

王狀元集百家注分類東坡先生詩

十二

圖書在版編目 (CIP) 數據

王狀元集百家注分類東坡先生詩 [宋] 蘇軾撰；[宋]
王十朋纂集。—北京：北京圖書出版社，2004.4
(中華再造善本)
ISBN 7-5013-2378-X

I. 王… II. ①蘇… ②王… III. 古典詩歌—作品集—
中國—北宋 IV.I222.744

中國版本圖書館CIP數據核字 (2004) 第023023號

ISBN 7-5013-2378-X



9 787501 323784 >

書名 王狀元集百家注分類東坡先生詩 (全十一冊)
著者 [宋]蘇軾 撰 [宋]王十朋 纂集
出版 北京圖書出版社 (100034 北京市西城區文津街七號)
發行 Tel:(010) 66151313 Fax:(010) 66174391
E-mail:Btsfxb@publicif.nlc.gov.cn

Website:www.nlcpress.com

造紙
印刷
杭州富陽古籍印刷廠

華寶齋

開本 八
印張 一八三
版次 二〇〇四年四月第一版第一次印刷
印數 1-1100
定價 五八六〇圓

書號 ISBN 7-5013-2378-X / K·771

王狀元集百家註分類東坡先生詩卷之二十四

題詠下

詩四十二首

書泗州孫景山西軒

落日明孤塔

次公僧伽塔也

青山繞病身知君向西望不愧塔中人

次公害僧伽士也

題織錦圖上回文三首

次公

回文詩起於竇賈滔妻蘇氏於錦上織成之蓋順讀與倒讀皆成詩句也第二篇千字錦第三篇回文錦皆用此事蓋晉書列女傳竇滔符堅時爲秦州刺史被徙流沙蘇氏思之織

錦爲回文旋圖詩以贈滔宛轉循環以讀之詞甚悽惋凡八百四十字文多不錄也

春晚落花餘碧草夜涼低月半枯桐人隨遠鴈邊城暮雨映

疎簾繡閣空

次公杜詩江色映疎簾

紅手素絲千字錦故人新曲九回腸

纏

司馬遷答任安書有去一曰而九回居則忽忽若亡

風吹絮雪愁縈骨淚灑縑書恨見郎

羞看一首回文錦錦似文君別恨深頭白自吟悲賦客

京雜

記曰司馬相如將聘茂陵女子爲妾卓文君作白頭吟以自絕相如感之乃止其詞云晴如山上雪皎若雲間月聞君有兩意故來相結絕平生共城中何嘗斗酒會今日斗酒間明日溝水頭蹀躞向溝上溝水東西流又云耶東亦有椎郢西亦有椎兩椎相推與無親爲誰驕又云淒淒重淒淒嫁娶不湏啼願得一心人白頭不相離

