

美文似润雨如惠风，

我相信，一定能给人们，特别是青少的心灵以滋养，

在不经意间直抵心谷深处最轻弱的地域，唤醒生动。

Zuishouduzhexiai

de Meiwen

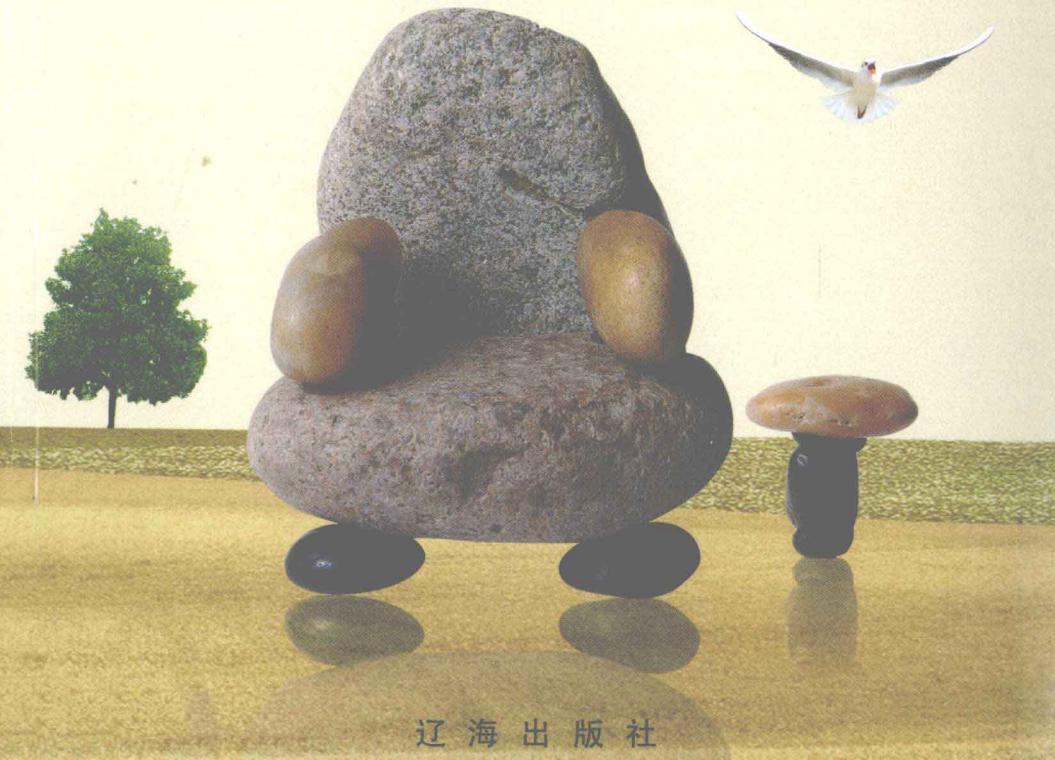
最受读者喜爱的美文

刘振鹏 主编

字字句句看似轻浅，实则滴滴智慧甘霖。

借助智慧的火种，点亮了星空，

让人更加诗意、执著、惬意。



辽海出版社

美文似润雨如惠风，

我相信，一定能给人们，特别是青少的心灵以滋养，

在不经意间直抵心谷深处最轻弱的地域，唤醒生动。

Zuishouduzhexiai

de Meiwen

c 最受读者喜爱的美文 4

刘振鹏 主编

字字句句看似轻浅，实则滴滴智慧甘霖。
借助智慧的火种，点亮了星空，
让人更加诗意、执著、惬意。



图书在版编目(CIP)数据

最受读者喜爱的美文/刘振鹏 主编 - 沈阳:辽海出版社,2010.4

ISBN 978 - 7 - 5451 - 0828 - 6

I . ①最… II . ①刘… III . ①散文 - 作品集 - 中国 IV . ①I26

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 065771 号

责任编辑:段扬华

责任校对:顾季

封面设计:马寄萍

出版者:辽海出版社

地 址:沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮政编码:110003

电 话:024 - 23284469

E - mail:dyh550912@163. com

印刷者:北京德福泰印务有限公司印刷

发行者:辽海出版社

幅面尺寸:145mm × 210mm

印 张:30

字 数:880 千字

出版时间:2010 年 10 月第 2 版

印刷时间:2010 年 10 月第 1 次印刷

定 价:99.60 元(全六册)

