



顶级设计师 秘笈大公开

理想·宅编

客厅设计



国内一线知名设计师的装修设计指导
贴近生活的大众家居装修经验集合
时下最新流行的588例装修案例



化学工业出版社





THE SECRETS OF TOP DESIGNER

顶级设计师 秘笈大公开

客厅设计

理想·宅 / 编



化学工业出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

顶级设计师秘笈大公开. 客厅设计 / 理想·宅编.

—北京: 化学工业出版社, 2012.10

ISBN 978-7-122-15337-1

I. ①顶… II. ①理… III. ①客厅—室内装修—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第220927号

责任编辑: 王斌 林俐

装帧设计: 骁毅文化

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 北京瑞禾彩色印刷有限公司

889mm×1194mm 1/20 印张 7 字数 100 千字 2013年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 38.00元

版权所有 违者必究



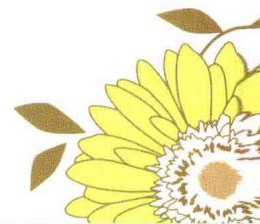
前言

Foreword

对于家庭的装修就好像对于服饰的选择一样，人们总是喜欢追逐最新的潮流，没有人会喜欢一个陈旧过时的家。其实，装修本身是对人们居住环境的改善，是创造美的过程，只要掌握了相应的装修要点，就能够轻松享受家居环境变化带给我们的快乐。由“理想·宅Ideal Home”倾力打造的《顶级设计师秘笈大公开》以丰富的案例为基本内容，配以国内一线知名设计师的装修设计指导与业主对家居装修中得意之处的介绍，为您提供一个全面而丰富的家居设计资料库。每册书收集了时下最新流行的装修案例588例，从风格、色彩、材料、装饰、布置等多方面对家居装修进行了突出展示。本书不仅是一个提供海量图片参考的资料库，更是一个贴近生活的大众家居装修经验集合，让您从此摆脱对家居装修设计的困扰。

为本书提供图片的设计师有：阿彬、艾木、沉砚、陈教斌、陈俊男、陈水平、陈涛、陈宜、戴立、邓键、邓艳明、东禾艺术、樊秋苑、风尚装饰、冯建耀、冯易进、耿波、管月亮、康博然、郭翼、海江、郝国良、衡颂恒、黄步延、黄小峰、黄新华、黄雨、黄治奇、霍世亮、贾八办、江惟、蒋宏华、老鬼、李斌、李峰、李海明、梁苏杭、林骏、林志宁、刘虹纬、刘铭、刘耀成、吕晓兵、满登、孟红光、慕宝和、欧慧、潘杰、瞿志良、尚伟平、邵红升、宋春吉、孙克仁、宋建文、苏凯、孙明星、孙琦、孙易、孙宇、孙志生、王昶、王飞、王强、王五平、王晓城、吴喜腾、巫小伟、吴勇、萧峰、徐德锋、徐鹏程、徐旭俊、徐玉磊、许清平、许思远、玄风设计、薛冬、闫立朋、杨克鹏、杨旭、由伟壮、元孚、张淳、张浩、张欢、张建、张一良、张有东、张禹、赵伟、赵云、郑加洪、支点设计、周松华、周钟林、朱超、朱国庆、祝建深、祝滔。

参与本书编写的人员有：孙盼、杨柳、余素云、李小丽、王军、李子奇、邓毅丰、张志贵、刘杰、李四磊、孙银青、肖冠军、王勇、梁越、安平、王佳平、马禾午、谢永亮、黄肖。



目录

CONTENTS

1 风格破解

- 3 简约客厅的特点
- 4 精品装饰简约客厅
- 7 现代客厅的特点
- 8 饰品与现代风格客厅应相协调
- 10 “回归自然”的田园风格
- 13 温馨实用的美式田园风格
- 14 美式田园客厅的材质特点
- 17 田园客厅的常用色调
- 19 田园客厅营造轻松舒适氛围
- 22 田园客厅饰品不可或缺
- 25 新古典客厅的特点
- 28 新欧式客厅的特点
- 31 新古典注重硬装与软装结合
- 33 欧式风格的种类
- 36 欧式客厅的特点
- 38 中式客厅的特点
- 40 中式客厅的材料应用
- 42 混搭中式风
- 43 混搭客厅的特点
- 46 东南亚客厅的特点

