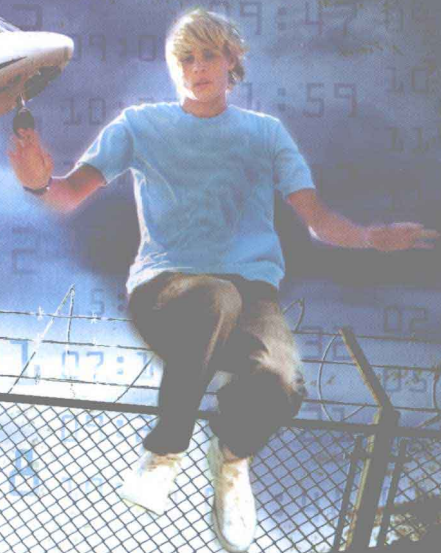


2月 FEBRUARY



DANGER
NO
TRESSPASSING

冲出重围 天使画像

365



[澳大利亚]加布里埃尔·罗德◎著 杨鹏◎译



海峡出版发行集团

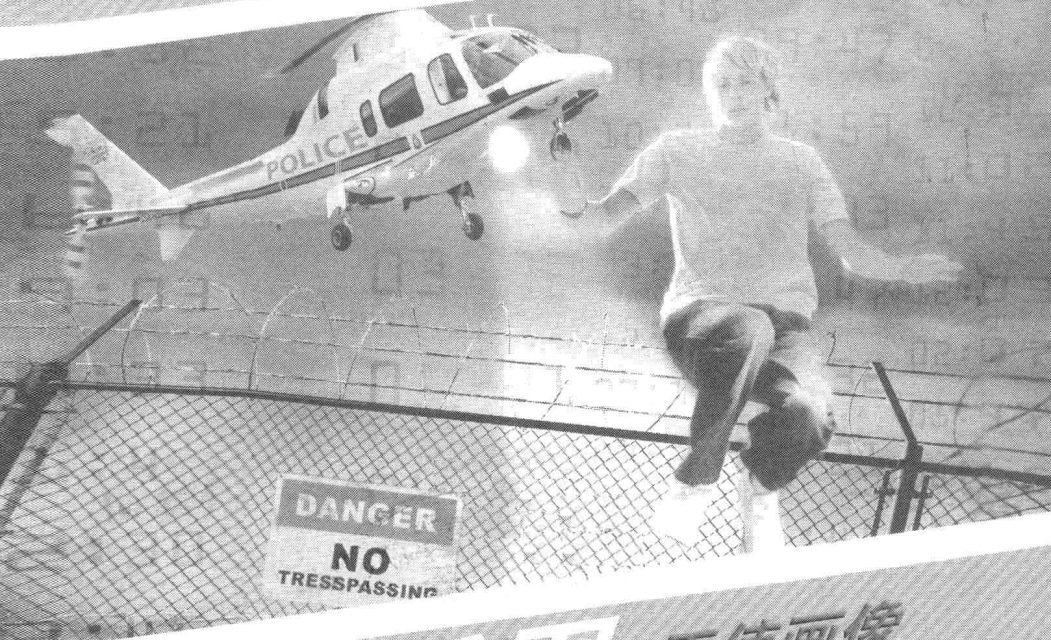
福建少年儿童出版社

THE STRAIT PUBLISHING & DISTRIBUTION GROUP

FUJIAN CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

2月

FEBRUARY



冲出重围 天使画像

365人

[澳大利亚]加布里埃尔·罗德◎著 杨鹏◎译



海峡出版发行集团 | 福建少年儿童出版社

HEXIAI PUBLISHING & DISTRIBUTION GROUP

FUJIAN CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

天使画像/(澳)罗德著;杨鹏译. —福州:福建少年儿童出版社,2012.3

(冲出重围 365;2)

ISBN 978-7-5395-4205-8

I. ①天… II. ①罗… ②杨… III. ①儿童文学—长篇小说—澳大利亚—现代 IV. ①I611.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 193355 号

天使画像

——冲出重围 365

作者:[澳大利亚]加布里埃尔·罗德著;杨鹏译

出版发行:海峡出版发行集团

福建少年儿童出版社

http://www.fjcp.com e-mail:fcph@fjcp.com

社址:福州市东水路 76 号 17 层(邮编:350001)

