

[时尚生活DIY坊]

纸艺

DVD

生活趣味纸艺手工坊

Paper Folding Style



传统纸艺

礼品纸艺

玩具纸艺

花之纸艺



益智健脑



激发创造性



培养形象思维



提升审美能力



一张纸，经过折、叠、翻、拉，就不再仅仅是一张纸了。

父母孩子齐动手，走进奇妙缤纷的纸艺生活，从折折叠叠中寻找生活的智慧。

手上的简单魔法，重温童年的纯真和梦想。

DVD

纸艺协会名师手把手教学，传授各种基础技巧与花样叠法！

千叶智子 编著

成都时代出版社

纸艺

生活趣味纸艺手工坊

Paper Folding Style

千叶智子 编著
成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

纸艺 / 千叶智子编著. -- 成都: 成都时代出版社,
2011.7

ISBN 978-7-5464-0447-9

I. ①纸… II. ①千… III. ①折纸—技法(美术)

IV. ①J528.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 090288 号

纸艺

ZHIYI

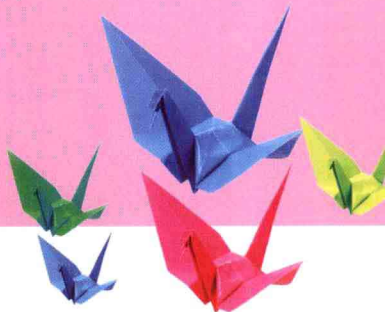
千叶智子 编著

出品人	段后雷 罗晓
责任编辑	周 慧
责任校对	傅代彬
装帧设计	中映良品 (0755) 26740502
责任印制	莫晓涛
出版发行	成都传媒集团·成都时代出版社
电 话	(028) 86619530 (编辑部) (028) 86615250 (发行部)
网 址	www.chengdusd.com
印 刷	深圳市华信图文印务有限公司
规 格	787mm×1092mm 1/16
印 张	6
字 数	140千
版 次	2011年7月第1版
印 次	2011年7月第1次印刷
印 数	1-15000
书 号	ISBN 978-7-5464-0447-9
定 价	26.00元

著作权所有·违者必究。举报电话: (028)86697083

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系。电话: (0755)29550097

序言
Prologue



PAPER FOLDING STYLE





一张张彩色小纸片，却是魅力无穷，
经折叠及一点点想象力与创意，
即呈现各种令人爱不释手的作品，
可以变化出千百种不同的形状，
这就是纸艺的乐趣！
一纸在手，你的生活将多彩多姿。
折叠时的快乐气氛更能增加生活的情趣！

纸艺不仅仅是你儿时的回忆，
它是一种既富挑战性又能启发人的思维的有益身心的活动。
它也可以成为你娱乐休闲、放松心情的好方法。
折纸不但能使你双手变得灵巧，更能培养你丰富的想象力。
你的手艺也能叫人羡慕不已！
当然，你还要有耐心！
当你把绚丽多姿的艺术造型折出来，
那种成就感是难以言喻的！

■ 纸艺万花筒

一个正方形变形为一个盒子，
一个正方形变形为一只兔子，
一个正方形变形为一个杯垫，
一个正方形变形为一只小猪……
这不是魔术表演或者脑筋急转弯，
这里是神奇的纸艺世界！

你可曾在朋友的生日庆祝会中，
用千纸鹤为他祝福？

只要一些包装纸，你也可以做到！

你可曾在节日里，送一张自己亲手工制作的小卡片？

只要用几张缤纷的包装纸，你的愿望就可以实现！

你也可以用纸张做一辆小火车，

排列在客厅的厨柜里，

将会增添许多趣味及美感。

你可以用色纸折玫瑰花、蝴蝶兰、康乃馨……插在花瓶里；

你可以用纸制作装饰画、草帽、笔筒；

你可以用纸为你的礼物做一件漂亮的外衣，让你的心意锦上添花；

当你要写信给知心的朋友时，不妨挑一张漂亮的信纸，

写完后折成一朵花、一只鸟，

可以想象对方收到信时的感动和惊喜……

春天，做几个小风车；

夏日午后，折几只陀螺……

快乐原来这么简单！

简单可爱的纸玩、
以假乱真的纸花、
新意迭出的礼品包装，
让你目不暇接！
我们所选的作品注重简单和趣味性，
从基础折法晋级，
从纸鹤、小兔、青蛙、小猪等各式各样可爱的动物，
到杂物盒、杯垫……生活里的小玩意，
融进你的巧思，丰富你的生活。