47 设计手法

- 48 客厅“主角”背景墙

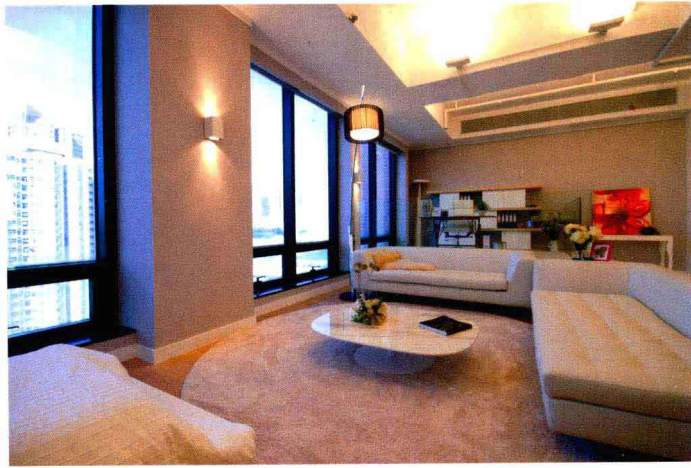
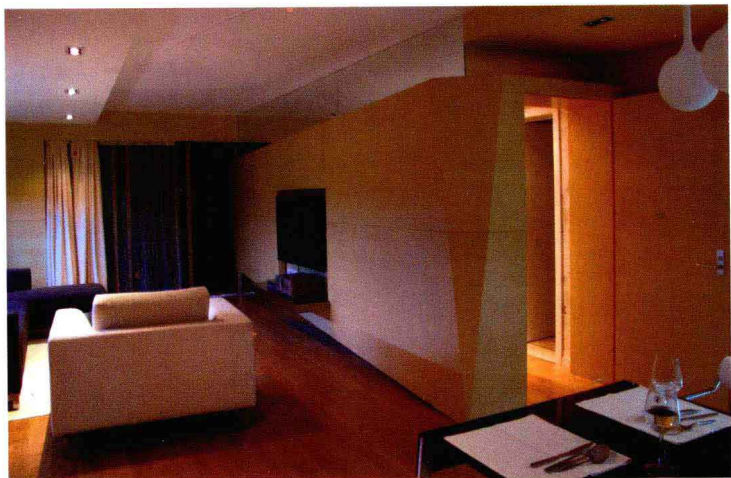


- | | |
|------------------|----------------|
| 51 背景墙灯光设计要点 | 92 一字形的布置 |
| 52 墙面饰品装饰要点 | 95 U形沙发的布置 |
| 55 温馨客厅的墙面材料 | 97 围合形沙发的布置 |
| 58 沙发背景墙的设计要点 | 98 大小客厅的沙发布置 |
| 60 适当拉开墙面层次 | 100 转角形沙发的布置 |
| 62 壁纸装饰小客厅沙发墙 | 104 茶几的应用 |
| 65 壁纸活跃客厅气氛 | 107 客厅收纳家具的应用 |
| 68 软包装饰客厅沙发墙 | 110 客厅陈列柜的应用 |
| 70 皮革软包营造多样客厅效果 | 114 墙面收纳要点 |
| 72 反光材质在客厅的应用 | 117 小客厅家具的选择 |
| 75 木质材料在客厅的应用 | 121 客厅撞色搭配 |
| 78 木质与其他材料的和谐搭配 | 123 对比色的平衡 |
| 80 石材在客厅的应用 | 128 白色客厅 |
| 82 客厅的多材质混搭 | 129 白色与红色搭配的客厅 |
| 85 多种材料装饰墙面的注意事项 | 131 橙色客厅 |
| 88 灵活运用低矮的电视柜 | 135 “同类色”的配饰设计 |