经销:福建新华发行(集团)有限责任公司

印刷:福建新华印刷有限责任公司

地址:福州市福新中路 42 号

开本:890×1240 毫米 1/32

字数:95 千字

印张:6.5 插页:2

印数:1—10110

版次:2012 年 3 月第 1 版

印次:2012 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5395-4205-8

定价:13.00 元

如有印、装质量问题,影响阅读,请直接与承印厂调换。

出版说明

为配合故事的倒计时风格与紧张、惊险、悬念丛生的故事氛围，原著正文采用倒序的页码编排方式，本书对此不作改动。

特此说明。

编者

前情提要

12月31日

有个疯子追着我，说我爸爸是被人谋杀的，让我躲起来，一直躲到明年12月31日的午夜，否则我也会被人杀掉。还有365天……

1月1日

在鲨鱼出没的海湾，我遇到暴风雨，船翻了，但我躲过一劫活了下来。

1月2日

有人闯进我家，把家里搞得一塌糊涂。

1月9日

有个女人给我打电话，自称有我爸爸留下的信息。但在我们见面前，我被一伙歹徒绑架、审问。

1月10日

我惊险无比地从绑架者

手里逃了出来，有人残忍地袭击了我的叔叔拉夫和小妹妹嘉碧。拉夫叔叔住院治疗，嘉碧则要靠生命维持系统维持生命。我被当成袭击者，头像上了新闻！警察在通缉我！我别无选择，只能逃跑。

1月13日

我躲在圣琼斯街一幢废弃的房子里，想查明爸爸临终前画的那些画有什么含义，我要想办法还自己清白。

1月31日

我在大街上被另一个犯罪团伙掳走，这个团伙的头头是臭名昭著的瓦尔肯·斯利戈。当斯利戈觉得我有什么有用信息不肯告诉我时，他把我塞进了一个地下油罐里，并往油罐里灌油……我在里面等死……

冲出重围365 CONTENTS

目录

2月1日 还有334天
修车场 193

2月2日 还有333天 155

2月3日 还有332天 153

2月7日 还有328天 136

2月9日 还有326天
修车场 128

2月12日 还有323天
圣琼斯街38号 藏身处 125

2月13日 还有322天 111

2月14日 还有321天
暴雨排水管 105

2月15日 还有320天
网吧 101

2月16日 还有319天
汉堡屋 097



冲出重围365 CONTENTS

目录

2月18日 还有317天 084

2月19日 还有316天 083
肯德尔小海湾

2月20日 还有315天 070

2月21日 还有314天 063
纪念碑公园里的纪念碑处

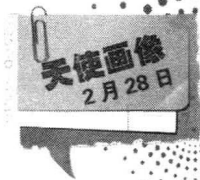
2月22日 还有313天 042
纪念碑公园里的纪念碑处

2月26日 还有309天 033
圣琼斯街38号 藏身处

2月27日 还有308天 031

2月28日 还有307天 030
公共汽车站





车声。

我会断一条腿还是丢掉性命？我飞快地思索着。

车轮越来越近，因为急刹车轮和铁轨磨擦而火花四溅，刹车发出可怕的声音吞没了我的尖叫声；耀眼的灯光让我什么都看不见；地铁轰隆隆地驶向我，整条隧道回荡着急刹车声和喇叭声，我什么都听不到。我发疯般地扭着，想抽出被卡住的脚脖子！我使出吃奶的劲，大叫着救命！

地铁不可能及时停下，看来我要在铁轨上粉身碎骨了！我绝望地作了最后一次逃脱的努力，拼命抬了抬腿，但我的脚卡在靴子里一动不动。

我看着地铁越来越近，好像是电影里的慢镜头，而我的身体因为害怕而一动不动，时间似乎也停止了……

看着红汗衫。他躺在铁轨上好像已经死了一样。我犹豫了,把他留在这里等死?我做不到……把他留在即将进站的地铁的必经之路上,我做不到。

我跛着脚回到红汗衫身边,这时地铁的声音响得快让人受不了了。我把手插入红汗衫的身下使出全身的力气推他。就在我刚要把他的巨大身躯推离铁轨时,那些蓝色的灯突然灭了,眼前一片漆黑。突如其来的黑暗把我吓坏了,我绊了一跤,顿时伤腿一阵剧痛。蓝色的灯光闪烁了一下,我看到红汗衫已经翻过身,滚到铁轨下面去了。但我浸透了血的脚在一块金属网板上一滑,滑进了一根枕木和一个安全盒的缝隙里……牢牢被卡住了。我的脚被卡死了!

地铁的轰鸣声越来越响,我已经能看到身后远处的眩目车灯。我急得满脸是汗拼命想拔出脚。

地铁越来越近,我身后传来空气被地铁推来发出的呜呜声。我拼尽全力想把脚拔出来,可根本没用!

