

中学生学科能力目标与培养·1

语文

刘显哉等著

中国城市经济社会出版社



国家教委“七五”重点科研项目
中学生学科能力目标与培养丛书

中学生学科能力目标与培养

语 文

刘显哉 鲁善夫 汪瑞华 崔维华 著

中国城市经济社会出版社

1990·北京

中学生学科能力目标与培养

语 文

刘显哉等 著

中国城市经济社会出版社出版发行

(北京东城区西总布胡同64号)

新华书店经销

北京市北苑印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 1/32 印张：8.625 字数：170千

1990年2月第1版 1990年2月第1次印刷

ISBN 7-5074-0254-1/G·072

印数：1—3000 定价：4.10元

序

滕 纯

今年是党的十一届三中全会的十周年，也是我国改革、开放的十周年。为了纪念三中全会十周年，加快改革的步伐，我国理论界正在对十年改革中的理论工作进行回顾和总结。

从教育理论来说，我们感到：我国在教育理论和教育实践方面有一个可喜的变化，就是从过去重视传授知识转变为既重视传授知识又重视培养能力。这个进展也可以说是在教育理论特别是教学论上的一个突破。

80年代以来，随着教育改革的推进，培养能力的问题已变成教育界的热门话题。许多教育理论工作者和教学第一线的教师，对什么是能力，怎样培养学生的能力以及知识、技能和能力的关系，进行了深入的研究和探讨。但是，我们也感到对能力的概念、结构、层次，还处于模糊不清的状态，有待于进一步研究解决。比如，有的书上提出培养学生几种能力，有的提出十几种，有的提出二十几种。据不完全统计，从不同方面、不同角度、不同层次，各种提法大约有100多种。在众说纷纭面前，需要通过研究和实验，把能力问题加以系统化、规范化，理出头绪来，以便广大教师有所遵循。

就以中学而论，根据我国社会、经济、科技发展的需要，迎接21世纪的挑战，应该培养中学生具有哪些能力，能

力的结构是什么样的，分哪些层次，哪些是基本的力量，哪些是派生出来的力量，都需要分门别类地加以研究。

一方面从理论上把什么是能力，能力的概念，中学阶段培养学生具备哪些能力，各科教学怎样培养和发展学生的能力等基本理论问题搞清楚，更重要的是要在教学实践中具体落实，通过各科教学切切实实地把学生的能力培养出来。这就需要明确制订出中学各科教学培养能力的目标及其测定的方法。

由中央教育科学研究所教育心理研究室副研究员李镜流同志负责的《中学各科学业能力培养目标及其实验研究》，正是为了解决上述问题而提出的科研课题。这个课题已于1987年7月经审议批准列为“七五”期间国家教委级教育科研重点项目之一。

鉴于培养能力的问题是当前教学改革中一个复杂的理论问题和实际问题，不是单靠少数专业研究人员所能解决的，而是需要依靠教学第一线的教师积极参加才行，为此，本课题从北京、天津两市邀请了60多位有丰富的教学经验、有相当的理论素养和研究能力的各科优秀教师和校长，参加了本课题研究。这种合作研究，不仅充分地体现了理论工作者和实际工作者相结合的正确科研方向，而且有力地说明了一个问题：以教育改革为目标的教育科学研究和实验，如果没有教师的积极参加，是不会成功的。只有教师积极参加的教育改革的研究和实验，才是真正的改革。

教育改革的研究和实验当然要依靠专业的教育理论工作者，更要依靠在教学第一线搞改革、搞实验的教师。随着教改的深入发展，在我国中小学教师和校长中间，正在孕育、

成长着一批研究型的教师和校长、学者型的教师和校长，在他们中间会涌现出我们所希望的教育家。今后，在教育改革中，我们要注意发现、扶植有先进教育思想的改革家，为培养我国的教育家创造条件。

经过两年的辛勤探索、刻苦钻研，《中学各科学学习能力培养目标及其实验研究》的阶段性成果即将问世。本书是教育理论工作者和教学第一线的教师、校长集体智慧的结晶，也可以说是教育科研联合攻关的一次有益的尝试，对帮助广大教师培养与发展学生的能力，将会起到积极推动作用。

