



Wenyuan Jingpin
[文苑精品]

文苑编委会◎编著

贝壳风铃

珍惜生命中的这一次阅读 拥抱阅读中的每一个感动

永远感人的经典文字，永远可读的典藏珍品，
与读者共鸣经典、分享精品、同述感动。

影响你一生的心灵鸡汤



内蒙古出版集团
内蒙古文化出版社





Wenyuan Jingpin

[文苑精品]

贝壳風鈴

文苑编委会◎编著

珍惜生命中的这一次阅读 拥抱阅读中的每一个感动



内蒙古出版集团
内蒙古文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

贝壳风铃 / 文苑编委会编著. — 呼伦贝尔 : 内蒙古文化出版社, 2010.12
(文苑精品)
ISBN 978-7-80675-871-7

I. ① 贝… II. ① 文… III. ① 散文—作品集—世界 IV.
① I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 251177 号

贝壳风铃
文苑编委会 编著

内蒙古出版集团有限责任公司
出版发行 内蒙古文化出版社
(呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街 4 付 3 号)

直销热线 0470-8241422 邮编 021008

网 址 www.nmwhs.com

印刷装订 北京彩眸彩色印刷有限公司

责任编辑 格日乐

包玉亮

开 本 710 × 1000 毫米 1/16

印 张 14 字 数 230 千

印 次 2011 年 3 月第 1 次印刷

版 次 2011 年 3 月第 1 版

印 数 1-6000 册

ISBN 978-7-80675-871-7 / I·681

定价: 20.00 元

版权所有 翻印必究



· 前 言 ·

也许仅仅是一则故事，甚至一句经典的话语，就能够激励你年轻的心灵，帮助你插上成功的翅膀，改变你的一生。

这是一套文苑精品丛书。丛书分为轻舞飞扬、似水年华、贝壳风铃和青春无悔，共四本。其中主要摘录了名家的作品以及当今青年人的优秀文选，每一篇文章都精彩纷呈，有很强的可读性，具有精致、清新、典雅等特点。主要针对青年人，兼顾各层次读者。

这套丛书里，有些文章你可能会有似曾相识的感觉，因为它诉说的是你的心声，感动着你的心灵；而有些文章可能瞬间就撞击你的心灵，让你有所感悟，就像翻看到自己写下的心得笔记。总之，一定会有适合你的文章，它会让你感觉到，文章的内容和写法，是那么地合乎自己的阅读趣味和精神、心理渴求！

有时候，有些事物的实质，仅仅用言语是难以准确表达的，例如蓝天。对于一个从来没见过蓝天的人而言，无论你在语言方面的能力多么出色，都很难让他真切地知道蓝天的形象。类似蓝天这样能够看得见、摸得着的事物，都难以清晰地讲述，更何况无声无色、看不见、摸不着的心思呢？