地铁就要轧到我了,我甚至能看清车灯上面的驾驶室。我确定司机也看到了我!

他按下了刹车,想把车停下来,地铁发出尖锐的刹

说话,但什么声音都没发出来。

他努力想爬起来,很快就彻底睡着了,身体像个破布娃娃一样“扑”地落下,两眼翻白,一动不动了。

“好好睡吧。”我低声说。

晚上 10:25

我躺在地上大口地呼吸着,边上有盏灯在隧道的墙上闪着黯淡的蓝光。我身上的每一块肌肉都在一跳一跳地疼,腿上的伤口正在滴血。

身后的站台上有人在喊,我知道,用不了多久,保安就会出现。他们很快会发现红汗衫躺在隧道里面的铁轨上。不能让他们找到我。

我小心地沿着铁轨走,翻过靠在枕木边的一个个接线盒和安全箱。另一条隧道里传来的地铁隆隆声似乎越来越响。

我先是感觉到一缕凉风,然后是一股明显的气流扑向我。我听到的声音不是来自旁边的隧道——而是来自这条隧道!地铁正在飞快地朝我驶来!

我正要跑向最近的安全凹槽,可我又停了下来回头

身力气继续沿着铁轨跑，墙上有一溜发出昏暗蓝光的灯，照亮了我的路。我跑过一个个黑乎乎的安全凹槽，这样的凹槽沿着铁轨方向每隔一段距离就有一个。

我听到红汗衫哼了一声，跟着跳了下来。一听到他跳下来的声音，我马上取下针筒的盖帽，假装在铁轨上绊倒摔在地上。

红汗衫暴跳起来发出一声胜利者的大吼，准备向我扑来。

我翻了个身，把针筒牢牢握住，针头笔直朝上。

红汗衫扑到我身上，有力的大手一下抓住我，我用针猛地向上一戳，刺进了他的脖子。他还没明白出了什么事，我已经推下了针筒的活塞。

红汗衫又惊又痛地叫起来，然后居高临下逼过来，紧握双拳，这是强有力的格斗姿势。他的拳头向下朝我打来，而我几乎无力闪躲。

先砸下来的是他的拳头，打在左侧铁轨的边缘，接着落地的是他的身体，他在铁轨上翻了个身，注射器的针仍戳在他的脖子上。红汗衫想站起来，他盯着我，眼神很困惑，接着倒下了，眨了眨眼，嘴巴一开一合，仿佛在

毒的塑料套，注射器尖的那头有一个锥形的盖帽。我一边跑，一边用牙齿把塑料套咬开。

我已经跑累了，腿上的血开始迅速地流下来，我的速度一下子慢了许多。

我看到红汗衫在楼梯上，朝着我这里飞奔而来。周围只有几个人在等车，我匆匆跑过他们身边，但愿没怎么打扰到他们，有几个妇女把她们的包搂得更紧了些。

前面一条漆黑的隧道张着大口。

我别无选择，只能跑进隧道。

我的呼吸已经变成了短促艰难的喘息。我几乎已经跑不动了。

我转过身，想看看红汗衫在哪里。

我吓得大吸了一口气——他几乎就贴在我后头！我能听到他的喘息声，能看到他脸上的怒气，他眯起的眼睛里冒着怒火。他吼着要我为这次追赶付出代价。他几乎一伸手就能碰到我。

隧道张着大口，我冲向黑暗深处，沿着一条侧线跑，它逐渐变细，越来越窄，最后站台不见了，眼前只有铁轨。

我别无选择，只能跳了下去，钻进隧道里面，使出全

话,他肯定认出我了。我继续跑,呼吸变得粗重,受伤的腿更痛了,但我还是不能停。

我跑上第一层站台,希望能跳上地铁,摆脱追我的人,但地铁太快了,已经开走了。

到下一层站台要走更多的台阶,我别无选择,只能继续往下跑。

身后传来红汗衫的怒吼声,我吓了一跳,一脚踩空,从楼梯半中间摔了下去,一落地,我就感到伤口的缝线绽开了。

我大叫一声,痛得跌倒在地,伤口在滚动中迸裂了。但我顾不得那么多,仍然爬起来继续跑。

我撞到更多的台阶,沉重的背包在肩上撞得我非常疼痛。我想把它扔掉,但理智告诉我不能那么做,我所有重要的东西都在里面。

我突然想起里面有一盒镇静剂注射器!

