

国际学友会日本语学校

原著

林朝彰

编译

打好  
日语  
基础

第二版



地道的日语  
原汁原味

本书配有 8 盒录音磁带

DAHAO  
RUYU JICHA

安徽科学技术出版社  
(台湾) 大行出版社

## **在版编目(C I P)数据**

日语基础/国际学友会日本语学校著,林朝影编译. —2 版. —合肥:安徽科学技术出版社,2000. 3

ISBN 7-5337-1415-6

I . 打… II . ①国…②林… III . 日语-教材  
IV . H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 28802 号

**安徽科学技术出版社已获得台湾大行出版社授权，  
享有中国大陆独家出版、发行《打好日语基础》的专有权。**

本书任何部分文字及图片，如未获本社同意，  
不得用任何方法抄袭、节录或翻印。违者必究。

\*

**安徽科学技术出版社出版**

·(合肥市跃进路 1 号新闻出版大厦)

邮编:230063 电话:(0551)2825419

**(台湾)大行出版社**

(台南县仁德乡太子村 118 之 96 号)

新华书店经销 宿州印刷总厂印刷

\*

开本:850×1168 1/32 印张:13.125 插页:1 字数:320 千

2001 年 5 月第 5 次印刷

印数:5 000

ISBN 7-5337-1415-6/H · 190 定价:15.00 元

(本书如有倒装、缺页等问题请向本社发行科调换)

**原版出版者:**裴振九 (台湾)大行出版社  
**合作出版者** 席广辉 王春阳 安徽科学技术出版社  
**责任编辑:**刘桂霞 何迅文  
**封面设计:**王国亮  
**编译:**林朝彰

**安徽科学技术出版社** 联合出版  
**(台湾)大行出版社**

## 出版说明

这是我社奉献给日语学习者的一份特别礼物！

《打好日语基础》是一套日语入门教材，多年来在祖国宝岛——台湾常销不衰。它由国际学友会日本语学校原著，林朝彭先生编译，台湾大行出版社印行。日本大学大学院兼法政大学教授曾特别推荐过这套教材。我社得到台湾大行出版社的友好支持，已正式获得授权，享有在中国大陆独家出版、发行《打好日语基础》的专有权。

日本和我国是一衣带水的邻邦，中日两国人民有着 2000 多年的友好交往和文化交流的历史。特别是在改革开放以后，中日两国在经贸和技术上的合作日益频繁，我国学习日语的读者亦逐年增多。我社适时引进这套教材，就是为了满足广大日语学习者的需要。万事开头难，学习日语与学习任何一种语言一样，首先应该找到一本合适的入门教材，一本好的日语入门教材可以帮助读者打好日语基础，起到事半功倍之效果。

《打好日语基础》是一套专门为学习日语的中国读者编写的入门教程，它语言规范，语法系统完整，在内容和编写形式上有其独到之处，不仅适合课堂教学更适合于读者自学。本书的课文选材从实用出发，内容围绕着日常生活，容易上口，易于在实际生活中运用。书中课文均为日汉对照，极大地方便了读者自学使用。课文按照从易到难，循序渐进的方式安排，梯度感较强。文中词汇均为常用的、基础的，且讲解详尽。既讲述其一般用法，亦说明其特殊含义，同时注意到同义词辨异，读者可较好地理解和把握所学词汇。语法中突出句型教学，并配有大量例句，深入浅出，言简意明，便于

读者记忆。语言阶段编写得生动活泼，作者将语音难点分散在每一课中，重点突出。结合词汇学语音，趣味性强，效果好。书中生词、重点词和疑难词均用七号字在其上方标注发音，极大地方便读者自学。全书的练习题紧扣课文和语法要点，每课均配有适量针对性较强的练习题，4套综合练习题可以全面的检验读者的理解和掌握程度。特别值得一提的是，全书共配有8盒录有全书内容的录音磁带，帮助读者学习日语发音和听力，从而达到读、说、听、写的全面训练。这套磁带由淡江大学教授孙寅华、筱原信行、高岛千惠子朗读，标准的东京音为本书增色。

