

☆☆☆
超值金版

29.00
☆☆☆

培根人生论 蒙田随笔集 帕斯卡思想录

西方三大哲理散文全集

陈洁 薛咏◎编译

散文中的散文 哲理中的哲理

对世人的通透洞察
对真理的不懈追求
对情感的理性探索

对历史的冷峻反思
对人性的无情解剖
对生命的真切感悟

西方文化史上的三大巨匠 世界散文史中的三颗瑰宝

问世400多年，从未绝版，畅销不衰，被译成世界几乎所有的文字，无论国籍肤色，无论年龄层次，无论教育背景，无论文化差异，读者遍布全球，滋润亿万读者的心灵，是世界上阅读频率最高、读者人数最多的散文经典，被世界公众和权威机构评选为“深刻影响人类思想史的著作”和“一生要读的散文经典”。

图书在版编目(CIP)数据

培根人生论 蒙田随笔集 帕斯卡思想录：西方三大哲理散文全集/陈洁，薛咏编译。
—北京：新世界出版社，2011.10

ISBN 978-7-5104-1992-8

I.①培… II.①陈… ②薛… III.①培根, F. (1561~1626) -人生哲学-文集 ②随笔-作品集-法国-中世纪 ③帕斯卡尔, B. (1623~1662) -哲学思想-文集 IV.①B561.21-53
②I565.63 ③B565.23-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 142172 号

培根人生论 蒙田随笔集 帕斯卡思想录：西方三大哲理散文全集

作 者：陈 洁 薛 咏

责任编辑：任延军

排版设计：张巧利

责任印制：李一鸣 黄厚清

出版发行：新世界出版社

社 址：北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

发 行 部：(010)6899 5968 (010)6899 8733(传真)

总 编 室：(010)6899 5424 (010)6832 6679(传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版 权 部：+8610 6899 6306

版权部电子信箱：frank@nwp.com.cn

印 刷：河北固安保利达印务有限公司

经 销：新华书店

开 本：787×1092 1/16

字 数：525千字

印 张：25

版 次：2011年10月第1版 2011年10月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5104-1992-8

定 价：29.00元

版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638



弗兰西斯·培根



米歇尔·德·蒙田



布莱士·帕斯卡



培根人生论

PEIGEN RENSHENGLUN

目录

前言：知识就是力量，世事也有学问	002
献 辞	013
一 论真理	014
二 论死亡	016
三 论宗教信仰的一致	018
四 论复仇	021
五 论厄运	022
六 论韬光养晦	023
七 论父母子女	025
八 论结婚与独身	026
九 论嫉妒	028
十 论爱情	031
十一 论权位	033
十二 论勇气	036
十三 论善良	038
十四 论贵族	040
十五 论叛乱	041
十六 论无神论	045
十七 论迷信	047
十八 论游历	048
十九 论帝王	050
二十 论进言	053
二十一 论机运	056
二十二 论狡诈	057
二十三 论自谋	060
二十四 论革新	061
二十五 论迅速	062

二十六	论聪明	064
二十七	论友谊	065
二十八	论消费	070
二十九	论邦国的真正伟大之处	071
三十	论养生之道	077
三十一	论猜疑	078
三十二	论言谈	079
三十三	论殖民地	080
三十四	论财富	082
三十五	论预言	084
三十六	论野心	087
三十七	论宫剧与盛会	089
三十八	论天性	091
三十九	论习惯与教育	093
四十	论幸运	095
四十一	论放贷	096
四十二	论青年与老年	099
四十三	论美	101
四十四	论残疾人	102
四十五	说建筑	103
四十六	论园艺	106
四十七	论谈判	108
四十八	论仆役	109
四十九	论求情者	110
五十	论读书	112
五十一	论党派	113
五十二	论礼貌	115
五十三	论赞扬	116
五十四	论虚荣	117
五十五	论荣誉	118
五十六	论法律	120
五十七	论发怒	122
五十八	论变迁	124
	残篇：论谣言	126
	附录：弗兰西斯·培根年谱	127



