

蘇軾文集卷之六

(詩詞附)



◆ ◆
〔宋〕蘇軾著
李之亮 箋注

四川出版集團
巴蜀書社

苏轼文集编年笺注

(诗词附)



四川出版集团
巴蜀书社

图书在版编目(CIP)数据

苏轼文集编年笺注 / 李之亮笺注, 一成都: 巴蜀
书社, 2011. 4

ISBN 978-7-80752-784-8

I. ①苏… II. ①李… III. ①古典文学—注释—中国—北宋 IV. ①I214.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 046585 号

苏轼文集编年笺注(诗词附)

李之亮 笺注

策划组稿	何 锐
责任编辑	谢春雷
封面设计	四川出版集团巴蜀书社
出 版	成都市槐树街 2 号 邮编 610031
	总编室电话:(028)86259397
网 址	http://www.bsbook.com
发 行	巴蜀书社
	发行科电话:(028)86259422 86259423
经 销	新华书店
印 刷	成都东江印务有限公司(028)82601551
版 次	2011 年 10 月第 1 版
印 次	2011 年 10 月第 1 次印刷
成品尺寸	210mm×148mm
印 张	290.625
印 数	1—1500(套)
字 数	8800 千
书 号	ISBN 978-7-80752-784-8
定 价	980.00 元(精 1—12 册)

本书如有印装质量问题,请与工厂调换

第十二册目录

苏轼文集编年笺注附录二 苏轼词集

- 水龙吟(古来云海茫茫) (1)
- 水龙吟(楚山修竹如云) (1)
- 水龙吟(次韵章质夫杨花词) (2)
- 水龙吟(小舟横截春江) (2)
- 满庭芳(归去来兮) (2)
- 满庭芳(香碾雕盘) (3)
- 满庭芳(蜗角虚名) (3)
- 满庭芳(三十三年) (3)
- 满庭芳(三十三年) (4)
- 水调歌头(快哉亭作) (4)
- 水调歌头(安石在东海) (4)
- 水调歌头(明月几时有) (5)
- 水调歌头(昵昵儿女语) (5)
- 满江红(忧喜相寻) (5)
- 满江红(江汉西来) (6)
- 满江红(东武会流怀亭) (6)
- 满江红(怀子由作) (7)
- 满江红(正月十三日送文安国还朝) (7)
- 归朝欢(我梦扁舟浮震泽) (7)

念奴娇(赤壁怀古)	(8)
雨中花(今岁花时深院)	(8)
沁园春(孤馆灯青)	(8)
劝金船(和元素韵自撰腔命名)	(9)
一丛花(今年春浅腊侵年)	(9)
木兰花令(霜余已失长淮阔)	(9)
木兰花令(次马中玉韵)	(9)
木兰花令(宿造口闻夜雨寄子由才叔)	(10)
西江月(真觉赏瑞香二首)	(10)
西江月(坐客见和复次韵)	(10)
西江月(再用前韵戏曹子方)	(10)
西江月(闻道双衔凤带)	(10)
西江月(重九)	(11)
西江月(茶词)	(11)
西江月(别梦已随流水)	(11)
西江月(世事一场大梦)	(11)
西江月(送钱待制)	(12)
西江月(梅花)	(12)
西江月(照野弥弥浅浪)	(12)
西江月(平山堂)	(12)
西江月(送别)	(13)
临江仙(细马远驮双侍女)	(13)
临江仙(赠送)	(13)
临江仙(辛未离杭至润别张弼秉道)	(13)
临江仙(冬日即事)	(14)
临江仙(送王缄)	(14)
临江仙(尊酒何人怀李白)	(14)
临江仙(九十日春都过了)	(14)

- 临江仙(风水洞作) (14)
- 临江仙(一别都门三改火) (15)
- 临江仙(疾愈登望湖楼赠项长官) (15)
- 临江仙(夜饮东坡醒复醉) (15)
- 临江仙(冬夜夜寒冰合并) (15)
- 渔家傲(千古龙蟠并虎踞) (16)
- 渔家傲(送台守江郎中) (16)
- 渔家傲(七夕) (16)
- 渔家傲(送张元唐省亲秦州) (16)
- 鹧鸪天(林断山明竹隐墙) (17)
- 鹧鸪天(笑捻红梅髻翠翘) (17)
- 少年游(端午赠黄守徐君猷) (17)
- 少年游(润州作) (17)
- 定风波(两两轻红半晕腮) (18)
- 定风波(莫听穿林打叶声) (18)
- 定风波(重阳) (18)
- 定风波(感旧) (18)
- 定风波(送元素) (19)
- 定风波(雨洗娟娟嫩叶光) (19)
- 定风波(咏红梅) (19)
- 定风波(月满苕溪照夜堂) (19)
- 定风波(南海归赠王定国侍人寓娘) (20)
- 定风波(春情) (20)
- 定风波(梅花词和杨元素) (20)
- 定风波(席上劝李公择酒) (20)
- 定风波(重九涵辉楼呈徐君猷) (21)
- 定风波(送述古) (21)
- 定风波(有感) (21)