如果你想知道蓝天，只有自己到有蓝天的地方。

如果你想知道著名歌唱家的现场歌唱效果，单凭想象是远远不够的，需要坐到现场去实地聆听。

如果你想要闻一闻夜来香的飘香味道，只有在夜晚时候走到有夜来香的庭院才行。

因而，你要明白，那些给你写最火热的情书的人，不一定是最爱你的人；那些会隔三岔五陪伴你喝酒吃肉的人，不一定对你以诚相待；那些满

嘴仁义道德的人，不一定就人品高尚；甚至那些签了约的字据与盟誓，也难免有背弃与撕毁的时候！

虽然难以接受，但那些我们认为的最美好的事物，的确难以通过言语来形容与表现。

在人的一生里，不能也不可能一直是热闹喧嚣，有时候也需要静观谛听，保持心灵的宁静，让心灵得到净化。

就像我们站在蓝天下，不必堆砌什么语言，很直观就能知道蓝天的样子了。

在蓝天下清醒的孤独，应该会比在灰蒙蒙的天空下热闹的寂寞与迷惑要好些吧？

蓝天，湛蓝而清明，纯净优美，让人念念不忘，在某一个层次上，就像我们敏感而纯净的心。

要听其言，观其行！这是老祖宗传承给我们的哲理格言！

所以，文苑精品不会向你灌输空洞的说教，只有那一则则感人心扉的故事，在如溪水般滋润你的心田！

文苑精品，讲述的都是精致的哲理小品或感人至深的情感故事，与读者共同分享人生中的快乐与悲伤。

文苑精品，给你传递真情，让你感受亲情，感受友情，感受爱情！

文苑精品，不但能让你竖立起必定成功的信念，还能让你真正感觉到人生的快乐和美好，并且对世间万物怀着感恩之心！

每个人都有属于自己的心灵秘密花园，属于自己的私人领地。

每个人都有深刻的故事，有情窦初开的表达，有那种甚至连自己都难以诠释的感念。

每个人，也都有发自心底深处的旋律。

但，这些似水年华终将流逝，这些轻舞飞扬的瞬间都会远去，会一直铭刻在心中的，是那春暖花开的声音，还有伴你前行的——贝壳风铃，让你青春无悔！

这一天很快就会过去，新的一天又要开始了，不变的是，感动常在你心间！

版权声明

本书稿件由文苑杂志社编委会编选，在稿件使用过程中，因原刊发表时间较长，有部分作者地址及联系方式不详，请见书后从速与我社联系，以便寄发样书稿酬。

联系人：萨日娜

联系电话：010 - 86575288

联系地址：北京市朝阳区安立路 28 号上元 27C - 2003

文苑杂志社

2010 年 12 月



· 目 录 ·

A 部 青春期里的爱恋

曾经懵懂	川 流	2
在大学里与你相遇	安 宁	4
多么庆幸,没在最美时相遇	一 言	6
“早恋”的永伤	容 彦	8
17 岁都会心动	闫荣霞	11
爱不过 16 岁	范泽木	14
13 朵玫瑰	梁晓辉	16
夹在书本中的泪珠	赵 熙	18
谢谢你的红围巾	屈绍龙	20
难忘初恋	柳 哲	23
糖果盒子里的情书	周 周	25
少年秘事	韩浩月	27
那青春的爱与忧伤	马 德	29
原谅我,年少不懂爱	汪 亭	31
年轻时我们最懂爱情	周 毅	33
青春底版上开过玉兰花	流 丽	35
穷爱情	周海亮	37
爱情储蓄罐	叶小绿	39



爱是一根线	苏珊	42
爱	张爱玲	44
男生塞过来的纸条	朱凌	45
遇见你的纯真岁月	丁立梅	47
一次尴尬的异国“恋情”	伊归	49
遭遇昔日恋情	钱宏祥	51
青春的悸动	章芳芳(编译)	53

B 部 曾经年少青衫湿

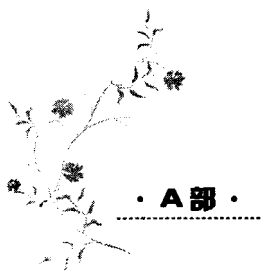
亲吻时光的眼睛	姜自华	56
我让学生考零分	赵倡文	58
孩子,还你一个快乐的寒假	郭艳	60
我要当三好学生	菲师奶	62
“另类”老师	敏明的岛	64
妈妈说我是海鸥	刘燕敏	66
153 张爱情小纸条的浪漫	陈晓辉	68
你比想象中更爱我	周莫北	70
我的高三我的山	致头脑	72
差点儿让我落泪的一句话	席绪鸿	74
高三纪事	凌乱	76
为你喝彩	黄新风	78
我和老师同名	李卓	80
跪着吻别孩子们	马虎斋	82
学生给我一颗糖	汪俊杰	84
温暖的小纸条	刘改徐	86
15 岁那年的冬天	阿强	88
我曾是“线下生”	周羽	90
女孩,请和我跳舞	王喜群	92
孩子,你可以没有奖状	管洪芬	94
球桌对面的人	朱晖	96