蒙田随笔集

MENGTIAN SUIBIJI

目录

前言：批判知识权威，关注人类情欲	132
导读一：常读常新话蒙田	138
导读二：商业促成了宽容，蒙田促成了《皇家宽容法》	141
一 论傲慢、偏见与真知	144
二 自高自大是人的一种毛病	146
三 空壳的麦穗才会趾高气扬	148
四 爱他时要想到有一天会恨他	151
五 古典作品的魅力	153
六 改变看法就是改变生活	162
七 恐惧是一种奇怪的情感	165
八 生命的好坏在于你自己	167
九 原则的让步必须谨慎	170
十 习惯可不是小事	172
十一 要知识，还是要本事？	174
十二 过于热烈的拥抱会使德行变成恶行	177
十三 品行命运打上印记	181
十四 人性总在游移不定	184
十五 做个一成不变的人是一件了不起的大事	187
十六 不在于爬得高，而在于行得正	189
十七 坐上世界最高的宝座也只能靠自己的屁股	191
十八 哪一颗高尚的灵魂不带点疯狂？	194
十九 死的自由若要商量，生命无异是一种奴役	196
二十 父爱的方法	199
二十一 德行不是一蹴而就的	202
二十二 隐居山林的真正心态	205

二十三	欲望因困难而增大	208
二十四	论荣誉	211
二十五	读书的乐趣	214
二十六	论体面与傲慢	216
二十七	合金才能更坚硬	219
二十八	万物皆有时	221
二十九	论冲动与习惯	223
三十	论发怒	225
三十一	生活由相互对立的東西架构而成	228
三十二	相信我，但别让我知道秘密	231
三十三	我只和自己打交道	235
三十四	患难之交、男女之交以及与书的交往	237
三十五	论婚姻	241
三十六	不做不可告人的事情	244
三十七	论交谈的艺术	246
三十八	论操持家务	249
三十九	论相貌	252
四十	顺乎自然是一件好事	254
四十一	论毅力与情感	256
四十二	我没有说要摆脱生命	258
附录：	米歇尔·德·蒙田年谱	261



二十六	论灵魂不朽	346
二十七	为不确定的东西而努力	348
二十八	智慧把我们带回童年	350
二十九	凭借什么统治世界?	352
三十	相反罪恶的平衡	356
三十一	享有一切必需品并不是好事	358
三十二	人民有着健全的意见	361
三十三	人是能思想的苇草	364
三十四	人类已经走入歧途	366
三十五	人是怎样的虚幻啊!	369
三十六	从肉体到精神的无穷距离	372
三十七	不信仰的人乃是最信仰的人	375
三十八	除非我们热爱真理	378
三十九	幸福不在我们之外,也不在我们之内	381
附录:	布莱士·帕斯卡年谱	384





培根人生论

PEIGEN RENSHENGLUN

前言

知识就是力量，世事也有学问

◎ 什么样的知识有力量？

有的人只要说上一句话就能让人永远记住。弗兰西斯·培根（1561—1626）就是这样一个人，他留给我们的名言是：“知识就是力量。”

并不是任何人一张口说话，就能让人终生难忘。说出的话要想具有影响力，必须是合适的人在合适的地方以合适的方式表达出来。一个孩子说“宇宙开始于一次大爆炸”，远没有一个天体物理学家说出这句话来得可信。有了一定社会地位的人说“我们要影响社会”，而政治家则说“我们要改造社会”。要想说出有影响力的话，你必须处在有影响力的位置上。你当然可以越位发言，但那不能达到你的发言目的。孔子说：“名不正，则言不顺；言不顺，则事不成。”

这套道理颇易引起争论。但没关系，我不是要你一定相信这套道理。我只是在转述弗兰西斯·培根的想法。这位英国大哲人当年就是这么看待问题的。所以他的一生总是在忙着两方面的事情：第一，在仕途上奋进，努力获得更有影响力的职位、更优厚的俸禄；第二，在学问上猛下工夫，以“科学的伟大复兴”为己任，努力构造自己的理论体系。德国社会学家马克斯·韦伯建议年轻人在以学术为业和在以政治为业之间挑选一样，而培根则努力平衡两种活动，努力在两种活动中都有所成。这种平衡会遇到非常多的麻烦，世俗事务常常迫使一个人模糊原则甚至牺牲原则。而原则丧失，又会招致品行上的恶评。通常的学问家都不敢冒这种风险。他们宁愿固守学术之本业，而不愿招惹容易给自己带来麻烦的政治。