1988年7月于北京

目 录

序	滕 纯(1)
第一章 中学语文学科能力培养目标的研讨	(1)
一、中学语文学科能力的概述	(1)
二、中学语文学科能力培养的意义	(16)
三、中学语文学科能力结构的研究	(27)
四、中学语文学科能力培养目标制订的策略和依据	(41)
第二章 中学语文学科能力培养目标	(52)
一、阅读能力的培养目标	(54)
二、写作能力的培养目标	(63)
三、听话能力的培养目标	(70)
四、说话能力的培养目标	(74)
第三章 中学语文学科能力培养目标的实现	(78)
一、阅读能力培养目标的实现	(78)
二、写作能力培养目标的实现	(119)
三、听话能力培养目标的实现	(187)
四、说话能力培养目标的实现	(211)
主要参考资料	(239)
作者附记	(241)
把科学能力的培养提到教育目标的高度	
——课题论证报告(节录)	李镜流(243)
中学学科能力研究协作组附记	(266)

第一章 中学语文学科能力 培养目标的研讨

一、中学语文学科能力的概述

(一) 中学语文学科能力的探源

“能力”(ability)这一科学概念,是现代心理学的研究对象,但是作为能力的理论,古已有之。古希腊的亚里士多德(公元前384—322年),在他的《灵魂论》一书中就提出了植物的灵魂和能力、动物的灵魂和能力、人类的灵魂和能力。中国的孔子(公元前551—479年)却早于亚里士多德约一百年,就有一套“能力”的教育思想和教育实践。他在《论语·卫灵公》一章中说过:“君子病无能焉,不病人之不己知也。”他十分重视人的能力,认为“人能弘道”(《论语·卫灵公》),即是有了能人国家就可以治理好。“舜有五人而天下治”(《论语·泰伯》)。他在教育中,要学生“以能问于不能,以多问于寡”(《论语·泰伯》),“人一能之己百之,人十能之己千之”(《中庸·第二十章》)。孔子在教学过程中重视培养学生以下几方面的能力:

1. 举一反三的思维能力。孔子在《论语·述而》)中说:“举一隅不以三隅反,则不复也。”在《论语·为政》)中说:“学而不思则罔?思而不学则殆。”主张学习和思考并重。

2. 多见多闻的观察能力。孔子主张“博学”，把多见多闻作为达到博学的主要途径。他在《论语·述而》中说：“多闻，择其善者而从之；多见而识之；知之次也。”

3. 审美能力和情态。孔子重视美育，强调审美的重要性，特别注重诗与乐的审美能力。他在《论语·泰伯》中说：“兴于诗，立于礼，成于乐。”在《论语·阳货》中说：“不学诗，无以言。”孔子还注意培养学习的兴趣，重视学习的情感和态度，他在《论语·雍也》中说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

4. 实际工作能力。孔子教育学生学以致用，具有实际的工作能力，他在《论语·子路》中说：“诵诗三百，授之以政，不达；使于四方，不能专对；虽多，亦奚以为？”认为学得再多而没有实际工作能力，也无用。

孔子在教育实践中重视学生的能力差异，他把学生的心理素质分为“上智、中、下愚”三类，但是他并不夸大遗传的作用，却重视环境和教育的作用。《论语·阳货》中说：“性相近，习相远也。惟上智与下愚不移。”认为人的禀性是相差不大的，但习性是差别很大的；只有上智和下愚是两个极端，他们的智力是不容易改变的。孔子提出按照学生的能力差异而因材施教。他在《论语·先进》中谈到：“从我于陈蔡者，皆不及门也。德行：颜渊、闵子骞、冉伯牛、仲弓，言语：宰我、子贡，政事：冉有、季路，文学：子游、子夏。”他历数当时德行、言语、政事、文学四“科”的优材生，都是自然形成的“科”，是孔子因材施教的结果。孔子认为要因材施教，学不可以躐等，在《论语·雍也》中说：“中人以上，可以语上也；中人以下，不可以语上也。”

