

余金城主編

佛學辭典

五洲出版社
印行



佛學辭典

編者／余金城
發行人／丁適庶
發行／五洲出版社
經銷／五洲出版有限公司

台北市懷寧街86號1樓

電話：(02) 3319630

(02) 3892014

傳真：(02) 3711345

郵撥：0002538-7 號

再版二刷／中華民國85年6月

登記證／局版臺業字第0939號

【版權所有・請勿翻印】

定價／560元

缺頁或裝訂錯誤可隨時調換

ISBN 957-601-070-5 A 259

ISBN 957-601-070-5



9 789576 010705

國家圖書館出版品預行編目資料

佛學辭典／余金城主編． 一再版．— 臺北市
：五洲，民85印刷
面： 公分
ISBN 957-601-070-5 （精裝）

1.佛教 - 字典, 辭典

220.4

85003573

佛學辭典序

佛教傳入我國，歷史相當久遠，幾乎已有兩千年了，在這樣漫長的歲月中，佛教對我國社會的影響，非常廣汎且深遠，例如：思想、道德觀念、文學、詩歌、戲劇、建築……等，都可以看到佛教的影子。所以胡適之先生於白話文學史中描述佛教在古代中國的情形如下：

「……上自帝王公卿、學士文人，下至愚夫愚婦，都受這新來宗教的震盪與蠱惑；風氣所趨，佛教遂征服了全中國。」

到了今天，佛教在我國的聲勢，依舊相當壯大，寺廟之多，信徒之衆，有增無減，因此佛教與一般宗教對人生的價值相同：我佛慈悲，普渡衆生——提示了生命的意義。

一般廣大信徒，深信因果報應，善有善報，惡有惡報，便勤於行善，而不敢爲非作歹——使社會充滿了友愛祥和的氣氛；它提出有「極樂世界、十八層地獄」之說，豐富了我們對死後的幻想，因而也成爲文學創作上的動人素材，在欣賞故事之餘，不知不覺收到了勸人向善的警世效果。

筆者爲了編國語辭典，曾經選購了數冊成語辭典從頭到尾閱讀了二、三遍（因爲國語辭典中必須蒐錄成語），發現了一個很有趣的事實，就是有不少我們常用的成語是出自佛經的，如：心心相印、五體投地、迴光返照、鏡花水月、不可思議、不二法門、一塵不染、電光石火、醍醐灌頂、當頭棒喝、六根清靜、回頭是岸、法力無邊、恆河沙數、大千世界、空即是色、頂禮膜拜、十八層地獄……

等，其中有些耳熟能詳的成語，除非仔細查證，很不容易看出是源自佛經的。還有兩個字或三個字組成的詞組，更是常用，而且更是不易看出和佛教有關，例如：上乘、下乘、三昧、功德、頓悟、一刹那、彈指間、獅子吼……等。

筆者以前，曾經花過一段很長的工夫，把常見而且是出自佛經的成語全部摘錄出來，整理成一篇文章，投給某佛教雜誌，並注明稿費捐贈，供印善書之用，可惜這篇稿已經找不到了，否則計畫附加在本辭典卷末，一方面可請讀者指正，另一方面在研究佛學與中國文學的關係上，也許能夠收到拋磚引玉的效果。

佛經的譯文，本來是「不加文飾，令易曉，不失本義

。』所以在當時是徹底白話的，但是由於時代久遠，在現代的我們來看，似仍帶少許文言，也就是說，不易全部看懂了，另外，佛經中有大量的詞是梵文的音譯詞，也不容易看懂，例如：涅槃、般若、沙門、波羅蜜……等。年輕的一代，爲了研究佛學，或中國文學，遇到上述情形，恐不易看懂。

筆者並未皈依佛門，但因爲平時在閱讀我國文學作品時，常常遇到出自佛經的典故，不知不覺，感到有趣味起來。又筆者曾在華欣文化事業中心負責百科全書稿的校閱工作，當時遇到不少宗教的問題，其中有關天主教的，只要掛個電話請教任何一位神父，無不迎刃而解，但是佛學問題，問來問去，都沒有問出結果過。而坊間所售的佛學

