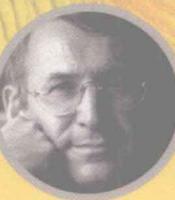
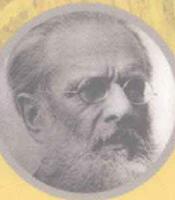
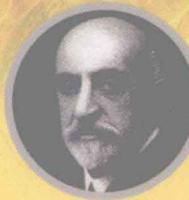


心理学的盛宴

燕君○编著

一本书读完 心理学名著

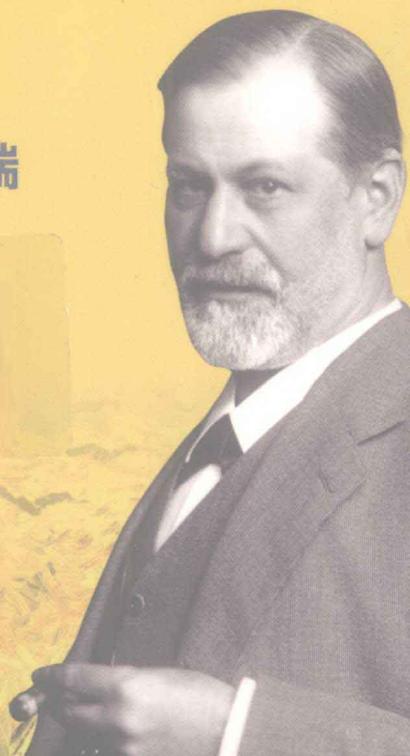


用最少的时间，花最小的成本，
读完更多的心理学名著

举一隅而窥全豹，读一册而品万端



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>



心理学的盛宴

一本书读完 心理学名著



燕君◎编著

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry
北京•BEIJING

内 容 简 介

心理学是与人类社会发展联系紧密的一门学科。它在成为一门独立的科学之前,长期依附于其哲学母体之中。1879年冯特运用自然科学的方法研究心理学。之后心理学领域派别纷争,百家争鸣,名人辈出。

本书力求体现全面性和可读性。对每一位入选的心理学家及其代表作,都有对其生平介绍、著作导读和整体思想的介绍,还有相关的趣味扩展。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

一本书读完心理学名著 / 熊君编著. —北京:电子工业出版社,2013.1

ISBN 978 - 7 - 121 - 17939 - 4

I . ①—… II . ①熊… III . ①心理学—名著—介绍—世界—现代 IV . ①B84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 194268 号

责任编辑:谭丽莎 文字编辑:王凌燕

印 刷:北京中印联印务有限公司

装 订:北京中印联印务有限公司

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本:720 × 1000 1/16 印张:20.5 字数:379 千字

印 次:2013 年 1 月第 1 次印刷

定 价:32.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010)88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@ phei. com. cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@ phei. com. cn。

服务热线:(010)88258888。

前　　言

心理学是与人类社会发展联系紧密的一门学科。“心理学有着漫长的过去，但只有短暂的历史。”心理学在成为一门独立的科学之前，长期依附于其哲学母体之中，它真正作为一门独立科学，是从冯特于1879年在德国莱比锡大学首次建立心理实验室，运用自然科学的方法研究心理学开始的，迄今，也只有百余年的历程。由于心理学研究对象的异常复杂性和心理学家的哲学背景及时代精神的差异，心理学领域派别纷争，百家争鸣，名人辈出，名论煌煌，各派理论的论争构成了20世纪心理学的主旋律。

1879年以后，整个心理学界出现了过去从未有过的热烈的学术研讨的繁荣局面。在冯特的内容心理学以后，又接二连三相继出现了或反对或继承冯特的理论，或另辟蹊径、独树一帜。各种各样、大大小小的心理学派上百个。这些学派分布广泛，遍布世界各地。