即是说对中等智力以上的人可以进行高深的教育，对中等智力以下的人不可以进行高深的教育。

但是在我国漫长的封建社会里，语文教学并没有形成为一门独立的学科，它与经、史、诸子百家之学融汇为一体，没有“语文”的名称和“能力”的概念。语文独立成为一门学科，而且提出“能力”的问题，是近代以来的事。按其发展情况，大致可以分为以下阶段：

1. 废科举，兴学校，设立“国文”科

清朝末年，废除了科举制度，兴办新学，出现了小学堂、中等学堂和高等学堂等学校。中等学堂实行分科教学，设立了“国文”科，它是从经、史、诸子百家之学等分离出来的，形成为一门独立的学科。当时“国文”科的内容和目的，是为了社会实用，要求学生学会常用的文章，提高表达能力。1903年清政府颁布的《学务纲要》规定：“国文学一科，并宜随时试讲论说文字，及教以浅显书信记事文法，以资宦科实用。”

辛亥革命后，学校仍设国文科。1912年民国元年公布的《中学校会施行细则》规定国文科的教学要求是：“通解普通语言文字，能自由发表思想，并使略解高深文字，涵养文学之兴趣，兼以启发德智。”可见当时国文科的内容包括语言文字、书信记事文法和文学。教学目的是能自由发表思想，培养表达能力，涵养文学兴趣。这为后来的语文教学奠定了基础。

2. “五四”运动，提倡白话文，改为“国语科”

1919年发生的“五四”运动，是一场文化革命和教育革命。提倡白话文，产生了强烈而深刻的影响。1920年，当时

的教育部下令把学校的“国文”科改为“国语”科，规定“国语”教学的宗旨是：“使儿童学习普通文字，养成发表思想之能力”，又规定“读本宜取普通语体文”。白话文在教学中取得了合法的地位。学生大量地阅读白话文，练习写作白话文章，改变了过去文言文在教学中一统的地位，使“语”和“文”一致，并且明确地提出了语文能力的“能力”二字，这可能是“语文学科能力”明确提出来的开始。这时期进一步明确了语文学科的性质和教学目的，语文真正成了一门独立的学科。直到解放前，语文学科在小学叫“国语”在中学又叫“国文”。

3. 新中国成立后，正名为“语文”

叶圣陶在《认真学习语文》（叶圣陶语文教育论集·上册）一文中说：“什么叫语文？平常说的话叫口头语言，写到纸面上叫书面语言。语就是口头语言，文就是书面语言。把口头语言和书面语言连在一起说，就叫语文。这个名称是从1949年下半年用起来的。”

新中国成立后，废除了国民党统治时期的中学国文课本，以老解放区的课本为蓝本编写了新课本。1950年秋出版了《初中语文》和《高中语文》课本，在全国中学使用。这套课本的“编辑大意”解释说：“说出来是语言，写出来是文章，文章依据语言，语和文是分不开的。”又说“语文教学应该包括听话、说话、阅读、写作四项。因此这套课本不再用‘国文’或‘国语’的名称，改称‘语文’课本”。这里指出了“语文”的内容包括“语言”和“文章”，要培养听、说、读、写四项能力。

1956年秋，按照教育部的通知，全国中学语文教学实行

了汉语、文学分科教学，以提高语文教学的质量。这样“语文”即是包括“语言”和“文学”。当时的《初级中学汉语教学大纲（草案）》中规定汉语的教学任务是：“教给学生有关汉语的基本科学知识，提高学生理解汉语和使用汉语的能力。”把知识和能力相提并论，提出了“能力”的问题。初、高中文学教学大纲都规定了文学教学的任务是：提高学生阅读、理解和欣赏文学作品的的能力，以及运用语言的能力。高中还要培养学生阅读文言著作的初步能力。这时比较明确地提出了培养学生的语文能力的问题。但是，到1958年春，由于当时反右斗争的政治运动所及，教材内容有改变，文学课本中增加反右文章和应用文，汉语教材要求精简。后来终止了分科教学，合并汉语文学，仍称为“语文”，沿用至今。

