



國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編

一一一

趙裘萼公剩藁四卷 趙熊詔 撰

一

蓬亭偶存詩草十五卷附蓬亭偶存詩餘草一卷 陳王猷 撰

六三

積翠軒詩集二卷 述明 撰

二〇五

野香亭集十三卷 李孚青 撰

二四五

道旁散人集五卷附錄一卷 李孚青 撰

四三五

依歸草十卷 張符驤 撰

四五九

自長吟十二卷 張符驤 撰

五六三

雙遂堂遺集四卷 查嗣庭 撰

六五七

冰雪集五卷（存三卷） 萬承勳 撰

六八一

千之草堂編年文鈔一卷 萬承勳 撰

七〇七

卷第一

奏摺五章

呈一首

賦二首

頌一首

序六首

碑記三首

跋四首

論二首

跋七首

詩二首

祭文八首

小序三

辛酉至戊子詩二百十三首

卷第四

己丑至庚子詩一百九十八首

古今詩文佳刻類多作者手自訂定其間去留修飾以及
魯魚亥豕必勘較無憾而後即安惟我

先大夫髫年握管治舉子業而外旁及詩古文詞每有所作
援筆立就雖不甚點綴而要皆起草日積月累動輒成束
辛巳以後隨侍

先恭毅往來楚越間奚囊書簏累累如也洎乎供奉

內廷從戎西徵與當代名公冢卿分饑並駕凡所以詠歌
聖朝之德業紀載山川之土風應接士大夫之慶弔并或序一

事賦一物刻劃風雲丘木之奇雕繪鳥獸蟲魚之態有動
於中則時時間作總計數十年來詩文全集雖學力不齊
體格屢變然皆一時興會所寄每欲覓一餘閒流覽前後
諸作簡拔而編次之出以問世乃中道捐館遂不暇及而
篋箧所携多散京邸其家間故紙又半被六丁收去今徵
搜括於灰燼之餘羅致於別見之博竭力薈萃不過存什
一於千百又奚忍隻字捨置以增餘惆耶爰乃畧叙年月
概存前後諸作間有缺訛不補不改釐為四卷以附
恭毅公刺稿之後雖未克如手訂之無憾而吉光片羽僅見
人間亦庶幾先澤之不盡亡云爾乾隆二年三月上已不
久亦庶幾先澤之不盡亡云爾乾隆二年三月上已不

趙襄華公刺繡卷第一

男侗數謹編

奏摺

恭謝 天恩摺



皇清 賜贈中憲大夫勅授承德郎翰林院侍讀表
趙公 謂熊詔像



兵部左侍郎兼理廣西巡撫事務加一級受賜楊起言與諱

臣被花色參奏一案吏部議覆奉旨趙熊詔陳璋從寬免交刑部審理着革職解退起居注於伊等原走處効力行走欽此臣聞命感泣如得再生伏念臣一介庸愚茫無知識皇上眷養教訓已歷九年今以一言不慎爲同官參劾上負主恩罪實難逭復荷聖明洞鑒矜憐寬宥仍令効力行走臣之身家性命皆蒙皇上保全感激有心悚惶無地爲此叩謝天恩謹奏

直陳迫切情仰祈 聖明鑒察摺

臣弟趙鳳詔重受主恩居官不職乃蒙皇上暫緩典刑差

員前往追贓罪臣得延一日之命皆

聖主弘開再造之仁上年五月中部員關保等至山西省城即將鳳詔所有衣服盃盤

大江瀾漪秀毓天水駕部之孫司農之子令德性成忠孝永矢洞洞屬屬夙夜靡弛式歌鹿鳴內廷隨趾繼翹大羅翼翼几几相彼青蠅白璧難玷仗策西陲飛輓雲委敵氣方殷風木傷止奉命奔喪匍匐旋里泣血捐生倡隨連理

帝謂勤慎悲悼無已士紳上言忠孝鮮比恭毅廟庭難與配祀嗚呼哲人後先濟美大書特書竚光

國史

受業楊起言載拜

百兩內二百兩係康熙四十一年聖駕西巡恩賞鳳詔之銀其餘物件盡經點驗衆目共覩部員一到即取出充贓如別有隱匿財物則鳳詔性命且不可保畱之何用況家人疊受刑比

豈肯捨命而爲其主隱瞞今部員明知無物可追仍行拷問逼供鳳詔刑上加刑不待伏法必先殞命又部員以清查隱匿名色將山西省城內店鋪經紀及寺廟僧人逐戶搜拿夾訊監禁復行查通屬州縣地方合郡驚惶是因一罪人而株累無干之百姓鳳詔罪上加罪更有餘辜我皇上仁同天地明並日月凡臣下私情皆可上達痛念臣幼年喪母止有同胞兄弟四人一弟早亡僅存兩弟今鳳詔自作之孽命懸呼吸臣父趙申喬以七十四歲之老臣見此慘狀既不敢乞憐於君父更無顏忝列於卿班一年以來寢食俱廢形神憔悴臣目擊心傷情急勢迫不得不哀求聖主之前臣知鳳詔坐贓銀兩粉骨碎身實難完納惟本籍江南地方鳳詔尚有受分田五十餘畝臣亦有田二百畝請勅下江南撫臣清查一併變價入官倘蒙

二

趙襄萼公奏摺卷第

泣謝天恩摺

皇上矜全免死舉家盡戴天恩即使罪在不赦來生亦効犬馬冒死陳情伏祈聖慈垂察爲此激切謹奏

臣在肅州八里坤軍前効力走差康熙五十九年十一月二十日甘肅撫臣綽奇接奉撫遠大將軍王諭奉旨尚書趙申喬於十月二十四日病故伊子趙熊詔令其自己力量星速回京欽此本月二十一日撫臣行文涼甘肅三道轉咨到臣聞命之下五內摧裂痛不欲生即於二十二日自備腳力起程星速來京伏念臣父生前受恩深重報効未終沒齒遺恨仰荷聖明俯加優卹又憐臣父子永訣不得一見特旨令臣回京得以料理臣父身後諸事皇上曲體下情仁至義盡洪慈破格感激難言臣尚未到家先匍匐叩首泣謝天恩謹奏

