



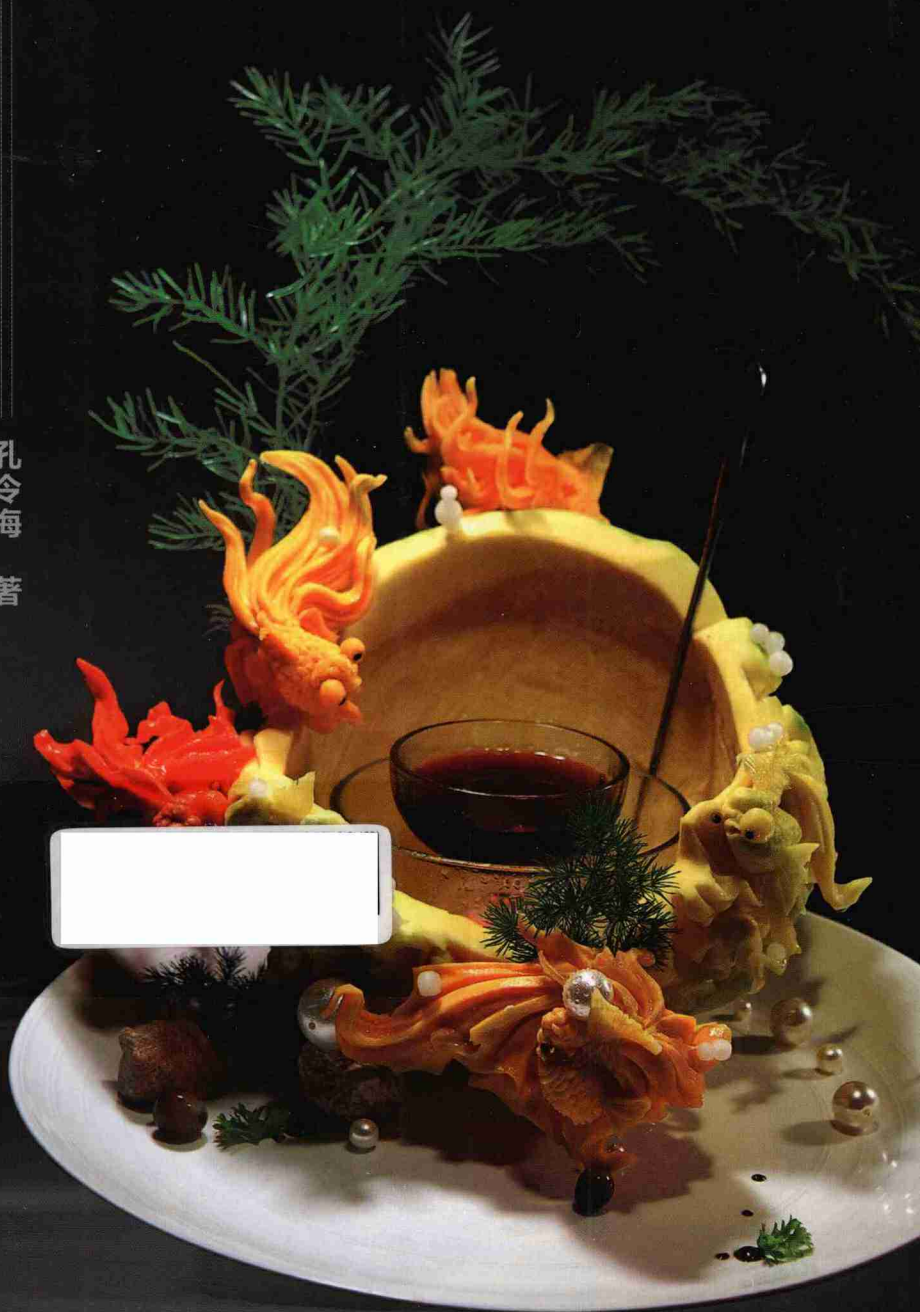
Chinese food carving art

Containers



中国食品雕刻艺术

孔令海 著



中国 食品雕刻艺术

Chinese food carving art | Containers



孔令海
著



中国轻工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国食品雕刻艺术. 器皿集 / 孔令海著. —北京:
中国轻工业出版社, 2012.6