Contents 目录

Part 1

折纸之源

一、纸艺的美 ----- 3

二、纸艺的发展 ----- 3

三、纸艺的分类 ----- 4

折纸

纸艺包装

台湾纸藤花

传统纸雕

立体刻画

3D免切割立体纸雕

纸蕾丝

Part 2

传统纸艺

一、基本工具 ----- 10

纸艺的介绍

其他工具介绍

二、基本折纸记号 ----- 12

三、基本折纸技法 ----- 12

内陷折

外罩折

风筝基本型

正方形基本型

风车基本型

四、折纸小品 ----- 16

可爱的小兔

跳跃的青蛙

幸运的千纸鹤

实用的杂物盒

如意的杯垫

粉嫩的小猪

盛开的花朵

圣诞派对

Part 3

礼品纸艺

一、通用包装技巧 ----- 38

基本包装法

基本打结法

二、礼物设计 ----- 43

甜蜜CANDY

精美的赠卡

风尚装饰画

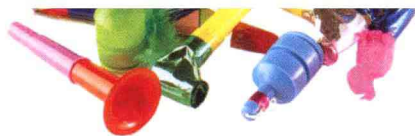
清新草帽

弹出式贺卡

雅致的笔筒

相思药包

收获秋色



Part 4 玩之纸艺

一、基本工具 ----- 56

二、纸玩设计 ----- 57

小火车
高空弹跳
东南西北变
马戏团
旋转风车

爆转陀螺
手指玩偶
咚咚鼓
蝴蝶

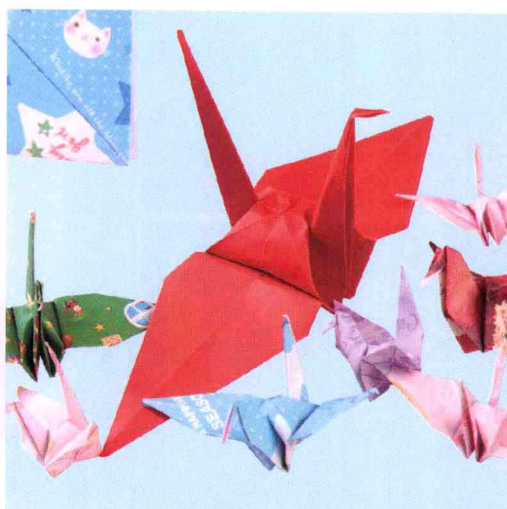


Part 5 花之纸艺

一、基本工具和材料 ----- 70

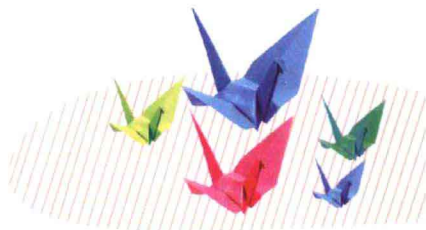
二、花艺设计 ----- 71

吉祥金橘
娇艳玫瑰
喜庆圣诞红
袅娜香素兰
君子竹
温情康乃馨
热情向日葵
高雅菊花



Part 1

折纸之源



纸飞机的折法

藏在回忆陪我们长大

纸飞机快飞吧

快乐方法并不复杂

纸飞机的折法

快乐是永不忘的呀

纸飞机快飞吧

抛开烦恼自有解答

不管未来怎样多变化

保留这牵挂

属于我们的童话