內閣大學士奏請欽定臣父趙申喬謚法欽奉賜謚恭毅臣聞命之下痛心飲泣伏念臣父生前受恩深重臣職未終今身後復蒙皇上優卹寵錫榮名流光奕世古云知臣莫若君臣父一生立心行事仰邀聖明洞鑒盡在欽定兩字之中九原有知自當感涕至臣合家兄弟子姪頂戴主恩非但力不能報亦且口不能言惟有焚香虔祝萬壽無疆以炳大馬之微誠耳爲此叩謝天恩謹奏

叩謝天恩摺

主恩未報臣命垂危伏枕哀鳴謹憑忱摺

臣草茅下士忝中康熙四十八年第一甲第一名進士蒙恩高厚獲侍禁近時覲天顏屢加賞賜又超陞翰林院侍讀隆恩異數刻骨難忘臣秉性愚昧自干罪戾幾入困蒙

皇上特爲寬宥保全性命每一念及感泣不能自己臣在肅州軍前兩次解餉巴爾庫爾真効手足之勞報圖萬一臣父歿後大將軍王傳奉諭旨令臣星速回京臣於臣父未能親視會殮幸得扶櫬歸返故土不意臣於七月十七日到家即患喘嗽迄今八月十五日未及一月奄奄待盡從此永辭聖世大馬之報願矢來生至臣予侗發蒙皇上南巡欽取修書議叙知縣幼子仔敦國子監生臣惟囑臣弟戊子科舉人臣鯉詔率臣二子勉圖報効以繼臣父未盡之志抒微臣欲報之衷臣伏枕叩首口授臣子侗敬繕摺謹奏

三

趙襄萼公奏摺卷第

呈題恭謝天恩事呈

懇甘撫代題爲君恩高厚已極臣心感激難言額懇代

竊熊詔奉 命効力軍前離京幾及萬里父年已近八旬每得

家書聞父精神日減氣血益衰熊詔兩奉差委解餉巴爾庫爾

長途往返魂夢不寧今年五月回抵肅州始見邸抄父有微臣

衰老等事一疏奉 聞卿効力年久清勤自勵簡任司農正資

料理着照舊供職不必以老病求罷該部知道欽此又見父有

微臣衰病等事一疏奉 聞前以老病求罷已有旨了着在任

調理照舊供職該部知道欽此又奉 上諭前日覽戶部尚書

題申喬辭本朕深憐之念其操守到老清廉性雖暴躁爲人樸

直年近八旬病勢難料全愈倘一時難保亦未可定趙申喬乃

革職留任之官着照陳說之例復還原職當賠之銀一概寬免

內閣將此口傳旨意着速發去令病人早知一天或五內少得

安寧服藥調攝即可順養也欽此熊詔謹誦 溫綸疾隨散下

旋又接父手信云近日腹瀉稍止但苦足痛難行肌肉消瘦蒙

皇上曲加憐念 恩旨頻頒俱出望外仰仗 聖明洪福調

理可以漸痊恐熊詔聞信焦心手書示慰等語熊詔驚魂始定

感極涕零伏念父子世受 主恩奉養教訓於恤生成此日身

家性命無一非 皇上之所保全今又憐父老病 天語丁寧

壽無疆父子世世生長爲犬馬以盡力耳查士民感沐 皇

恩亦有據情題達之例熊詔原係 內廷行走之員今遠在軍

前不能面奏下憚謹望 開叩頭理合呈請代題恭謝 天恩

爲此激切具呈伏願撫部院查照施行 賦

九龍山賦

毘陵之北有九龍山與黃山孤陳山相接而錫之慧山

亦名九龍考諸郡國志及陸羽記皆合二山名雖同然

攬勝者多稱慧山蓋慧以泉擅名 寅遊駐輦寵以

御書是蛟龍而得雲雨也譬諸兩韓翊在前必取作寒

食詩人矣因爲之賦曰

維斗宿之分野兮步武蒼龍之後故神龍縱其出沒兮俾山川
其挺秀既蜿蜒而爲六兮復夭矯而爲九錫山之西慧山在焉
舊號九龍厥狀云然層巒伏而忽起疊嶂斷而猶連九澗環其
下九峰據其巔恍蒼虬之鬪野儼文螭之負天爾其下瞰五湖
俯臨衆阜萬頃琉璃一碧軒蟠大雷小雷如在左右聳壑昂礧
爲龍之首若大嶺黛橫鋪岡雲斜曳霧鎖峰腰烟籠岫額朝暉

卷之三

王

乍迎晚翠欲滴翠峯參差爲龍之脊廻其梵殿峩峩流觴曲曲
洞號仙人之居坡名孝子之築千葉兮蓮花一池兮錦縠掩映
樓臺爲龍之腹若其倒峽留雲迴峰帶雨落雁字於坡中織魚
梭於澗底拂小塵於千尋掉長虹之萬里如有如無爲龍之尾
至如中嵐茀鬱危磴嵯岈叢篁巢翠灌木栖鴟一層兩層兮凌
峋怪石五出六出兮搖曳山花極千態與萬狀爲龍之鱗甲與
爪牙別有石穴淵淵石乳涓涓品由陸子題曰二泉苔封兮古
甃雪藏兮亭軒行行兮白玉筋點點兮珍珠簾金蓮沼中似承
仙掌之露若冰洞口疑探星海之源此又龍之領下珠足以興
雲噴雨於九天者也故其谷連嶂崿亘舞柯南北延袤有如
龍卧襟環孟墅肘挹秦園繁紜繚繞有如龍蟠蓉湖爲鏡膠山
作屏浮青湧碧有如龍騰雨後垂蘿風前捲緜怒石攢崖有如