定风波(和杨元素)	(21)
定风波(自述)	(21)
定风波(裙带石榴红)	(22)
定风波(赠行)	(22)
定风波(双荔支)	(22)
定风波(集句之一)	(22)
定风波(集句之二)	(23)
定风波(集句之三)	(23)
南歌子(游赏)	(23)
南歌子(湖景)	(23)
南歌子(寓意)	(24)
南歌子(和前韵)	(24)
南歌子(再用前韵)	(24)
南歌子(晚春)	(24)
南歌子(八月十八日观潮)	(24)
南歌子(再用前韵)	(25)
南歌子(师唱谁家曲)	(25)
南歌子(别润守许仲涂)	(25)
南歌子(湖州作)	(25)
南歌子(暮春)	(26)
南歌子(黄州腊八日饮怀民小阁)	(26)
南歌子(有感)	(26)
南歌子(感旧)	(26)
南歌子(绾绾双蟠髻)	(26)
南歌子(琥珀装腰佩)	(27)
好事近(黄州送君猷)	(27)
好事近(湖上)	(27)
鹊桥仙(七夕)	(27)

鹊桥仙(七夕和苏坚韵)	(28)
望江南(暮春)	(28)
望江南(暮春)	(28)
卜算子(感旧)	(28)
卜算子(缺月挂疏桐)	(28)
瑞鹧鸪(观潮)	(29)
十拍子(暮秋)	(29)
清平乐(秋词)	(29)
昭君怨(送别)	(29)
戚氏(玉龟山)	(30)
醉蓬莱(重九上君猷)	(30)
贺新郎(夏景)	(30)
洞仙歌(咏柳)	(31)
洞仙歌(冰肌玉骨)	(31)
八声甘州(寄参寥子)	(31)
三部乐(情景)	(32)
阮郎归(初夏)	(32)
阮郎归(梅词)	(32)
阮郎归(苏州席上作)	(32)
江神子(梦中了了醉中醒)	(33)
江神子(孤山竹阁送述古)	(33)
江神子(江景)	(33)
江神子(猎词)	(34)
江神子(恨别)	(34)
江神子(冬景)	(34)
江神子(黄昏犹是雨纤纤)	(34)
江神子(玉人家在凤凰山)	(35)
江神子(乙卯正月二十日夜记梦)	(35)

蝶恋花(春景)	(35)
蝶恋花(佳人)	(36)
蝶恋花(送春)	(36)
蝶恋花(暮春)	(36)
蝶恋花(密州上元)	(36)
蝶恋花(密州冬夜文安国席上作)	(37)
蝶恋花(过涟水军赠赵晦之)	(37)
蝶恋花(述怀)	(37)
采桑子(润州多景楼与孙巨源相遇)	(37)
千秋岁(湖州暂来徐州重阳作)	(37)
苏幕遮(咏《选仙图》)	(38)
永遇乐(寄孙巨源)	(38)
永遇乐(明月如霜)	(38)
行香子(茶词)	(39)
行香子(寓意)	(39)
行香子(述怀)	(39)
行香子(秋兴)	(39)
行香子(冬思)	(40)
行香子(过七里滩)	(40)
菩萨蛮(歌妓)	(40)
菩萨蛮(碧纱微露纤纤玉)	(40)
菩萨蛮(西湖)	(41)
菩萨蛮(杭妓往苏迓新守)	(41)
菩萨蛮(天怜豪俊腰金晚)	(41)
菩萨蛮(述古席上)	(41)
菩萨蛮(感旧)	(41)
菩萨蛮(新月)	(42)
菩萨蛮(七夕)	(42)

- 菩萨蛮(有寄) (42)
- 菩萨蛮(买田阳羨吾将老) (42)
- 菩萨蛮(回文) (43)
- 菩萨蛮(夏景回文) (43)
- 菩萨蛮(回文) (43)
- 菩萨蛮(回文春闺怨) (43)
- 菩萨蛮(回文夏闺怨) (43)
- 菩萨蛮(回文秋闺怨) (44)
- 菩萨蛮(回文冬闺怨) (44)
- 生查子(诉别) (44)
- 翻香令(金炉犹暖麝煤残) (44)
- 乌夜啼(寄远) (45)
- 虞美人(琵琶) (45)
- 虞美人(述怀) (45)
- 虞美人(湖山信是东南美) (45)
- 虞美人(波声拍枕长淮晓) (46)
- 河满子(湖州作) (46)
- 哨遍(为米折腰) (46)
- 哨遍(春词) (47)
- 点绛唇(己巳重九和苏坚) (47)
- 点绛唇(庚午重九再用前韵) (47)
- 点绛唇(再和送钱公永) (48)
- 点绛唇(醉漾轻舟) (48)
- 点绛唇(离恨) (48)
- 殢人娇(王都尉席上赠侍人) (48)
- 殢人娇(或云赠朝云) (49)
- 殢人娇(戏邦直) (49)
- 诉衷情(送述古迓元素) (49)