斷腸愁是斷絃琴

書李公擇白石山房

偶尋流水上崔嵬五老蒼顏一笑開

次公五老即廬山五老峯次公擇少時讀書於五老峯下白

石庵之僧告先生嘗作李氏山房藏書記正謂此也

若見謫仙煩寄語莊山頭白早歸來

題孫思邈真

先生一去五百載猶在峨眉西崦中

次公峨眉山記載有僧達法華經西崦字杜

自爲天仙足官府

次公先生者乃唐衣冠請僧轉老有西崦人家詩

人間耳而歸退之詩

上多至尊相奉事更苦於物之故不獲上昇止於尸解其後思邈乃取

草木藥以代蟲水蛭作千金方翼三十篇

歸宜興留題竹西寺三首

次公宜興常州倚郭縣也竹西寺在揚州北蓋經竹西寺

斜陽竹西路歌吹是揚州

十年歸夢寄西風此去真爲田舍翁

次公

西風言欲歸西川也

宋高祖紀太明中壞上所居陰堂於其處起玉燭殿與羣臣饗之牀頭有上障壁上挂葛燈籠麻繩拂侍中衣韻盛稱上儉素之德孝武不答獨曰田舍翁

刺覓蜀岡新井水要攜鄉味過江東

次公

竹

上有井其水味如蜀江號曰蜀岡故先生謂之爲鄉味過江東則江之東乃言常州也

道人勸飲雞蘇水

次公

本草有水蘇紫蘇假蘇

暫借藤牀與瓦枕莫教孤負竹風涼

次公

文選李陵書陵雖孤恩漢亦負德

此生已覺都無事今歲仍逢大有年

次公

唐王維和重陽節宰臣及百官

上壽應制詩云四海方無事三秋大有年

山寺歸來聞好語

厚

李賀詩沙路歸來聞野

花啼鳥亦欣然

次公

王維因赦宥罪拜官詩云花迎喜氣皆和笑鳥識歡心亦解歌

惠崇春江晚景二首

竹外桃花三兩枝春江水暖鴨先知萎蒿滿地蘆芽短正是

河豚欲上時

歐陽公詩春洲生荻芽春岸飛楊花河豚於此時肥不數魚蝦

兩兩歸鴻欲破群依依還似北歸人遙知朔漠多風雪更待

江南半月春

書皇親扇

十年江海寄浮沉夢遶江南黃帶林誰謂風流貴公子筆端
還有五湖心

次公

唐人題韓信朝曰隆準早知同鳥喙將軍應有五湖心

次韻黃魯直寄題郭明父府推頴川西齋二首

樹頭啄木常疑客

賈島詩時聞啄木鳥疑是叩門僧

客去而嗔定不然

退之

剥啄有客至則我不出應客去而嗔

遵嗜酒每大飲賓客滿堂輒關門取客車轄投井中雖有急終不得去

脫轄已應生井沫解衣聊復起庖煙

漢陳

此去文書恐獨賢

次公杜詩返遭詩酒何事忝簪裾

早晚西湖映華髮小舟翻動水中天

寂寥東京月旦州

德星後漢許劭字子將與兄

之

德星無復綴珠旒

厚後漢許劭字子將與兄

之

靖好其教論鄉黨人物每

頴州之西湖也

月輒更故汝南俗有月旦評焉又陳寔從諸子造荀爽父子共討論太史奏德星聚皆穎川人也

漢晉五星如連珠許劭兄慶亦知名汝南人稱平輿

莫嗟平輿

空神物輿音尚有西齋接勝流

輿淵有二龍焉唐太子賢注平輿

春夢屢尋湖十頃家書新報摘千頭

李

衡於龍陽州種甘橘將死謂

其子曰吾州中有千頭木奴

雪堂亦有思歸曲爲謝平生馬少游

援後漢馬援傳援謂官屬曰吾從弟少游嘗哀吾慷慨多大志白士生一壯但取衣食裁足乘下澤車駁歎段馬爲郡縣吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣致求盈餘但自苦耳當吾在浪泊西里間虜未滅之時下渝上霧毒氣熏蒸佈視飛鳶跕跕墮水中卧念少游平生時語何可得也今賴士大夫之力被蒙大恩猥先諸君紆佩金紫且喜且慙吏士皆伏稱萬歲