对于自己这么做的原因，培根是这样表述的：“我希望如果我在政府中能够升到尊贵的地位时，我就会有一个较大的权力，能够动员更多的劳力和才智来帮助我的工作；因为这些缘故，我就一方面努力学习政府工作，一方面又在廉耻和诚实所



许可的范围之内，尽量自荐于那些在政治上有力量的朋友们。”

他完全相信，如果自己处在合适的职位上，有助于帮助自己实现自己的学术构想。名正才能言顺，言顺才能事成。不仅如此，培根这么做，还因为他所真正关心的是现实而不是理论。他认为一个人无论是从事理论研究还是从事实际工作，都不要流于空谈。一个健全的人，不但要有精湛的专业技艺和敬业精神，还要十分谙熟人世的冷暖，通晓待人处世的方略。所以他留给我们的，既有科学的归纳方法，对古代哲学的批判，又有教育我们如何待人处世的论说文集。他不但教给我们观察使用自然的新工具，还教给我们明智的处世本领。“世事洞明皆学问，人情练达即文章”，中国人的这种智慧概括，用在培根的身上，或许是再恰当不过了。

“知识就是力量”，培根所说的知识，应当是这两方面的知识。而我们的这个本子，也致力于体现作者的这种想法。至于下文对培根的详细介绍，也不脱上述的培根宗旨。急于享受培根文采的朋友，完全可以先跳过这段文字去看正文，待有心进一步了解这位大哲之时，再回头研读介绍。

◎ 坎坎坷坷走上仕途

弗兰西斯·培根，1561年1月22日生于伦敦。培根的祖父曾为圣·爱德蒙斯大寺院的管家。由于祖父的关系，培根的父亲尼古拉·培根以俗家身份进入剑桥大学并参与政治活动。他曾担任过伊丽莎白女王的掌玺大臣，也是一位知名的、有学问的、受人尊敬的大法官。他以智谋、干练、中庸、清廉著称。他的许多“新”思想对儿子影响很大。

培根的母亲是一位博学多才的女士，娴熟希腊文、拉丁文。她是一名加尔文教派的教徒，热心于宗教改革。

培根在童年时就表现出过人的智慧。他在答问时所表现出的少年老成的庄重态度和成熟的智慧深得伊丽莎白女王的赞许。女王常称他为“小掌玺大臣”。

培根就读于剑桥大学三一学院。他对于所学的课程，都表现出异乎寻常的才智和独立思考的精神。他对亚里士多德的评价很高，但认为亚氏方法毫无效果。这种方法只是富于辩驳和争论，却完全不能产生为人类生活谋福利的实践效果。

剑桥三年，培根获得的评价是“精通和勤奋”。1576年，培根随英国驻法大使到了法国，在法国工作了两年多。后来，他根据自己对欧洲大陆政治状况的观察，写成了《欧洲政情记》一书。

1579年，父亲突然去世。培根中止了他在法国的工作回国。父亲去世后，培根



的经济状况突变，一下子陷于穷困之中，自此，他一直处于负债的境地。当然，后来的一些负债不全是由于生活困难，而是因为他生性奢华，生活上不能量入为出。

1582年，培根通过考试成为正式律师。1584年，他当选为国会议员，后来几届又连选连任。在国会和法庭上，培根以雄辩著名。时人对他的辩才印象深刻，诗人本·琼生曾描写道：“没有第二个人比他讲得更清楚、更持重、更有感召力了。他所掌握的材料比其他任何人都要丰富，他所演讲的内容比其他任何人都要充实。他的演讲每一部分都紧密相连、无懈可击。所以听他演讲的人连偶然抬头向外看的机会都没有，因为稍一走神就可能遗漏一些重要的东西。他的演讲控制了听众，人们心无旁骛，生怕他的演说会戛然而止。”看来，培根在演讲这门从政的必修课上下了一番工夫。