版权所有 翻印必究



前　　言

美文是文学中的一枝奇葩，是在纸上跳跃的心灵文字。阅读古今中外的经典美文，不仅能够开阔眼界，增长知识，更能够在精神上获得启迪和昭示。作家以自身的生活经历和对人生的感悟创作了无数优秀的美文经典，在人类灿烂的文明史上描绘了一幅幅耀眼夺目的篇章，是人类永恒的印迹。一个不爱读书的民族，是可怕的民族；一个不爱读书的民族，是没有希望的民族。我们要坚信，阅读是知识的源泉。一个人的精神发育史实质上就是一个人的阅读史，而一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平。阅读是最直接有效的学习途径，人类 80% 的知识都是通过阅读获得的。青少年的阅读开始得越早，阅读时思维过程越复杂，阅读对智力的发展就越有效。所以，不要犹豫了，现在开始，就迈开这一生的阅读之路吧！许多人为了领悟人生哲理费尽心机，殊不知一滴水里蕴藏着浩瀚的大海，一则短小的文章中孕育着博大的智慧。本书收录的数百篇读者喜爱的美文，其内容涉及人生的方方面面，它们有的睿智凝练，让心灵为之震撼；有的灵气十足，宛如一线罅隙中奔涌而出的清泉，悄然渗入心田。本书既是文学爱好者的必备读物，也是忙碌现代人的一片憩息心灵的家园。





目 录

我的心太乱	1
挥挥手,不说离愁.....	2
最爱我的人去了	3
心若游丝	9
竹村听笋.....	13
谁在望归.....	17
落泪的幼师.....	19
炒米糕和荷包蛋.....	21
跪下,谢过红薯!	24
悄悄照耀的爱.....	26
微微含笑的爱情.....	29
很爱很爱你.....	33
E-mail 情人	36
我该拿什么爱你.....	65
一张爱情存折.....	68
第 101 次求婚.....	71
我愿意.....	75
当我爱上你的时候,我不得不离开你	76
香水女孩.....	85
爱情的六种味道.....	91
不吃草莓的女人.....	94





最受读者喜爱的美文

你知道我爱你	97
那时,我是一片浪漫的叶子	100
爱的紫罗兰	105
第一次的纯粹爱情	110
只愿做你的红颜知己	117
对的缘分,错的转身	124
梦中的背影	126
栀子花开	130
深 爱	135
芦荟流泪	136
继父的马车	138
流血的记忆	140
五角钱	143
妈妈,我得了“双百”	145
猪毛也是蛋白质	148
父亲进城	150
开满蝴蝶的道路	152



我的心太乱

苗桂芳

一个人静静地坐在教室里，看完那篇题目为《你最爱的人和最爱你的人》之后，却绝对鬼使神差般地想起了你，我轻轻地合上笔记本，任思绪随窗外被风吹起的尘土在空气中飘散，时间凝固了，熟悉的旋律在凝固的时间中艰难地流淌着。

猛然想起四年前，看着别人成双成对的在校园中漫步，心中落寞，年少轻狂而又幼稚的我故作深沉的在城市的街道上走来走去，明明一无所有的心，偏偏却满满的写上忧愁，坐在道边，对自己狂喊：“我的心已经千疮百孔。”自己也觉得可笑可怜，但我却不肯放弃曾有的那份成熟和沧桑，躲在角落里练习如何让自己变得忧郁，我终于明白，忧郁是练出来的，过程，就是把自己丢掉，忘记从前的我，练习让自己在熟悉的街道上迷失方向。

