

徐蜀 / 編

國家圖書館藏
古籍藝術類編

北京圖書館出版社

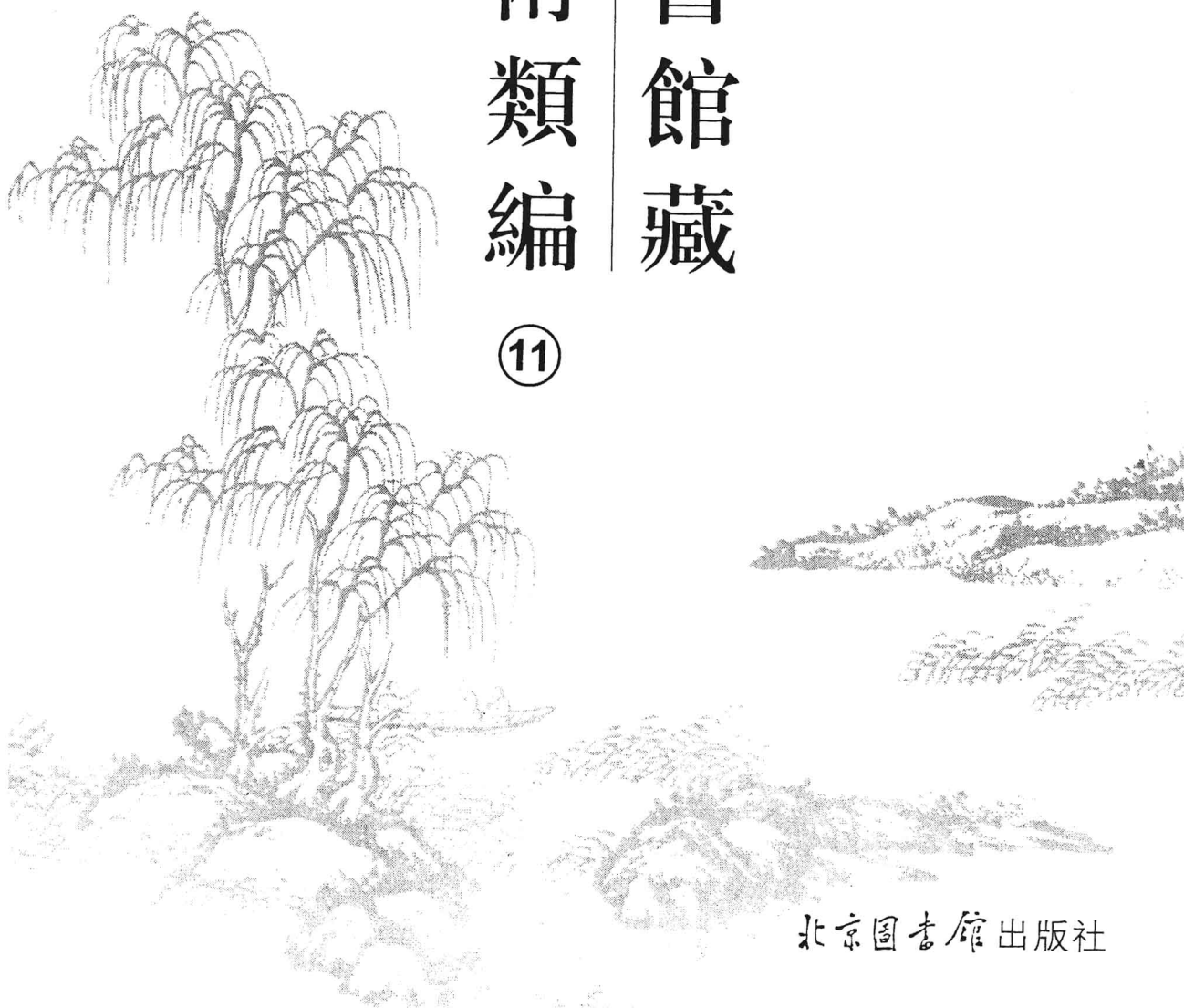
徐蜀／編

國家圖書館藏

古籍藝術類編

⑪

北京圖書館出版社



明·郁逢慶編 清抄本

書畫題跋記並續
(二)

書畫題跋記卷之六

攜李郁逢慶叔遇甫編

雲林六君子圖

廬山甫每見輒求作畫至正五年四月八日泊舟弓河之上而山甫篝燈出此紙苦徵畫時已憊甚只得勉以應之大癡老師見之必大笑也瓚

遠望雲山隔秋水近看古木擁坡陀居然相對六君子正直特立無偏頗 大癡

江頭碧樹動秋風江上青山接遠空君向波心添

釣艇選湏畫我作漁翁

朽木居士

天風起雲林衆樹動秋色仙人招不來空山倚晴

碧

徵江趙覲

黃公別去已多年忽見雲林畫裏傳二老風流遼

鶴語悠然展卷對江天

吳興錢雲

此畫因大癡詩有居然相對六君子句遂名其圖

廬山甫號白石先生

梅沙彌墨竹

愁來白髮三千文戲掃清風五百竿幸有穎奴知此

生時來几上弄清寒

五月廿四日竹窓孤坐清興遄發戲寫此枝且看
果有文公法否至正十九年也

倪元鎮松坡平遠圖

門前漠漠風吹沙閉門倦客獨思家樓頭吹角夢初
醒猶聞深院響琵琶白雲蕭條楓葉丹愁人行吟
復三嘆歸心夜趁東流水夢入松溪第九難少年
持家學詩禮馮老侍御之孫子觴半投筆調白羽拔
劍醉舞為君起至正十年九月因過郡中留學之