在本书的出版过程中，我们力求保留原版书的特色，仅将原版书中繁体竖排改为简体横排，对书中不符合大陆汉语言习惯的说法作了必要的处理，以方便大陆读者学习。特此说明。

安徽科学技术出版社

## 序 言

本人所编《打好日语基础》一书出版之后，广受日语界先进喜爱，成为各大学院校、补习班日语教材，在此表示谢意！本书出版至今将逾二十年，有些内容：如东西之价钱、房租、文法等已非昔比，又有些稍微印刷不清晰之处，须予改进增订，故有本版之出书。敬请各界先进乃一本初衷，继续使用为荷。

编者 林朝彰 敬上

一九七八年一月二十日

# 基 础 篇

# 五十音图

## 平假名

わ行	ら行	や行	ま行	は行	な行	た行	さ行	か行	あ行	行段
ん わ ら や ま は な た さ か あ	wa ra ya ma ha na ta sa ka a	あ段								
(い) り (い) い み ひ に ち し き い	ri i mi hi ni chi shi ki i	い段								
(う) る ゆ む ふ ぬ つ す く う	ru yu mu fu nu tsu su ku u	う段								
(え) れ (え) め へ ね て せ け え	re e me he ne te se ke e	え段								
を ろ よ も ほ の と そ こ お	ro yo mo ho no to so ko o	お段								

(表中假名下附罗马字、供发音参考。)

## 片假名

ワ行	ラ行	ヤ行	マ行	ハ行	ナ行	タ行	サ行	カ行	ア行	行段
ン ワ ラ ャ マ ハ ナ タ サ カ ア	n wa la ya ma ha na ta sa ka a	ア段								
(イ) リ (イ) ミ ヒ ニ チ シ キ イ	ri i mi hi ni chi shi ki i	イ段								
(ウ) ル ュ ム フ ヌ ツ ス ク ウ	ru yu mu fu nu tsu su ku u	ウ段								
(エ) レ (エ) メ ヘ ネ テ セ ケ エ	re e me he ne te se ke e	エ段								
ヲ ロ ョ モ ホ ノ ド ソ コ オ	ro yo mo ho no to so ko o	オ段								

せいおん  
清音

行	段	ア 段	イ 段	ウ 段	エ 段	オ 段
ア 行	ぎょう	あ ア a	い イ i	う ウ u	え エ e	お オ o
カ 行	か	か カ ka	き キ ki	く ク ku	け ケ ke	こ コ ko
サ 行	さ	さ サ sa	し シ shi	す ス su	せ セ se	そ ソ so
タ 行	た	た タ ta	ち チ chi	つ ツ tsu	て テ te	と ト to
ナ 行	な	な ナ na	ニ ニ ni	ぬ ヌ nu	ね ネ ne	の ノ no
ハ 行	は	は ハ ha	ヒ ヒ hi	フ フ hu	ヘ ヘ he	ホ ホ ho
マ 行	ま	ま マ ma	ミ ミ mi	ム ム mu	メ メ me	モ モ mo
ヤ 行	や	や ヤ ya	イ イ i	ユ ユ yu	エ エ e	ヨ ヨ yo
ラ 行	ら	ら ラ ra	リ リ ri	ル ル ru	レ レ re	ロ ロ ro
ワ 行	わ	わ ワ wa	ヰ ヰ i	ウ ウ u	ゑ ゑ e	ヲ ヲ o