1589年，培根成为星法院（即当时的英国民事法院）出缺后的书记。这个职位薪俸不低，年收入达1600英镑。不过虽然数字可观，对培根来说却是望梅止渴，因为直到1618年他才得以继任。

培根曾经多次谋求官职，他曾直接写信给他的姨父博莱伯爵，但伯爵认为他不论在行为上还是在性格上都过于傲慢自大。他还写信并拜见国务秘书弗兰西斯·沃辛汉，请求得到他的帮助。最后他找到了女王的宠臣艾塞克斯伯爵。伯爵对他非常热情，并极力向女王推荐。1593年，首席检查长位置空缺，培根提出申请这个职位，艾塞克斯也非常支持。培根还分别直接给女王、掌玺大臣、财政大臣写信，请求得到他们的支持。但是伊丽莎白女王和博莱以培根年轻、缺乏经验为由加以拒绝。直到1596年，他才被任命为女王的私人特别法律顾问。

对于培根不被重用这件事，有人推测有两方面的原因。问题之一出在博莱身上。在给博莱的求职信中，培根流露出改革人类知识的远大志向。这在博莱看来，是一种狂妄自大的表现。不仅如此，培根还提出要剔除两种人：一种人是炼金术士，另一种人是经院哲学家。因为在培根看来，“一种人以浮夸的争辩、相互的批驳和言之无物的废话，另一种人以盲目的实验、用耳闻的传说和欺骗的手段，造成了很多的损害”。培根决心要对一切脱离实际、脱离自然的知识加以改革。

培根的想法，正好与博莱的兴趣相抵触。博莱一直致力于把数学、天文学、魔术与炼金术结合起来。据说有一次有人从布拉格捎信说，约翰·凯利已经发现了把基本金属变成黄金的方法，博莱立即写信乞求凯利：“把这些秘密礼物中属于您的那一部分，拿出来奉献给女王陛下，以便她能够支付相当数量的款项，作为她的海军舰队夏天出海的费用。”看来，培根一方面主张革新、反对炼金术，另一方面又想得到博莱的支持，实在是不够明智之举。

培根还曾得罪伊丽莎白女王。伊丽莎白为了对付西班牙，需要庞大的军费开



支，就要求国会增加税收。培根对此持反对态度，在国会辩论时他说：“穷人的地租不是土地所能生产出来的，通常都不可能立即支付那么多。绅士们只需卖掉他们的镀金器皿，而农民们则需要卖掉他们的水壶。”他并且说：“现在要求增加税收，无疑是在王国的伤口处再插上深针。”女王对他的言辞非常不满，认为培根冒犯了她。后来，培根也承认他有些鲁莽和直率。他曾写信请求原谅，但是女王却始终耿耿于怀。所以，在伊丽莎白时代，培根一直没能得到重用。

◎ 友谊：忠诚还是背叛？

培根与艾塞克斯之间的关系，曾经经历了从忠诚到对立的急剧转变。培根的行为，使得许多人对培根的个人品行产生了怀疑。培根自身的经历，给我们提供了一个思考人生的真实样例。问题的矛盾、混乱与复杂，使得后人长时期争论不休，但又莫衷一是。

艾塞克斯比培根小五岁。他1581年从剑桥大学毕业，1584年入官为臣，1585年随军远征芬兰并立下功勋。艾塞克斯年轻英俊，年龄差不多大他三倍的女王曾经青睐于他，因此他成为宫廷里的宠臣。

由于哥哥安东尼的关系，培根与艾塞克斯得以经常接触。培根经常给艾塞克斯提出一些有益的建议或忠告，艾塞克斯也很同情培根仕途上的坎坷。艾塞克斯曾三次在女王面前为培根谋求要职，但是每一次都落空了。艾塞克斯过于自信，他以为凭着自己在宫廷和女王心目中的位置，足以使他可以提名培根为委任官员。但事实上却远非如此，女王虽然宠幸艾塞克斯，但她历来都小心地避免人们在政治上利用自己的感情。

