

刘崇德 著

燕乐新说

修订本

唐宋宫廷燕乐与词曲音乐研究



外国之声

前世自别为四夷乐

自唐天宝十三载

始诏法曲与胡部合奏

自此乐奏全失古法

以先王之乐为雅乐

前世新声为清乐

合胡部者为燕乐

黄山书社





刘崇德 著

燕乐新说

唐宋宫廷燕乐与词曲音乐研究

修订本

黄山书社

国家社会科学基金资助项目
本书出版得到国家古籍整理出版专项经费资助
本书获第十四届中国图书奖

图书在版编目(CIP)数据

燕乐新说 / 刘崇德著. —合肥: 黄山书社, 2011.7
ISBN 978-7-5461-2003-4

I. ①燕… II. ①刘… III. ①古典音乐 - 燕乐调式 - 研究 - 中国 IV. ①J609.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第152187号

燕乐新说 刘崇德 著

出 版 人:左克诚	责任编辑:赵国华 程德和
责任印制:李 磊	装帧设计:钱志刚

出版发行:时代出版传媒股份有限公司(<http://www.press-mart.com>)
黄山书社(<http://www.hsbook.cn/index.asp>)
(合肥市蜀山区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 邮编:230071)
经 销:新华书店 营销部电话:0551-3533762 3533768
印 制:安徽新华印刷股份有限公司

开本:889×1194 1/16	印张:28.5	字数:600 千
版次:2011 年 8 月第 2 版	2011 年 8 月第 2 次印刷	
书号:978-7-5461-2003-4	定价:120.00 元	

版权所有 侵权必究
(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

2

五
枯
癭
頭

3

丙辰冬自無錫歸作此寓意

好花不與殢香人。浪粼粼。又恐春風歸去，綠成陰。
玉鈿何處尋。木蘭雙槳夢中雲。小橫陳。謾向孤
山山下覓盈盈。翠禽啼一春。

阮郎歸

爲張平甫壽是日同宿湖西定香寺

紅雲低壓碧玻璃。惺惚花上啼。靜看樓角拂長枝。
朝寒吹翠眉。休涉筆，且裁詩。年年風絮時。繡衣

鮑廷博手校張(奕樞)本《白石道人歌曲》

下人子久リフム之ム一タ^(ム)可ム一之ム一一人久ツフ人^(ム)
 為春瘡何堪更統湖盡是出柳自看煙外岫。記得與君湖上別
 フイト个ヲム一ソフ付ニ一ムマ一之ム可^(ム)了リ久ヲ友^(ム)丁
 手。君歸未久早亂落香紅千畝一葉凌波縹緲。過三十六離宮。
 人^(ム)レヲ^(ム)外^(ム)雨^(ム)夕^(ム)羽^(ム) ム一^(ム)个^(ム)了^(ム)久^(ム)ソ^(ム)フ^(ム)ム^(ム)又^(ム)ム^(ム)一^(ム)夕^(ム)可^(ム)ム^(ム)一
 遺遊人回首猶有。畫船障袖青樓倚扇。相映人爭秀。翠翹
 之ム一一人久ツフ人^(ム)列^(ム)フ^(ム) 不^(ム)个^(ム)了^(ム)ム^(ム)一^(ム)リ^(ム)リ^(ム)竹^(ム)一^(ム)ム^(ム)之
 光欲溜愛着宮黃而今時候。傷春似舊。薄一點春心如酒。寫入
 一之ム了^(ム) (ラ)リ六^(ム)方^(ム)フ人^(ム)レ^(ム)所^(ム)可^(ム)
 吳絲自奏。問誰識曲中^(ム)心。花前友

整理排比后之《永乐大典》本《角招》旁谱

マムリウリクウクウマムマムマムマム
盈盈早與安排金屋還教一片隨波去又却怨玉
フ人多ム人々一ムリク一リウ

龍哀曲等恁時再覓幽香已入小窗橫幅

惜紅衣

無射宮

吳興號水晶宮荷華盛麗陳簡齋云今
年何以報君恩一路荷華相送到青墩
亦可見矣丁未之夏予遊千巖數往來
紅香中自度此曲以無射宮歌之

リクムマム人々ムウクム人ムムム人ム
簾枕邀涼琴書換日睡餘無力細灑冰泉并刀破

陆(钟辉)本《白石道人歌曲》

三句見
 賺
 本宮發
 獅子亭
 鎮
 鎮
 尾聲

此譜係南宋唱賺樂譜，由元刊《事林廣記》所載。其特點如下：

- 文字與音符：**上方為漢文歌詞，下方為用“ノ”、“ハ”、“マ”等符號表示的音高和節奏。
- 拍號：**在樂譜中間，如“十”、“十一”等，表示樂句的拍數。
- 裝飾符：**在文字上方或下方的小圈、點，表示裝飾音或節奏點。
- 尾聲：**在樂譜末尾，有“尾聲”二字，並附有特殊的裝飾符。