龍攫幽澗響冷泉鳴千年松吼萬壑濤奔天籟四起有如龍吟
是皆山中之勝景堪豁目而賞心則有松菊高人菰蘆逸士芳
草王孫芝蘭公子半榻山寮一帆蕭寺於是蹻謝公之展掛阮
子之裳拂荀令之席登庾老之床泛王川之棹引右軍之觴投
賀監之金龜解相如之鵠鵠攜大蘇之小園月酌太白之紫瓊
霜眺李丞相之書臺訪湛長史之草堂黃公澗畔啼春鳥秦皇
塢下咽寒蛩蓮荇塘邊浣紗女薛荔坡前鬪草娘掃山眉於裾
袖牽水鏡以縹綏斯即衡湘九轉之面武尼九曲之岡亦未足
擬乎是鄉者也吁嗟夫此山無靈巖邃洞瀑布建瓴之紀勝亦
無修廊曲檻奇葩異卉之飾觀一經鴻漸品題之後遂使伯仲
中冷頡頏簾谷而擅名吳會之間然亦止伏龍之月旦未增重
乎名山迺以萬乘來遊六龍翩翩停仙仗駐鳴鑾激御墨

趙襄子公制序卷第一

六

麗宸翰翔琳斗紙落雲烟錫爾嘉名畀以品泉問山靈之
何幸兮遇飛龍之在天方不愧乎九龍之號兮行恐其乘風雨
而高褰

江天一覽賦

鐵甕之西大江之支洪濤澎湃峻湍漩渦吞吐靈潮漬瀑千磯
懸厓雲蘿斷岸虹飛江名楊子泉號中冷衆峰環遙迅瀆榮亭
其中有金山焉蒼翠萬狀突兀嶙峋烟嵐如畫灑黛浮青岑崟
茀鬱岡巒糾紛含谿藏霧觸石吐雲湧波心而立鵠疑廣眉之
照人山之上有寺橫橋欹磴曲檻層城蓮案藻棁王爲金楹參
差寶塔上出重霄繚渺琳宮下臨無地臺曰妙高旁開側嶺亭
曰留雲巍峩聳峙裴頭陀之所得金陵茶韻之所品味蘇學士
之玉帶永鎮山門了和尚之禪林一座不寄俯瞰江流則穿渠

漫汗平帆長空則極目萬里信江天之一色可一覽而盡矣爾
乃金陵方退玉露猶凝遠天賓雁溟壑搏鷗瑞花飛而積雪木
葉落而堅冰具若此之壯觀宜應候而登臨時值聖駕南巡
鼓枹中洲鬱鬱葱葱若沉若浮湖平蕪坦擁護宸游於是
天子戴翠帽御雲裘駕鳳輦龍舟命陽侯以開徑召山靈以
道輶騰千騎而雜選扈萬乘之驂旋迅翠華之戾止駐警蹕於
山頭俯雕甍凭碧梵陟崇阪籠絕岫岡阜曠其顧盼川澤弘其
睭覩閱天高與地迥真一瞬乎宇宙近而視之若現林琪樹映
曦暉於瓊圃遠而望之若珠樓玉宇放金銀之瑞固飄忽兮若
廣寒清虛之府皎潔兮若白雪陽春之晝超方丈與蓬萊渺天
池與靈鷲至夫瀨澗瀨湫激灔潮汐驚浪雷奔駭濤電掣盤渦
谷轉捲瀾岸磧天輪觸而下垂地軸廻而上揭扶桑翔於鯤宮
望舒馳於鰲窟清風起而混漢陰霧散而噓喻海童乍出以閃
爍天吳隱現而髡髮冰夷倚湍以傲睨江妃含翫而睇絕琴高
夭矯以凌波岷精垂曜而澄澈介鯨漱石兮瀨沫江豚隨風兮
出沒鯢鷺揚鬚兮漂汨驛馬掉尾兮蹀蹀月珠含蚌兮爭光水
晶麗蜃兮炫曉芳離叢生兮島中水松隱藹兮汀側蘆荻搖漾
兮遠涯蘭艾蔓草兮潯澤楓垂紅兮極浦梧映碧兮遙隰固靡
境而不曠亦靡景而不挹若乃廣莫不翔五雨輕颺驅舴艋漂
艅艎牙檣錦艤金牛呂梁舳舻連屬旆帆相望運天儲于帝
京輸玉粒於神倉迅如晨霞孤征渺若雲翼飛揚登高而俯視
宛似掠波之鷗鷺而戲水之鷺鷥更有釣艇羅筌漁舟奪鮮采
蕙穴凜晉甯並舷或投綸於東渚或結網於洲淵或艣蓬而啞
艘或中瀨而橫旋爾且鼓蘭橈排轡舫紛紛兮錦標燭燭兮彩

航金鼓喧闐今秉風破浪旌旗蔽天兮鬪紫流黃勝觀之已極
今復何羨乎瀟湘於是縱目八荒山水蒼茫丹灝朱渥繁其宅
具區洮渴亘其旁白馬射陽供其映帶芙蓉長蕩接其濱鷺望
焦光之廬瞻招隱之庄盼羅浮之頂睥崑崙之岡時黃鶴之峯
瞰九龍之障矚乎其左瞻乎其右瞪乎其前瞻乎其後哉喟之
影若接王壘之雲待收日下之長安不遠星漢之支機可求指
北辰通南宿窮東遼竭西脈識乾坤之浩蕩恍天上以遨遊
天子顧而樂之曰是江天之勝境也不可以無誌時乃發御
墨揮神鋒落蝌蚪走蛟龍丹鳳篆繁泥封暢一覽乎空碧爰鑄
石於其中