居御公在黃州蓋雪堂嘗裁節陶淵明歸去來爲思鄉曲

劉景文家藏樂天身心問答三首戲書一絕其後

淵明形神自我

龜陶淵明有形神影三首序云貴賤賢愚莫不營燃營以惜生斯甚惑焉故極陳形影之苦言神辨自

然以釋之好事君子共取其心焉

樂天身心相物

厚白樂天自戲二絕句序云閑卧獨吟無人酬和聊假身心相戲往復成

而今月下三人

李白月下獨酌詩舉杯邀明月對影成三人

史子孟顥事佛精懼而爲謝靈運所輕嘗謂顥曰得道應須惠業丈人生天在靈運前成佛必在靈運後

他日當成幾佛

厚南

次王定國韻書丹元子寧極齋

人與吾輩寓迹同一塵

退之詩下視寓

九州一塵集毫端

何曾五牋饋

額列

子之

齊中道而反遇伯旣日晉人伯昏晉人曰奚方但有爭席人舍者避席煩者避寵其反也舍者與之爭席矣

寧極無常居

公

沛遇老子其往也舍者迎將公家執席妻執巾搢

載有段契從一叟入山叟自稱孟期思至山中之室有曰老先生者契問叟曰老先生何姓名叟取晉書却鑒傳令讀之曰欲識老先生即知

太尉也享太平之効太宗曰恨封德彝之不見也故唐

紀聞

天不留封倫

唐書魏鄭公勸太宗行仁義封倫非之其後

人詩云可伶正觀太平後天且不留封德彝

誤落壯網中如予何注

贊書祈嘉字孔賓夜勿窓中有聲呼

孔子絕筆

可諳所得未毛銖所喪如山崖旦而逃去便欲隨子去著書未絕麟

於獲麟又司馬

遷自言其書述陶唐以來至于麟止

洪景挂衣冠於

顧挂神虎冠神虎門上表辭祿

於獲麟又司馬

孔子絕筆

生忽叩戶夜呼祈孔賓

贊書祈嘉字孔賓夜勿窓中有聲呼

孔子絕筆

鄰器蘇州有飲馬橋丹元子蓋蘇州人也

固序傳班伯以咸里出與王許子弟爲群在於綺繻之間非其

好也

王郎濯紈綺

贊書定國雖相家子而能洗去驕貴之氣也

漢班

陋巷親

贊顏子在陋巷人不堪其憂回也不改其樂

宣前

南游苦不早儻及尊鱸新晉

固序傳班伯以咸里出與王許子弟爲群在於綺繻之間非其

好也

王郎濯紈綺

贊書定國雖相家子而能洗去驕貴之氣也

漢班

張翰爲齊王冏東曹掾因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚鱠遂命駕而歸

題靈峯寺壁

靈峯山下寶陀寺白髮東坡又到來前此德雲今我是依希

猶記妙高臺

次公

德雲比丘居勝樂國妙峯山之上事見華嚴經

雲師閩州金山有妙高臺而先生詩曰中有妙高臺至雲峯自孤起又曰何須尋德雲即此比丘是則二山之亭與臺所以得名者皆以其孤峯遂取勝樂之妙峯名之耳惟其得妙峯妙高之名故二公詩又遂用德雲爲事實耳

題馮通直明日湖詩後

老衍清篇墨未枯

老馮謂馮衍也

小馮新作語尤姝

次公馮奉世之子野王當時謂之

君小馮呼兒淨洗涵星硯爲子賡歌墮月湖聞道并江空抱珥

南詔有西珥河即古牂柯江也河影如月抱故名之西珥云閩祖事出魚目直脩水遺文孟嘗君爲合浦太守去珠復還合浦廉州也往終南和

請君多釀蓮花酒準擬王喬下覆鳬

次公見將

子由見寄

和子由岐下二十一詠

并引

予旣至岐下逾月於其解宇之北隙地爲亭前爲橫
池長三丈池上爲短橋屬之堂分堂之北廈爲軒窓曲
檻俯瞰池上出堂而南爲過廊以屬之廳廊之兩旁各
爲一小池三池皆引汧水種蓮養魚於其中池邊有桃
李杏梨棗櫻桃石榴擣槐松檜柳三十餘株又以斗酒
易牡丹一叢於亭之北子由以詩見寄次韻和答凡二

十一首

誰人築短牆橫絕擁吾堂不作新亭檻幽花誰爲香

北亭
橫池
堂北

明月入我池皎皎鋪紵縞何日變成緇

太玄吾懶草
橫池
堂北

雄草太玄或幾玄
之尚白雄你解嘲

誰能鋪白簟永日卧朱欄樹影攢邊轉波光

短橋
搖

東鄰多白楊夜作雨聲急牕下獨無眠秋蟲見燈入軒

堂北

流水照朱欄青紅亂明鑑誰見檻上人無言觀物泛曲檻
汎流入城郭疊疊渡千家不見雙池水長漂十里花雙池
田田抗朝陽節節卧春水平鋪亂萍葉屢動報魚子荷葉
湖上移魚子初生不畏人自從識釣餌欲見更無因魚