或许，你一定还会记得我的，一定会的。我清楚地知道，你不会忘掉曾经的每一分、每一秒，即便现在，我也想故作深沉地对你说：“忘记我吧！”可我无法说不出口。曾经，我的最爱仅仅是“虚荣”和“自尊”，如水般的流言断断续续地充斥着我的耳膜，爱情似乎真的遥不可及。我开始怀疑，掏空自己也找不到那所谓的“爱”，对你的感觉仅仅停留在好感和喜欢之间，最后，盲目地离开，对于你的泪，并没有太多的感觉。用麻木来形容再合适不过！

我怎么可能忘记呢？曾经为你对我无休止的好而感到厌倦，但是，当我发觉自己青春不再的时候，终于知道，原来你在我心中是那么重要，这种爱，平凡但长久！

身子针刺般地抽搐着，我怔怔地坐在桌前，久久无法下笔。我想



你！瞬时，又被无尽的空虚缠绕，被无边的寂寞包围，吞噬着那苍白的孤寂！

我的心太乱……

挥手手，不说离愁

李光辉

当彼此变得越来越生疏的时候，大年和月儿分手了。大年清楚的记得，那一段曾经刻骨铭心的情感已随风逝去；那一个自己曾经爱过也爱过自己的人已从自己的生活中消失……月儿俏楚的容颜将成为昨日黄花。

世界上什么东西是永恒而且亘古不变的，海枯石烂的呢？是爱情吗？初相逢时，许下了天长地久的海誓山盟，而后满怀欣喜地实践着，心里洒下了许多爱的种子，并将她精心的呵护。可在越来越接近的空间里，当要理智地去面对一切时，却不得不面对越来越无奈的现实，不由躊躇，不由彷徨。而后相视一笑，挥手别离。

大年和月儿在西海最富胜名的两弹纪念碑下认识。月儿洁白的连衣裙，长发简简单单地披在肩上，清纯的如出水的芙蓉，那天，月儿觉得与往常无异可在大年眼里却是那么与众不同，一时竟呆了，觉得月儿的清新雅致远远胜过自己手中的那盆水仙花。那盆花本是买给母亲的，大年却把它送给了月儿。

月儿接受了大年，由于他很优秀，无论是人品还是学识，都称得上出类拔萃。俩人陶醉在无比的幸福之中。为了有更多的时间长相厮守，大年和月儿住到了一起。刹那间的新鲜与激动之后，俩人都恍然若失，仿佛眼前的人并不是熟识与期待的那一个：月儿过于精明与浪漫，大年却太过现实与粗心，月儿可以拿薪水的一半去买一瓶香水，大年则



只能买回几块钱的盒饭做午餐；月儿喜欢跳舞和咖啡接近疯狂，大年却只有绘画和白开水已经足够了。假若今天不做饭，泡方便面，你介意吗？假若夜里过了十二点钟我才回来，你介意吗？假若这个礼拜不洗衣服，你介意吗？假若我再把同事带到家里喝酒，你介意吗？假若……他们每天如此困惑，觉得这不应该是他和她面对的生活，可所有的人都告诉他们这就是实际的生活。他们分手了，不是不爱，而是越过苍茫的岁月之河，各自终于发现等到的已不是当初期望的那个人了。在学生的现实面前，他们的爱情显得那么苍白无力。

俩人苦笑着挥手道别，只是将这份爱沉封在心底。

生命本是一种过程，人们追求的是生命过程中的质量而不是形式。也许是令人个性化的生活方式，在他们中间搭起了一道无法逾越的屏障。分手成为了他们必须面对的无奈的现实。

爱情本就可以长久，但相爱的过程却能让人失去热情。爱上一个人可以毫无理由，放弃一段情缘却有太多的缘由。当千帆过尽，回首发觉曾经的你依然是我最动情的人时，我们耳边总是浮着那个声音：知道吗？我的孩子，物换天移，万事万物都在变，唯一不变的是变化本身。当为爱而别离时，应该坦然地笑对，挥挥手，不说离愁，也是一种泰然的处世态度，更是一种潇洒的人生境界。挥挥手，不说离愁，也许明天的太阳更灿烂，明天的彩虹依旧美丽。