总起来看，语文学科成为一门独立的学科，在不同的历史时期有不同的名称。名称不同，包含的内容也各不相同，但是总不外乎是语言文字和文章或文学。语文能力培养的问题，在语文教学的目的任务中都逐步明确地提出来了。

（二）中学语文学科能力的涵义

在语文教学活动中，我们发现学生中有的阅读速度快，而且能够立即复述大意或者背诵，真可谓是“一目十行”、“过目成诵”，有的对文章思想内容的理解分析能够抓住要点，而且有一定的深度和广度；有的写起作文来，能够紧扣文题，顺理成章，甚至文思敏捷，大有“下笔千言如有神”之势；有的善于写作一些小诗短文，有一定的诗情文理；有

的能够作有感情的朗诵，娓娓动听，有的能够侃侃而谈，或者慷慨陈词。这些学生在语文学习活动中表现出来的各种不同的情况，实际就是语文学习能力的表现。其中有的是阅读方面的，有的是写作方面的，有的是说话方面的，也都包括理解和思维的因素。

中学语文教学提出培养学生的语文能力的问题由来已久，但是，什么是中学语文学科能力？它究竟包括哪些范围？大家的认识不完全一致，有一定的争议。科学地给中学语文学科能力下一个准确的定义，的确也是不容易的事情。这首先是由语文学科能力本身的复杂性所决定，其次这是个新课题，工作刚刚开始，有待于发展和深入。

根据心理学关于能力的概念，以及语文学科本身的基本属性和特征，对语文能力的涵义可以探索一些基本的认识。

能力总是指向活动，并在活动中形成和发展起来的。它是个人完成活动所必备的一种个性心理品质。能力有潜在能力和实际能力之分。潜在能力可看作是个体完成活动任务的条件、潜能、可能性。学习的潜在能力就是学习的可能性。实际能力可看作是个体完成活动任务的实际表现，是活动的结果，学习的实际能力是个体的学习表现及学习的结果。因此，可以说，能力是适应并胜任活动任务的可能性与现实性相统一的个性心理品质。

语文学科能力，是适应并胜任语文学习和语文运用这一活动任务的可能性与现实性相统一的个性心理品质，它符合语文学习和运用的要求并且影响其效果。这样把心理学上关于能力的概念迁移到语文学科上来解释语文学科能力的涵义，当然还很生硬，还不具体、不明确。必须结合语文学科

的性质和特点来深入研究。

中学语文学科的性质，是指语文学科区别于其他学科的本质属性和特征而言。语文学科的本质属性是工具性，即交际工具和基础工具。

1. 交际工具

对中学语文学科的名称“语文”，大家的理解还不完全一致，但是却有一个共同点，而且是主要的，就是指“语言”而言。语言是语文学科的主体和主导，没有语言也就谈不到语文。语言是一种普通的社会现象，是以交际工具和思维工具的身分来为社会服务的。列宁曾在《论民族自决权》中说过：“语言是人类最重要的交际工具。”马克思和恩格斯在《德意志意识形态》中早就指出：“语言是思想的直接现实。”斯大林在《马克思主义与语言学问题》中把语言和思维、思想的关系说得更透彻，他说：“不论人的头脑中会产生什么样的思想，以及这些思想在什么时候产生，它们只有在语言的材料的基础上，在语言的术语和词句的基础上才能产生和存在。”语言是交际工具，又是思维工具，两方面是统一而不能分离的。语言不与思维相联系，就谈不到交流思想，也就没有交际的任务；脱离了交际的需要，语言也无从产生，也就无所谓思维工具。文字是记录语言的符号，是语言的书面形式，与语言同时具有交际工具的性质。

2. 基础工具

中学阶段的教育是普通教育，是基础教育。学习的各门学科都是基础学科，语文是学习各门学科必须掌握的基础工具。学好语文，对学习其他学科会产生积极的影响，是将来从事工作和继续深造必不可少的工具。毛泽东在《给红军大