艾塞克斯为培根求官不成，感到有一些对不住培根。1595年，他把自己一处价值1800英镑的庄园赠予培根。艾塞克斯在给培根的信中说：你倒霉地选择了我作为你的依靠，在我的事情上，你已经花费了许多时间和精力，希望你不会拒绝我的礼物。

培根在复信中并没有讲到感谢艾塞克斯的话（他是打算让女王看到该信），他说他接受伯爵赠予的礼物，不是为了个人，而是为了更好地为女王服务，为了更好地从事哲学事业，为了公共的善。培根在信中暗示说他并不是依附于某个个人的。艾塞克斯的初衷是要拉拢一批政治支持者，培根却宣布自己是完全独立的。这样，两人之间的关系就逐渐疏远了。

第二年，当监护法院首席法官的职位空缺时，培根提出了候选申请。这一次，艾塞克斯就已经不那么热心了。1597年，培根出版其第一本著作《论说文集》，他



没有把书题献给艾塞克斯，而是献给了自己的哥哥安东尼。

不过，艾塞克斯仍然需要培根，因为培根毕竟有着丰富的阅历，可以给他提供不少有益的建议。此时的艾塞克斯与女王的关系已经开始走下坡路。1596年，艾塞克斯摧毁西班牙无敌舰队残部，一下子成了民族英雄，于是开始高傲自大起来。培根因此而感到担心，他警告艾塞克斯要注意自身修养，要在智慧上能与女王相匹配。

1598年，艾塞克斯率军远征爱尔兰，镇压泰龙伯爵所领导的爱尔兰起义。出征前，培根曾建议他不要亲自带兵，因为泰龙机智善战、不易征服。而女王则志在灭敌，所以肯定是一个出力不讨好的任务。果然，两个月的战役过去后，他所率领的三万军队只剩下了四千。9月，他会见泰龙，同意了相当于英国无条件投降的条款。伊丽莎白女王非常震怒，明令他不得离开爱尔兰。艾塞克斯无视命令，擅自离开爱尔兰返回英国。女王下令逮捕了艾塞克斯，直到第二年6月才释放。

培根对待艾塞克斯的态度有些矛盾。从感谢艾塞克斯和私人友谊考虑，在有人控告艾塞克斯时，培根曾经以不同的笔调伪造通信，以证明艾塞克斯非常忠诚于女王，并证明有人在散布谣言、嫁祸于艾塞克斯。他又写信规劝艾塞克斯，希望他“不要飞得离太阳太近”，以免蜡翼融化、坠海而死。另一方面，他也明确表示自己首先还是要忠诚于女王。

不过艾塞克斯早已开始防备伊丽莎白女王了。他担心国内政敌要置他于死地，所以在爱尔兰时就开始外结苏格兰、爱尔兰，内结天主教派进行谋反。1600年9月，伊丽莎白女王拒绝了艾塞克斯一项甜酒专利延长期限申请。艾塞克斯气愤难平，大骂女王诡诈易变。他开始精心策划，秘密造反。

反叛行动失败后，培根作为女王的法律顾问，和首席检查官一道起诉艾塞克斯。在掌握确凿的证据后，培根认定艾塞克斯犯下了谋反罪，在法庭上驳回了艾塞克斯关于“私人争吵”和“以请援方式哀求女王”的辩护。最终，被处以极刑。

长期以来，人们对于培根在这一事件中的表现议论颇多。许多人谴责培根忘恩负义，缺乏伦理感情，缺乏道义感，是一种不折不扣的背叛。人们认为，友谊需要忠诚，当原则威胁友谊时，事情就变成了是服从理智还是服从情感的问题。尽管从理智层面讲一件事情是对的，但是在情感的标尺前，这件事情也会变得严重起来。朋友可以为贼，但你不能站出来指证他为贼。除非有更高的正义感（已成了一种情感）激发了人们。这里边要遵守的逻辑非常复杂，甚至有一些混乱。

不过也有不少人培根持理解态度。罗素在《西方哲学史》中就指出：“把培根描绘成忘恩负义的大恶棍，这十分不公。他在艾塞克斯忠君期间与他共事，但是再继续忠诚下去就会构成叛逆的时候抛弃了他。在这一点上，并没有让严峻的道德