最爱我的人去了

王新龙

清晨，太阳还藏匿在地平线下时，我辗转反侧了，起床打开电脑，将存在电脑里的诗歌、散文、小说，一篇一篇打印出来，放到阳台上，将它们一张一张焚化成灰，烧给远方的你。





最受读者喜爱的美文

看着那被风触动而闪烁的火焰和飞舞着的灰，泪水逐渐淹没了我的视线，“远，你看到了吗？这些都是你亲爱的傻丫头含泪写成的文章，你慢慢看吧。天堂里有眼镜没有？我记得你走的时候眼镜掉到地上摔坏了。”

我到房间拿纸剪了一副眼镜，也将它烧成了灰“没有眼镜，你400多度的眼睛可以看清楚吗？”

“远，昨天晚上我梦到你了。我知道你一定也在想我。你说过，不管你到了哪里，每晚，你都会化作风儿，守候在我窗前。我真的看到你了，你怕吵醒了我，静静地躲到了窗帘后面。你别和我捉迷藏好吧？”

“傻丫头，猜得出我是谁吗？”每次我找不到你的时候，你就蹑手蹑脚的跑到我后面，蒙住我的眼睛问我。

“我说过不准叫我傻丫头的，要叫我方老师。”我正色道。我比你大三岁，整整大三岁啊。可我的心里，是多么渴望想你叫我傻丫头啊，就是叫上一千年一万年，我也是一样喜欢。

“我们不是说好了？有人在的时候我就叫你方老师，没人在的时候就叫你傻丫头。”你翘起了嘴。这个时候，我才发觉你真的像小孩子一样。

还记得第一次见到你的时候，觉得你真像小孩子一样。

那天，我在宿舍大搞卫生。过两天就要开学了，我是班主任，我必



须要在学生报到之前把我的宿舍整理好，要不，到时学生来了，乱七八糟的事太多，会应付不了。

我把房里的垃圾统统扫到走廊上，这时，看到你背着一个大大的



包，一手拖着一个旅行箱，一手提着一个旅行袋，来到我的隔壁，看了看大开着的房间，眉头紧锁，很无助的样子。架在鼻梁上的眼镜也一脸得无奈。

我们学校穷得连教师楼都建不起，单身教师都是住在教学楼的单身宿舍里。宿舍是一个小小的房间，外加一个洗手间，一个小阳台，厨房都没有。你那间宿舍是一个结婚不久的老师腾出来的，早上才搬出去，不过是满屋狼藉。

看到你无助的脸，我动了恻隐之心：“你是刚分配来的新老师吗？我姓方，喊我方芳。你就叫我方老师吧。”

“我姓毛，喊我毛远。毛主席的毛，远方的远。”你羞涩地说。

“呵呵，是毛主席的后代啊！”我笑了：“不过不管你是谁，到了这里都要自力更生的。先把行李放我这吧。来，给你扫把，先去把房间打扫一下。”

在我们齐心协力下，你很快就把房间收拾好了。而后，我带你去买了一把新锁和一些生活用品。

教师会议开过之后，我们便各自忙起来了。我是班主任，太多的琐事要我处理。你是新来的，忙着熟悉新环境，忙着备课。

我和你教同一年级，我教语文，而你教历史。

你真是一个相当有影响力的老师，很快，你就和学生融在了一起。

你说，你刚站上讲台时，心理特别紧张。当你向学生介绍你姓毛时，有调皮的学生就起哄：“毛豆，毛老师是毛豆。”