这些学派，有从内在的意识研究，有从外在的行为研究；有从意识的表层研究，有从意识的深层研究；有从静态，有从动态；还有从生物学、数理学、几何学、物理学、拓扑学、民族学、文化学等其他不同角度去研究的。所有的学派，包括相互继承的学派，在它们的心理研究对象、范围、性质、内容及方法上都既有联系，又各不相同。这百余年心理学发展的速度及研究成果，远远超过人类历史上对心理研究成果的所有总和，对心理现象探索研究的深度和广度，也都达到了前所未有的程度。

而贯穿心理学百年史的主线，就是几大学派形成发展的历史。这几大学派是：内容心理学派、意动心理学派、构造主义心理学派、机能主义心理学派、行为主义心理学派、格式塔心理学派、精神分析心理学派、日内瓦心理学派、人本主义心理学派、认知心理学派，其次还有一些小的学派如社会文化历史学派、发展心理学派和已经消亡的构造主义心理学派。

这几大心理学派无论是从其对象、任务、范围、方法、方面，还是从其规模和波及的领域来看，对心理研究的客观推动作用都是巨大的。它们都曾经充当过心理研究过程中的主角，代表过一个时期的心理学历史发展的倾向，客观地左右过心理学史的发展。当代心理学基本理论的主体，也主要是博采十大学派学说之



长处，汲取它们合理的有价值的部分而形成的。如今我们学习的任何一本心理学教材，其内容实际上都是对几大学派的精华部分进行了荟集的结果，是几大学派学说的主要结晶。

从冯特内容心理学的诞生到铁钦纳构造主义心理学的提出；从詹姆斯机能主义的兴起至华生行为主义的盛行；从韦特海默、考夫卡等格式塔心理学的风骚，弗洛伊德精神分析心理学的辉煌，马斯洛人本主义心理学的横空出世，到当今认知心理学的迅速崛起，派别林立，学说众多；著名的心理学家及其渊博的心理学思想像一颗颗耀眼的明星组成了心理学浩瀚的银河。

进入21世纪，随着社会经济的快速发展，各种新的价值观、人生观相继出现，各种压力也滚滚而来。这些无一不重重地冲击着人类的心灵。人们此时更迫切地需要重新认识自己，需要摆脱心理上的负担，以全新的面貌来迎接新生活的到来。这样，心理学名著便成为人们汲取心灵营养的来源。

面对如此众多的名著，如何选择适合自己的才是关键。每部著作都有各自重点，如果不了解这些巨著有个了解，那么是无法发挥这些著作的力量的。而挖掘这些伟人的思想，是心理学研究工作者责无旁贷的责任。为此，我们编写了这部关于心理学名家名著的书。

我国以往也出版过几本心理学家名著的选编，但篇幅小，选编的范围较窄，一般只收集了十几篇名著，并且所选编的多数是早期的名家著作，当今名著少，尤其是缺乏体现当前心理学发展的时代精神的现代认知派心理学家的著作。同时，从内容上看，过去的选编只是编入心理学家的原著，没有相应的指导阅读的材料与评论文章，不利于读者通过名著来把握名家的整体思想。因此，有必要为广大的、热衷于心理学知识的普及和研究的朋友们提供一部较为全面的、读导结合的心理学名家名著的选编，以便于他们系统地把握心理学问世百年以来各派名家的主要思想。

本书基本是按心理学的流派进行编写的，除第一章介绍心理学基础和史论、第九章介绍其他心理学名著外，其余则按照流行的十大心理学派进行编写，而且将重心放在每个学派的主要代表作上，即使某个心理学家的著作很多也很著名，但也只选取一两部来编写。