【注】1. “ワ行”的“ゐ”、“ゑ”二字已废止使用。

2. “ワ行”的“を”仅用于助词；助词之外，皆用“お”。

3. 片假名用于外国地名、外来语、拟声词或笔画繁多之汉字或要强调时用之。

4. 自左而右，称为“行”；自上而下，称为“段”，务必牢记，以便研究文法之用。

5. カ行的五个字和タ行的“た、て、と”和ハ行的五个字，有有气声和无气声之两种发音。

(1) 这些字在第一音时，念有气声(カ行念ka ki ku ke ko，タ

行念 ta te to, パ行念 pa pi pu pe po)。

(2) 这些字在第二音念无气声(カ行念 ga gi gu ge go, タ行念 da de do, バ行念 ba bi bu be bo)。

(3) 助词“か”“て”“と”念无气声, 即念“ga”“de”“do”。

### はつおん 拔音

ん n

【注】1. 拔音仅有“ん”字。

2. “ん”必须附于其他字母下面连用。

### だくおん 浊音

段 行	ア 段	イ 段	ウ 段	エ 段	オ 段
ガ 行	がガ ga	ぎギ gi	ぐグ gu	げゲ ge	ごゴ go
ザ 行	ざザ za	じジ zi	ずズ zu	ぜゼ ze	ぞゾ zo
ダ 行	だダ da	ぢヂ zi	づヅ zu	でヂ de	どド do
バ 行	ばバ ba	びビ bi	ぶブ bu	べベ be	ぼボ bo

【注】1. “ザ行”的“じ”、“ず”和“ダ行”的“ぢ”、“づ”同音, 通常使用“じ”、“ず”。

2. 惟有下列场合必须使用“ぢ”、“づ”:

(1) 连浊音(原为“ち”、“つ”因其上面加上了别的字, 而变  
浊音)

包 小包 妻 新妻 血 鼻血

(2) 连呼音(由二个“つ”或二个“ち”所构成的动词, 第二个  
字为“づ”或“ぢ”):

綴る 縮む

## はんだくおん 半浊音

段 行	あ 段	い 段	う 段	え 段	お 段
ば 行 きょう	ぱぱ pa	ぴぴ pi	ぷぷ pu	ぺぺ pe	ぼぼ po

## ようおん 拗音

きゃ kya キヤ	きゅ kyu キュ	きょ kyo キヨ	にゃ nya ニヤ	にゅ nyu ニュ	にょ nyo ニヨ
ぎゃ gya ギヤ	ぎゅ gyu ギュ	ぎょ gyo ギヨ	ひゃ hya ヒヤ	ひゅ hyu ヒュ	ひょ hyo ヒヨ
しゃ sha シャ	しゅ shu シュ	しょ sho ショ	びゃ bya ビヤ	びゅ byu ビュ	びょ byo ビヨ
じゃ ja ジャ	じゅ ju ジュ	じょ jo ジョ	ぴゃ pya ピヤ	ぴゅ pyu ピュ	ぴょ pyo ピヨ
ちゃ cha チャ	ちゅ chu チュ	ちょ cho チヨ	みゃ mya ミヤ	みゅ myu ミュ	みょ myo ミヨ
ぢゃ ja ヂャ	ぢゅ ju ヂュ	ぢょ jo ヂヨ	りゃ rya リヤ	りゅ ryu リュ	りょ ryo リヨ

【注】1. “じゃ”、“じゅ”、“じょ”、与“ぢゃ”、“ぢゅ”“ぢょ”发音相同；用法按照浊音的注释。

2. 每个拗音第二个字，必须小写。“きゃ”——“き”大写；“や”小写於“き”音右下。

## ちようおん 长音

1. 母音“あ、い、う、え、お”在同段之字下面时念长音。（下面母音的字不发音，而把上面的音拉长发音。）

ああ 念あー おお 念おー ええ 念えー

かあ お母さん 念おかーさん お兄さん 念おにーさん

同段之意思就是二个字同在五十音表纵的一列之意，例如“か”和“あ”同在ア段，所以是同段，“に”和“い”同在イ段，所以是同段。

2.“う”在“才段”的字下面时亦念长音。(即“う”不念而把“お段的音”拉长发音。)

おうさま 王様	念	お一さま
こうもん 校門	念	こ一もん
そうじ 掃除	念	そ一じ
とうだい 灯台	念	と一だい
ほうそう 包装	念	ほ一そー
もうふ 毛布	念	もーふ

### そくおん 促音

“っ”的小写在二个字的右中间时“っ”不发音，而把其上面的字，用短促的声音念到其下面的字。

にっぽん 日本	念 Nippon	けつこん 结婚念 Kekkon
ヨット (Yocht)	マッチ (Match)	コップ (Kop)(注：荷兰语)