现代家庭客厅装修变得越来越重要，客厅是人们逗留最多的地方，它不但是全家人聚会、交流、娱乐的重要场所，还承担了会客待友的功能，因此如何装扮这块空间就变得尤为重要。它既是装修中最值得花钱的地方，也是设计师乐此不疲的追求之一。

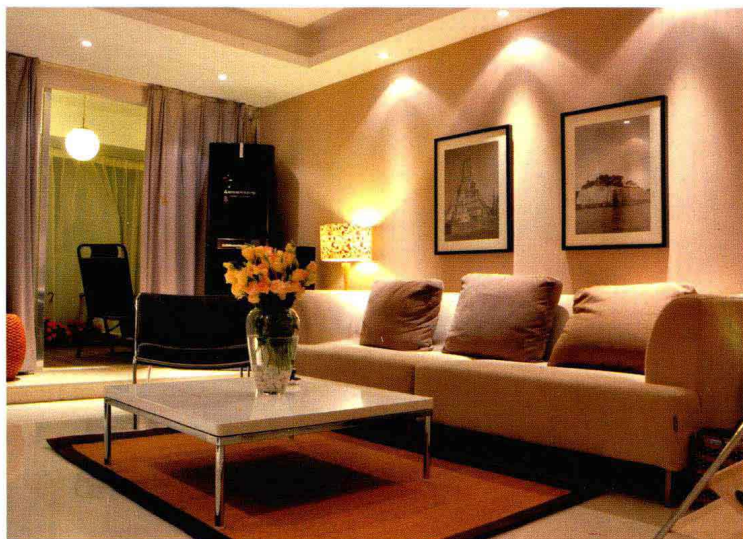
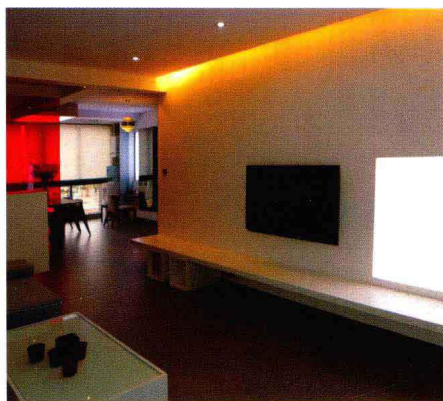
客厅的风格一般就是整体家居的风格，可选择性很多，从传统到现代，从西式到中式等。客厅的风格可以通过多种方法来实现，如风格、色彩、灯光、材料、饰品等，而作为家居中的重点功能空间而言，客厅的风格设计又是独到的，在同样风格的客厅中每个细小的差别都能折射出主人不同的人生观、品位及修养。





简约客厅的特点

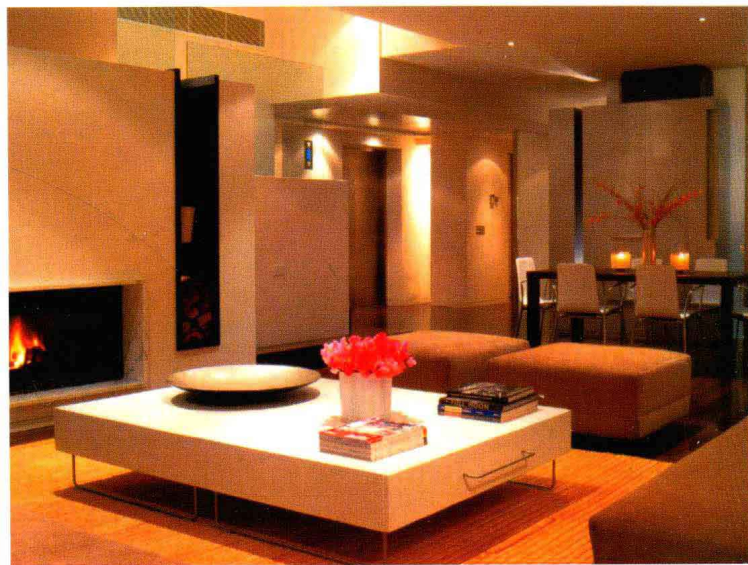
简约主义源于20世纪初期的西方现代主义。“少即是多”被认为是代表着简约主义的核心思想。简约主义风格的特色是将设计的元素、色彩、照明、原材料简化到最少的程度，但对色彩、材料的质感要求很高。因此，简约的空间设计通常非常含蓄，往往能达到以少胜多、以简胜繁的效果。

