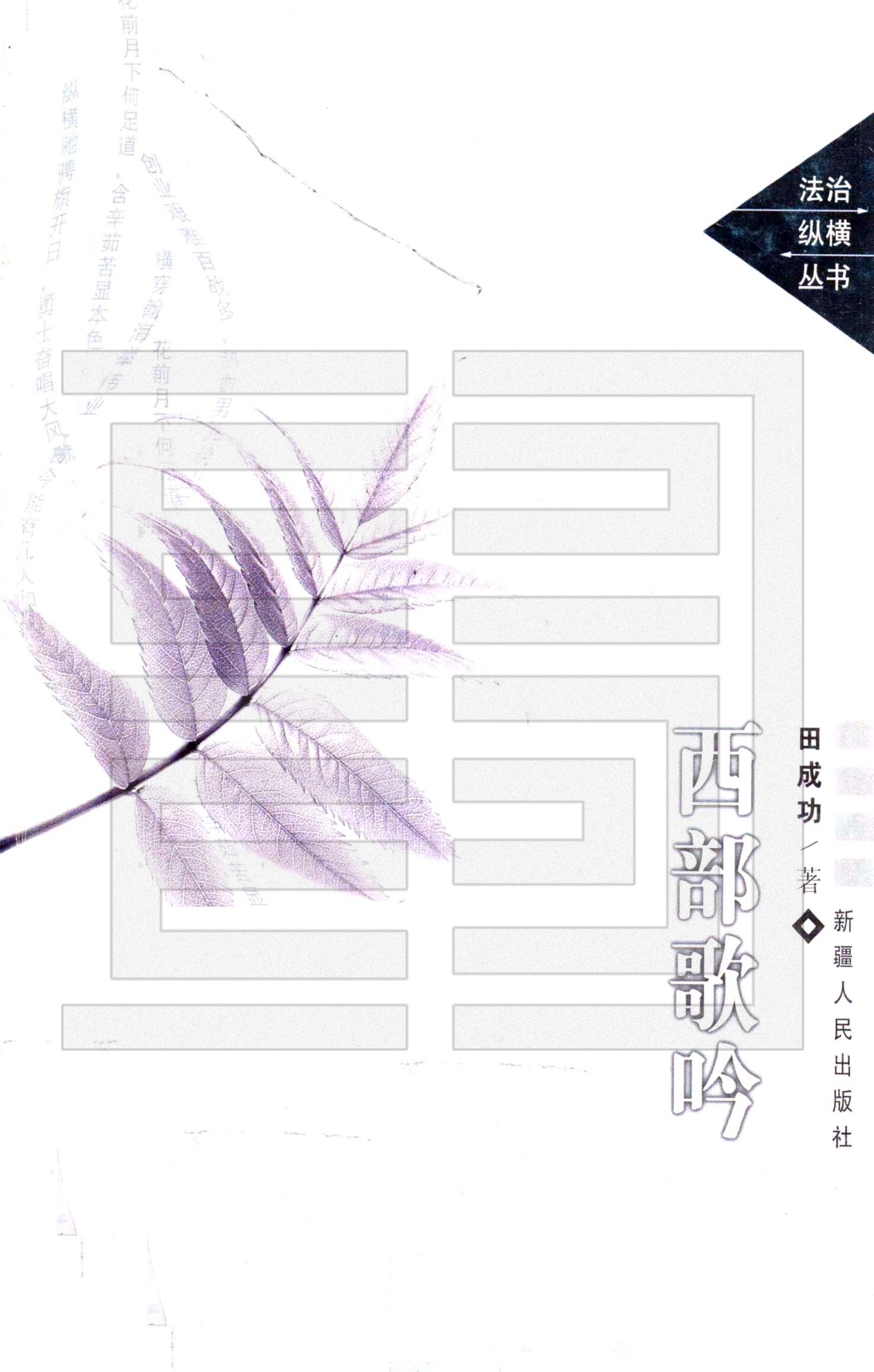


法治
纵横
丛书

田成功 / 著

新疆人民出版社

西部歌吟



新疆人民出版社

田成功 / 著
西部歌吟

图书在版编目(CIP)数据

西部歌吟/田成功著. —乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2000. 12

(法治纵横丛书)

ISBN 7 - 228 - 06172 - 1

I. 西… II. 田… III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. 1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 75154 号

西部歌吟

出版 新疆人民出版社

地址 乌鲁木齐市解放南路 348 号

邮编 830001

印刷 乌鲁木齐纵横印刷厂

开本 850 × 1168 1/32

印张 6.5

字数 80 千

版次 2001 年 1 月第 1 版

印次 2001 年 1 月第 1 次印刷

印数 1 - 3000

ISBN 7 - 228 - 06172 - 1/I · 2290 总定价: 160.00 元

素笺无痕写风流

——《西部歌吟》序

《西部歌吟》是田成功先生近期诗歌创作的结集。按内容的侧重大体分为“创业篇”、“博湖情”、“人生吟”、“风情图”四个部分。本来，诗歌的本质是心灵的倾诉，感情的抒发，很难按题材内容来分类的；现在这样做无非是让人从中看到作者诗歌创作涉及面之广泛，也是为了读者阅读的方便。