擬漢草平頌

趙公私集卷第一

元和中華平出郡國按張衡賦曰植華平於春圃固瑞
木也王者有德則生其枝俯仰可驗君德之剛柔不僅
瑞木且聖物矣與箕箒屈軼可相韻頌真太平兆也故
爲之頌頌曰
真人繼統積祥畢呈九州向化萬物咸亨垂裳曰聖靈枝故生
非號奇木不比芝英春圃是植厥名華平園柯皆坦拱幹無傾
渾疑蕉葉純似浮革翹翹而跂其氣向榮芃芃而盛其貌橋衡
以占君德惟剛克成岐山之陽梧桐鳳鳴西土壽考穀樸縱橫
山榛隰苓美人繫情芳蘅香茝碩士馳轂獨此瑞應海晏河清
一人有道四海無兵幬庇靡涯膏雨自盈不才獻頌聊作稱能

恭擬朱子全書序

朕萬幾之暇即於四子六經研精覃思深見治國平天下之理
本於誠意正心惟孔子立其教而朱子闡其訓故遍覽儒先諸
書尤心好朱子蓋朱子之爲言也凡理氣之流行鬼神之情狀
網常性命之原歷代盛衰治忽之故百家二氏之異同以及天
文地理山川草木鳥獸之名象義類與夫禮樂兵農刑政諸大
端靡不兼綜條貫探賾抉微本末咸該鉅細畢舉昔人謂孔子
集羣聖之大成朱子集諸儒之大成非臆論也今其傳注章句
班班具在而其他散見於語類文集遺書數編非廣爲蒐討恐
有闕遺朕欲成朱子全書以表章集大成之意初命大學士熊
賜履校輯甫屬藁數帙而罷復命李光地踵成之博採類纂每
一帙竟即令進呈親覽編定書成迺鳩工內府刊刻之字畫句
音微有譌漏悉加修改校讎必嚴雕鏤必精明所重也朕於是
趙公私集卷第一

行其言而陸九淵王守仁輩後先唱和執主靜良知之說分幅而樹之敵甚且深舐痛毀抑又何也夫亦未嘗備攷其論議學術之源流而見理不眞則聞言不信歟程子有言曰天下之學非淺陋固滯則入於佛老之虛無朕縱觀典籍曾亦旁逮佛老子其說自顧一身則有餘施諸天下國家則一無所用而世之學佛者更失其宗旨襲其膚辭險詖幻誕歸於無忌憚而止是故朱子一生力闢異端窮理躬行總以居敬爲主堯舜曰欽禹曰祇德湯之聖敬文武之敬止敬勝皆是心也朕君臨天下五十餘年於敬之一字頗有體會雖不敢自謂有得於堯舜禹湯文武之道而讀朱子之書益信千古聖賢其道同其心同也遂撮其大要而序之俾天下後世讀是書者咸知所折衷焉

恭擬周易折中序

趙襄子公集卷第十一
自羲文周孔數聖人相繼而興易之書始成易之道始備大而三才萬物小而一器一名微而窮理盡性顯而經綸參贊無不包舉乎其中故大傳曰廣大配天地變通配四時又曰變動不居周流六虛此作易者所以爲聖而言易者蓋難乎其爲言也由漢而下田孟費鄭之學出人自爲師家自爲說厥後王弼孔穎達爲之注疏語尤厖雜至於京焦之卦氣衛嵩之元包皆假借乎易而於易相去實遠蓋易之理千變萬化無所不該故人可竊其緒餘成一家之言亦惟易之理一中而不可過差故後人之詮解愈繁而古聖之心傳愈晦迨宋程子作傳朱子作本義而晦者復明然朱子猶以程傳止言理而不及象數爲未愜故曰易爲卜筮而作離却象數不得也甚矣言易者之難也朕蚤歲嗜書諸經無不覽誦而最愛讀易常就其本文沉潛玩

索有契於心復博觀羣書旁考衆說凡於易理足相發明者咸擇取而點識之研思不輟已五十餘年大學士李光地深於易學老而不倦每進對之頃朕與之講易輒欣然若聞所未聞因相與商確稽訂以本義爲宗程傳爲輔更採輯諸家論說之精粹者綴於下其有疏解異同或義蘊未盡者則爲案語以參補之經文十翼次第悉從古本且先之以綱領撮舉作易讀易之大指也附之以啟蒙闡明畫卦標著之本原也益之以附論見天下方圓乘除循環動靜之數無不起於河洛也終之以明義見序卦雜卦之先後錯綜皆有精義存於其間也書成統計若干卷名之曰周易折中恭易之爲書以變易交易而成中也者不易簡易之謂也理求其確言軌於正斯簡易而不易矣朕於是編披覽再四晨夕寒暑未嘗少懈數易藁而後定豈敢謂義

文周孔之秘奧盡乎此哉亦庶幾使天下後世之學易者如射之有鵠如測景之有標準皆視一中以爲歸不至惑於岐趨而誤向焉此則朕之志也夫

重刊夏忠靖公集序

士君子經世之學必其所見者大而後極天下艱鉅非常之事集於其躬可以從容應之而不亂而其發爲言也亦皆本乎至性形諸至情粹然儒者之言不假雕琢而自得乎風人之旨故其人傳其文亦傳夫子曰有德者必有言蓋言者心之聲仁義之人其言藹如也勝代名卿賢相踵產最盛而君臣相得直追都俞喜起之風功名始終無毫髮遺憾者惟夏忠靖劉忠宣兩公有焉忠靖籍湘陰忠宣籍華容地之相去不遠也忠宣在孝廟時軍國大事悉咨議而後行言聽計從得君矣而未及相忠