老师,请相信我女儿	朱孝萍(编译)	98
老师,我爱你	李少英	100
把一百分还给孩子	杨继辉	102
不要你考第一名	万广磊	104
美丽的蒲公英	周健平	106
特殊的课	曾 颖	108
世上最贫穷的母亲	张丽钧	110
我有友情要出租	方素珍	112
四弟的绿庄园	秦文君	116

C 部 少年不知愁滋味

树的眼泪	罗莉丽	128
你的爱心感染我	叶华荫	130
黄鳍少年	刘泽安	133
18 岁的渴望	申赋渔	135
背着石头去上学	谢 鳕	138
生命的呼应	[美]安托瓦妮特·博斯科	140
我怎么能不爱他	段玉梅	142
美好的,美好的生活	春 树	144
18 岁后我自立	钟 钟	146
埃普利大夫的儿子	[美]哈洛德·埃普利	148
一朵花的奇迹	神 佑	151
谢谢你曾这样欣赏我	梅 寒	153
17 岁的白围巾	喻 虹	155
寻找青春留下的味道	植 物	157
曾经叛逆的我	张玉敏	159
18 岁的选择	章轶辰	161
孩子,我在等你犯错	孙道荣	163
固执的青春	王安安	165
那年泡桐花开	王云霞	167

青春里的那些小破事儿	积雪草	169
年少的温度	李 丹	172
爱的颜色	张鸣跃	174
春雨中的儿子	王文静	176
儿子给我上的竞选课	彭 冰	178
没有雨伞的孩子必须努力奔跑	周华诚	180
山就这么高	仲利民	182
谢谢你讨厌我	郭华悦	184
打工万岁	田秀娟	186
羞辱的力量	鲁先圣	188
遗憾是打湿了的美好	丹 娅	190
有泪心底流	朱 云	192
最美好的忽悠	张 鹰	194
十八岁的平原和山岗	一路开花	196
再说一次我爱你	邓 笛(编译)	198
最美的歌声	田 野	199
夕阳下	姚 佳	200
生命中的感动	戴智超	202
两个女孩的天堂	蔡 成	204
那一瞬间我泪流满面	庆 生	207
我比你多爱你 18 年	邓 笛(编译)	210
不穿袜子的父亲	彭晓东	212
爱藏匿在成长的角落里	朱 丹	214



· A 部 ·

真 爱

贝利及乔爱思·维塞尔

墨西·孟德尔颂是德国知名作曲家的祖父。他的外貌极其平凡，除了五短身材之外，还是个古怪可笑的驼子。一天，他到汉堡去拜访一个商人，这个商人有个心爱的女儿名叫弗西，墨西无可救药地爱上了她，但弗西却因他的畸形外貌而拒绝他。

到了必须离开的时候，墨西鼓起了所有的勇气，上楼到弗西的房间，把握最后和她说话的机会。她有着天使般的脸孔，但让他十分沮丧的是，弗西始终拒绝正眼看他。经过多次尝试性的沟通，他害羞地问：“你相信姻缘天注定吗？”她眼睛盯着地板答了一句：“相信。”然后反问他：“你相信吗？”

他回答：“我听说，每个男孩出生之前，上帝便会告诉他，将来要娶的是哪一个女孩。我出生的时候，未来的新娘便已许配给我了，上帝还告诉我，我的新娘是个驼子。我当时向上帝恳求：上帝啊！一个驼背的妇女将是个悲剧，求你把驼背赐给我，再将美貌留给我的新娘。”