林忆莲《纸飞机》





一、纸艺的美

纸价廉易得，非常平凡，但它本身的可塑性相当高，是极佳的美的创作素材。利用纸张制作的纸艺作品，就是以其独特的艺术魅力，赋予了纸张不平凡的生命。

纸艺DIY，通过折叠、剪裁、粘、贴、撕等手工方法，把生活中常见的旧报纸、彩色废纸、瓦楞纸等等，轻易地变成飞翔的蝴蝶、微笑的太阳、可爱的小动物等精致的纸艺作品。

当普通的纸张在我们手中变成一幅图画、一套纸风铃、一捧花，成为生活里最跳跃的点缀时，心情也变得难以想象的愉悦。看到这些精致的纸艺小礼品后，你是否也萌生了“DIY”的念头了呢？马上行动，一起做纸艺的“最美的魔术师”吧！



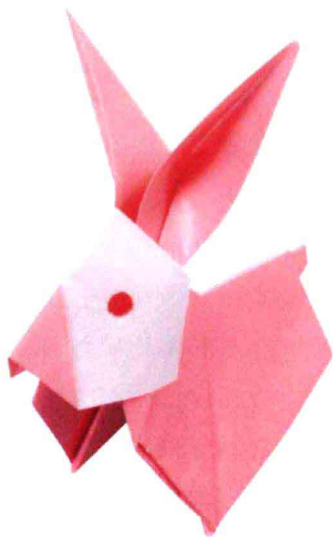
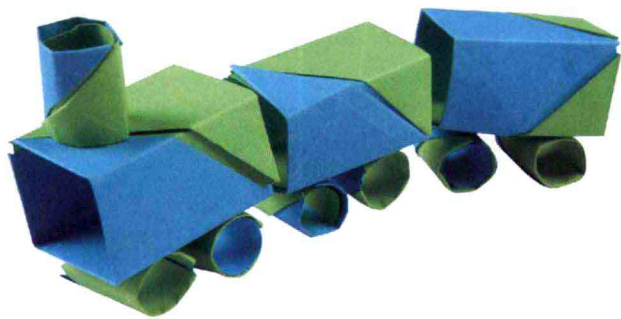
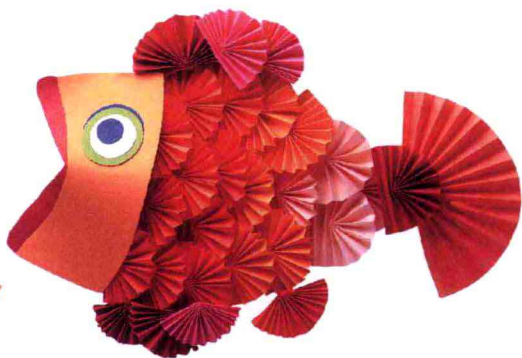
二、纸艺的发展

说到纸艺，很多人可能马上会想到是小孩子玩的那种折纸，或者中国民间传统的剪纸。其实，纸艺的范围远比这些来得广泛，只要是以纸为原材料的任何工艺都可以归入纸艺的范畴。

造纸术是中国的四大发明之一，纸艺在中国发展得最好的就是剪纸工艺。但随着造纸术在全球传播开来后，纸的品种越来越丰富，纸的应用越来越广，应用在艺术尤其是手工艺方面的特种纸种类也越来越丰富，这为纸艺的蓬勃发展奠定了良好的基础。很多纸艺就是在不同特质的纸张基础之上发展的，如中国台湾的纸藤花、3D立体纸雕、日本的折纸、西班牙的纸蕾丝等等。

三、纸艺的分类

纸艺纸品的类型很多，有形态逼真
的手工纸艺花、质感突出的立体画，还有雅致细腻宛如蕾丝图案的帕吉门纸
画。不同的纸艺作品因为所选用的纸的
材质不同也都别具风格。以下特别为
大家介绍几种比较典型的纸艺：



折纸

折纸是大众最为熟知的一种纸艺，儿时就开始折纸飞机、千纸鹤等。现在折纸的花样越来越多，尤其以日本折纸发展最为突出，折纸花卉、折纸贴画、折纸礼盒、折纸玩偶等都美轮美奂、栩栩如生。