靖歷事四朝職雖農部實兼九卿之任仁廟時進少保宣宗時復念公春秋高卑輶部務專論道左右則隱然爰立之意也余嘗訪二公遺集不可得嗣得忠宣遺藁於其裔孫學坦孝廉迺抄本未授梓寥寥不數篇存什一千千百而已既而湘陰學博詹孝廉以重刊忠靖集請序於余予喜若獲拱璧受而卒讀如見公之爲人因歎公立朝幾四十年器量宏遠而遇事能斷鎮

定不撓雖資育無以奪之蓋其爲國爲民所見者大而不在區區利害得失間也公之輔監國治水患大績具載史策弗暇更

僕數觀其進言於君將順匡救不爲激直之詞似乎以柔克者然奉命拜西域法王竟長揖不屈及諫北征受命整邊儲彝遠錦衣召還輒行其急公徐徐俟治粟畢方行至御前極言宜修內治不當勤遠畧歷數古今成敗持論侃侃不少變又何其強

哉矯也當是時國家方繁費動以億萬計公盡心理財一切調度無弗給者嘗取天下賦役糧儲之數書小帖置袖中及顧問縷縷條對不失龠黍至其治水東南也有言水退田淤可召民佃耕以益國用者詔問公公以民疲已甚不堪重役亟馳奏之事得寢嗚呼非深識遠謀不爲利害得失所動搖者惡能若是士不可以不弘毅如公者可謂弘與毅兼之矣所著詩文樸而雅莊而溫天眞爛漫辭達而止顧其忠君愛國仁民利物之意已洋溢楮墨間有德者之言宜其然也抑公尤篤於孝友母太夫人歿公方坐繫仁宗即位急出公令視事泣請終喪疏十餘上不允嘗夜哭聲徹廳事間兼食兩俸任其季弟取之不復問每有賜物必捧而泣痛太夫人之不及見也必以分遺兩弟故集中思親寄弟諸詩尤悱惻動人然則公之德被生民功施社

稷不動設色而措天下於泰山磐石之安皆其天性過人立本以致用者也而士君子有志於不朽之業者本之不立遑問立德立功與立言哉余旣景仰公之爲人而復嘉學博之能網羅舊聞表章先哲也爲書數言於簡端庶幾後之君子覽觀而興起焉

鏡彙序

昔唐太宗曰以鏡爲鑑可照妍媸以人爲鑑可明得失然則鑑於鏡曷若鑑於人哉而以人爲鑑者莫如史蓋上下千百年氣運之升降國家之盛衰君臣政治之美惡與夫人之邪正事之成敗無不呈形肖象於目前一覽而可辨猶明鏡當空萬物羣品紛然雜至而莫之能遁也近世士大夫研心史學者絕少謙牧先生以勲舊世家被服儒雅篤好典墳其詩文筆墨妙天下

而尤嗜讀史於朱子綱目一書反復披省歷有歲年深得其衷貶勤懲之大旨藉以檢身考道孜孜弗之釋顧恐學者苦其卷帙浩繁茫乎不知畔斥或至於因噎而廢食也爰是循其條貫絜其要領句刪而字節之期於事詳詞簡而仍無挂漏之病錄成若干卷名曰鏡彙先生之意蓋謂以多爲彙不如以精爲彙也譬諸鏡大則其光散而對鏡者目不暇給鏡小則其光聚而干熊萬狀不轉瞬而畢見焉庶幾讀是書者開卷有益不患乎掩卷茫然矣書曰辭尚體要孟子曰博學而詳說之將以反說約也是編也要歟約歟其真明鏡不疲於屢照者歟

秦紫銘窗稿序

胷中有萬卷書筆下無一點塵斯二語蓋相對而實相因者也古人於書無所不讀挹其菁華發爲文章故能吐棄一切自成

杆袖今之學者專攻一經猶不成誦其他間有涉獵亦生吞活剥未嘗融洽厭飫於心雖臨文構思而莫爲之用無恠其筆之所至塵滓盈紙瘠者槁項而菜色肥者亦饕餮於糠穀而已安能斟酌飽滿蕩滌埃垢而驅筆下之塵哉吾邑秦子紫銘續學工文費序最有聲余違故鄉已久耳其名而未覩其面未覩其文已亥之夏奉命從戎於酒泉秦子亦偕其友至出一編示余乃其歷年所爲制舉業也余受而讀之甫入目即洒然改觀篤燈卒讀悅而忘倦蓋其天分固高兼以經子史羅列胸中下筆時絡繹奔赴故吐屬純乎卷軸之氣觀其文而其平日之讀書嗜古可想而知而見矣且風格非一種因年而進研辭鍊句淡而彌腴險而不詭規彼時流俗好挾兎園冊子相誇者若將免已然公秦子年方壯更能加膏希望以造於大醇無疵之域其所