诉衷情(海棠)	(49)
诉衷情(琵琶女)	(50)
更漏子(送孙巨源)	(50)
华清引(感旧)	(50)
桃源忆故人(暮春)	(50)
醉落魄(述怀)	(50)
醉落魄(席上呈元素)	(51)
醉落魄(忆别)	(51)
醉落魄(述怀)	(51)
谒金门(秋夜)	(51)
谒金门(秋兴)	(52)
谒金门(秋感)	(52)
如梦令(水垢何曾相受)	(52)
如梦令(同前)	(52)
如梦令(有寄)	(53)
如梦令(春思)	(53)
阳关曲(中秋作)	(53)
阳关曲(军中)	(53)
阳关曲(李公择)	(53)
减字木兰花(郑庄好客)	(54)
减字木兰花(寓意)	(54)
减字木兰花(荔支)	(54)
减字木兰花(送东武令赵晦之)	(54)
减字木兰花(送别)	(54)
减字木兰花(送赵令)	(55)
减字木兰花(惟熊佳梦)	(55)
减字木兰花(得书)	(55)
减字木兰花(送别)	(55)

- 减字木兰花(双龙对起) (55)
- 减字木兰花(赠小鬟琵琶) (56)
- 减字木兰花(立春) (56)
- 减字木兰花(雪词) (56)
- 减字木兰花(花) (56)
- 减字木兰花(春月) (56)
- 减字木兰花(赠胜之) (57)
- 浣溪沙(新秋) (57)
- 浣溪沙(山下兰芽短浸溪) (57)
- 浣溪沙(渔父) (57)
- 浣溪沙(覆块青青麦未苏) (57)
- 浣溪沙(前韵) (58)
- 浣溪沙(前韵) (58)
- 浣溪沙(再和前韵) (58)
- 浣溪沙(前韵) (58)
- 浣溪沙(九月九日二首) (58)
- 浣溪沙(和前韵) (59)
- 浣溪沙(有感) (59)
- 浣溪沙(咏橘) (59)
- 浣溪沙(雪领霜髯不自惊) (59)
- 浣溪沙(前韵) (59)
- 浣溪沙(照日深红暖见鱼) (60)
- 浣溪沙(旋抹红妆看使君) (60)
- 浣溪沙(麻叶层层苘叶光) (60)
- 浣溪沙(簌簌衣巾落枣花) (60)
- 浣溪沙(软草平落过雨新) (60)
- 浣溪沙(春情) (61)
- 浣溪沙(菊节) (61)

浣溪沙(春情)	(61)
浣溪沙(荷花)	(61)
浣溪沙(一别姑苏已四年)	(61)
浣溪沙(有赠)	(62)
浣溪沙(忆旧)	(62)
浣溪沙(春情)	(62)
浣溪沙(罗袜空飞洛浦尘)	(62)
浣溪沙(重九旧韵)	(62)
浣溪沙(细雨斜风作晓寒)	(63)
浣溪沙(送梅庭老赴潞州学官)	(63)
浣溪沙(徐州藏春阁园中)	(63)
浣溪沙(同上)	(63)
浣溪沙(赠楚守田待制小鬟)	(63)
浣溪沙(和前韵)	(64)
浣溪沙(端午)	(64)
浣溪沙(感旧)	(64)
浣溪沙(自适)	(64)
浣溪沙(寓意)	(64)
浣溪沙(即事)	(65)
双荷叶(即《秦楼月》)	(65)
皂罗特髻(采菱拾翠)	(65)
调笑令(渔父)	(65)
调笑令(归雁)	(65)
荷花媚(荷花)	(66)
青玉案(和贺方回韵送伯固归吴中故居)	(66)
渔家傲(赠曹光州)	(66)
江城子(前瞻马耳九仙山)	(66)
江城子(墨云拖雨过西楼)	(67)

