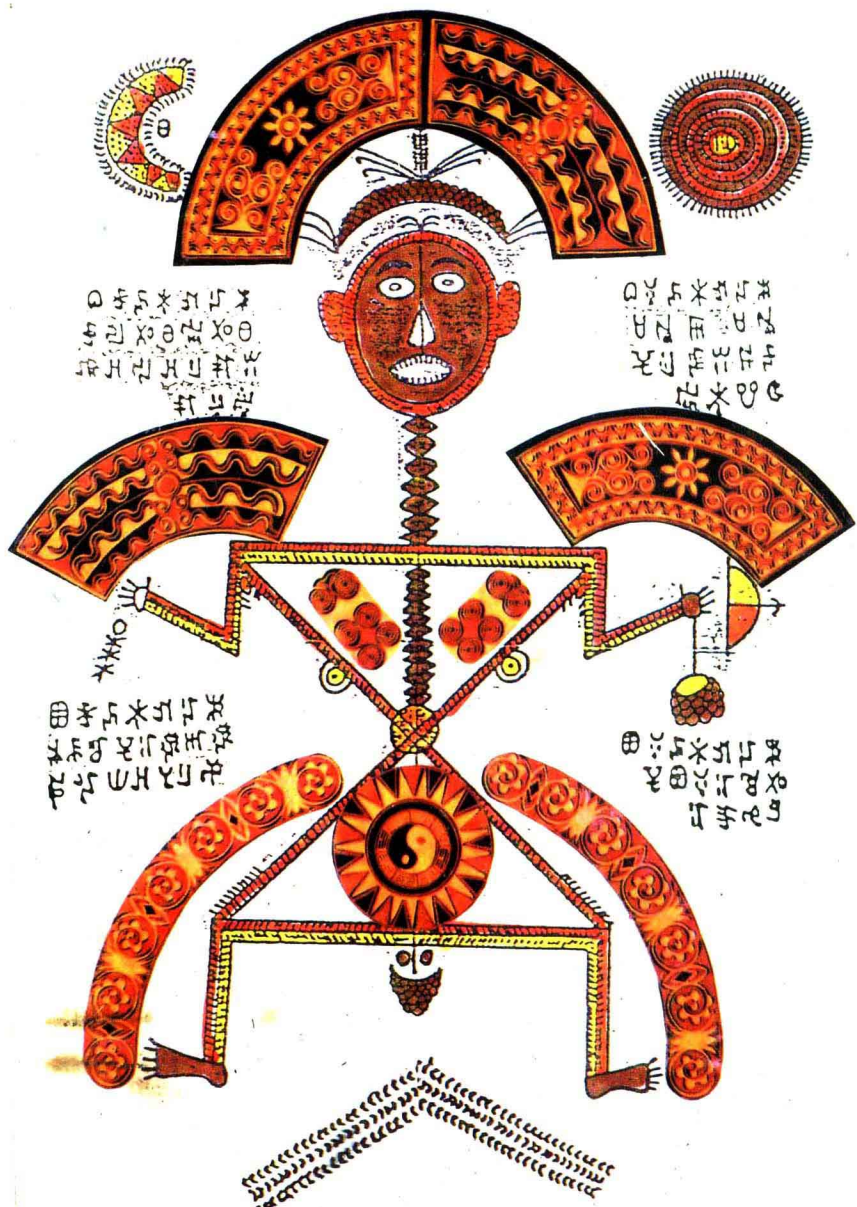


吉狄马加诗选

四川文艺出版社





吉狄马加诗选

吉狄马加诗选

四川文艺出版社

1992·成都

(川)新登字007号

责任编辑:张新泉

封面设计:邹小工

版面设计:李 军

书 名 吉狄马加诗选 (平装) 定 价 4.10 元

作 者 吉狄马加 ISBN7—5411—0855—3/I·789

1992年6月第一版 1992年6月第一次印刷

开本 850×1168mm 1/32 印数 1—1290 册

印张 9.25 插页 6 字数 192 千

四川文艺出版社出版 (成都盐道街3号)