田成功先生是一位优秀的企业家，全国“五一劳动奖章”获得者。他虽年逾花甲，但仍担任着新疆博斯腾湖苇业股份有限公司董事长，至今仍坚守在边疆现代化建设的第一线，挺立在西部大开发的潮头之上。他是那种真正意义上的“献了青春献终身”的西部开发者；他的诗集中就有不少抒写“老骥甘伏枥，远眺声啾啾”，“奋蹄疾走不须鞭，自珍夕阳有限天”的晚年壮志。仅此一点，就令我这样的同辈人感佩不已。

诗歌创作是田成功的业余爱好，是他自己找到的一种最佳的精神寄托。他的诗几乎都是在繁忙的工作中忙里偷闲吟出来的，在紧张的旅途奔波中触景生情哼出来的。他的诗和他个人的生活经历是联系得那样紧密，诸如事业的成功和挫折，人生的喜怒和悲欢，行旅的见闻和感怀，以致家务事，儿女情，读书心得，生活情趣

……凡是心有所感，皆可发而为诗。这种贴近日常生活，贴近亲身感受的写作特点，使他的诗不仅具有强烈的生活实感，而且具有平易近人的亲和力。可以说，他的诗是他感情世界的多重折射，是他理想和人格、个性和趣味的自我写照。

事业上，田成功的确是一个“成功者”，但从他的诗中，除了抒发“成功”的喜悦之外，更多的却是表现创业的艰辛、市场的风险、国有企业遇到的种种困境和难题。作为一位企业家，他可贵的是敢于迎着困难而上：“危时男儿敢仗剑，何惜满头霜雪寒”（《自勉》）；敢于抓住机遇，化险为夷的魄力和智慧：“千难能苦战，万险肯登攀。世上无难事，人间是乐园”（《世上无难事》）；更可贵的是他仍然保持着那种“底层冷暖放心窝”、“愿与工人长为伴”的公仆精神，那种“落地为泥护新绿，喜看巴州换新颜”的奉献精神。他最痛恨的是只说不干、空谈误国的形式主义作风，是“烤羊海鲜两相伴，声称仍是贫困县”的挥霍人民血汗的官老爷习气。这里，让我们看到了一位成功的当代企业家的胆识和品格！

田成功对博斯腾湖的确是情有独钟，可以说“博湖情结”贯穿在这本诗集的始终。这不仅因为博湖盛产的芦苇是他从事的造纸业赖以生存和发展的主要原料，而且还因为这方水土既养育了他，更造就了他。博湖的时序变化，梨城的四季景色，似乎时时牵动着他的心，引发他唱不完的美感和诗情。《水调歌头·咏苇》、《满江红·观博湖苇区秋色》、《春到梨城》、《苇业之歌》……一首首优美动情的吟唱，抒发着一位西部开发者热爱自然、热爱生活，与他扎根的土地融为一体的典型情怀！这也是这部诗集的一大特色。

就艺术形式而言，这部诗集有歌谣体、自由体，而更多的则采用了古典诗词的格式。看得出来，田成功并没有严格遵循古典诗词的格律，他只是把这种格式作为一种载体，或直抒胸臆，或托物言志，或寓情于景，相当随意地用来表达他的思想感情，正如他自己

所说：“不推不敲不勾勒，情到浓时信手栽。”这一方面说明这些诗还不够规范和严谨，还缺乏艺术的含蓄和精致；另一方面也恰好说明其中写得好的篇章具有挥洒自如、率真自然的特点，较好地表现了作者那种豪放不羁的性格。如《榆钱》：“摇落枝头满地黄，不带铜臭尽清香。儿时餐中称上味，休忘饥时半年粮。”看似随手拈来、明白如话，却又平中见奇、耐人寻味。再如《偶感》：“屁股坐下一座楼，一餐吃掉几头牛。风雪高原牧羊人，正为儿女学费愁。”短短四句，有夸张、有对比，讽刺得辛辣而又痛快，富有民谣风。“托物言志”，可以说是田成功最喜欢用的艺术手法。《水调歌头·咏苇》：“守节不惹蜂蝶，洁身污泥难染，秋水照婵娟。”在他笔下的芦苇是冷艳、高洁的美人形象；《胡杨》：“生存多逆境，命运在抗争。死后敲枯骨，犹有钢铁声。”这里的胡杨则是挺立在逆境中的不屈的勇士形象。这些咏物诗，大都物我交融，寄寓着作者的人格理想，读之令人难忘。

