

古典文化
必读书系

青少丰阅读版

鬼谷子

(下)

張仲創題



「战国」王诩 著

内蒙古人民出版社

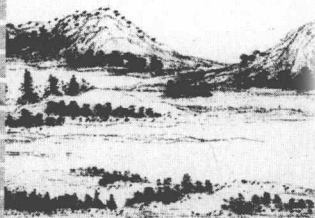
古典文化
必读书系

青少年阅读版

鬼谷子

(下)

張仲愈
題圖



内蒙古人民出版社

「战国」王翊 著

图书在版编目(CIP)数据

鬼谷子 / (战国)王诤 著. —呼和浩特:内蒙古人民出版社, 2008. 3

(古典文化必读书系. 诸子百家卷)

ISBN 978-7-204-09401-1

I. 鬼… II. 王… III. 纵横家 IV B228

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 007101 号

古典文化必读书系

鬼谷子(下)

(战国)王诤 著

责任编辑 莎日娜

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华东街祥泰大厦

印 刷 北京龙跃印务有限公司

经 销 新华书店

开 本 710×960 1/16

印 张 28

版 次 2010 年 4 月第 2 版

印 次 2010 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-204-09401-1/I·1988

定 价 56.00 元(上下)

如出现印装质量问题,请与我社联系。

联系电话:(0471)4971562 4971659

目 录

符言第十二	219
本经阴符七篇	240
持枢	268
中经	271
附录一：明正统道藏本陶宏景注《鬼谷子》	301
附录二：鬼谷四友志	382

符言第十二

【章旨】

本篇实际上是为君主治理国家，天下太平时指出的修养之术。《鬼谷子》认为：“养志是由于欲望不能都得以实现，需要养志以通达。”要求为人君者必须做到：安徐正静的境界；高瞻远瞩，耳聪目明；善于听取各种言辞；赏罚必正；善于统领百官，遵循为政之理；思维周密，洞察隐微。不出门就可以明白天下，不开窗就可以看见天道。没看见人民就可以发布命令，没推行政令就可以使天下大治。若能如此就能达到“神明”之术，就是古代统治者常用的御民治国之道。

【原文】

安徐正静^{〔1〕}，其被^{〔2〕}节^{〔3〕}无不肉^{〔4〕}。善与^{〔5〕}而不静，虚心平意^{〔6〕}，以待^{〔7〕}倾^{〔8〕}损^{〔9〕}。有主位^{〔10〕}。

【注释】

〔1〕安徐正静：安详从容正直沉静。指人的修养而言。除：静的意思。

〔2〕被：及，达到。《尚书·禹贡》有：“东至于海，西被于流沙。”《荀子·臣道》有：“功参天地，泽被生民。”

〔3〕节：节度、法度。《礼·中庸》：“喜怒哀乐之未发，谓之中；发而皆中节，谓之和。”

〔4〕肉：肥满。陶弘景释本句云：“被，及也。肉，肥也，谓饶裕也。言人若居位，能安徐正静，则所及之节度无不饶裕。”

〔5〕善与：善于交结。与，结交、亲附。《国语·齐语》：“桓公知天下诸侯多与己也。”

〔6〕虚心平意：内心谦虚，意志平和。

〔7〕待：防备。《韩非子·外储说上》：“今城郭不完，兵甲不备，不可以待不虞。”

〔8〕倾：倒塌、覆灭。李白《梁甫吟》：“杞国无事忧天倾。”

〔9〕损：损害。《尚书·大禹谟》：“满招损，谦受益。”

〔10〕有主位：俞樾《诸子平议补录》云：“‘有’当为‘右’。‘右主位’，题目上事也。”右主位，意为身居君王之位的人，应有安徐正静的修养。陶弘景注云：“主于位者，安徐正静而已。”

【译文】

如果一个人能安、徐、正、静的话，那么他的修养自然能达到应有的境界，这是毫无问题的。如果善于合作而不能安静，就要心平气和地等待变化，以恢复安静。

【原文】

目贵明^[1]，耳贵聪^[2]，心贵智^[3]。以天下之目视者^[4]，则无不见；以天下之耳听者，则无不闻；以天下之心虑者，则无不知。辐凑^[5]并进，则明^[6]不可塞^[7]。有主明^[8]。