康彊壽考見其子之致身盡瘁移孝作忠鄉黨稱之間里慕之海內之士得交於其子者爭數千里馳詞以祝之其顯親榮親不猶愈於俛仰膝下名湮沒而弗彰者乎若何母陶太夫人誠有足壽者焉母出會稽望族壻於何今涼莊參藩相翁其子也余與參藩交最久且深聞其述母之德甚詳如守志撫孤剏股療姑諸大節傳播吳越間人咸能道之跡其生平大槩益能事草姪以孝相夫子以敬待姻黨以誠御子婦以慈而治厥家以勤且儉也參藩筮仕廷評出爲監司皆恪秉母訓歷有政績涼莊報最已遷秩矣適以西域小醜上千天討大師雲集塞外一切徵調轉輸惟參藩擘畫而贊襄之以故留任不去復移駐酒泉指揮談笑顧盼自雄其意氣之盛可謂壯哉顧念太夫人之在南也迎養則不能乞歸則不可日月云邁每忽忽有所失而太夫人郵書慰勉勿以老親分乃心參藩亦奉命惟謹今太夫人年八十矣設枕之辰正屆重九識者曰九陽節也重剛而數不窮女而有士行者當之必其德性堅定精神強固有永錫難老之徵焉他日參藩功成受上賞畫錦而歸更爲母稱百歲觴其所以報母氏劬勞之恩而仰承聖天子以孝治天下之心者固自有在今日將母之思於是乎大慰也已余與參藩共事戒行不獲登堂而祝特以是言爲壽太夫人聞之當必適然而進一觴也

碑記

重修東林書院碑記
東林吾道中一赤誠也自龜山先生以道南一脉倡於毘陵講道城東隅一十八年從游者雲集梁谿之東林於是乎得名厥

後歷宋季元明四百餘年不絕僅如線弘治中二泉先生起而修復之至萬曆甲辰涇陽先生偕景逸先生輩等其遺緒而光大焉會吳越士講學其中而東林大振雖然清者濁之仇也正者邪之敵也諸君子既以其絃歌誦讀之身明正誼樹清標則邪濁之小人自羣起而與爲難書院之毀於逆璫也理勢必然固無足恠當魏崔煽焰時海內承望風旨以東林爲衆射之的蒙如矢集諸君子幾不獲免曩時絃歌誦讀之場一旦鞠爲茂草及其敗也浮雲盡皎日明諸君子幸而有以自白然老成凋謝先民有存什不得一二僅從殘垣敗瓦中欵欵憑吊曰某堂某室昔日諸君子杖履所優游也某齋某戶昔日諸君子班荆論道處也而今安在也蓋東林之不振亦已久矣意者清流之葦蕩蕩亦嫉而忌之耶抑成毀有數一興一廢而不可常耶顧

夫

趙襄子公副卷第

七

節不無過高然謂之非中行則可謂之非狂狷則不可江河日下賴此數君子爲之維持其廉頑立懦之功誠不在夷惠下公之意其在斯乎公固中州鉅儒也潛心理學有年其於道南一脉益有深契焉斯役也所補於世道人心豈淺鮮哉今中丞宋公繼撫我邦益力表章其事公與湯公固同郡人輝映後先若合符節於是三吳之士交口稱之曰東林諸賢得二公而益彰也或曰二公之嘉績藉東林而益傳也予獨以爲不然夫闡揚名教以維風善俗者大臣之職也崇尚實學振興儒術俾臣下得以承流而宣化者聖天子之德也假使黨人有碑南北部有議則賢士大夫且引賢避咎不敢與李范齊名矣而何有於東林敬以質之公公曰懿哉斯言遂書而鐫諸石

六恭擬重修西頂廣仁宮碑記

趙襄子公副卷第

七

嘗按其本末考其盛衰東林何以崛起來於萬曆之季也神廟晚
年倦勤世教頽而士習壞諸君子退而藏修兢兢焉持一身以
爲之砥也不幸奸人志得而東林摧東林摧而奸人之焰益熾
而不可遏迨信王繼統破邪謀擒逆黨而東林之聲氣乃復伸
於天下是其一廢一興實爲前明二百六十餘年剝復否泰轉
移之一大闢然則居今日而圖修復者非有名公鉅儒與昔日
諸君子臭味相孚而又適當夫正學昌明之會孰能微顯闡幽
振遺風於將墜乎潛菴湯公以閣學來撫吾吳毅然以修舉廢
墜爲已任至梁谿訪東林遺址因鳩工復其舊廻廊迺構不崇
朝而告成凡龜山以下諸君子皆尸祝其中歲時俎豆不絕邑
之人遊其地者瞻拜之下肅然改容曰是殆公之藉以教我郡
人者歟噫公之意念深矣夫東林之在當日議論不無偏激氣

天地之大德曰生在四時爲春在四德爲仁大易曰元者善之長也君子體仁足以長人自古帝王茂對育物使四海之大萬民之衆以及昆蟲草木之細各遂其生者無非體天地好生之德推而廣之以流澤於無窮也然易之繁辭言乾大生坤廣生則是生物之功天始之而地更廣之蓋坤者母道也母道主慈其於生物尤近是故崇祀報功之典必以子惠吾民者爲重焉京城西直門外有西頂舊建碧霞元君宮西山環翠玉泉映碧林木蒼翠烟靄縱橫固郊畿一勝境也元君初號天妃宋宣和間始著靈異厥後禦災捍患奇蹟屢彰下迄元明代加封號因是都人多爲立廟請祈報賽之禮歲時勿絕而西頂其一也廟久漸圮榱桷弗整墁堊弗新其謂安神何歲在戊子發帑金命有司鳩工重葺之西一載而落成棟宇穹然垣墉翼然殿寢秩

然丹牘燦然瞻拜其下者虔肅有加焉朕於萬幾之暇亦往展禮爲聖母祝釐爲蒼生徵福迺顏其額曰廣仁宮羣臣請立石以紀之朕思仁之爲道大矣擴之可放六合約之止在一心先儒論仁謂心如穀種其生之性即爲仁故物物而有仁則生生而不已天地之生物父母之生子皆是道也朕君臨天下日以養育羣生爲念俾釋者得以長壯者得以樂老者得以安期於生齒殷繁兵刑寢息民無夭札物無疵癟總以一仁推之而有餘今獨於茲廟曰廣仁者蓋以元君之爲神有母道焉母道莫大於坤惟元君其佐坤之厚德以廣其仁庶足以食報永世云