也助长了这样一种处世态度，时人曾讽刺说：“诡诈、说谎、献媚与美貌，这是宫廷获宠的四大法宝，若不信这四者，就请回老家去吧。”培根也曾坦率地讲到仕途的卑污与辛酸：“要升到高位上，其过程是很艰难的，人们要吃许多苦，换来的却是更大的痛苦；要升到高位上，其经过有时是卑污的才能而人们往往正是借着卑污的手段才能达到尊严的地位。”

培根1607年被委任为副检查长，1613年荣升检查长，1617年继任掌玺大臣，1618年成为英格兰大法官，同时被封为维鲁兰男爵，1620年被封为圣阿本斯子爵。培根达到了权位的最高峰。

在升迁的过程中，培根的确做了许多言不由衷、违背良心的事情。时人说他是詹姆士王“最勤勉、最深情、最热诚、最殷勤、最忠实、最谦虚的仆人”。也许，官场的规则不应该拿民间的标准去判断，而官场的艰辛也只有仕途上的人才能加以同情和理解。本来官场就是一个处理俗务的大枢纽，要想让垃圾铲子时时保持白领般的洁净整齐，分明显得有些勉为其难。

官场真正的险恶还不在于适应溜须拍马之艰难，而是在于各种政治力量变化之不测。1621年，培根遭到议会反对派的弹劾。弹劾理由是，培根接受了诉讼当事人的礼物。在当时，收受礼物是司空见惯的事情。对于这样的常规行为紧抓不放，只能解释为培根在政治势力上不强，有了一个强大的实力团体可以压服他。就连詹姆士也觉得这未免有些小题大做。他亲自到议会去，要求议会停止对培根大法官的审理，或者希望能够影响审判团，建立一个经过挑选的委员会，但都遭到了拒绝。上议院强调他们有审判罪犯的权力。他们一心要把培根赶下台去。

培根承认自己收受了礼物，但却辩解道，这并没有影响判案的公正性。他把受贿分为两种情况。一种是收了贿赂，就颠倒正义进行判决。另一种虽然收了礼物，但判决结果与收取礼物没有任何关系。他认为自己属于后一种情况，自己并没有错。后来，他又说是仆人收的礼物，自己并不知情。

在各种影响与压力下，培根提交了“悔过与恳求信”，同意放弃所有权力，并且放弃辩护。他“谦恭地恳求各位贵族，以我的忏悔认过作为对我的判决，以交出国玺作为对我的惩处，而你们则不要对我作任何进一步的宣判了”。

1521年5月，上议院通过了对培根的宣判。从此后培根不得在宫廷行走，永远不得雇用，不得担任任何官职。培根表示：“我承认这个判决是公正的，为了改革，这是合适的。”并解嘲说，他是“自尼古拉·培根以来，已更迭五任的最公正的法官”。

培根在伦敦塔只被关了两天，同时国王也豁免了对他的罚款。然而他的仕途生涯却从此结束了。



对于培根的政治生涯，历史上有很多不同的争论。德国哲学家费尔巴哈说：“如果培根没有把自己的生活分为两个部分，而像其他伟大的科学家那样全神贯注于科学，那他就不会只限于作为一些空洞的生命，只给科学大厦画一个漂亮的轮廓，而对科学的任何一个部门都没有作过深入探讨。那他就可以深入研究某些个别的课题，由于他掌握了大量的知识，进行过多次实验和观察，具有非凡的才能，他可能获得某些明确的成果，可能像伽利略和笛卡尔那样发现某些自然规律。他可能不仅用制订计划，而且用对局部问题作全面深入的考察，并从局部上升到一般来证明自己的才智具有普遍运用的能力，他可能对许多事物不会那样轻率仓促地作出判断——总而言之，他可能做出的成果比他实际做出的成果要多得多。”