【注释】

〔1〕明：视力好。

〔2〕聪：听力好。

〔3〕智：聪明、智慧。指思维敏捷。

〔4〕以天下之目视者：以天下人的眼光去看。天下之目，意为君主眼光必须高远，视野开阔，如此方能洞察细微，正是高瞻才能远瞩。

〔5〕辐凑：也作“辐辏”，意为车的辐条集中于轴心。比喻人或物聚集一处。《淮南子·主术》：“夫人主之听治也，清明而不暗，虚

心而弱志，是故群臣辐凑并进，无愚智贤不肖，莫不尽其能。”

〔6〕明：视力好，此处指眼光、眼界。

〔7〕塞：堵塞、蒙蔽。

〔8〕有主明：“有”同上文，应为“右”，“右主明”，意为上述主明。陶弘景注云：“主于明者，以天下之目视也。”

【译文】

眼睛要明亮，耳朵要敏锐，心智要敏捷。为人君的，假如用天下的眼睛来看，那就没有什么看不见的；假如用天下的耳朵来听，那就没有什么听不见的；假如用天下的思想来思考，那就没有什么不知道的。如果天下人心聚于一处，就像车轮一样并排前进，那么君主的睛眼就不会被蒙蔽；可见君主要明察天下了解百姓疾苦才行。

【原文】

德之术^{〔1〕}曰：“勿坚而拒之^{〔2〕}。”许之则防守^{〔3〕}，拒之则闭塞^{〔4〕}。高山仰^{〔5〕}之可极^{〔6〕}，深渊度之可测^{〔7〕}。神明^{〔8〕}之位术，正静其莫之极欤^{〔9〕}！有主听^{〔10〕}。

【注释】

〔1〕德之术：“德”为“听”之误。本句意为：接受进言的方法。陶弘景释“德之术”为“崇德之术”，不妥。

〔2〕勿坚而拒之：不要坚持己见而拒绝对方。一说“坚”为“望”之误，本句前有“勿望而许之”五字，可供参考。

〔3〕许之则防守：采纳进言，民众就会拥护守卫君主。

〔4〕拒之则闭塞：拒绝采纳臣民的进言，那民心必然离叛，使君主和臣民之间的通路闭塞。

〔5〕仰：仰望。

〔6〕可极：可看到顶点。

〔7〕可测：可以测出深浅。

〔8〕神明：谓无所不知，如神之明。《淮南子·兵略》：“见人之所不见谓之明，知人之所不知谓之神，神明者先胜者也。”

〔9〕正静其莫之极欤：指神明的位术高深不可测。陶弘景释云：“高莫过山，犹可极，深莫过渊，犹可测，若乃神明之位，德术正静，迎之不见其前，随之不见其后，其可测量乎哉？”

〔10〕有主听：即右主听，上述主听。

【译文】

接受听言的方法：“不要坚持己见而拒绝对方。”采纳进言，民众就会守卫君主，拒绝进言，就会阻碍君主视听。仰望高山可以看到山顶，测量深渊可以测到渊底；然而神明的心境是正静的，那是绝对没办法测出高深的，可见君主必须广泛采纳广大民众的意见。

【原文】

用^{〔1〕}赏贵信^{〔2〕}，用刑贵正^{〔3〕}。赏赐贵信，必验^{〔4〕}耳目之所见闻。其所不见闻者，莫不暗化^{〔5〕}矣。诚畅^{〔6〕}于天下神明^{〔7〕}，而况^{〔8〕}奸者^{〔9〕}干君^{〔10〕}？有主赏。

【注释】

〔1〕用：使用、施行。

〔2〕信：诚实，讲信用。

〔3〕正：公正。

〔4〕验：和证据互相对照，以便明了真相。

〔5〕暗化：潜移默化，谓在不知不觉中受影响而发生变化。明徐祯卿《谈艺录》：“曹王数子，才气慷慨，不谄风人。而特立之功，卒

亦未至，故时与之暗化矣。”