鲁迅先生说：“诗人感物，发为歌吟。”田成功所感之人物、事物、景物，大都和西部开发、西部人生、西部山川风物相联系——这就是《西部歌吟》题名的由来吧！

《法治纵横》杂志社把编选田成功诗集的任务交给了我，作为编辑，在反复阅读、审校之余，写了上面这些话，算不得“序言”，只能说是编者的絮语。

陈柏中

目 录

创 业 篇

勇士奋唱大风歌.....	(3)
自勉.....	(4)
瓦楞纸车间投产(二首).....	(6)
落地为泥护新绿.....	(8)
压下葫芦瓢起来.....	(9)
底层冷暖放心窝.....	(10)
风雨伴行程.....	(11)
梨乡商业街剪彩.....	(13)
悼念陆总.....	(15)
偶感(四首).....	(17)
有感市场竞争.....	(19)

世上无难事·····	(20)
苦干歌·····	(21)
为巴州报社印刷厂四十年厂庆而作·····	(23)
齐鲁行感怀(三首)·····	(24)
高速低速孰对错·····	(27)
企业管理偶得(四首)·····	(29)
读史小记(十八首)·····	(31)
沁园春(因缘未了)·····	(41)
沁园春(大江东去)·····	(43)
渔家傲(涓涓细流潺潺音)·····	(45)
浪淘沙(宝湖是天嵌·桃李交争艳)·····	(46)
顺口溜·····	(48)
写于苇业集团挂牌前夕·····	(50)
与天水纸厂谈联合有感·····	(52)
采桑子(人生有限业无限)·····	(53)
清平乐(春风又现)·····	(54)

博湖情

博湖纸厂之春·····	(57)
-------------	------

水调歌头 咏苇·····	(58)
满江红 观博湖苇区秋色·····	(60)
满江红 博湖苇区遇秋雨·····	(62)
采桑子(烈火无情人有情)·····	(64)
火灾后有感·····	(65)
博纸初春·····	(66)
欣闻长网单机日产二十七吨·····	(67)
素笺无痕写风流(二首)·····	(68)
博斯腾湖即景(五首)·····	(69)
咏香梨·····	(71)
库尔勒市初春小景(三首)·····	(73)
鹧鸪天 博斯腾湖春色·····	(75)
库尔勒之春·····	(76)
满江红 梨城初春咏梨花·····	(78)
博斯腾湖的秋光(二首)·····	(80)
游湖记趣·····	(82)
咏梨花二度(二首)·····	(84)
苇业之歌(四首)·····	(85)

春到梨城····· (87)

鹧鸪天 春恋博斯腾湖····· (88)

新苇集团之歌····· (89)

人生吟

浪淘沙(瑞雪舞翩翩)····· (93)

蔬果杂咏(六首)····· (94)

初春浅吟(四首)····· (97)

戏孙儿····· (99)

素描小丫····· (100)

鹤冲天 观放风筝····· (101)

感怀(四首)····· (103)

和都幸福总编(三首)····· (105)

附:都幸福原诗(三首)····· (107)

家居拾趣(八首)····· (110)

回古城喀什····· (114)

追忆····· (116)

写诗偶得(四首)····· (118)

过百里风区	(120)
家事有感(四首)	(121)
秋光	(123)
沁园春(水天一线)	(124)
沁园春(划破夜空)	(126)
家	(128)
为润儿十二岁而作	(131)
卜算子 咏红柳	(132)
咏物二题	(133)
风 情 图	
古尔邦节轮台即景(二首)	(137)
观焉耆回族迎亲	(139)
进尉犁县山中考察芦苇	(140)
国道 314 线行车见闻(五首)	(141)
麦场小憩	(144)
观姑娘追	(145)
长相思 巴音布鲁克草原	(146)

十六字令 走盘山道翻天山	(147)
扬州慢 观天鹅戏水	(149)
在伊犁锡伯族人家作客	(151)
游金丝特山庄	(152)
金沙灘	(154)
绿洲行	(155)
小镇肉孜节即景	(158)
观胡杨林	(160)
游哈纳斯湖	(162)
江南行(五首)	(165)
西南行(三首)	(170)
长江行(七首)	(174)
游避暑山庄(二首)	(181)
陇中行(二首)	(182)
登华山四题	(184)
西湖二题	(186)
谒延安	(188)
黄帝陵	(188)
壶口瀑布	(189)

创 业 篇

勇士奋唱大风歌

欣闻彦彬经理、财发书记率队横穿塔克拉玛干大漠到达民丰奋战塔中公路而作。

创业艰难百战多，

热血男儿绘山河。

横穿瀚海举伟业，

古今能有几人和。

花前月下何足道，

含辛茹苦显本色。

纵横驰骋旗开日，

勇士奋唱大风歌。

自勉

不惑来巴州，^①

而今霜染头。

领导深厚爱，

同仁意相投。

适逢机遇好，

大潮泛中流。

击水三百里，

乘风荡飞舟。

偶有小成就，

上下赞交口。

诚惶又诚恐，

^①巴州：新疆巴音郭楞蒙古自治州简称。

愧感实不符。

如履薄冰池，

兢兢把足投。

即入士者列，

名利淡似无。

铭记滴水恩，

相报涌泉流。

老骥甘伏枥，

远眺声啾啾。