花好常患稀花多信佳否未有四十枝枝大如斗牡丹花有
爭開不待葉密綴欲無條傍沼人窺鑑驚魚水濺橋四十餘枝
不及梨英軟應慙梅萼紅西園有千葉淡泞更纖穠桃花

如茶

李城丙至難長

開花送餘寒結子及新火關中幸無梅汝彊充鼎和杏
霜降紅梨熟柔柯已不勝未嘗蠲夏渴長見助冬冰梨

居人幾番老棗樹未成槎汝長才堪軸吾歸已及爪棗樹

李城丙至難長

而往及爪而代

左傳爪期

獨燒頭桃樹酒醒喉肺乾莫除枝上露從向口中溥櫻桃

櫻桃

風流意不盡獨自送殘芳色作裙腰染名隨酒盃狂

石榴酒
名有榴花

自昔爲神樹空聞鶴鳴鳴社公煩見轂爲爾致羊羹

擣舊爲
土地廟所

蔽子始遷
朝牆北

採楓殊未厭忽然已成陰蟬鳴看不見鶴立赴還深

槐上有野
鶴三四

彊致南山樹來經渭水灘生成未有意鴉鵠莫相干

松

依依古仙子鬱鬱綠毛身

見前
卷註

每長須成節明年漸底人

檜

今年手自裁問我何年去他年我復來搖落傷人思

柳

和曾人孔宗翰題詩二首

壞壁題詩已五年故人風物兩依然定知來歲中秋月又照

先生枕麴眠

劉伶酒德頌
先生枕麴藉槽

更邀明月說明年記取孤吟孟浩然

未詳舊注引不
才明主棄非是此去管遊

如傳舍舍揀枝驚鵠幾時眠

蘇子瞻德詩月明星稀烏鵠
南飛遠樹三匝何枝可依

光祿菴二首

文章恨不見文園

續司馬相如爲文園令

禮樂方將訪石泉

何事菴中着

光祿枉教閑處筆如椽

城中太守的何人林下先生非我身若向菴中不見光祿雪中
復迹鏡中真

醫藥

詩三首

贈眼醫王生彥若

鍼頭如麥芒氣出如車軸

續素問曰針頭如芒氣出如車軸

間關絡脉中性命寄

毛粟而况清淨眼內景含天燭

子仁清明內景

琉璃貯沆瀣

平賦云及次瀝北方夜半之氣

輕脆不任觸而子於其間來往施鋒鏃笑談紛

自若觀者頸爲縮運鍼如運斤

厚莊子雜篇

鄧人聖漫其鼻端若蟬翼使匠石運斤成風聽而

斷之盡聖而鼻不傷

去翳如折屋常疑子善幻他技雜符祝子言吾有

道此理君未曉形骸一塵垢貴賤兩草木世人方重外

續華篇以有注者巧以鉤注者憚以黃金注者皆其

巧也而有所矜則外重也凡外重者內拙

妄見瓦與玉而我初

不知刺眼如刺肉君看目與翳是翳要非目目翳苟二物易

分如麥菽

左傳晉悼公兄不能辨菽粟

左傳

農夫之務去草絕根

其本鼻端有餘地

杜詩筆力破餘地

鼻端註見上又

莊子

自其異視之肝膽楚

吾於五輪間蕩蕩見空曲

次公

五輪者眼朴之常談杜詩陵寢盤空谷又云君羊流會空曲

肝膽分楚蜀

周易

九軌道並驅無擊轂

次公

周禮經余九軌詩云並駕從兩肩方又蘇秦云臨淄之全車擊轂人肩擎

誰開落

中花翳羽病若除花於空城

明月自朏

次公

未盛明也魄月始生魄然也註承大月月生二日謂之魄永小月月生謂之朏又晦而西方謂之朓朒而見東方謂之朏朏音斐朏音他了反朏音女六反朏朏健行良也

次韻子由清汶老龍珠丹

天公不解防癡龍

續

北夢瑣言洛中有洞穴曾有誤墜其中行數里漸食之後出以問張華華曰此明見有宮殿人物凡九處又有大羊羊鬚有珠人取

地九仙館也大羊名曰癡龍西域僧請於昆明池結壇祈雨凡七日縮水數尺池龍化爲老人至思邈石室請救孫謂曰我知昆明池有仙方三十首留傳與予予將救汝老人曰此方上帝不許妄傳今急矣固無所捨有頃捧方而至孫曰爾第還無憲自是池水忽漲數日溢岸胡僧羞恚而死