# 目 录

## 基 础 篇

五十音图	3
第一课 五十音(清音)	1
第二课 助词と	5
第三课 助词の、连体词あの	7
第四课 形容词连体形、形容动词连体形	10
第五课 浊音	14
第六课 是、不是	17
第七课 名词举例	20
第八课 是～、或是	23
第九课 指示代名词これ、それ	25
第十课 有～	30
第十一课 长音	36
第十二课 在～	40
第十三课 是不是～	42
第十四课 打招呼	46
第十五课 拗音	49
第十六课 指示代名词ここ、そこ	52

<b>第十七课</b>	人在何处 .....	55
<b>第十八课</b>	促音 .....	58
<b>第十九课</b>	数量 .....	61
<b>第二十课</b>	价钱 .....	65
<b>第二十一课</b>	“の”用来代替名词 .....	70
<b>第二十二课</b>	形容词的连接 .....	76
<b>第二十三课</b>	形容词“过去”的说法 .....	81
<b>第二十四课</b>	星期 .....	86
<b>第二十五课</b>	月份 .....	89
<b>第二十六课</b>	日期 .....	91
<b>第二十七课</b>	期间 .....	94
<b>第二十八课</b>	时间 .....	97
<b>第二十九课</b>	去哪里 .....	100
<b>第三十课</b>	起床 .....	106
<b>第三十一课</b>	外国的地名及外来语 .....	110
<b>第三十二课</b>	叫出租车 .....	121
<b>第三十三课</b>	去做什么 .....	129
<b>第三十四课</b>	动词て动词 .....	133
<b>第三十五课</b>	正在做什么 .....	139
<b>第三十六课</b>	服装 .....	143
<b>第三十七课</b>	动词てあります .....	148
<b>第三十八课</b>	命令的说法 .....	152
<b>第三十九课</b>	请求的说法 .....	157
<b>第四十课</b>	说～ .....	161
测试一	.....	165
测试二	.....	168

## 应 用 篇

第四十一课	自动词ています	173
第四十二课	接续助词が、し	176
第四十三课	询问家族	181
第四十四课	喜欢吃肉	185
第四十五课	比较喜欢哪一边	189
第四十六课	想要什么	194
第四十七课	你会说日语吗	198
第四十八课	回家之后才洗澡	204
第四十九课	看过美国电影吗	209
第五十课	人在路右边走	216
第五十一课	拉那先生像日本人	222
第五十二课	酱油用来做什么	230
第五十三课	路途上的会话	234
第五十四课	想读什么专业	241
第五十五课	想考东京大学	245
第五十六课	你不去看电影	253
第五十七课	教室里可以抽烟吗	257
第五十八课	必须几点钟以前去	264
第五十九课	赶快回家	271
第六十课	害羞	284
第六十一课	名词“由于”	288
第六十二课	接续助词から、のに	292
第六十三课	そうです(听说,好像)	296
第六十四课	一～就	301

<b>第六十五课</b>	“被动”的说法	305
<b>第六十六课</b>	“役使”的说法	310
<b>第六十七课</b>	受与动词やる、上げる在名词之后	315
<b>第六十八课</b>	受与动词やる、上げる在动词之后	320
<b>第六十九课</b>	接续助词ても	325
<b>第七十课</b>	接续词それに、それで、だから	329
<b>测试三</b>		333
<b>总测试</b>		337
<b>练习参考答案</b>		343
<b>附录一</b>	日语品词总表	397
<b>附录二</b>	动词活用表	399
<b>附录三</b>	助动词活用表	400
<b>附录四</b>	形容词活用表	401
<b>附录五</b>	形容动词活用表	401
<b>附录六</b>	四种助表	402
<b>附录七</b>	简体字表	403

# 第一课 五十音(清音)

足	脚
石	石头
牛	牛
绘	图
お菓子	糕点,饼干

## 发音要点

1. 足(あし)为尾高音。
2. 爪(あし)为头高音。

顔	脸
櫛	梳子
声	声音(由动物喉咙所发出的声音)
塩	盐
汗	汗
木	树
け毛	毛
きけ酒	酒