ISBN 978-7-5019-8808-2

I. ①中… II. ①孔… III. ①食品雕刻 IV.
①TS972.114

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第094307号

责任编辑: 史祖福

策划编辑: 史祖福 责任终审: 张乃柬 封面设计: 锋尚设计

版式设计: 锋尚设计 责任校对: 吴大鹏 责任监印: 张 可

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京昊天国彩印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2012年6月第1版第1次印刷

开 本: 889×1194 1/16 印张: 10.75

字 数: 254千字

书 号: ISBN 978-7-5019-8808-2 定价: 60.00元

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

111219K1X101ZBW



前言 PREFACE

食品雕刻作为我国餐饮业的传统装饰美化技法和手段，具有举足轻重的地位。在菜肴装饰手法不断创新的今天，食品雕刻要保持原有的地位就需要不断改革创新。

食品雕刻要讲求更加贴近菜肴，增强食品雕刻的实用性，与菜肴和盘子相结合，从设计理念上要有艺术感、有情调、有内涵、有意境，同时雕刻作品又能作为器皿使用。这样就能完美地将菜肴和雕刻结合起来，达到美化菜肴和盛装菜肴的目的，一举两得。

本书从11个方面来设计雕刻作品。内容涉及花鸟、鱼虫、动物、人物、吉祥器皿、植物等方面。在原料上采用各种果蔬来丰富作品的色彩，在整体盘饰设计上采用中西合璧式的创意理念，抛弃了以往的单一整雕的装盘形式，在整体雕刻的基础上探索出一种与时俱进，与当今餐饮流行趋势相结合的模式。采用组合式创新思维方式来设计作品，力争使中国餐饮盘饰的传统艺术在与现代餐饮盘饰艺术的契合中得到升华。

真诚希望在中国餐饮盘饰中起到点缀作用的食雕艺术能够更好地传承下去，开发出更多的食雕造型艺术作品。

2012年6月

目录



CONTENTS

虫类篇

闻香即来 001

夏 002

墨香 003

午餐 005

物件篇

秋天印象 007

节奏 008

浪屿笛音 010

微风 011

音旋 013

稻谷香 014

游 015

想 016

索 016

恋 017

思 017

升 018

听 019

植物篇

秋 020

玲珑 021

争 023

分享 025

喜获 026

瓜果篇

寿 028

南瓜 031

战果 032

不倒翁 034

觅食 036

储备 037

秋意 038

秋高气爽 039

生肖篇

生日快乐(鸡) 040

吉祥篇

丹凤归巢 042

玉瓶龙盏 044

龙舟 045

龙霸群山 046

蛟龙 046

双龙争霸 047

草凤舟 048

极品乌龙盏 049

红龙衔玉 050



水族篇

鱼翔浅底	051
争激	053
吉祥福	054
带刺的鱼	056
胜出	057
虾趣	058
一品南瓜锅	059
争光	060
故地重游	061
畅游	062
追随	063
海参	064
珍珠贝	065
鱼跃	067
黑鱼	068
秋蟹	070
圣战	071
龟丞相	072

珊瑚情	073
胜利的曙光	074
神仙鱼	075
攀升	076
河豚鱼	078
绿波水镜	079
水族情深	080
前进的鱼	081
跃起	082

花鸟篇

四季果香	083
爱你在心	085
时代的变迁	087
溪水旁	088
伙伴	089
争鸣	089
讲述	090
秋波	091



飞鹤同寿	092
处处闻啼鸟	092
天鹅	093
大头鹦鹉	095
品味美食	096
花仙子	098
爱巢	100
洁	102
黄鹂鸣翠	103
远瞩	105
大展雄风	106
月光百雀	107
水仙	107
天鹅湖	108
夏荷	109