纸艺包装

随着生活水平的不断提高，礼盒、生活用品等的包装越来越受到欢迎与重视，形形色色的纸张也成为了包装的主要材料之一，给生活带来更多的美丽与惊喜！

台湾纸藤花

这是从台湾流传开来的，采用台湾纸藤来制作。纸藤是一种被扭成绳状的纸，将其展开后可用于制作纸花，一般宽度为9~11厘米，它的特点是韧性好、挺度好、色彩鲜艳、手感柔软、不易破损和褪色、易造型，十分适合制作纸花。最重要的是它具有自然的直条纹理，这是其他纸张无法比拟的，这种纹理使得花朵更逼真、美观。除了纸藤花外，还有绵纸、韩国手揉纸、弹力纸等都广泛应用在纸花工艺上。

传统纸雕

以纸为素材，使用刀具塑型的工艺艺术。它结合了绘画及雕塑之美，并且较平面艺术多了立体发展的空间，产生了有趣的光影变化。通过切、剪、折、卷、叠、粘等技法，就可以创作出变化无穷的纸雕作品。现在纸雕广泛应用在了场景布置、装饰美化、广告招贴、贺卡等方面。

立体刻画

又称立体投影画，是用特种纸张印刷好的数张图片，通过巧妙的切割、重叠、粘合，创造出立体感的浮雕效果，更显特色与档次。可以根据自己对画面层次、物体结构、立体空间的理解，用笔刀小心切割，分出块面，用工具做出造型，然后用特殊的胶将其垫高与固定。





3D免切割立体纸雕

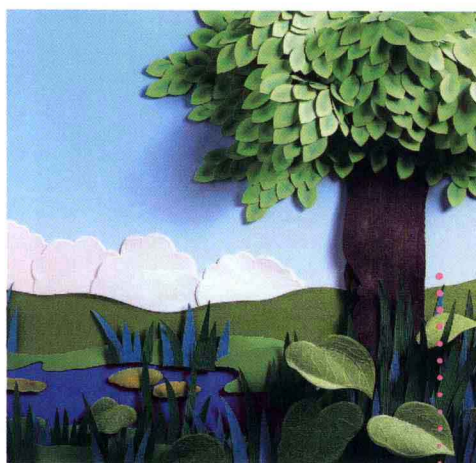
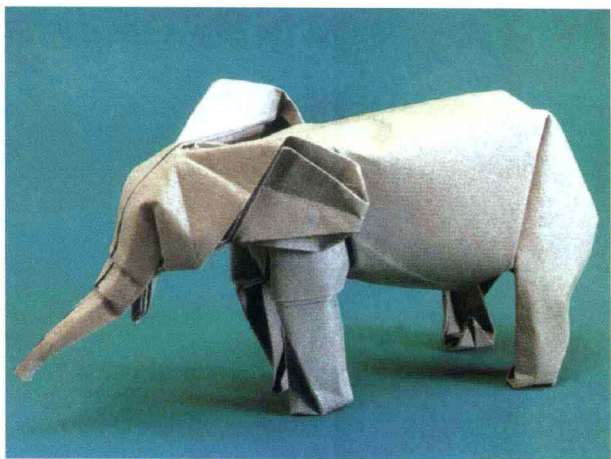
这是在立体刻画的基础上发展而来的一种产品，但减少了立体刻画的手工切割的过程。在工业生产过程中，就将其切割好，只要小心地按编号对号粘贴，并做适当的立体造型，就可以做出立体刻画般的浮雕效果的作品。