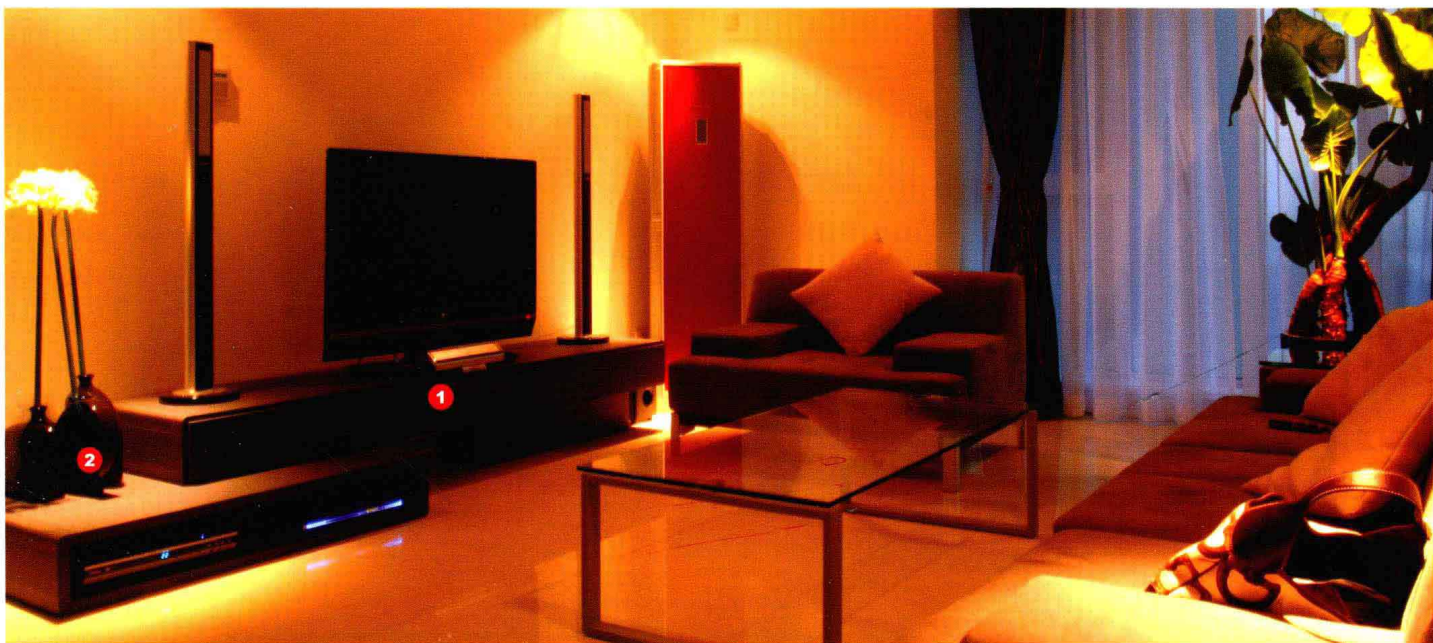




精品装饰简约客厅

简约客厅同样需要挑选精品来装饰，注重细节的精巧，而不是简单的凑合或少花钱。因为空间的纯粹注定了人们对物品、家具的一目了然，于是，物品与家具便显得最为耀眼，对款式、质地、颜色与搭配以及物品的造型细节的标准更高。否则，完美的家居空间就会随之走样，造成不伦不类的结局。