本著作力求体现出以下特色：

(1) 全面性。本书全面地考虑并选出20世纪以来，即心理学成为一门独立的学科以来的著名心理学家及其代表性论著。

(2) 可读性。对每一位入选的心理学家及其代表作，都有对其生平介绍、著作导读和整体思想的介绍，还有相关的趣味扩展。

本书虽然力求翔实、准确，但仍有疏漏之处，欢迎热心的读者予以批评指正，我们衷心地表示感谢！

目 录

第一章 心理学理论与历史

《基础与应用心理学》	——雨果·孟斯特伯格 / 002
《近代心理学历史导引》	——加德纳·墨菲 / 009
《心理学史》	——托马斯·哈代·黎黑 / 012
《现代心理学史》	——杜·舒尔兹、西德尼·埃伦·舒尔兹 / 015
《实验心理学史》	——爱德温·波林 / 018

第二章 格式塔心理学

《格式塔心理学原理》	——库尔特·考夫卡 / 022
《拓扑心理学原理》	——库尔特·勒温 / 029
《认识与谬误——探究心理学论纲》	——恩斯特·马赫 / 037

第三章 行为主义心理学

《社会学习理论》	——艾伯特·班杜拉 / 042
《行为主义》	——约翰·布罗德斯·华生 / 047
《科学与人类行为》	——伯尔赫斯·弗雷德里克·斯金纳 / 054