〔6〕畅：畅通、无阻碍。

〔7〕天下神明：指至诚在天下畅通，让人民知晓，就犹如有神明保佑一样。

〔8〕况：何况、况且，表示更进一层。王充《论衡·问孔》：“一仓卒吐言，安能皆是？”

〔9〕奸者：邪恶、狡诈的人。

〔10〕干君：冒犯君主。干：冒犯、冲犯。《商君书·定分》：“故吏不敢以非法遇民，民不敢犯法以干法官也。”

【译文】

使用奖赏的原则贵在守信，使用惩罚贵在乎正。奖赏贵在守信，一定要用耳闻目睹的事实来验证。那些不能听到或见到的，也是在潜移默化中不知不觉发生影响。至诚在于天下畅通，要让百姓知晓，犹如神明君主保佑一样。又何惧奸邪之徒冒犯君主呢？因此君主一定要信赏必罚。以上主赏。

【原文】

一曰天之，二曰地之，三曰人之^{〔1〕}。四方上下、左右前后^{〔2〕}，荧

惑^{〔3〕}之处安在^{〔4〕}？有主问。

【注释】

〔1〕一曰天之，二曰地之，三曰人之：指应知天时、地利、人事。陶弘景注云：“天有逆顺之纪，地有孤虚之理，人有通塞之分，有天下者，宜皆知之。”

〔2〕四方上下、左右前后：指应知四方上下、左右前后方位的关系。陶弘景注云：“夫四方上下、左右前后，有阴阳向背之宜，有国从事者不可不知。”

〔3〕荧惑：指火星。因其若隐若现，迷惑不清，故名。陶弘景释云：“荧惑，天之法星，所居灾眚，吉凶尤著，故曰‘虽有明天子，必察荧惑之所在’，故亦须知也。”

〔4〕安在：在哪里。

【译文】

一叫作天时，二叫作地利，三叫作人和。四方上下、左右前后方位的关系也应知晓，还应知荧惑星运行到了何处。可见君主的发问必须针对天时、地利、人和。

【原文】

心为九窍^{〔1〕}之治^{〔2〕}，君^{〔3〕}为五官^{〔4〕}之长。为善^{〔5〕}者君与之赏^{〔6〕}，为非^{〔7〕}者君与之罚^{〔8〕}。君因其政之所以求，因与之，则不劳^{〔9〕}。圣人用之，故能赏之^{〔10〕}。因之循理^{〔11〕}，固能久长。有主因。

【注释】

〔1〕九窍：就是口、两耳、两眼、两鼻孔、二便孔等，但是通常都除掉二便孔而称为“七窍”。窍：小孔、洞。

〔2〕治：治理、管理。陶弘景云：“九窍运为心之所使。”

〔3〕君：指君主。

〔4〕五官：五种官职。相传殷制以司徒、司马、司空、司士、司寇典司五众为五官。周代冢宰、司徒、宗伯、司马、司寇、司空六官，去冢宰为五官。这里五官泛指百官。陶弘景释本句云：“五官动作君之所命。”

〔5〕为善：做好事。

〔6〕与之赏：给做好事者奖赏。

〔7〕为非：做坏事。

〔8〕与之罚：给做坏事者以惩罚。

〔9〕君因其政之所以求，因与之，则不劳：据考证，本句应为“君因其所以求，因与之，则不劳”。《管子·九守》有：“君因其所以来，因而予之，则不劳矣。”可为证。劳，费力、吃力。本句意为：君主根据臣民行善还是作恶，给予赏赐或是处罚，就不会太费力。

〔10〕圣人用之，故能赏之：用之，任用他们。赏之，疑为“掌之”，《管子·九守》有“圣人因之，故能掌之”，可为证。

〔11〕循理：遵循事理。

【译文】

心是九窍的统治者，君主是五官的首长。做好事的臣民，君主就会给他们赏赐；做坏事的臣民，君主就会给他们惩罚。君主根据臣民来朝见的动机，斟酌实际情形而给予赏赐，如此就不会劳民伤财。依据遵循事理，所以能够长久。以上主因。