巴爾庫爾關廟碑記

巴爾庫爾關聖帝君廟迺靖逆將軍吏部尚書富公駐兵時所

創建也易之象傳曰聖人以神道設教而天下服蓋神之爲道即人心之靈爲之聖人設教不過因乎人心之所同然而動乎其所不得不然是以下觀而化也今聖天子仁壽合天覆育萬類中外一家遐方絕徼固有不庭蠭茲小醜阿喇布坦恃遠背德侵陵外藩天子軫念遠人皆吾赤子不忍聽其自相戕虐遂命公統領滿漢蒙古諸軍駐於巴爾庫爾聲罪致討將士人人自奮欲礪此而朝食天子復不忍遽加翦雉姑緩師以俟其悔罪來歸數年以來士馬之雄甲兵之盛芻茭糗糧之廣饒豈有待於神力之佑助哉然而天戈所指萬靈呵護神人協應幽顯同揆況關聖帝君忠義大節炳天日而貫古今當此小醜遊魂大師雲集之地有不日鑿在茲而輔相皇威者乎矣就諸營遁中夷塏之區爲帝君立廟章服儀衛森嚴具備凡

歲時朔望公必率將士而拜謁焉夫普天之下方隅之鄉無不虔奉帝君廟食其土雖愚夫庸豎聞帝君之名則肅然起畏見帝君之像則悚然改容皆由忠義之氣有以感之使然也今流沙荒漠廟貌巍然爲從來所未有諸將士往來瞻禮仰帝君赫奕千秋之靈益服天子懷柔百神之德由是衆一乃心人百其勇不啻冥冥中潛驅而默翼之至於西域遠夷重譯通貢過而見之者其震懾揚息更可知也此固人心之所同然而又出於不得不然者揆之聖人神道設教之意殆有合歟是役也經始於康熙五十七年之某月落成於某月門殿樓廡堅沃丹堊不渝時而畢舉斯即軍心鼓舞窮寇殄滅之徵也某董事戎行目擊其盛承公之命謹爲文記之以示後云

跋郭子宮隨侍集

趙公集卷第十一

跋郭子宮隨侍集
秋云暮矣朔塞棲遲月彩流天霜華滿地風鳴紙罅蛩叫籬根茫茫百端誰與消遣適于宮郭子手塞外近著一編相示諷咏數過悠然殆移我情觀其託物寄興因事感懷以兀奡卓犖之才而自得乎清曠夷猶之致非所謂灑氣發清響剛健含婀娜者耶余尤愛其路生雲白處人淡葉紅時到館見紅燭懷人當素秋等句不減薛司隸人歸雁後思發花前也謝君佳句爲我排愁因書數語以識之

跋肯齋頌後

貞嚴林老先生爲晉江望族曩與余同官京師稔知封君禹城公以純孝著稱保世克家詔謀甚裕貞嚴絰庭惟謹以故治事郎曹出守廬陵歷有政績嗣以讀禮言歸於霞塢中葺一精舍

自顏曰肯齋蓋取若考作室厥子堂構之意也余奉命從軍酒泉貞媛亦至復共事戎行晨夕相遇叙及構齋之事且屬爲書額余美其一居處不敢忘親善繼善述已見乎此因樂書之并綴數語於後以表其志之所存云

跋友人手鈔孝經後

昔孝經成而虹王降甚矣孝之可以動天地通神明也夫子自言行在孝經先儒云世間極繁難事自聖賢爲之則無難所最難者一孝耳益孝無成轍亦無盡境日用行習之間真有他人不及知而已獨知之者經文具在人人可體認而得也寫是經者手鈔目覽口誦心維永言孝思念茲在茲可謂有心人哉

郵書彪弟入泮文尾

兩義並有結構筆鋒亦銳利無前杆軸予懷真覺行文爲樂事

題卷首

手

題卷首

手

也吾叔父視學山左垂覽不給扶病衡文盡瘁蚤世迄今忽逾三年矣緬想音容愴然如昨諸弟藐孤頗知努力自振以續書香余年來滯跡京師時復寓書戒勉以仲弟未獲一衿尤詳諱致最焉比者扈從塞垣接吾大人手諭云汝彪弟已得入泮可慰汝叔之靈弟亦鈔其試文示余捧讀色喜既而念學使者宮諭先生向與叔父爲同年性命交道義相敦一介不苟叔父在山左時先生一無所請託客冬奉命蒞吾鄉余亦絕不敢干以私然吾弟卒未嘗不受知於先生也余旣服先生之公明而又痛吾叔父與先生舊日之交誼如此乃先生今日賞拔其遺孤而竟不及見矣因揮淚志其文尾郵以示之

贊

觀世音像贊

色相皆空何名爲觀般聞俱寂何名爲音以大慈悲發大聰明大千世界悉見悉聞救衆生難現說法身楊枝甘露蒲團雙環千變萬化一菩提心不觀是觀無音是音是名爲觀世音

諸羅漢像贊

繡出枯禪活現真圓直臥柱杖做甚工夫針鋒對着一字也無試問柱杖是甚麼答不來固錯答得來也錯丟開柱杖頭頭是路

布袋和尚稀奇笑口終日嘻嘻天生偌大肚皮有甚不合時宜袋中空洞無物納着芥子須彌看恁千針百縷利那現出菩提却是袒肩露胸半身不掛一絲

猛獸易伏猿馬難降佛子無心無意跨背橫衝直撞甚麼是猿甚麼是馬空山霹靂一般萬緣一齊放下

題卷首

手

題卷首

手

手拈拂子只弄獅子置下獅子有甚宗旨不如豎却一指萬法歸根都是

小畜犧犧搖耳豎尾像箇貓兒像箇狗子纔着擬議一口咬死滿堂糟漢癡呆老僧一棒在此要去便去回頭只爭些子昭昭乎龍之爲靈老僧視之如蝘蜓無欲者能制有欲忘形者能藏幻形倒出淨瓶甘露鱗爪拿攫風腥究竟真龍歸甚處雲在青天水在瓶