我一边冲向不知道要开往哪里的地铁,一边往身后的背包伸出手,在背包的侧面袋子里摸索。我在动物园时,把那盒注射器匆匆塞在里头了。我握住注射器抽了出来,边跑边检查。注射器是已经装好的,外面包着消过



汗衫追在我身后，速度很快。

我低下头猛跑，就像身后有只老虎在追我。我把挡路的人撞开，全速绕过一个个街角。

红汗衫紧追不舍。

快经过地铁站时，我冲向地铁站，那里有下夜班和去参加派对的人，那条坡道通往十多个站台，上面人来人往，我希望能人群中甩掉红汗衫。

我飞快地回了一下头，发现根本甩不掉他。红汗衫追上来，我们的距离越来越近，我甚至能看到他邪恶的笑容。他仿佛在说，我就在你身后，你死定了！

我勉强抬着伤腿继续跑动，每跑一步都痛得像被火烧一样。我太清楚被抓到会是什么结果：除了折磨就是死亡。我必须跑得比他快。

自由广场

地铁线

晚上 10:02

我连跳带爬地翻过检票栏，转身去看红汗衫是否仍跟在后头。我看到一个铁路工作人员在对着对讲机说

见她，但见面的地方要由我来安排，这样我能事先做好准备——要在我能看到她出现的地方见面，确定她是独自一人。

我想到了自由广场附近的钟楼，那个地方用来观察堪称完美，可以看清购物中心的每个角落，而且我知道那里也有一家咖啡馆仍开着。

“10点钟在蓝调咖啡馆见面，怎么样？”我说。她没回答，我一头雾水，又问道：“喂？”还是没声音，肯定是断线了，冬儿不在电话那头了。我正要找她的号码回拨过去，这时我听到汽车轮胎发出的尖锐急刹车的声音，我跳了起来。

一辆黑色的斯巴鲁急停下来，前轮已经压上了我身后的人行道，离我只有几米！红汗衫已经从驾驶座里探了半个身子出来！

后座是不是还有一个人？那人有着飘逸的黑发，她刚刚耍了我一通？！

我顾不上腿痛转身就跑，飞快地跑到马路中间在车流中左躲右闪。我对汽车喇叭声和司机们愤怒的咒骂声充耳不闻，迅速绕到了街对面。我用眼角的余光看到红

笑起来，“这话不太对，斯利戈会出钱——虽然他不知道。”

听到她的笑，我也笑起来，但马上收起笑容。

我脱口而出：“上次我看到你在斯利戈的修车场里偷偷摸摸的在干什么？”

“你在说什么呀？”

“前几天我去找你，看到你在那里偷偷摸摸的。”我说。

“你错了，卡龙，”冬儿说，“我为什么要斯利戈那里偷偷摸摸？”

我告诉自己，这个女孩在说谎，忘掉那可爱的咯咯笑声，记住斯利戈。这个女孩肯定是斯利戈派来的。

“行了，”冬儿语调恢复之前那样友好，“我有事要和你谈，非常重要的事，非常危险的事。”

“什么事？”

“见面时再告诉你。你现在在哪里？”

“我离芙蓉咖啡馆不太远，我就在……”我突然闭上嘴。老天，我究竟在做什么？如果我告诉冬儿·弗莱我在哪里，红汗衫很可能就在她身边，拿着本子记。

“没关系。”我一边说一边飞快地想办法。我真的想

息了。我原本一直希望她还会打电话给我，至少给我一个解释的机会，甚至安排今天晚上在另一个地方见面。但我的希望落空了。如果她要打电话现在肯定已经打来了。我只能回圣琼斯街的破房子里休息了。

就在这时我的手机响了，我希望是詹妮弗或者是博吉斯。

“卡龙，是我，我必须见你。”

是冬儿。我想象着她黑发飘扬的样子，很想知道她这会儿在哪里打的电话。

“嗨。”我的脑海里她那一头飘逸秀发的形象，迅速变成了她蹑手蹑脚在斯利戈的修车场里偷汽车零件的样子。她是不是在耍我，就像她耍斯利戈那样？不管怎么说，虽然我对她半信半疑，听到她的声音还是让我心情有所放松。

“我在想，我们可以在芙蓉咖啡馆见个面，那家店开得挺晚。我们可以聊聊天，点个冰果露什么的，怎么样？”

“你知道我的处境，”我说道，“我现在就是一个穷光蛋。”

“这样，”冬儿说，“你出人，我出钱，行不行？”她咯咯