学的信》中明确地指出：“学会了看书、作文，那他们出校后的发展就有了常常用得着的基础工具了。”吕叔湘在《叶圣陶语文教育论集》的“序”中说：“语言文字本来只是一种工具，日常生活中少不了它，学习以及交流各科知识也少不了它。”语文是人们学习和工作的基础工具，在中学阶段体现得很突出很重要，比“交际工具”的基本属性更明显。但是，这样一个简单的事实，很多教语文或学习语文的人却认识不清楚，发生争议，这是因为没有从语文学科的本身及实践的需要去研究它，认识它。

交际工具、基础工具，这个语文学科的基本属性，是决定语文学科的性质、教学目的、教学内容和教学方法的。学习语文学科，就是要学习掌握和使用语文这个工具，以便交流思想和学习其他的学科，为实现四个现代化而更好地工作。语文学科能力，可以说是在学习掌握和使用语文这个工具的活动中所表现出来的一种个性心理品质。因此，语文学科所要培养的能力，应该是语言的交际能力和学习其他学科的基础能力。

这里所讨论的语文学科能力，不是指一般的或完全专业化的语文能力，而是讲的中学的语文学科学习的能力。学生在学校的主要活动就是学习。中学的语文学科学习活动是语文能力形成的源泉。根据本项课题研究的负责人、中央教育科学研究所教育心理学副研究员李镜流的研究，认为学习能力（包括各种学习类型、各个学习阶段的能力）有几个基本成分参与、支持和完成学习活动过程，这就是认知能力、操作能力、问题解决能力和学习决策能力。

1. 认知能力：是指一般的智力，即是个体学生适应并

胜任认知学习任务所必备的感知、记忆、思考和想象的能力。

2. 操作能力：是个体学生适应并胜任操作性学习任务的能力，分运动操作与智力操作两类，后者是借助于内部言语在头脑中进行智力活动的能力。

3. 问题解决能力：是个体学生适应并胜任问题解决学习任务的能力，即学生以问题目标为定向，把学过的知识技能运用于问题情境以求得答案的能力。

4. 学习决策能力：是个体学生适应并胜任于学习决策方面的能力，即将有关学习信息运用于学习活动，制定完成学习任务方案的能力。

5. 后来，李镜流又提出“情感能力”，即个体学生的学习情绪、情感的体验、感受、自控及调节的能力。

以上五点构成了学习能力的基本成分，彼此互为一体，贯穿在学习的全过程。语文学科能力，主要指的是语文的学习能力，它的结构成分，也不例外地贯穿着这几种基本成分，并且贯穿在语文学习的全过程。

由以上的论述，可见中学语文学科能力的基本涵义应是：

1. 它是适应并胜任语文学习任务要求并影响学习效果的；

2. 它是学习、掌握和运用语文这个交际工具和基础工具的可能性和现实性的统一；

3. 它是个体学生学习语文的一种心理品质，体现出语文学习的个体差异；

4. 它是由语文的认知能力、语文的操作能力、语文问

题解决能力、语文学习决策能力以及对学习语文的情感能力等几个基本成分构成的，并且贯穿在语文学习的整个过程中。

(三) 中学语文学科能力和知识、技能

任何一门学科都有自己的知识体系。语文学科的知识和其他学科的知识比较而言，是体系多、内容广，概括来说，可谓是纵横交错。

1. 纵向的：这是就语文学科自身来说的。它是一个复杂而完整的系统，包含着很多的子系统。语文是个总体系，是一个母系统，包含的子系统有语言文字的知识，各种文章体裁的知识，写作的基础知识等等。

语文 { 语言文字方面的：
 { 现代汉语 } 字（形、音、义）、词（实词、虚词）、
 { 古代汉语 } 句（单句、复句）、修辞方法等。
文章体裁方面的：
 { 文章体裁：诗歌、散文、小说、戏剧。
 { 表达方式：记叙、说明、议论、抒情。
写作基础方面的：
 定题审题、立意、选材组材、表现技巧、语言运用、修改文章等。

2. 横向的：这是就语文学科和其他学科的关系来说的。语文教学的内容涉及到其他学科的知识，几乎无所不有。诸如中学阶段学习的各门学科：政治、外语、历史、地理、数学、物理、化学、生物、体育、音乐、美术等，语文教