当时弗西看着墨西的眼睛，心湖泛起了层层涟漪。她把手伸向他，之后成了他最挚爱的妻子。

那时我对芳玲的情感，主要是青春期对异性的喜欢，似乎与爱情无关。

曾经懵懂

●文/川 流

一直以来，我都是个品学兼优的好学生，可升入高一心却突然走野，突如其来喜欢上了芳玲。

芳玲是班上一批活跃女生的中心，我与她就像是两条平行线，似乎永远也不会相交。没想到，我的嘴唇才长出一些茸茸的须毛，内心就发生了翻天覆地的变化。

喜欢芳玲还因她的小提琴拉得好。班里联欢会上，芳玲拉了一首《梁祝》，凄婉、流畅的音符从琴弦上蹦出，沉浸在音乐中的芳玲，浑身透出一股圣洁的光芒，让我充满憧憬。

我对芳玲的迷恋疯长，看到她的身影、听到她爽朗的笑声，心尖儿便禁不住颤抖。芳玲住在距我家不远的一条巷子内，周三下午，芳玲父母都要上班，芳玲一个人便在三楼的家中练琴，为此，我经常偷偷地上到顶楼，又悄悄地下来，在她家的楼层里来回走，为的是听到她那悦耳的琴声。

又是一个周三下午，我在家心不在焉地写着作业，脑子里尽是芳玲的身影，禁不住又溜到她家楼下，悄悄上到三楼，丝帛一般的琴声牵动着我燥热的心。神差鬼使般，我的手伸向了门铃。

看到门外的我，芳玲一脸惊讶。没待她反应过来，我已跨步进去，反身把门靠上了。芳玲的眼神中透出迷惘和不解，愣在那里问：“你有什么

事吗？”“我、我、我……”我结结巴巴，半天说不出话，头上的汗冒了出来。

慌乱中，我竟一把抱住了芳玲。芳玲和我都惊呆了！芳玲先清醒过来，她一把推开我，哀求道：“你快走，你快走吧……”泪水在眼眶里直打转。她说：“你快走吧，我不会告诉老师的，我不会告诉别人的。”我沸腾的心冷却了，懵懂和勇敢烟消云散，拔腿落荒而逃。

这一段记忆在我脑海中留下了深刻烙印，芳玲让我对生活、对人性都有新的认识。那时我对芳玲的情感，主要是青春期对异性的喜欢，似乎与爱情无关，芳玲用她的善意矫正了我的人生轨迹。芳玲高中毕业后考上了艺术院校，现在，她在那个美丽的大都市里幸福地生活着，教她的学生们演奏那飘逸的小提琴协奏曲，她有一个深爱她的丈夫，和一个他们视为生命的女儿。

就是那一刻，我突然地明白，原来我和驰其实一直坐在同一辆车里。只不过驰坐在能够看得见风景的位置上，而我却是在晦暗的角落里。

在大学里与你相遇

●文/安 宁

我与驰都出生于上世纪80年代初，只不过驰出生在北京，而我则出生在一个农村人家。据驰讲，因为他是家族里的第一个男孩，从爷爷奶奶到外公外婆，都将他视为掌上明珠。

而我与驰就这样在相差巨大的环境里，毫不相干地生长着。我像田间地头的一株草，哪怕被人无情地拔下，只要根上还沾着土，照例又能在阳光下抽枝展叶，生机勃勃。而驰则是城市里的一栋房子，生来就代表了尊贵和优越。风再猛，雨再大，躲进去，便是温室里的花朵，无须为生计奔波劳碌。

18年后的秋天，我与驰在北京的一所大学里相遇。我们一前一后地坐在同一间教室里，读书学习。只不过，我为了能够来到北京，需要比驰多考出近一百分的分数。我们站在同样的起跑线上，我尽力地要向更高、更远处奔跑。而驰却出乎意料地，朝着我来时的方向兴致勃勃地走。我们在北京，结成互助的驴友。他带我游走故宫、长城、三里屯，我则拿着我们小城的地图告诉他，哪里是我常去的山，哪里是我爱游的水。

我在毕业的时候，为了能留在北京，与一家毫无保障的私人公司签了约。后来我一次次频繁地跳槽，试图找到一份稳定的工作。两年后，我发现除了考研，我别无选择。而这时的驰，也是走走停停，换了许多工作。