雷建下索無處避

逃入先生衣袂中

厚

僧史僧聞禪師住邵武山中一日有老人來謁聞

可脫俄失所在聞視坐榻傍有小蛇尺許延緣入袖中屈蟠暮夜風雷夾

坐榻電碎兩射山岳爲搖而聞危坐不顧達旦晴霽齊垂袖蛇墮地而去

厚

史記朱亥爲魏公子

無忌袖鐵椎推殺晉鄙

生不作金椎袖

厚

史記朱亥爲魏公子

無忌袖鐵椎推殺晉鄙

月空自投

漫

鄒陽諫梁孝王書曰明月之珠夜光

之璧以暗投人則人莫不按劍相盼

厚

莊子河上有家貧持綿蕭而食者其子沒於淵得千金之珠

其父謂曰取石來鑄之夫千金之珠必在九重之淵驪龍領下子能得之者必遭其睡

也黃門寡好心易足荆棘不生梨棗熟

續

史書曰交梨火棗此乃真諾王夫人與許長

飛騰之藥欲生於君心今猶

有荆棘相雜是以二樹不生

次公

莊子黃帝遺玄珠王無脰

記六賜白璧一雙

厚

經扁鵲註曰化靈爲姹女之胞十

中央黃号曰紫金丹子仁珠王無脰

次公

樂天詩吾學空門非學仙恐君此說是

仙

厚

虛傳海山不是吾歸處歸則須歸

率天

紫園參寄王定國

舍研土門口突兀太行頂

厚

本草註人參生於潞州太行山上謂之紫園參

豈惟園紫雲

實自俯倒景

厚

陵陽子明經倒景氣去

地四千里其景皆倒在下

剛

風被草木載鴟鳩展

又人動去地四十里風力猛壯所以可驗有剛風世界

真氣入苕穎

次公荅頴頴物之英芳秀穎者也陸機文賦六書發頴賢又劉禹錫詩云苕穎如雲發

舊聞人銜芝

厚本草人參一名人

街生此羊腸嶺

次公前漢地理志上黨壺關縣有羊腸坂言山屈曲如羊腸之盤也

纖纖虎豹鬚蹙

縮龍蛇癭齶頭試小嚼

厚俗稱人參如

龜息變方騁

厚唐書李

戶半夜珠落井

厚珠落井以言燕納也黃庭外景經抱珠懷玉和子室註云珠玉謂津液室謂身也令人練津液以理一

身灰心寧復然

厚

也

經人參大治喘相傳欲試上黨人參者使二人同走一與人參含之則氣息自如不含者必大喘也

東坡猶故目北藥

厚

致遺秉

次公借用詩遺秉前漢韓安國爲獄吏田甲所辱曰死灰獨不復然乎

欲持三桺根

厚

本草註高麗人作人參

往

侑九轉鼎

金丹九轉屢見上註爲予置齒頰豈不賢酒茗

卜相

詩二首

贈善相程傑

心傳異學不謀身自要清時閱搢紳火色上騰雖有數

厚文

本謂馬周奮眉火色騰上必速恐不能久非神仙骨但却得好官能於急流中勇退爾其僧乃白閣道者

急流勇退豈無人

次公本朝錢若水見陳搏先生有一僧擁褐對坐謂若水

人生有一僧擁褐對坐謂若水

書中苦覓元非訣醉裏微言却近

真我似樂天君記取華顛賞遍洛陽春

師白居易退老洛中二十餘年嘗賦云華顛丈

人蓋老稱也

贈虔州術士謝晉臣

屬國新從海外歸

蘇武自匈奴歸拜典屬國

君平且莫下簾帷

厚嚴君平賣卜成都閑數人得

百錢以自養則閉肆下簾而授老子

前生恐是盧行者

次公盧行者第六祖也名惠能

韶州南華寺乃其道場按傳燈錄即得法於弘忍大師者是已

後學過呼韓退之死後人傳戒定慧

次公傳燈錄法海禪師初

見六祖問曰即心即佛頭垂指喻師云聽吾偈曰即心名慧即佛名定定慧等持意中清淨蓋佛氏謂戒生定定生慧也

生時宿直斗

次公傳燈錄法海禪師初

牛箕

子仁先生蓋自謂生時與退之相似蓋命宮在斗門而身官亦在焉故其詩曰我生之辰日宿南斗事見本集

憑君爲筭

行年看

次公杜詩憑君爲筭小行年

便數生時到死時

傷悼

詩四十九首

陸龍圖詭挽詞

嘉祐詭字介夫熙寧甲戌年以龍圖閣直

學士右諫議大夫集英殿修撰

知成都府

知成都府