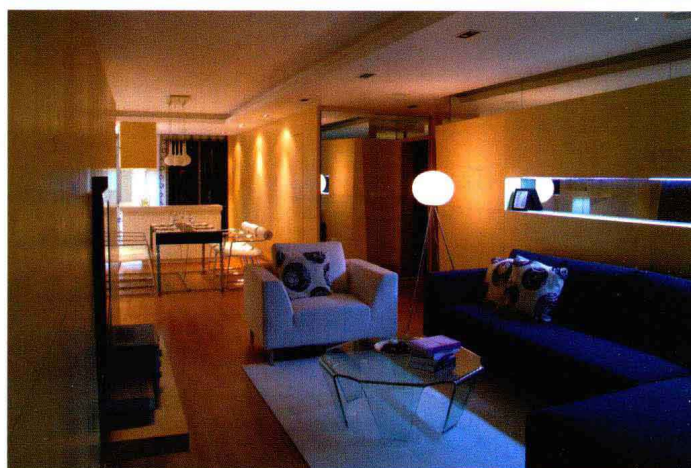
※ 清爽的电视背板为客厅节省了很大空间，观感更舒适。底部小巧的抽屉柜，能够满足基本收纳需求，为客厅带来简约气质。流畅的线条简单而不失装饰美，厚实的材质流露出踏实，质优更显风范。简洁但不呆板的收纳设计让杂乱的客厅变得井井有条。



●

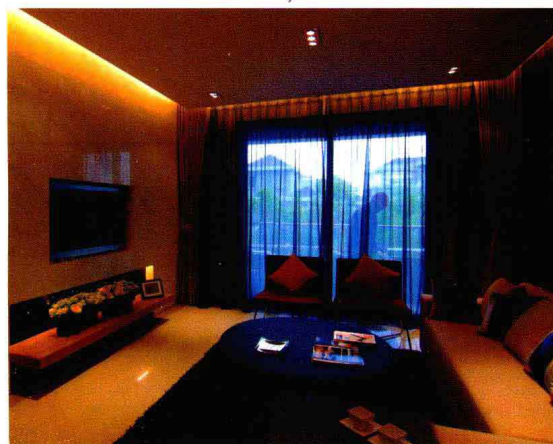
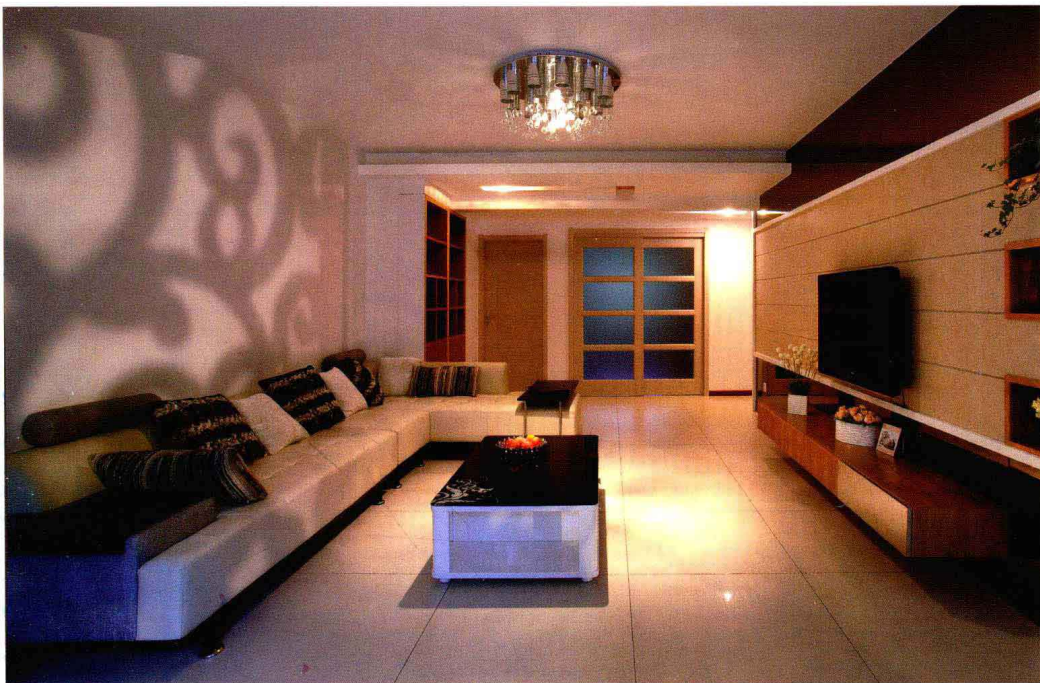
2