辭典，又多以早期的白話文（以現代年輕人看，尙屬文言文）注釋，所以不易看懂。基於以上兩個原因——（一）便於研究佛學中的專門術語。（二）佛學辭典可以看成是國文辭典中的專門部分。所以不揣譾陋，而編撰本辭典問世。本辭典最大的特色是注釋一律用徹底的現代口語文，只要具備國中的國文程度，相信就能看懂，並且每字附國語注音符號，也不必爲不認識的字，再去查字典，可以說非常方便。由於筆者學淺，誤謬之處一定難免，尙祈博雅賜教，以便再版時更正。



滅 _メ	衲 _ナ	食 _シ	持 _チ	明 _{メイ}	利 _リ	相 _{ソウ}	念 _{ネン}	地 _ヂ	如 _{ニョ}	行 _{コウ}	法 _{ハフ}	化 _カ	心 _{シン}
二	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一
異													

筆_{ヒツ}
畫_{ガク}
索_{ソク}
引_{イン}

一
畫

代 _{ダイ}	日 _{ニチ}	中 _{チュウ}	小 _{ショウ}	大 _{ダイ}	大 _{ダイ}	實 _{ジツ}	眞 _{シン}	業 _{ゴフ}	夏 _カ	乘 _{ジョウ}	期 _キ	燈 _{トウ}	諦 _テ	極 _{キョク}	路 _ロ
教 _{コウ}	經 _{キョウ}	劫 _{キョウ}	劫 _{キョウ}	事 _ジ	劫 _{キョウ}										

三 _{サン}	音 _{オン}	微 _ミ	說 _{セツ}	相 _{ソウ}	佛 _{ブツ}	佛 _{ブツ}	利 _リ	法 _{ハフ}	法 _{ハフ}	法 _{ハフ}	回 _{クワイ}	合 _{カフ}	切 _{セツ}	切 _{セツ}	切 _{セツ}
昧 _{マイ}	教 _{コウ}	塵 _{ジン}	部 _ブ	智 _チ	乘 _{ジョウ}	士 _シ	那 _ナ	界 _{カイ}	句 _コ	印 _{イン}	忌 _キ	相 _{ソウ}	法 _{ハフ}	經 _{キョウ}	智 _チ





心_二九_三九_三闍_四實_五實_五實_五真_六真_六乘_七即_八即_八來_九來_九轉_十彈_十
三_一之_二之_二提_三相_四觀_五乘_六地_七如_八經_九六_十三_一果_二向_三語_四指_五
觀_六教_七生_八

四_一四_二四_三四_四四_五四_六四_七四_八四_九四_十三_一三_二三_三三_四三_五三_六

切_一如_二字_三字_四行_五生_六月_七日_八四_九四_十心_一心_二心_三心_四心_五心_六
種_七頓_八不_九三_十三_一補_二三_三天_四句_五歸_六稱_七合_八不_九三_十三_一
智_二證_三說_四禮_五昧_六處_七身_八時_九下_十偈_一命_二名_三掌_四亂_五惑_六智_七

五_一五_二五_三五_四五_五五_六五_七五_八五_九五_十五_一五_二五_三五_四五_五四_六四_七四_八四_九

切_一切_二切_三切_四切_五切_六切_七切_八切_九切_十切_一切_二切_三切_四切_五切_六切_七
智_八智_九智_十智_一智_二諸_三萬_四諸_五義_六皆_七有_八有_九有_十世_一如_二種_三
相_四地_五智_六者_七人_八佛_九法_十法_一成_二成_三情_四部_五爲_六間_七來_八識_九

六_一六_二六_三六_四六_五六_六六_七六_八六_九六_十六_一六_二六_三六_四六_五六_六六_七六_八





眞業夏乘乘乘佛佛法念念念念念念切切
法所九圓菩之淨世界萬業隨三不智智
界感句教提機土界心年成喜千生藏忍

八七七七七七七七七七七七七七六六六六

闍實實實實實體鎖蓮境塵塵超卽期眞
提圓圓圓圓無相三便托三不非法直一無無
迦乘宗頓相印寶成生諦染界入切常爲

九九九九九九八八八八八八八八八八八八

切切多切切代化乘眞假空行生切中中大
諸諸相法智五五究一一一入唯一事
佛佛容第無時味竟切切切切妙心切因
秘所不一所佛之教眞假空行覺造中緣
藏護同彼畏法教
之念門岸
法經