同学们大笑了起来。

学生们的哄笑，反而让你消除了紧张的心理。

随后，你也跟着笑了起来：“对，就是毛豆的毛。想当年，毛主席他老人家也非常喜欢吃毛豆的。”接着你就大说特说毛豆的好处，毛主席是如何的喜欢吃毛豆。学生都知道你是在瞎编，可他们竟然津津有味地听你瞎编，真奇了怪了。

我说：“你别误人子弟，口若悬河。”



最受读者喜爱的美文

你笑着对我说：“我跟学生说了，毛主席喜欢吃毛豆根本没经考证。历史上又没记载。”

跟你相比，我就没那么好命了，常被那些调皮的学生气得要命。

我们学校不是重点学校，学生的顽皮可是出了名的，老师们都不想当班主任。我也是被校长赶鸭子上架，在来这个学校的第二年，就当上了班主任。谁知“一失足成千古恨”，没办法。就这样，做了两年。

今年，我接新班。一听到说是接新班，我就头痛欲裂。

果然不出我所料，开学才两个礼拜，学生就给我了个下马威。

那天，我正在上课，趁我转身在黑板上写字的时候，不知是哪个调皮学生，将一条毛毛虫放到我的讲义上，当我回头打开讲义的时候，手就碰到了毛毛虫，吓得我跳了起来，书本、粉笔等统统被我弄得掉到了地上。那条毛毛虫也被我不小心甩到了前排一个女学生的衣服上，那个女学生叫了起来，那帮调皮鬼就趁机起哄，一时失控了，课堂秩序混乱，无法再继续下去。

晚上你来看我时，我眼泪忍不住就掉了下来：“我没法上了。这个班主任我当不下去了。”你了解情况后，对我说：“傻丫头，这一点事就难倒你了？你不是要向那些小鬼认输吧？”

你竟然喊我傻丫头。

哪有的事！当然不会，按我的性格，我怎么会那么快就屈服呢。

后来，还是在你的帮助下，那帮小鬼被我修理得服服帖帖的，我嘴里不说，其实心里挺感激你的。

你课上得很好，学生们都喜欢上你的课。

校长也很器重你，很快，这一推理论得到了印证。第二个学期，你就当上了学校的团委书记，兼学校广播站站长。

你真能干，不仅是在团里，就是广播站都被你搞得有声有色。

你动员学生们积极踊跃投稿，还把学生们写的一些优秀的稿件拿到县广播站去，或者投到县报、学生报等刊物上，有好几个学生的作品陆续被刊了出来。学生们的学习兴趣空前提升。



你知道我平时也喜欢舞文弄墨的，就动员我写作，还开玩笑地说希望我成为第二个茅盾。

虽然你比我小三岁，可很多事你处理得比我还好。

鬼使神差般，我对你竟有了依赖感。

课下，我和你拿了电饭煲在宿舍煮饭吃；闲时，我们一起打乒乓球、羽毛球、爬山，还一起骑车去水库钓鱼呢。

我的针线活很差，你常常取笑我说，哪有女人像你这样，缝扣子都缝得那么差。你一边说一边拿过我的针线帮我缝。你缝得确实比我好。你说你还会踩缝纫机，可惜我一直都没机会看到。