《超越自由与尊严》

——伯尔赫斯·弗雷德里克·斯金纳 / 059

《心灵、自我与社会》

——乔治·赫伯特·米德 / 064

《社会心理学》

——高尔顿·威拉德·奥尔波特 / 069

第四章 日内瓦心理学

《儿童心理学》

——让·皮亚杰 / 074

《智慧心理学》

——让·皮亚杰 / 081

《发生认识论原理》

——让·皮亚杰 / 086

第五章 精神分析心理学

《精神分析引论》

——西格蒙德·弗洛伊德 / 092

《挑战自卑》

——阿尔弗雷德·阿德勒 / 098

《分析心理学的理论与实践》

——卡尔·古斯塔夫·荣格 / 105

《我们时代的神经症人格》

——卡伦·霍妮 / 114

《拉康选集》

——雅克·拉康 / 119

《逃避自由》

——埃里希·弗罗姆 / 125

《心理类型学》

——卡尔·古斯塔夫·荣格 / 129

《梦的解析》

——西格蒙德·弗洛伊德 / 133

《性学三论》

——西格蒙德·弗洛伊德 / 139

《同一性：青少年与危机》

——艾里克·埃里克森 / 144

第六章 认知心理学

《人类的学习》

——埃德伍德·桑代克 / 152

《思维与语言》

——维果茨基 / 159

《语言与心理》

——艾弗拉姆·诺姆·乔姆斯基 / 164

《学习的条件》

——罗伯特·米尔斯·加涅 / 170

《教育心理学：一种认知观》

——戴维·奥苏贝尔 / 176

《高级心理机能的发展》

——维果茨基 / 182

《道德发展心理学》

——劳伦斯·科尔伯格 / 186

《认知心理学》

——罗伯特·索尔索 / 195

《动机和情绪的归因理论》

——伯纳德·韦纳 / 199

第七章 人本主义心理学

《人猿的智慧》

——沃尔夫冈·苛勒 / 204

《动机与人格》

——亚伯拉罕·马斯洛 / 210

《爱与意志》

——罗洛·梅 / 216

《分裂的自我——对健全与疯狂的生存论研究》

——莱恩 / 221

第八章 发展心理学

《自我的发展》

——简·卢文格 / 230

《发展的自我》

——罗伯特·凯根 / 238

第九章 生活心理学

《个人结构心理学》

——乔治·亚历山大·凯利 / 242

《爱的艺术》

——弗洛姆 / 247

《乌合之众——大众心理研究》

——古斯塔夫·勒庞 / 251

《拖延心理学》

——简·博克、莱诺拉·袁 / 255

《外遇心理学》

——简妮丝·斯普林、迈克尔·斯普林 / 259

《性心理学》

——哈夫洛克·霭理士 / 264

《记忆:一个实验的与社会的心理学研究》

——弗雷德里克·查尔斯·巴特莱特 / 270

《情绪心理学:从日常生活到理论》

——斯托曼 / 275

《心理学与生活》

——理查德·格里格、菲利普·津巴多 / 284

《每天懂一点色彩心理学》

——原田玲仁 / 289

《图解心理学》

——深堀元文 / 297

《心理学与你的生活》

——牧之、张震 / 304

第一章

心理学理论与历史

心理学是研究人和动物心理現象发生、发展和活动規律的一门科学。既研究动物的心理也研究人的心理，而以人的心理現象为主要研究对象。心理学是一门综合性很强的学科。它包含生物、医学、化学、社会学等，它是各种規律的一种综合体。心理学的基础与原理是心理学的入门课。它的研究主要有两个分类：一类是以心理活动的问题为核心，涉及心理与客观现实的关系，心理与脑、心理与社会、心理与实践的关系，以及心理活动的未分选性等，这些通常称为心理学的哲学问题；另一类是以心理的结构問題为核心，涉及心理活动的层次组织，心理現象的分类、联系等。



Psychology General and Applied
《基础与应用心理学》



雨果·孟斯特伯格 (Hugo Munsterberg)



作者简介

雨果·孟斯特伯格 (1863—1916)，工业心理学的主要创始人，被尊称为“工业心理学之父”，也是美国心理学界中因政治事件引起争议的人物之一。

雨果·孟斯特伯格 1863 年 6 月 1 日出生于德国的但泽，父为犹太木材商人，母为艺术家，兄弟 4 人，童年生活快乐，但不幸的是 20 岁以前父母双亡而家境骤变。

1882 年毕业于但泽大学预科学校，继而先后求学于瑞士日内瓦大学、德国莱比锡大学和海德堡大学。1883 年，他出席了 W. 冯特的一次讲座，深受冯特的影响而决定投身心理学并进入莱比锡大学心理学实验室，其间他也继续学习医学，并于 1884 年通过预考。1885 年 7 月，在莱比锡大学冯特教授的指导下获得心理学哲学博士学位，之后继续在海德堡大学习医，1887 年获医学博士学位。此后，自 1887 年起任弗赖堡大学讲师，先教授社会心理学，后为医学，最后教授哲学。由于学校没有心理学实验室，他自行出资在自己的住所里设置了一座心理学实验室，从事时间知觉、注意、学习记忆等方面的研究，吸引了各国的许多学生。后来他移居美国，应美国著名心理学家威廉·詹姆斯 (W. James) 的邀请来到哈佛大学。

1892 年，孟斯特伯格受聘于哈佛大学，建立了心理学实验室并担任主任。在那里，他应用实验心理学的方法研究了大量的问题，包括知觉和注意等方面的问题。孟斯特伯格对用传统的心理学研究方法研究实际的工业中的问题十分感兴趣。



趣，于是他的心理学实验室就成了工业心理学活动的基地，成为后来的工业心理学运动的奠基石。1914年，第一次世界大战在欧洲爆发，孟斯特伯格因效忠自己的祖国而作为支持战争的非正义方的德国，因此受到了他人的排斥，导致精神抑郁，于1916年去世。当时人们评价他的去世造成了工业心理学上的空白。

名著导读

本书是孟斯特伯格写的一部心理学教材，这部教材的体系和目标与以往的教材有显著的区别：以往的普通心理学教材只讲授个体心理学和心理过程，该书打破了这个限制，引入了社会心理学，并专门安排了“目的心理学”，对心理和行为的意义进行解释。孟斯特伯格所处的时代，正是新兴的实验心理学蓬勃发展的时期。孟氏将应用心理学提到一个很高的高度，介绍了教育心理学、司法心理学、经济心理学、医学心理学和艺术与科学心理学等应用性分支，提出了许多精彩的见解。

从各篇的标题，我们可以看出该书的第一个特点。该书不仅包括了普通心理学，而且包括了应用心理学。该书的第二个特点是，它将社会心理学也包容在内，而以往的教材只讲个体心理学。第三个特点是传统的心理学总是局限于心理现象的描述和解释，这种对心理生活的描述性陈述恰恰忽视了它的另一个完全不同的方面，即它的意义。