元刊《事林廣記》載南宋唱賺樂譜

唱了後行吹朵肩遍一吹了連吹撲胡蝶遍

又吹盡眉遍舞轉謝酒了衆唱柘枝令

我是柘枝嬌女人多風措外一人住深妙學得柘

枝舞八頭戴鳳冠纖腰束素人遍體錦衣裳

來呈柘枝歌舞

又唱

回頭卻望塵寰去喧畫堂簫鼓整雲鬟處青綃愛一曲

《鄮峰真隱漫錄》中之宋俗字譜

英	尺	平	上	塞	尺	千秋歲	任	工
雄		安	五	垣	上	黃鐘羽	華髮	尺
表	•	好	五	秋	工	二返	星	上
			今	草	尺		星	五
金	工	樽	今	又	工		換來	五
湯	五	俎	五	報	尺		青	上
	•	上	工		•		鏡	五
生	今							
	•		•		•			•

民国间张海若过录日本明和五年 (1768) 刊《魏氏乐谱》

將雪憤。合申生得請下天閭。	前腔	破浪凌波步來緊。靈旗倏忽轉風雲。孽自人興	誰管得。合還教詛楚悔羸秦。	望梅花	教的不絕口。却被喊殺聲流民四走。荒急便	尋不知個所有。合此間無多應。只在前頭。	前腔
	蜀 十三板	玉 玦		蜀 十三板	拜月亭		蜀 十三板
							名花榜

康熙五十九年刊《新編南詞定律》

車_上 相_尺 贈_上 許_上 留_四 連_四

長命女前 四字調 紫釵宣恩

春_六 風_六 轉_上 新_上 婚_上 久_上 別_四 重_四
相_上 見_上 依_上 然_四 客_上 來_四 庭_四 院_上

長命女 四字調 南唐馮延巳詞

春_六 日_六 宴_上 綠_四 酒_四 一_上 杯_上 歌_上
一_上 遍_上 再_尺 拜_上 陳_上 三_上 願_上

換頭

好多嬌媚上四 上五 上六 上七 又 骨上八 諸餘美遂上九 上十 上十一 上十二 對月微吟上十三 上十四 上十五 上十六 各上十七	妃上十八 韻 春困把湖山倚上十九 上二十 上二十一 上二十二 上二十三 上二十四 偏疑上二十五 韻 沉香亭北太真上二十六 上二十七 上二十八 上二十九 上三十	伊端的上三十一 上三十二 上三十三 上三十四 腰兒稔膩上三十五 上三十六 上三十七 上三十八 上三十九 上四十 裙兒翡翠上四十一 上四十二 上四十三 上四十四 上四十五 上四十六 料來上四十七 上四十八 上四十九 上五十	向花陰底潛身立上五十一 上五十二 上五十三 上五十四 上五十五 上五十六 漸審聽多時上五十七 上五十八 上五十九 上六十 上六十一 上六十二 方見上六十三 上六十四 上六十五 上六十六 上六十七 上六十八
--	--	---	--

乾隆十一年內府刊本《新定九宮大成南北詞宮譜》

攤子

五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

粉蝶兒滿腹離愁訴蒼天不能搭救俺一家

六
仕
六
亮
亮
工
六
上
上
工
工
上
凡
工
工
六
上
上

兒和恁有甚麼的冤仇淹殺俺的兒夫姦淫他

上
四合上
一四合
四合
四上
上四
上四
合五上
上
乙五六
五
五
五

媳婦又待要廢他的親生骨肉那賊漢劣心腸

[illegible]

似火上漆油待不依從呵恐反生反鬪

仕五五六五五六一六上六庚五星二仕五五

醉春風燒一陌斷腸錢酹三杯離恨酒漫漫雪

敏子

西游

《纳书楹曲谱》