只不过他每一次辞掉工作都是因为挣的钱，足够开始新一轮的“游山玩水”。我曾经问他，难道没有想过在城市里买一栋房子，安一个温暖的家？驰笑着说，可是这一切，我父母都早已为我安排好了。我所做的就是用自己挣来的钱，多出去走走，或许何时累了，就会回到父母为我买下的房子里去。

我一直想，什么时候，我能够走到驰的前面去呢？当我在贫乏的生活里，拼命地想要物质满足的时候，驰早早地就厌倦了一切；当我连电脑的键盘都小心翼翼不敢触摸的时候，驰早已十指飞扬，在网上开设了自己的小店；而当我为了能够真正地打到北京的内部去，在人才市场上跟专科生、研究生、博士生，争一碗粥喝的时候，驰却背起了背包，开始我儿时在山水间游走的惬意旅程。

后来的某一天，我在北京的一家外企办公室里，再次遇到了驰。我们彼此笑笑，说，你好。而后，我坐在办公桌后面，微笑着问驰，为何要来我们公司应聘？驰说，东游西逛了这么多年，我想我需要一份工作，来养活我的家。我不能倚靠父母一辈子，而父母为我打下的东西，总有一天会坐吃山空的。

就是那一刻，我突然地明白，原来我和驰其实一直坐在同一辆车里。只不过驰坐在能够看得见风景的位置上，而我却是在晦暗的角落里。而今，命运终于将我们的位置重新调换：我可以看得见北京的天空，和天空上自由飞翔的白鸽，而驰，则在逼仄的角落里，看清了自己昔日的位置。



我们要的，终究不是那一场天崩地裂的爱恋，而是
天长地久的温暖相伴。

多么庆幸，没在最美时相遇

●文/一言

他和她认识的时候，都不那么年轻了，已经进入了大龄青年的行列。
是别人介绍的。

他们约在一家海鲜餐馆门前见面。她简单收拾了一下，提早去了几分钟。
没想到，他却迟到了。

竟然是个好看的男子，褪去了小男生的青涩和单薄。一见面，他就积极道歉，说路上塞车，足足塞了45分钟，请她一定原谅。

她笑着说，没关系的。暗自算了算，如果不塞车，他会比她到得早。

两人进了餐馆，找了靠窗的位子坐下。他把菜单递给她，让她想吃什么就点什么。

她还是笑，小声说我减肥呢。

他也笑，不用啊，胖点儿怎么了？只要健康就好，再说，你也不胖啊。索性拿过菜单，也不看价格，招牌菜，一连点了好几个。

感觉得出来，他对她的印象不错。而她也是。

他处处照顾她的感觉，体贴她，如体贴一个小女生，让她感觉到被宠爱的温暖。

就这样，慢慢接近了。过了半年的样子，他提出结婚，她同意了。她觉得自己终究还是个有福气的女子，在这样的年纪，还能遇到这样温和、体贴又英俊的他。

结婚的前几天，他们的好朋友带着他们收拾新家，有他和她单身时的一些物品，其中也包括各自的旧相册。大家翻出来看，于是，看到了最年轻时候的他们。

那时候的他，那样的英俊挺拔，穿着衬衣和牛仔裤，带很酷的腕表，眼神里带着不羁的味道；而那时候的她，也有那么一点点胖，但非常漂亮，眉目中满是清高，满是骄傲。

有朋友“呀”了一声，对他们说，可惜你们没有早几年遇到，那才真的叫金童玉女。

他笑了，她也笑，却都没有说话。那一刻，他们心里都很明白，幸好他们没有早几年遇到。那时候的他，叛逆不羁，喜欢个性冷酷的瘦小女孩。而那时候的她，对男孩子更格外挑剔，最容不得男人迟到……他们就是这样，因为挑剔，因为不够宽容，在最年轻的光阴里一再错过爱情。

真的不用遗憾，没有在最青春美貌时遇见。因为我们要的，终究不是那一场天崩地裂的爱恋，而是天长地久的温暖相伴。