理论精读

1912年，孟斯特伯格出版了《心理学与经济生活》一书，该书在1913年被译为《心理学与工业效率》。他在书中论述了对人类行为进行科学的研究以发现人类行为的一般模式和解释个人之间差异的重要性。该书包括三大部分内容：

(1) 最适合的人，即研究工作对人们的要求，识别最适合从事某种工作的人应具备什么样的心理特点，将心理学的实验方法应用在人员选拔、职业指导和工作安排方面。

(2) 最适合的工作，即研究和设计适合人们工作的方法、手段与环境，以提高工作效率。他发现，学习和训练是最经济的提高工作效率的方法和手段，物理的和社会的因素对工作效率有较强的影响，特别是创造工作中适宜的“心理条



件”极为重要。

(3) 最理想的效果，即用合理的方法在商业中也同样可以确保资源的合理利用，他研究了对人的需要施加符合组织利益的影响的必要性。孟斯特伯格指出心理学家在工业中的作用应该是：帮助发现最适合从事某项工作的工人；决定在什么样的心理状态下，每个人才能达到最高产量；在人的思想中形成有利于提高管理效率的影响。

孟斯特伯格进行了大量工业中实际问题的研究。他最著名的一个研究是探明安全驾驶的无轨电车司机应具备的特征。他系统地研究了这项工作的各个方面，并且设计了模拟电车的实验室实验，结果发现一个好的司机应该能够在驾驶的过程中同时理解所有的影响电车行驶的因素。孟斯特伯格认为研究疲劳问题对提高工业生产效率非常重要。他和他的继承者研究了许多工厂每天和每周的工作曲线。典型的日产记录表示出，每天上午九十点钟产量有轻度的增加，而中午饭前产量下降，午饭后产量又上升，但不如上午九十点钟的情况，下午下班前，产量急速下降。一周的产量也表示出类似的情形，星期一的产量平常，星期二和星期三是最好的记录，然后逐渐下降，直到星期六为止。这些研究为工业心理学开辟了新的研究领域，并为后续的研究奠定了基础。

在孟斯特伯格开创工业心理学的时期，工业心理学的目的就是追求个人在工业中的最高效率和最适宜的环境条件。人们相信，归根结底，个人在工业环境中的最高效率，只有确保他在那种环境中获得最满意的适应时才能实现。孟斯特伯格的研究成果被广泛地采用于职业选择、劳动合理化，以及改进工作方法、建立最佳工作条件等方面。选择适应于工人体力、心理特征的工作条件，在当时不仅是生产力增长的重要因素，也是减少工人同企业主矛盾冲突的重要条件。孟斯特伯格指出：“我们绝不要忘记，通过将来心理上的适应和通过改善心理条件来提高工作效率，不仅符合厂主的利益，而且更符合职工的利益，他们的劳动时间可以缩短，工资可以增加，生活水平可以提高。”

孟斯特伯格作为工业心理学的先驱，他的研究和思想对后来的研究工作和工业心理学理论有着深远的影响。早期的工业与组织心理学研究工作主要着重于应用心理学的思想和方法，增加企业的经济收益。这样，企业主从增加自己的经济利益出发，开始在企业中雇用心理学家，心理学家也得以进入到企业中开展应用性的研究。心理学家对研究人的因素无疑处于最有贡献的地位。20世纪的许多重要工业与组织心理学家的理论和研究都可以追溯到孟斯特伯格的思



想和研究工作。在孟斯特伯格之后，大量的社会心理学和工业心理学著作相继问世，产生了注重研究人的心理因素，试图通过对人的各种需要的满足来调动人的积极性的“人际关系学说”，这一学说以著名的霍桑工厂实验为基础，在20世纪40—50年代之间颇有影响。在此基础上又发展出行为科学理论，自20世纪50年代在西方受人瞩目，很快风靡起来，至今仍在企业管理中有一定的影响。