没有人在的时候，你常常叫我傻丫头。

没人知道我们的关系，我和你像恋人又不像恋人。

在这样的小镇，找一个比自己小几岁的人做老公，会被人议论一辈子的。

我们也是凡人。虽然我们为人师表，可也不能免俗。

我们就这样开心和谐地做了两年邻居，同事兼恋人。

我是父母的掌上明珠，两老就只有我一个女儿，而且他们都住在县里。

当初在我被分到这小镇的时候，他们就心有不甘。

终于，5年之后，他们还是想方设法的把我调回了身边。

回城后，我非常郁闷。这时，你经常写信鼓励我，叫我一定要坚持写作。你说你很欣赏我的文笔，说如果我放弃写作的话，你会很心痛。

因为你的缘故我没放弃。虽然开始写得不是很好，但是我知道，我应该写下去。

我的努力没白费，有报刊终于开始刊出了我的文章。

可这时，我们的通信却越来越少。

后来，校长来县里开会时碰到我，才知道你患了尿毒症，在市里留医，已经到了晚期，日子不多了。

我听后，整个人都昏了，后来是怎样回到家的也都不记得了。





最受读者喜爱的美文

远，你真傻，为什么不告诉我呢？怕我担心？难道你就那么残忍，连最后一面都不愿再见我？

我赶到医院的时候，你已经不能说话了。

看到憔悴不堪的你，我无论如何不愿相信，这就是以前我看到的那个腼腆的毛小伙子？

天意弄人，不几年时光，就把一个活蹦乱跳的小伙子变成了这样。

看到我来了，你眼睛一亮，可就一刹间，又暗淡了下来。

你走的那天，天空下起了倾盆大雨。

我清楚地记得，那天，我是冒着雨赶到医院的。

当我浑身湿淋淋地走进病房时，你惊觉得睁开了已睡着了的眼睛。

你看到了我，想坐起来，可却坐不起来，你妈妈和我都忙过去扶你，忙乱间，把你放在床头柜的眼镜碰掉了，摔碎了。

你示意你妈拿了干毛巾给我，待我头发擦干了，你突然说话了：“傻丫头，下雨就不要来了嘛。”

虽然声音很小，可我和你妈还是被吓了一跳，你居然可以说话了。

你妈要去叫医生，被你阻止了。

你说你想和我单独呆一会儿。

你妈掩上房门出去后，你说：“傻丫头，你过来抱抱我好吗？我很想在你怀里睡觉呢。”

我拥着你，眼泪就像断了线的珍珠一样仍不停地往下掉。如果眼泪可以拯救一切的话，我愿意。

你说：“别哭了，傻丫头，生老病死，是自然规律。我走了，你要坚持写下去，记得每年清明，把你写的东西的烧给我，我要看。还有，要快快乐乐地生活，要坚强地去面对一切不准总是哭鼻子了。我不在的日子里你要学会照顾自己”

我不停地点头答应。

过了一会，你有气无力地说：“我累了，想躺一会。”

“睡吧，我抱着你睡。”我已泣不成声。



你安静地闭上了眼睛，却再也没醒过来。
远，你就这样离开了我们大家。
你知道吗？我好想你，你的学生也都很想你。
有人说，你所爱的人去了，如果你想见他，只要你把他最喜欢的东西烧给他，他就会回来看你。
远，我想见你。我的东西你收到了吗？我多希望，我可以化作一瓣瓣的花瓣，幽香在你回来时必经的路上。可我知道，我不能这样，因为我不喜欢。
因为你说过，一个连自己的生命都不懂得去珍惜的人，根本就没有权力去爱别人。远，你放心，傻丫头以后会更加坚强，再不会总是哭鼻子，而且我会让我的未来过得充实而美丽的。

心若游丝

赵德斌

如烟最近变得很不快乐。
看着深秋的落叶，如烟都会无限感怀，任由思绪乱舞，常常感觉心里空荡荡的，就像那深秋飘然而落的梧桐叶，不再有动人的光华，只是无可奈何地飘下，飘下，早就迷失了自己原有的方向。

今天中午，如烟着实让同事们吓了一跳。虽然同事们早已习惯了她时常阴晴不定的情绪，但午餐后热烈讨论着家常琐事的同事们还是被吓到。

轻轻悠悠的乐曲荡漾在午后的阳光里，有点迷离的味道，但在这略显寒意的初冬，仍有些许暖意。如烟就在这样的午后流泪了。起初，如烟只是悄悄地躲在属于她的角落落泪；她只是轻轻地用指尖划去两道泪痕。但当她流连于论坛，不经意间看到了那篇《婚姻如茶》后，