秋菊..... 110

两只蝴蝶..... 110

唤起..... 111

童年的摇车..... 113

动物篇

夏日蛙声..... 114

渴望自由..... 115

静物..... 115

逃离..... 116

人物篇

思索..... 117

私语..... 118

美丽的回忆..... 119

吻..... 120

老来乐..... 122

童年..... 123

一扇柔情..... 125

放生..... 126

美丽音符..... 127

自在无忧..... 129

梦回童年..... 131

果香味浓..... 132

回味人生..... 133

夕阳红..... 134

奏响..... 135

生命乐章..... 136

与时代同步..... 137

童年的木屋..... 139

月光下..... 140

向往..... 140

印第安人..... 141

南岛风情..... 143

童年印象..... 143

其他

美酒银锅..... 144

福禄..... 145

吉祥葫芦..... 146

宁静的鱼..... 147

流淌..... 148

富贵有余..... 149

碧波一扇盏..... 150

爱心永驻..... 152

叶幽香..... 153

福缘..... 154

八方来财..... 156

呼吸..... 158

往事..... 159

施展..... 161

出壳..... 162

玉龙南瓜盅..... 163

一盏梅花

玉龙瓶..... 165





虫类篇

~ 闻香即来 ~



创意理念

白色的小花，绿色的叶子，还有弯曲的藤条，在春天里以强盛的姿态开放。飞来的蝴蝶也不示弱，肆意享受着花香的气息。

夏



创意理念

春天慢慢过去，炽热的夏天已经来到。盛开的向日葵吐露着芬芳，蝴蝶在品味着葵花的芳香。

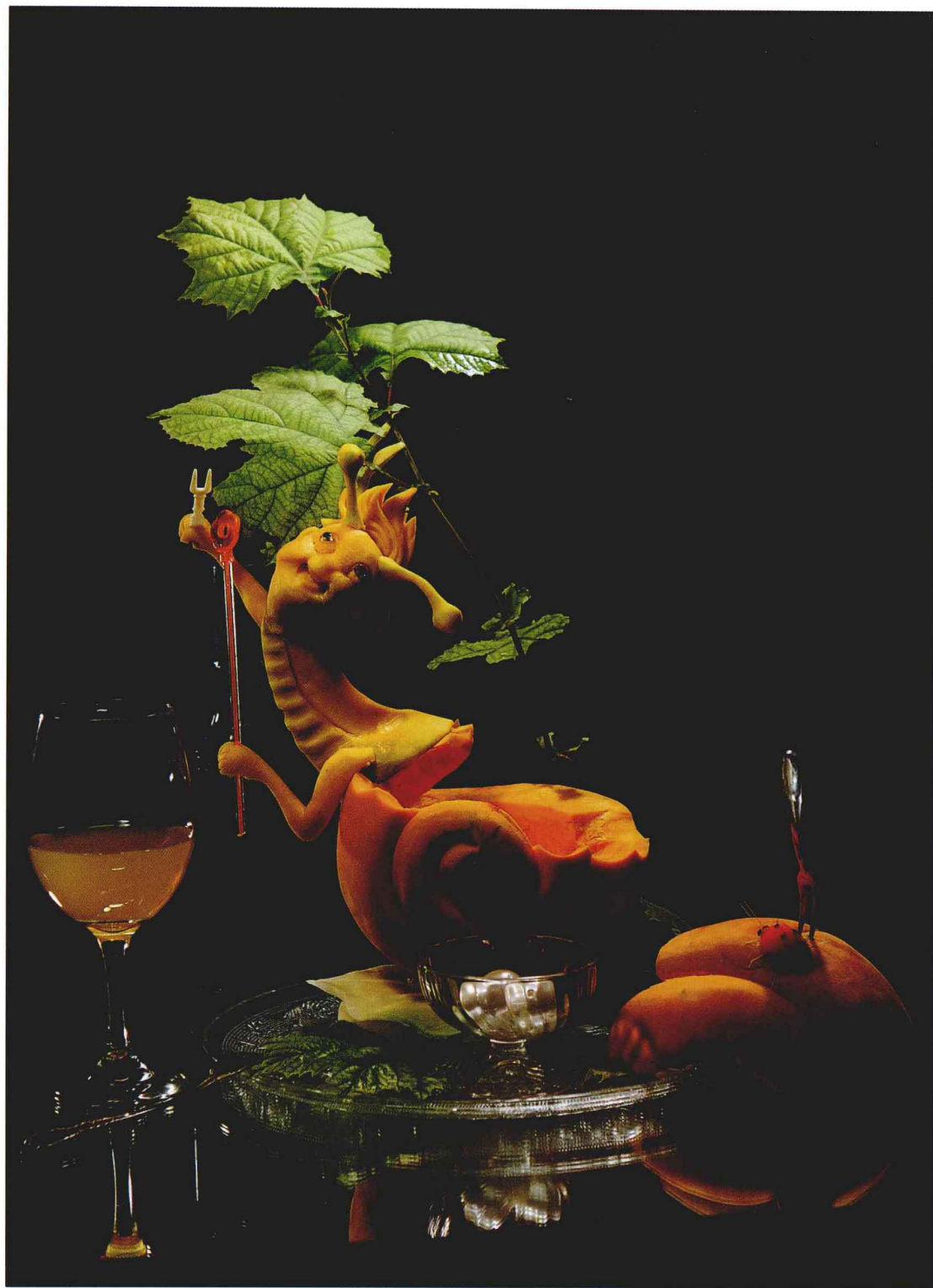




创意理念

柔软的纸上只写下了一行字，两只鹅毛笔在此停留下来。即使想留住过去的时光，但却无法留住无情的岁月，只有一只蝴蝶被吸引过来品味着即将流逝的墨香。从作品中看出，失去的岁月与时光不会从头再来，珍惜时光吧！





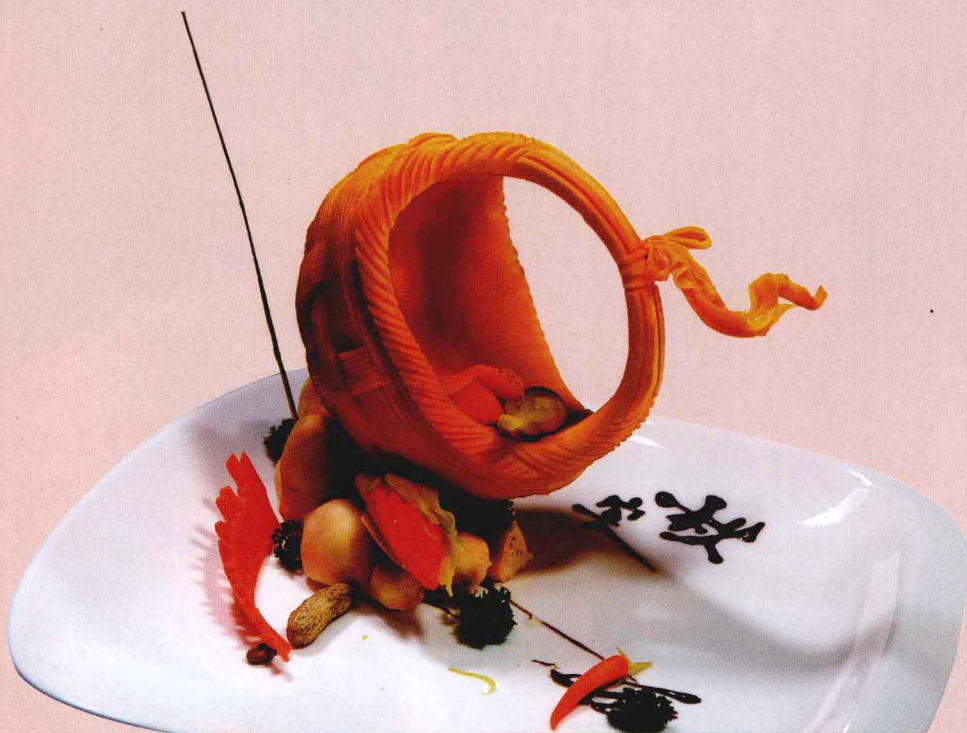
创意理念

记得在少年时代经常听到一首校园歌曲：“蜗牛背着重重的壳呀，一步一步地往上爬。”这首歌将蜗牛美化成了生动可爱的小动物。作品中的蜗牛手拿小叉即将享受一顿丰盛的大餐。



物件篇

~ 秋天印象 ~



创意理念

阳光夕照，秋风凉爽，落叶归根，瓜果成熟，又到了一年收获的季节。篮子里装满了采摘的果实，让人们享受大自然给予的美食硕果。

~ 节奏 ~

中国食品雕刻艺术

器皿集

Chinese food carving art

Containers





创意理念

悠扬的乐曲仿佛将人带入那神圣的音乐艺术殿堂。一把提琴、一朵向日葵与五线谱相结合，充分展现了高雅的艺术魅力。

❧ 浪屿笛音 ❧



创意理念 ❧

每当听到古老的乐曲的时候，不由得想起笛子的独奏。它那欢快、悠扬的音律加上泛起的浪花，富有动感。背景有代表绿色生机的天门冬做衬托，金黄色的果实散发着果味的芳香，让人沉醉于音乐的海洋之中。