孟斯特伯格的研究方向和路线，以及所采取的方法对后来的人们有很大启示，在管理学上也有诸多应用。他开创了工业心理学领域——对工作中的个人进行科学的研究以使其生产率和心理适应最大化。他认为应该用心理测验来选拔雇员，用学习理论来评价培训方法的开发，要对人类行为进行研究以便搞清什么方法对于激励工人是最有效的。他还指出了科学管理与工业心理学二者都是通过科学的工作分析，以及通过使个人技能和能力更好地适合各种工作的要求，寻求提高生产率。他的研究对于我们今天的甄选技术、员工培训、工作设计和激励仍有重要的影响。

但是，孟斯特伯格所考虑的面比较狭窄，仅限于个体心理的研究，缺乏社会心理学和人类学的观点和论据。所以，他的工业心理学在当时未能引起更为广泛的注意，而是在其影响下的研究和理论为工业心理学增加了深度和广度，获得了人们更多的重视。

趣味扩展

1. 有才华而孤傲

1888年，孟斯特伯格将研究报告结集出版成书，名为《意志的活动》，被美国哈佛大学机能主义领导人W.詹姆斯视为杰作。

1889年在巴黎举办的首届国际心理学大会上，两人首次会面，彼此间建立了友谊。他在弗赖堡大学教学研究成绩卓著，1891年升任哈佛大学副校长，1892年被该校选为杰出教授，当时他年仅28岁。1892年应詹姆斯之邀，到哈佛大学担任客座教授3年（1892—1895），之后哈佛大学欲请他继续任教，但他仍返弗赖堡大学任教两年，之后再回哈佛大学接替詹姆斯之职。除任教授课外，他也接掌了由詹姆斯创设的心理学实验室，成为詹姆斯机能学派的继承人。但此时其兴趣已转向应用心理学的研究。自1897—1916年的19年间，孟斯特伯格是美国最著名的心



理学家之一。1898年当选美国心理学会主席，1908年当选美国哲学会主席，1903年被《美国科学家》期刊评选为仅次于詹姆斯的名人。

第一次世界大战（1914—1918）爆发的第二年，美国轮船露西坦尼亚号被德国击沉，造成美军官兵200多人死亡，孟斯特伯格因平时态度亲德（他一直保持德国国籍并主张美德亲善避免战争），被怀疑为间谍而遭到抨击，使他从此陷入孤立困境。1916年在哈佛大学德拉克利夫女子学院的讲堂上，因心脏病突发去世，年仅53岁。逝世时美国心理学界没有一篇悼念他的文章，他死后第二年，美国即对德宣战。

孟斯特伯格的名声虽然无法与冯特、费希纳、詹姆斯、华生等人相提并论，也比不上卡特尔等人，不过他对心理学的发展，尤其是应用心理学的发展还是起到了一定的作用的。

孟斯特伯格所处的时代正是新兴的实验心理学蓬勃发展的时期。这时，冯特建立了实验心理学，使心理学有了自己的科学的研究方法而从哲学中独立出来；艾宾浩斯又提出用实验方法研究记忆问题，从而进一步推进了实验心理学的发展。孟斯特伯格作为冯特的学生，一开始就是实验心理学的热情倡导者。在弗赖堡的几年中，他发行《实验心理学》杂志达三年，并且在当地建立了一个实验室，做了一些很有创见的实验，受到当时学者的广泛注意。

但是，孟斯特伯格大约比较富于创造性和反抗精神，他对自己的老师、实验心理学的创始人、结构主义心理学派的鼻祖冯特的理论不以为然，敢于提出不同意见，结果引起大家的不满。当时的铁钦纳就批评他对冯特的看法，缪勒对他的实验结果也相当反感，痛斥有加。也许是由于这一原因，使孟斯特伯格中断了实验心理学研究。不过他也有知音，当时的机能主义心理学的代表人物詹姆斯对孟斯特伯格就十分赞赏，写信给他表示支持，并对孟斯特伯格的批评家提出反批评，认为他们缺乏远见，接着又向孟斯特伯格发出赴哈佛大学任教的邀请。