那虽经控制却再也泛滥不出的泪再也无可抑制地滑落了。如烟不知道，同事们早已骇然停止了喧哗，早已对她侧目而视了。正专心下棋的清幽与如烟隔得很远，也立刻走过来，想说什么，但看到了屏幕上的帖子，无声地走开了；办公室的冷姐姐（同事们一向这样尊称）竟意外的轻轻地叹道：“唉，真是性情中人！”然后，大伙儿像是要给如烟一个清静，各自做事了。稍顷，大伙心领神会便各自散去，但同样的轻轻悄悄。

《婚姻如茶》确实让如烟想起了不少尘封的往事，但只有如烟明白，她并不是因为这才流泪的。虽然，如烟也知道，同事们一定很奇怪她为什么这样反常，而且会给同事们带来不快，但那泪还是悄然落下了。如烟也奇怪，为什么近来那样常常落泪。

如烟的不快乐在日子里一直呈现，真要让她说一说究竟是为什么，也许她也说不出个确凿的理由。不过，最让她感到悲观与绝望的是昨天晚上。

“假若不是因为需要，你也许永远也不会想到我了吧。”在昊摸索之际，如烟小心地试探着。“别破坏情绪。”昊简短地说完这话后，便不再作声。而如烟也没再作声，只是任由昊的双手来回地游走。

迷乱之际，如烟仍是觉得昊太令让她失望了。如烟不由地就想起了她与昊的点点滴滴。初次见到昊时，他是健谈与阳光、是粗犷与细心、更是自信与实在的化身。这就是那么多年来，如烟都梦想遇到的白马

王子。现在想来，如烟是看到昊的第一眼就被征服了的，以致于抛弃了所有的传统经及多年来所受的教育。

当初母亲对昊有极大的不满。即使是这样，如烟早早地把态度给挑明了：





即使昊不爱她，只要昊要她，她也要跟着昊。如烟直至今日也没有想明白，究竟是什么力量使一向以乖乖女闻名的她有了这么强烈的叛逆心。

如烟永远不会忘记，她带着昊去见父母亲时，母亲的两个“不配”没有把一向自恃的昊击垮，不过这反而更刺激了昊对如烟的好。各种刁钻古怪的问题昊都能巧妙地回答了，而且极有诚心，不卑不亢。那种感觉如烟至今也没有忘记，她真的感觉到了一种前所未有的幸福。那种幸福感，几乎要把如烟淹没了。那种幸福，在父母亲、亲戚朋友那里无从寻找，但却充斥了她全身的每一个血管。

虽然，背叛本身便是一种折磨，如烟有时也会为家人对她一次又一次的失望而痛苦，但如烟只要想起昊温暖的怀抱，就会油然而生莫名的欣慰与快乐。如烟常想，也许正是昊面对困难不低头的倔强和昊对她如父兄般的呵护，才使她毫不犹豫地选择了昊。事实上，如烟也巧妙地利用了父母亲，因为她知道，一向最疼爱小女儿的他们是不会为难她的。所以，父母虽是满心的不愿意，但如烟却着实有一个风光的婚礼。

婚后的生活虽平淡却甜蜜。在昊的百般呵护下，如烟真真切切地感受到了幸福的所在。昊像疼爱任性的小女儿一样，捧着如烟，就连饮食起居这些，昊也一律承包。尽管这是如烟作为一个妻子应做的份内之事。如烟在家里唯一做的事，就是提意见，而昊全能一一接受。如烟常想，真的是难为昊了。说真的，昊从小也是一个“衣来伸手，饭来张口”的公子哥。如烟父母常常来看她，也为昊能够这样照顾她而感到了欣慰不已。

这样平静甜蜜的生活一直持续到孩子出生。

孩子的降临，是如烟和昊夫妻俩渴盼已久的一件美事。为了孩子，昊不顾整日的应酬，咬牙戒了多年来的烟瘾，甚至连最爱喝的可乐都能够忍痛割爱。记得如烟怀孕那阵子正是七、八月间，不用上班，在家里休息。虽然昊工作忙得顾不过来，但中午的那一餐必是昊顶着炎