— — — — — 〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇九九九九九九九



七種	七賢	七等	七菩	七重	七種	七證	七轉	七遮	七聖	七聖	七葉	七種	七種	七覺
識	十	賢	菩	重	種	證	轉	遮	聖	聖	葉	種	種	覺
懺	五	七	提	金	無	師	識	罪	覺	財	巖	辯	語	分
悔	法	聖	支	山	上	:	:	:	:	:	:	:	:	:
心	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三	三
四	四	四	四	四	四	二	三	三	三	三	三	三	三	二





八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	七 _ㄨ
乾 _{ㄑㄧㄢˋ}	梵 _{ㄈㄢˋ}	教 _{ㄐㄧㄠˋ}	倒 _{ㄉㄠˋ}	海 _{ㄏㄞˇ}	迷 _{ㄇㄧˊ}	苦 _{ㄎㄨˇ}	戒 _{ㄐㄟˋ}	風 _{ㄈㄨㄥ}	音 _{ㄩㄣ}	重 _{ㄓㄨㄥˋ}	味 _{ㄨㄟˋ}	法 _{ㄈㄚˋ}	念 _{ㄋㄧㄢˋ}	邪 _{ㄒㄧㄚˊ}	見 _{ㄐㄧㄢˋ}	二 _{ㄟˊ}
.....																二 _{ㄟˊ}
.....																疑 _{ㄣㄧˊ}
.....																二 _{ㄟˊ}
.....																無 _{ㄨˊ}
.....																明 _{ㄇㄧㄥˊ}
.....																
三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ
六 _ㄨ	六 _ㄨ	六 _ㄨ	六 _ㄨ	六 _ㄨ	六 _ㄨ	六 _ㄨ	六 _ㄨ	五 _ㄨ	五 _ㄨ	五 _ㄨ	五 _ㄨ	五 _ㄨ	五 _ㄨ	五 _ㄨ	五 _ㄨ	四 _ㄨ

八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ
觸 _{ㄔㄨˊ}	宗 _{ㄗㄨㄥ}	定 _{ㄉㄧㄥˋ}	天 _{ㄊㄧㄢ}	難 _{ㄋㄢˊ}	魔 _{ㄇㄛˊ}	穢 _{ㄊㄟˋ}	橋 _{ㄑㄧㄠ}	墮 _{ㄉㄨㄞˋ}	輩 _{ㄅㄟˋ}	遮 _{ㄓㄜ}	輪 _{ㄌㄨㄣ}	慢 _{ㄇㄢˋ}	會 _{ㄏㄨㄟˋ}	智 _{ㄓˋ}	棄 _{ㄑㄧˋ}	
.....																
.....																
.....																
.....																
.....																
三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ
八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	七 _ㄨ	七 _ㄨ	七 _ㄨ	七 _ㄨ	七 _ㄨ	七 _ㄨ	七 _ㄨ	七 _ㄨ	七 _ㄨ	七 _ㄨ	七 _ㄨ	七 _ㄨ	六 _ㄨ

八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ
葉 _{ㄧㄝˋ}	部 _{ㄅㄨˋ}	神 _{ㄕㄨㄣˊ}	除 _{ㄘㄨˊ}	勝 _{ㄕㄨㄥˋ}	解 _{ㄐㄟˋ}	段 _{ㄉㄨㄢˋ}	識 _{ㄕㄧˊ}	聖 _{ㄕㄨㄥˋ}	相 _{ㄒㄧㄤ}	忍 _{ㄣˋ}	不 _{ㄨˋ}	大 _{ㄉㄚˋ}	纏 _{ㄔㄢˊ}	辯 _{ㄅㄧㄢˋ}	覺 _{ㄐㄩㄝˋ}	
.....																
.....																
.....																
.....																
.....																
.....																
四 _ㄨ	四 _ㄨ	四 _ㄨ	四 _ㄨ	四 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ	三 _ㄨ
〇 _ㄨ	〇 _ㄨ	〇 _ㄨ	〇 _ㄨ	〇 _ㄨ	九 _ㄨ	九 _ㄨ	九 _ㄨ	九 _ㄨ	九 _ㄨ	九 _ㄨ	九 _ㄨ	九 _ㄨ	九 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ	八 _ㄨ



[illegible][illegible]

四△四△四△四△四△四△四△四△四△四△四△四△四△四△四△四△四△四△四△
七≤六_△六_△六_△六_△六_△六_△六_△六_△六_△六_△六_△六_△五^x五^x五^x五^x五^x五^x