四川省新华书店经销 成都印刷一厂印刷



吉狄马加，
1951年6月23
日出生于中国四
川省凉山彝族
自治州一个彝
族家庭。已出
版诗集《初恋
的歌》、《一个
彝人的梦想》、
《吉狄马加的
太阳》、
《吉狄马加诗
选译》其中诗
集《初恋的歌》
获中国第三届
新诗（诗类）奖；
组诗《自画像
及其它》获中
国第二届民族
文学诗歌一等
奖；组诗《一个
彝人的梦想》
获中国作家协
会《民族文学》
“山丹”奖；组
诗《吉狄马加
诗十首》获
四川省文学作
品奖。现为中
国作家协会会
员，四川省作
家协会副主席
兼秘书长。

目 录

我的歌（代前言）	（1）
----------------	-----

童年的故事

孩子的祈求	（3）
一个猎人孩子的自白	（5）
永恒的宣言	（8）
孩子和猎人的背	（9）
孩子与森林	（11）
猎人的路	（14）
寄山里的少女	（16）
爱的渴望	（18）
初恋	（20）
一个山乡孩子的歌	（22）
最后的召唤	（26）
最后的传说	（29）
梦想变奏曲	（31）
思念	（33）
鹰爪杯	（36）

獐哨·····	(37)
孩子·船·海·····	(40)
土地上的雕像·····	(42)
我愿·····	(45)
英雄结和猎人·····	(47)
猎人岩·····	(49)
森林，猎人的蜜蜡珠·····	(51)

生命的颜色

黄昏·····	(57)
泸沽湖·····	(59)
朵洛荷舞·····	(61)
题纪念册·····	(63)
母亲们的手·····	(66)
老去的斗牛·····	(69)
死去的斗牛·····	(72)
一支迁徙的部落·····	(74)
龙之图腾·····	(77)
人啊，需要坚强·····	(80)
唱给母亲的歌·····	(82)
致印第安人·····	(85)
盼·····	(88)
秋的寻觅·····	(89)
做口弦的老人·····	(91)
史诗和人·····	(96)

古老的土地·····	(98)
黑色的河流·····	(100)
自画像·····	(102)
失落的火镰·····	(105)

梦中的谣曲

致自己·····	(109)
星回节的祝愿·····	(110)
听《送魂经》·····	(112)
理解·····	(113)
沙洛河·····	(115)
达基沙洛故乡·····	(116)
依玛尔博·····	(117)
含义·····	(119)
黄昏的怀想·····	(120)
口弦的自白·····	(122)
回答·····	(124)
如果·····	(125)
等待·····	(127)
猎枪·····	(129)
“睡”的和弦·····	(130)
秋天的肖像·····	(132)
关于爱情·····	(134)
告别大凉山·····	(136)

黄昏的手掌

失去的传统·····	(141)
骑手·····	(142)
生活·····	(143)
被出卖的猎狗·····	(145)
列车在凉山的土地上·····	(147)
头巾·····	(149)
古里拉达的岩羊·····	(152)
部落的节奏·····	(154)
布拖女郎·····	(156)
往事·····	(158)
催眠曲·····	(160)
老人与布谷鸟·····	(163)
火神·····	(165)
老歌手·····	(166)
题辞·····	(168)
远山·····	(170)

回忆的星光

彝人梦见的颜色·····	(175)
感受·····	(177)
土地·····	(179)
白色的世界·····	(181)
老人谣·····	(183)

夜.....	(185)
看不见的波动.....	(187)
故乡的火葬地.....	(189)
回忆的歌谣.....	(192)
美丽的忧伤.....	(194)
只因为.....	(196)
色素.....	(198)
黑色狂想曲.....	(200)

故土的神灵

彝人谈火.....	(205)
岩石.....	(206)
群山的影子.....	(207)
不是.....	(208)
民歌.....	(209)
假如.....	(211)
隐没的头.....	(212)
故土的神灵.....	(213)
日子.....	(215)
黄色始终是美丽的.....	(217)
太阳.....	(218)
消隐的片断.....	(219)
爱.....	(221)
我渴望.....	(222)
灵魂的住址.....	(225)