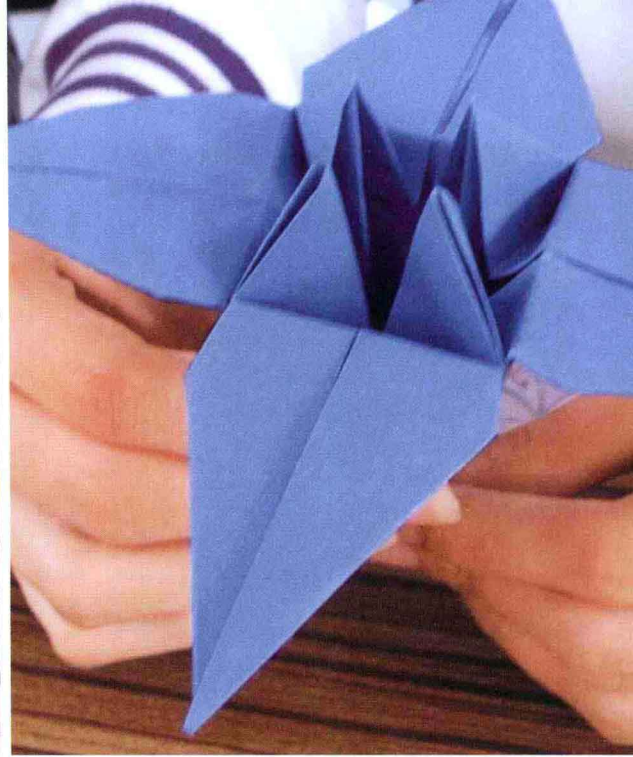
纸蕾丝

这是西班牙流传的一种工艺，又叫帕吉门，以前是在羊皮上制作的一种工艺，主要用来装饰教堂，现在演变成在羊皮纸上制作。因其可以创造出各种精致的蕾丝效果，所以又称纸蕾丝刺绣。19世纪开始在世界各地流行开来，成为时尚风潮。因羊皮纸纤维强韧，又有剔透之美的特质，再加上塑造的技巧，可以做成卡、书签、礼盒、装饰画、餐桌装饰、灯罩、立体花束等。

纸艺的分类还很多，只要根据纸张的各种特点，运用剪、粘、撕、糊、裱、折、捏、揉、刮等方法都可以制作出各种小装饰或小玩意，这些都是尽显你创意的纸艺作品。







Part 2



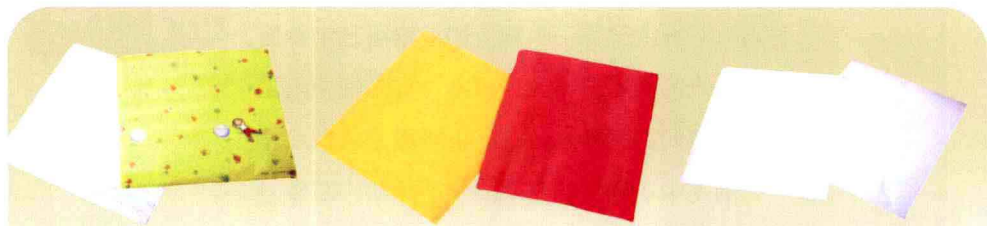
折纸起源于中国，但把折纸艺术发扬光大的却是日本人。日本人一向把折纸视为他们的国粹之一。而折纸更是多数人特别是中小學生都喜欢的一项活动。因为通过折纸可以启发人的创造力和逻辑思维，更可促进手脑的协调。



一、基本工具

既然是折纸，不可缺少的当然就是各种纸张，不同的纸张折出来会有不同的效果，各位不妨多多尝试吧！此外，其他工具都是一般书店、文具行可买到的，价钱都很便宜哦！

纸张的介绍



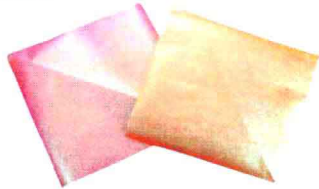
一般包装纸：花样多，折盒子或花瓶等都很合适。

烛光纸：磅数较低，摸起来较薄，韧性够，适合步骤较繁琐的折纸。

铝箔纸：有金属光泽，适合需定型或步骤较复杂的折纸。



棉纸：可用来折花卉类，但易起棉絮，所以不适合太复杂的折纸。



亮光包装纸：效果华丽，但不易定型。



粉彩烛光纸：适合折可爱的小动物。



随手可得的纸张：报章杂志等，可做遮阳帽或纸盒。



各式色纸：云彩纸、龙彩纸等都可以尝试使用。