黃鍾萬事根本論

天下之事必先有本而後有末一事各有一本而萬事又共有一本索諸形象則滯求諸幽渺則虛惟深明理數者潮流窮源因端竟委要不外殼氣之元而得之知此而可以論京房所云

黃鐘萬事根本之說矣夫數始於一終於十而成于三易言天地生成之數自一至十而河圖則五與十並居中宮十無專位洛書則載九履一其數即止於九蓋九者以三乘三之數也黃鍾之長九十殆本於河洛之相爲經緯者乎由是下生者三分損一上生者三分益一黃鐘生林鍾至仲呂復生黃鍾而十二律具焉凡高下清濁之節皆可於九寸之管次第推之此審樂之根本也仲冬之月律中黃鍾而曆家以十一月甲子朔旦冬至爲曆元故先儒云律元得而曆元可正此造曆之根本也且以九十分黃鍾之長一爲一分通而十之爲寸爲尺爲丈爲引而長短可度矣黃鍾之管容子穀秬黍中者一千二百以爲龠通而十之爲合爲升爲斗爲斛而多寡可量矣黃鍾之龠所容千二百黍重十二銖倍之爲兩十六兩爲觔三十觔爲釣四釣

爲石而輕重可權矣更廣而言之唐虞之九官禹貢之九州成周之九服九賦亦黃鍾之九數也然則黃鍾爲萬事根本誠數之自然即理之一定者哉蓋黃鍾者穀之元也五穀以宮爲君黃鍾屬宮而臣民事物胥統於一穀黃鍾者又氣之元也二十四氣並開於子黃鍾屬子而生長收藏胥備於一氣譬如草木之有根本焉其始生也甚微漸而勾萌甲拆斬而華實暢茂生生不窮莫可限量也是故黃鍾於五行則爲土土能生物在六十四卦則爲復一陽始生之卦也明乎天地生生之道其於黃鍾根本之說自心悟而神解矣

先天後天論

易卦有先後天之不同何也曰不同者其位而同者其理與數也先天之爲乾兌離震巽坎艮坤以對待之體言之也後天之

爲乾坎艮震巽離坤兌以流行之用言之也此其位之不同者也若夫先天乾位乎南而巽與兌離三陰卦居其左右坤位乎北而震與坎艮三陽卦列其東西以明陰陽有交錯之義後天則自東南以至西南離兌之三女從乎坤自西北以至東坎艮震之三男從乎乾以明陰陽有一定之分然乾坤兼統乎六子男以代父而匪母則不育女以代母而匪父則不生是定分者未始不交錯也先天由震之一陽歷離兌之二陽以至於乾由巽之一陰歷坎艮之二陰以至於坤見陰陽皆始微而終盛有並行不悖之功後天則由震至坤爲春夏之生長以震之一陽始由兌至艮爲秋冬之欵藏以艮之一陽終見萬物所成終而震始有一氣貫通之妙然陰陽消長於剝復復爲陽生即始於震之一陽剝爲陰盛仍終於艮之一陽是並行者未始非一氣也此其理之同者也至於先後天相易之數亦有可言者乾坤之易爲離坎則乾坤互交而並易其中也離坎之易爲震兌亦離坎互交而各易其上下也四正之卦皆變其一畫耳先天之巽易以震之上二畫而爲後天之坤先天之艮易以兌之下二畫而爲後天之乾先天之兌反之即爲後天之巽亦取於艮之上下兩畫也先天之震反之即爲後天之艮亦取於巽之上下兩畫也四維之卦各易其兩畫存其一而不變焉孰非就先天之對待者而交易之乎此又其數之可推而知者也蓋伏羲之造文王之八卦以奇偶錯綜而就列乃歲功迭運之序是謂後天而奉天時先聖後聖其揆一而已矣說者又謂艮既易兌之三畫而爲乾則兌何不易艮之二畫而爲坤乎巽既易震之二

趙襄菴公剩藁卷第二

男侗敬謹編

行述

盡而爲坤則震何不易巽之二盡而爲乾乎夫後天之必以乾居西北坤位西南其理與數自有確然而不可移者邵子得其固而未淺其義朱子於說卦亦未之詳苟非大聖人者心涵河洛之秘道契羲文之傳豈能闡其精微而發其神妙也哉

趙襄菴公剩藁卷第一

趙襄菴公剩藁卷第一

凶

趙襄菴公剩藁卷第二

一

有一慟而絕速從府君九泉訴兩載別離之慘叙萬里馳驅之苦夜半絮語繞膝相依差可塞恨耳更何以生爲哉迺荷聖明軫恤特召奔喪感激君恩勉延殘喘因念府君一生自少至老立心制行竭力致身諸大節海內無貴賤皆能道之而不托於當代之文章以附史乘而垂無窮則不孝死有餘責用是草土衰絰中與不孝鯉詔日相嚮號哭已極各憶見聞濡血和墨粗述梗槩以備名卿鉅儒採擇馬府君諱中喬字慎旃松伍其號也趙氏支裔本宋魏王德昭傳十四世孫爲叔珍公子質依外家始遷常郡西鄉之觀庄以農業自振叔珍三傳至南沙公思賢世寢以昌南沙生西溪公鑑西溪生復溪公絅復溪生見潤公璣見潤生元台公名臣以府君遇覃恩贈資政大夫都察院左都御史配高氏贈夫人是爲府君初考妣