山中	(227)
在远方	(229)
我想对你说	(231)
苦荞麦	(233)
被埋葬的词	(235)
追念	(237)
致布拖少女	(238)
看不见的人	(240)
宁静	(242)
无题	(244)
彝人	(245)
反差	(246)

罗马的太阳

地中海	(251)
罗马的太阳	(252)
山羊	(254)
陌生人	(255)
南方	(257)
在这样的时刻	(259)
致萨瓦多尔·夸西莫多的敌人	(260)
科洛西姆斗兽场	(261)
岛	(263)
乞丐	(264)
信	(265)

水和玻璃的威尼斯.....	(266)
秋日.....	(267)
访但丁.....	(268)
吉普赛人.....	(269)
头发.....	(271)
基督和将军.....	(273)
河流的儿子.....	(275)
意大利.....	(277)
一种声音（代后记）.....	(279)

我的歌（代前言）

我的歌

是长江和黄河多声部合唱中

一个小小的音符

我的歌

是多情的风

是缠绵的雨

是故乡山岗上

一只会唱歌的百灵

是献给这养育了我的土地的

最深沉的思念

我的歌

是一只飞过高山和平原的

美丽的相思鸟

我的歌

是含笑的泪

是初恋的潮

是远方地平线上

一条黑色的河
是献给我古老民族的
一束刚刚开放的花朵

我的歌
是那蓝色的天空上
一朵飘动的云
我的歌
是幽谷的回音
是远山的一声呼唤
是暴风雨过后
一条迷人的岸
是献给祖国母亲的
最崇高的爱情

孩子的祈求

猎人孩子的梦想很简单，
猎人孩子的祈求很有限。
只求森林里常有月亮，
只求森林里常有星星。
只求有一支友谊的歌曲，
在远方长久地把我思念。
只求有母爱，
又有父爱……
要是有一天妹妹病了，
爸爸又不在。
只求妈妈
穿过森林，
天上是一片迷人的海。
只求跟着爸爸去打猎，
不在他的身后，
而在他的前面。
只要是真正的男人，
就应当这样——

无畏地

举起生命和死亡的宣言。

要是爸爸喝醉了，

——揍我的屁股。

——揍我的小脸。

然后歪歪斜斜的朝森林走去，

那猎枪将在远方撞响——

血红的

最后主题。

那时我只求：

爸爸永远的平安，

爸爸早日的回还。

（泪水淹没了我的视线）

猎人孩子的梦想很简单，

猎人孩子的祈求很有限。

只求有母爱，

又有父爱……

只求有那么一天，

要是我有了孩子，

我决不揍那张——

充满了

希望的

小脸。

一个猎人孩子的自白

爸爸

我看见了那只野兔

还看见了那只母鹿

可是

我没有开枪

此刻我看到的森林

是雾在那里泛起最蓝的海洋

黄昏把子夜的故事

在树梢的最高处神秘地拉长

一条紫红色的小溪

正从蟋蟀的嘴里流出

预示着盛夏的荫凉

那块柔软的森林草地

是姐姐的手帕

是妹妹的衣裳

野兔从这里走过，眼里充满了

寂静的月亮，小星星准备

甜蜜地躲藏

于是最美的鸟在空气里织网
绿衣的青蛙进行最绿的歌唱
当那只皇后般的母鹿出现
它全身披着金黄的瀑布
上面升起无数颗水性的太阳
树因为它而闪光
摇动着和谐的舞蹈
满地的三叶草开始自由地飘扬
就在这时我把世界忘了
忘了我是一个猎人
没有向那只野兔和母鹿开枪

爸爸

要是你真的要我开枪
除非有一天
我遇见一只狼
那时我会瞄准它
击中桃形的心脏
可是今天
我不愿开枪
你会毁掉这篇
安徒生为我构思的
森林童话吗

爸爸