到了晚年，培根终于对自己一生热衷于功名利禄感到后悔了。有一次在向神祷告时他曾说道：“我在您面前承认，我感谢您给我的才能，这个才能我既没有湮没，也没有如我所应做的付诸可能使它得到最大限度的利用，我把它误用在与我最不适宜的事物之上；所以我可以老实地说，我的灵魂在我的人生旅途上是一个陌生者。”

◎ 四假象说

培根的学术生涯与其政治生涯是同步的。

1597年，培根《论说文集》出版，首版时该书共有10篇，1612年再版时增加到38篇，1625年去世前印行时增加到58篇。该书文笔优美，论述深刻，涉及到人生的方方面面。诗人雪莱曾这样评介培根的散文集：“他的文字有一种优美而庄严的韵律，给感情以动人的美感。他的论述中有超人的智慧和哲学，给理智以深刻的启迪。他的这部散文集，与蒙田的《随笔》、帕斯卡的《沉思录》被并称为近代欧洲哲理散文三大代表作。”1985年，这本散文集被选为美国公众最喜爱的十部著作之一。

黑格尔曾指出：“有很多有教养的人，对人们所关注的种种对象，如国事、人情、心灵、外界自然等，曾根据经验、根据一种有教养的阅历，发表过言论，进行过思考。培根就是这样一个人有教养的阅世甚深的人。他见过大世面，处理过国务，亲手对付过现实问题，观察过各种人物、各种环境、各种关系，曾经影响过那些有教养的、深思的甚至研究哲学的人。”

“在我看来，这是培根的特色。他对人的研究要比对物的研究多得多。”“他的著作虽然充满着最奇妙、最聪明的言论，但是要理解其中的智慧，通常只需要付出很少的理性努力。因此他的话常常被人拿来当做格言。”



地发挥作用。然而，“技艺的这种特权和非凡效力却被某些金苹果所阻碍，从而给人类生活带来无限的损害。因为没有一种科学和技术能真正持久地坚持到底，它们经常会暂时中断，转而寻求一时的利益和方便，非常像亚特兰特。所以毫不奇怪，技艺不仅没有战胜自然，而且依照竞赛条件，反而要作为他的妻子，要服从于他”。

◎ 蜘蛛、蚂蚁和蜜蜂

1620年，培根出版了《伟大的复兴》一书，该书原有的构想分为六大部分：

1. 科学的分类。概括人类现有知识。
2. “新工具”，引进一种解释自然的艺术，之所以命名为“新工具”，是针对亚里士多德的“工具论”而来的。
3. “宇宙现象”或“作为哲学基础的自然和实验的历史”。培根认为，要解释自然，就得到自然中去寻求材料；
4. “智力的阶梯”，是把新工具的方法扩大地运用；
5. “先驱者”或“新哲学的先锋”；
6. “新哲学”或“能动的科学”。

不过全书最后真正完成的只有“新工具”部分。

培根在《新工具》一书中，曾经举了一个“蜘蛛、蚂蚁和蜜蜂”的著名比喻，生动地概括了他对理性派和经验派的批判以及感性和理性联姻的重要主张。他写道：“历来处理科学的人，不是实验家，就是教条者。实验家像蚂蚁，只会采集和使用；推论家像蜘蛛，只凭自己的材料来织成丝网。而蜜蜂则采取中道，它在庭院里和田野里从花朵中采集材料，而用自己的能力加以变化和消化。哲学的真正任务正是这样，它既非完全或主要依靠心的能力，也非只把从自然历史和机械实验收来的材料原封不动，囫圇吞枣地累积于记忆当中，而是把他们变化过和消化过后放置在理解力之中。这样看来，要把这实验的和理性的这两种机能更紧密、更精纯地结合起来（这是迄今还未做到的），我们就可以有很多的希望。”

培根的科学归纳法具体地体现了他的经验和理性相结合的思想。科学归纳法由三大步骤组成：

第一步，收集材料。毫无疑问，收集材料应该在自然和实验中完成。

第二步，运用“三表法”整理材料。三表指“具有表”“接近中的缺乏表”和“程度表（即比较表）”，运用三表法是要考察属性的有无同异。

第三步，进行真正的归纳。通过排除得出正确结论，通过其他一些帮助校正失