孟斯特伯格的贡献可以说是多方面的，除了在生理学、心理治疗、教育心理学及感觉心理学都有论文发表外，他的研究广及以下几个方面：

（1）理论心理学。孟斯特伯格于1892年到美国之后，提出了一个有独创性的有关心理活动性质的学说。这个学说强调过程的不能再分解的类型，而不是结构的不能再分解的类型。他的“动作论”是关于同最简单的经验动作相应的生理单元的学说。他认为，当一个感官受到刺激导致一个自觉的动作和一个运动反应

时，感觉的引起不是同脑感觉区的简单兴奋相关联，而是同从感觉区到运动区的神经搏动的传导相关联。在他看来，一切生活都是冲动性的，都倾向于动作。没有纯属被动性质的感性经验，每一经验不仅意味着皮质中某一感觉区的兴奋，而且意味着这个兴奋通过运动中枢传导到中枢以外的运动反应机制。运动发射的通道越开放，感觉的意识也越清晰。意识状态的发生只有当一个从感觉器官到运动反应的全循环完成时才有可能。而所谓的动作，是作为整体的个人行为的一部分。

(2) 司法心理学。早在19世纪90年代，孟斯特伯格就在著作和言论中谈到血压与诚实检测之间的关系。他曾对两起有名的谋杀案进行过评论，成为当时报纸的头条新闻。在1908年出版的《论证人席》一书中，他提出了“测谎器”概念，论述了见证人证言的虚妄、假坦白的动力，以及暗示对证人、陪审团和法官的作用。孟斯特伯格将J.荣格的语词联想测验引进司法领域作为确定犯罪的手段。后来，他还对陪审团的团体动力进行了实验研究，并认为由于女性非理性思维的特征而不能担任陪审员。

(3) 美学心理学。孟斯特伯格以其在1916年出版的《电影：心理学研究》一书而闻名于美学心理学领域。该书讨论了运动画面的发展和电影评论，除了一般美学，关于闪回 (flashback)、渐隐 (dissolve) 和特写 (close-up) 的心理效应是他的特殊贡献。他特别指出：为了理解电影通过什么手段感动观众，必须求助于心理学；电影是“一种心理学游戏”。他的这部著作也被誉为电影理论史上第一部有分量的力作，是电影心理学的奠基之作。

(4) 社会心理学。孟斯特伯格在其1916年出版的文集《明天》（包括讨论会谈话、报章杂志发表之评论文章）一书中，预测英、美、德三企图合组的世界政府与和平联盟终将失败，预言政府禁酒将会导致比酗酒更严重的社会问题，并揭发民间神秘主义者的伪装。此外，从美国功能学派创始目的在使心理学理念付诸生活应用的观点看，孟斯特伯格无疑是功能学派的最大功臣，只可惜因政治事件使他的贡献被忽略了。孟斯特伯格曾与其他心理学家尝试将心理学用于日常生活，并曾与贾斯特罗一起参与设计1893年在芝加哥举办的世界博览会。

2. 孟斯特伯格图形

扭曲错觉最早是在19世纪被编织工人所发现。1894年，孟斯特伯格在他的错觉收藏集中描述了这种他称为Psedoptics的错觉，并且提出了一种最早的解释它的理论。从那以后，这种错觉就被称为孟斯特伯格图形。



孟斯特伯格认为这种错觉是由互相侵入引起的：线条上方和下方的白色区域“侵入”黑色区域，所以每个短区的边缘在水平方向上看起来有些倾斜，以至于整个的效应就使得线条显得有些倾斜。这种解释错觉的理论在1856年曾被H.赫尔姆霍茨提出。