【原文】

人主不可不周^{〔1〕}。人主不周，则群臣生乱^{〔2〕}。家于其无常也^{〔3〕}，内外^{〔4〕}不通^{〔5〕}，安知所开^{〔6〕}？开闭不善，不见原也^{〔7〕}。有主周。

【注释】

〔1〕周：周密。《孙子·谋攻》：“辅周则国必强，辅隙则国必弱。”

〔2〕乱：叛乱。《史记·始皇本纪》：“长信侯毒作乱而觉。”陶弘景释本句云：“周谓遍知物理，于理不周，故群臣乱也。”

〔3〕家于其无常也：俞樾在《诸子平议补录》中考证本句云：“隶作‘冢’……此文‘家于’二字乃‘冢乎’二字之误。《管子·九守篇》正作‘寂乎其无端’也，可为确证。”俞说可从。《荀子·修身》：“趣舍无定，谓之无常。”《国语·晋》：“国乱民扰，大夫无常，不可失也。”陶弘景则云：“家，犹业也。”可供参考。

〔4〕内外：指君主与臣民上下之间。

〔5〕通：沟通。

〔6〕开：原意为开门，这里指开放而引起的变化。

〔7〕不见原也：不能发现事物的开始、起源。见：看见、发现。原：源头、起源。这里指不知道为善的源头。陶弘景释云：“开闭即捭阖也，既不用捭阖之理，不见为善之源也。”

【译文】

为人君的必须要广泛知道世间的一切道理，如果君主不通人情道

理，那么群臣就会发生骚乱。人间没有一点声音是不正常的，对内对外都没有来往，又怎能知道天下大事的演变呢？开放或封闭使用不当，就无法发现善政的根源，可见为人君者必须普遍通晓事理。以上主周。

【原文】

一曰长目^[1]，二曰飞耳^[2]，三曰树明^[3]。千里之外，隐微^[4]之中，是谓洞^[5]。天下奸^[6]，莫不暗变更^[7]。有主恭^[8]。

【注释】

〔1〕长目：眼睛看很远。

〔2〕飞耳：耳朵听很远。

〔3〕树明：明察事物。陶弘景释“长目”、“飞耳”、“树明”云：“用天下之目视，故曰长视。用天下之耳听，故曰飞耳。用天下之心虑，故曰树明者也。”

〔4〕隐微：隐藏、细微。

〔5〕洞：深透、明澈，意为观察深入细致。陶弘景云：“言用天下之心虑，则无不知，故千里之外，隐微之中，莫不玄览。”

〔6〕奸：邪恶、狡诈。

〔7〕莫不暗变更：没有不暗中改变的。陶弘景云：“既察隐微，

故为奸之徒绝邪于心胸，故曰莫不暗变更也。”

〔8〕有主恭：俞樾《诸子平议补录》云：“此题目上事也，‘恭’字之义与上所言‘一曰长目，二曰飞耳，三曰树明’全不相涉，‘恭’乃‘参’字之误。”参，指长目、飞耳、树明三者。从俞说。陶弘景释云：“主子恭者，在于聪明文思。”可作参考。

【译文】

一个叫“千里眼”，一个叫“顺风耳”，一个叫“树明”。在一千里之外的地方，也就是在隐隐约约、渺渺茫茫之中，这就叫作“洞”。天下的奸邪，在黑暗中也不变更，可见君主所用来观察天下的就是千里眼、顺风耳和万灵心。

【原文】

循名而为^{〔1〕}，实安而完^{〔2〕}；名实相生，反相为情^{〔3〕}。故曰：名当^{〔4〕}则生于实，实生于理^{〔5〕}，理生于名实之德^{〔6〕}，德生于和^{〔7〕}，和生于当。有主名。

【注释】

〔1〕循名而为：采取符合名分的行动。