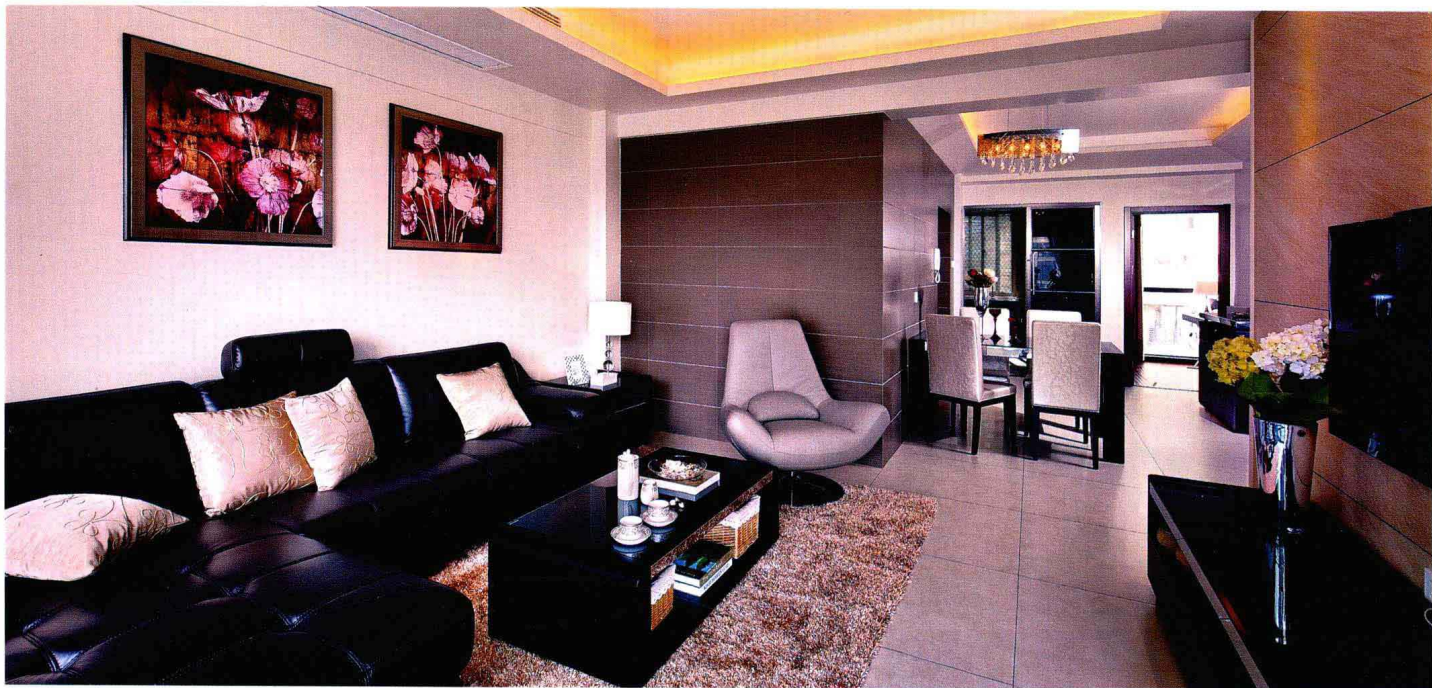




现代客厅的特点

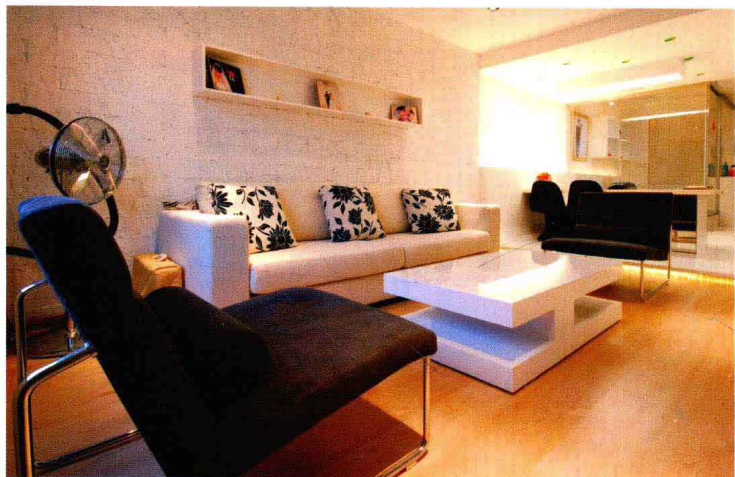
现代风格应具有现代的特色，其装饰体现功能性和理性，再简单的设计中，也可以感受到个性的构思。色彩经常以棕色系列如浅茶色、棕色、象牙色或灰色系列如白色、灰色、黑色等中间色为基调色；用直线表现现代摩登的功能美。

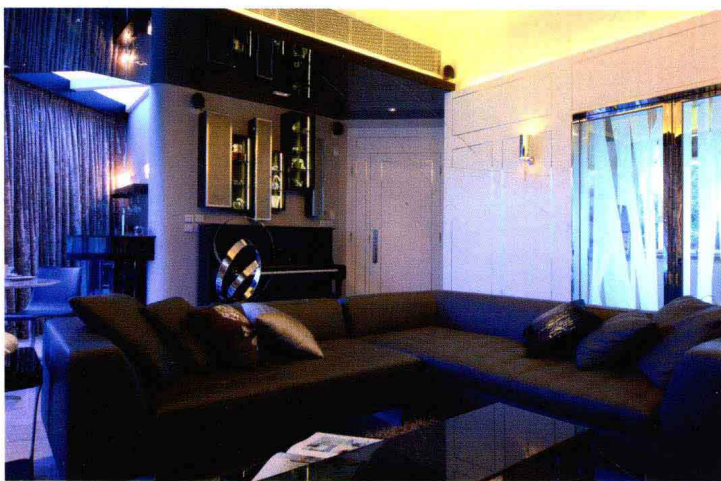




饰品与现代风格客厅应相协调

现代时尚风格的客厅装修留下了更多展示主人喜好的空间，同时也对家居陈设用品提出了更高的要求。家居的陈设要与室内设计的整体风格相协调，陈设品的风格应和谐地融入整体风格中，并成为风格中的点睛之处；反之，很突兀的陈设品会使居室内有一种凌乱的感觉。





“回归自然”的田园风格

自然风格倡导“回归自然”，美学上推崇自然、结合自然，才能在高节奏的社会生活中，使人们能取得生理和心理的平衡。室内多用木材、布艺、石材等天然材料，显示材料的纹理，清新淡雅。田园风格在室内环境中力求表现悠闲、舒畅、自然的田园生活情趣，巧于设置室内绿化，创造自然、简朴、高雅的氛围。田园风格适合文人雅士和热爱大自然崇尚返璞归真之人群。





※ 蓝绿色的墙面温和又清透，搭配白色的客厅家具、米色人造石材地板，整个空间显得特别清爽。小巧的电视柜兼有收纳柜功能，成为这个客厅的一道风景线。绿植、吊灯、装饰画等都是客厅最好的点缀。