掾郎宅五日其子思誠溫粹勤儉而好學已能持家
具甘旨之奉今年十有七歲矣僕既寫此為贈并賦
二絕句其上東海倪瓚

九灘在荆谿倪迂游踪多在焉此圖當是其中年
所作以書法最工晚年字不稱畫矣 董其昌觀

梅道人竹譜冊

墨竹位置

如畫竹幹節枝葉四者若不由規矩徒費工夫終不
能成畫濡墨有淺深下筆有輕重逆順往來須知去

就濃淡粗細便見榮枯仍要葉：著枝：：著節山谷曰生枝不應卽亂葉無所歸使筆：有生意面：得自然四面團欒枝葉活動方為成竹古今作者雖多得其門者或寡不失之于簡畧必失之于繁雜或根幹頗佳則枝葉謬誤或位置稍當而向背多乖方或葉似刀截或身如板束麤俗狼藉不可勝言其間縱有稍異常流僅能盡美至于盡善良恐未暇獨文湖州挺天縱之才比生知之聖筆如神助妙合天成馳騁于法度之中逍遙于塵垢之外從心所欲不踰

準繩故余一依其法布列成圖庶後之學者不隱于俗惡云

梅道人筆

雲林荆蠻民圖

山郭幽居政向陽
喬林古木鬱蒼蒼
剡藤百幅誰能
置為掃虬枝蔽日長

荆蠻民寫

雲林雨過踏青陽
澗水濺：老樹蒼不是硯均雲
作陣踈篁空自拂簷長

尚左生次和

邱崇：今下有流水樹森：今匪櫟伊梓彼櫟孽
今且壽梓棄為薪今於材何有造物孔仁今時誰

歸咎

韋羗山人陳基

千年石上苔痕裂
落日溪田樹影深
我是江南樵隱者
人間何處有雲林

胡寧

十年不鼓江湖楫
水葉簫、鬢影秋
忽憶滿川風雨夕
雲林岸口獨維舟

陸繼善

雲林隱君圖

採蓮涇上漣漪綠
苔石幽篁依古木
遇著疎人周傑翁
邀余把酒清池曲

余解后仲傑隱君採蓮涇

上戲寫此圖并賦詩為贈

雲林生倪瓚

卷六

四

洒掃空齋住渾忘應世情身閑成道性家散刺詩
名古器邀人玩新圖棟客呈可憐山水興投老失
昇平 此余處圍城時懷雲林詩也今道路既通
猶未得一聚首為恨適允恭持此會題因書其上

句曲外史張雨

雲湧岡巒起伏烟籠草樹淒迷空見蘭亭筆法不
逢夔府詩題

徐賁

三年不見雲林面應向煙波狎釣徒忽到劉郎舊
遊處桃花無地覓玄都 癸丑重九日復觀此圖

有感而作持以索題者允恭也

曲江錢惟善識

憶適梁溪宅於今四十年賦詩清閼閣試茗惠山
泉夜雨牽幽蔓春雲黯遠天鄉情與離思看畫共
淒然

呂志學

羣樹葉初下千山雲半收空林門不掩經得幾多
秋

澹菴書

倪元鎮園石荒筠圖

蕭條江渚上舟楫晚相遇卷慢吟青嶂臨流寫白鷺

壯心千里馬歸夢五湖波園石荒筠翳風前帆浩歌
玄度文學工辭翰藹然如虹之氣真江南澤中駒
也十一月十四日侍乃翁訪僕江渚之上相與話
舊踟躕深動故園之感因想像喬木佳石翳沒于
荒筠草蔓之中遂寫此意并賦詩以贈焉己酉倪
璣記

蕭散雲林子詩工畫亦清吟情何浩蕩筆勢更縱
橫鄉里推高誼江湖足令名近傳來鶴去應想在
蓬瀛

華亭顧祿

雲林優鉢曇花圖

士子正月廿三日解后芝年講主於婁江朱氏之芥
舟軒中芝年熟天台之教旨嚴菩薩之戒儀七遮既
淨一乘斯悟與語久之歛衽敬嘆困寫圖賦持以贈
璿 優鉢曇花不世開道人定起北巖隈遠山迢滯
窓中綠垂柳低昂水次栽文室淨名禪不二三生圓
澤夢應迴閒雲野鶴時相遇草：新詩為爾裁

趙集賢行書歸來辭卷

在宋楮上

至大二年冬十二月十三日書於松雪齋 子昂

書後有白描淵明像帶葛巾鶴屐手執杖童子
背負酒榼于捧竹笈束書卷約十餘

趙文敏書歸去來辭南北所見無慮數十本或真
或行各極精妙淵明有道而隱者也其為文辭皆
以發其冲澹幽逸之趣文敏居官達中獨能好之
其志亦可尚矣方之晉人愛寫洛神賦者不賢乎
哉此卷尤入妙循正宜寶藏之

至正十六年歲在丙申正月廿六日橐城倪中書
於杭城東橋寓舍

淵明千載人東坡百世士出處將無同氣節乃相

似如何松雪翁愛寫歸來辭暮年謝玉堂此心松
菊知至今玩遺墨令人發清詠爽氣在西山吾駕
亦已矣

曲江錢惟善

三徑秋風蔓草荒歸來爛醉菊花黃離知千載文
章燄散落苔溪翰墨香

俊儀趙俶書

予先人嗜書所藏松雪翁遺墨頗多亦有歸去來
辭一卷并淵明畫像兵燹後無一存手澤泯然觀
此良足慨嘆此卷熟視儘佳非效孫叔敖者
洪武辛亥孟夏吉日錢唐陳彥博謹書