- 南乡子(用韵和道辅) (67)
- 南乡子(用前韵赠田叔通家舞鬟) (67)
- 菩萨蛮(四首) (67)
- 菩萨蛮(咏足) (68)
- 菩萨蛮(玉环坠耳黄金饰) (68)
- 蝶恋花(送潘大临) (68)
- 蝶恋花(泛泛东风初破五) (68)
- 浣溪沙(端午) (69)
- 浣溪沙(几共查梨到雪霜) (69)
- 浣溪沙(山色横侵蘸晕霞) (69)
- 减字木兰花(琴) (69)
- 减字木兰花(银筝旋品) (69)
- 减字木兰花(赠君猷家姬) (70)
- 减字木兰花(莺初解语) (70)
- 减字木兰花(江南游女) (70)
- 减字木兰花(赠徐君猷三侍人妖卿) (70)
- 减字木兰花(胜之) (70)
- 减字木兰花(庆姬) (71)
- 南歌子(见说东园好) (71)
- 如梦令(题淮山楼) (71)
- 瑞鹧鸪(城头月落尚啼鸟) (71)
- 临江仙(赠王友道) (71)
- 少年游(玉肌铅粉傲秋霜) (72)
- 一斛珠(洛城春晚) (72)
- 点绛唇(二首之一) (72)
- 点绛唇(二首之二) (72)
- 虞美人(持杯摇劝天边月) (73)
- 天仙子(走马探花花发未) (73)

- 满庭芳(归去来兮) (73)
- 南乡子(宿州上元) (73)
- 浣溪沙(缥缈红妆照浅溪) (74)
- 浣溪沙(送叶淳老) (74)
- 减字木兰花(空床响琢) (74)
- 减字木兰花(回风落景) (74)
- 减字木兰花(以大琉璃杯劝王仲翁) (74)
- 行香子(与泗守过南山晚归作) (75)
- 画堂春(寄子由) (75)
- 浣溪沙(方响) (75)
- 好事近(烟外倚危楼) (75)
- 占春芳(红杏了) (75)
- 南歌子(云鬓裁新绿) (76)
- 浪淘沙(昨日出东城) (76)
- 木兰花令(元宵似是欢游好) (76)
- 木兰花令(经句未识东君信) (76)
- 木兰花令(高平四面开雄垒) (77)
- 虞美人(冰肌自是生来瘦) (77)
- 虞美人(深深庭院清明过) (77)
- 临江仙(昨夜渡江何处宿) (77)
- 蝶恋花(春事阑珊芳草歇) (78)
- 蝶恋花(记得画屏初会遇) (78)
- 蝶恋花(昨夜秋风来万里) (78)
- 蝶恋花(雨霰疏疏经泼火) (78)
- 蝶恋花(蝶懒莺慵春过半) (78)
- 渔家傲(临水纵横回晚靉) (79)
- 江城子(腻红匀脸衬檀唇) (79)
- 祝英台近(挂轻帆) (79)

- 雨中花慢(蓬院重帘何处) (79)
- 雨中花慢(嫩脸羞蛾) (80)
- 念奴娇(中秋) (80)
- 水龙吟(小沟东接长江) (80)
- 水龙吟(露寒烟冷蒹葭老) (81)
- 渔父(渔父饮)[四首] (81)
- 渔父(渔父醉) (81)
- 渔父(渔父醒) (81)
- 渔父(渔父笑) (81)
- 醉翁操(并序) (82)
- 瑶池燕(飞花成阵) (82)
- 千秋岁(次韵少游) (82)
- 减字木兰花(凭谁妙笔) (83)
- 失调名(高安更过几重山) (83)
- 失调名(过湖携手屡沾襟) (83)
- 失调名(谁教幽梦里) (83)
- 菩萨蛮(湿云不动溪桥冷) (83)
- 踏青游(□火初晴) (84)
- 阮郎归(歌停檀板舞停鸾) (84)
- 西江月(咏梅) (84)
- 失调名(上元词) (84)
- 踏莎行(山秀芙蓉) (85)
- 踏莎行(这个秃奴) (85)
- 失调名(寂寂珠帘蛛网满) (85)
- 定风波(闲卧藤床观社柳) (85)
- 定风波(子瞻书困点新茶) (85)
- 失调名(唤起离情) (86)
- 失调名(山头望) (86)

水调歌(我歌月徘徊)	(86)
失调名(揭起裙儿)	(86)
鹧鸪天(佳人)	(86)
西江月(佳人)	(86)

苏轼文集编年笺注附录三 艾子杂说

引	(87)
小儿得效方	(87)
一蟹不如一蟹	(88)
冯驩索债	(88)
苜 蓿	(88)
三 脏	(88)
二媪让路	(89)
钻 火	(89)
百钱独载	(89)
赶兔失獐	(89)
齐王筑城	(90)
镇宅狮子	(90)
白起伐莒	(90)
禽大无事省出入	(91)
尧禅位许由	(91)
城下窃盗未获	(92)
公孙龙辩屈	(92)
营丘诸难	(92)
鸭搦兔	(93)
失 题	(93)
改观音经语	(94)
木 履	(94)
獬 豸	(94)